

elCarrer

SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL DE PETRER

2
EUROS

ESPECIAL FIESTAS VIRGEN DEL REMEDIO 2017





SALUDA IRENE NAVARRO. ALCALDESA DE PETRER

Este año afronto las Fiestas Patronales en honor a la Virgen del Remedio con una doble ilusión, ya que, además de hacerlo, como desde hace dos años, como concejala de Fiestas, en esta ocasión también lo hago como alcaldesa de Petrer, algo que me llena de orgullo. Te puedo asegurar que han sido meses de trabajo intenso de muchas personas, que desean, tanto como yo, que estos días de fiesta todo salga tal y como está previsto.

La fiesta no se concibe para otra cosa diferente que no sea disfrutar, pero, cuando hablamos de nuestras Fiestas Patronales, entonces la palabra "fiesta" adopta un sentido más amplio y más cargado de sentimientos.

Si cerramos los ojos y pensamos en las Fiestas Patronales, en nuestra mente aparecen multitud de imágenes y momentos imborrables. Seguro que esas imágenes serán diferentes en unos casos que en otros, sobre todo las que rememoren recuerdos de otras épocas, pero no tengo duda de que en todas esas imágenes aparecen elementos comunes sea cual sea la época. Nanos i Gegants, dolçaines i tabalets, decoración de calles y balcones, danzas, reuniones familiares, convivencias vecinales, verbenas, pasacalles, concursos varios (de gachamiga, paellas, petanca, de juegos de mesa...). Cada uno de nuestros barrios configura y muestra su particular estampa de la fiesta, porque si hay algo que nos caracteriza y nos otorga esta marcada y definida identidad es el protagonismo que adoptan nuestros barrios en las Fiestas de la Virgen, llenando de música, alegría y color cada rincón de nuestro querido Petrer.

Las Fiestas en honor a la Virgen del Remedio son un ejemplo de unión entre tradición, cultura, devoción, fe y arraigo. Los actos religiosos se complementan a la perfección con los actos de carácter más lúdico y festivo, donde el objetivo principal es la participación de todo aquel que desee acompañarnos del 5 al 9 de octubre.

Desde estas líneas y como alcaldesa de Petrer, aprovecho para desear a todas mis vecinas y vecinos unas Felices Fiestas en honor a la Virgen del Remedio, además de invitar a la participación en todas y cada una de las actividades organizadas por la Concejalía de Fiestas.

Enguany afronte les Festes Patronals en honor a la Mare de Déu del Remei amb una doble il·lusió, ja que, a més de fer-ho, com des de fa dos anys, com a regidora de Festes, en esta ocasió també ho faig com a alcaldessa de Petrer, cosa que m'ompli d'orgull. Et puc assegurar que han sigut mesos de treball intens de moltes persones, que desitgen, tant com jo, que estos dies de festa totisca tal com està previst.

La festa no es concep per a una altra cosa diferent que no siga disfrutar, però, quan parlem de les nostres Festes Patronals, aleshores la paraula "festa" adopta un sentit més ampli i més carregat de sentiments.

Si tanquem els ulls i pensem en les Festes Patronals, en la nostra ment apareixen multitud d'imatges i moments inesborrables. Segur que eixes imatges seran diferents en uns casos que en uns altres, sobretot les que rememoren records d'altres èpoques, però no tinc dubte que en totes eixes imatges apareixen elements comuns siga l'època que siga. Nanos i Gegants, dolçaines i tabalets, decoració de carrers i balconades, danses, reunions familiars, convivències veïnals, revetles, cercaviles, concursos diversos (de gatxamiga, paelles, petanca, de jocs de taula...). Cadascun dels nostres barris configura i mostra la seua particular estampa de la festa, perquè si hi ha alguna cosa que ens caracteritza i ens atorga esta marcada i definida identitat és el protagonisme que adopten els nostres barris en les Festes de la Mare de Déu, omplint de música, alegria i color cada racó del nostre volgut Petrer.

Les Festes en honor a la Mare de Déu del Remei són un exemple d'unió entre tradició, cultura, devoció, fe i arrelament. Els actes religiosos es complementen a la perfecció amb els actes de caràcter més lúdic i festiu, on l'objectiu principal és la participació de tot aquell que desitge acompanyar-nos del 5 al 9 d'octubre.

Des d'estes línies i com a alcaldessa de Petrer, aprofite per a desitjar a totes les meues veïnes i veïns unes Bones festes en honor a la Mare de Déu del Remei, a més de convidar a la participació en totes i cadascuna de les activitats organitzades per la Regidoria de Festes.

Visca Petrer.
Visca la Mare de Déu del Remei

12 Concurso de Fotografía Digital **14** Actuaciones musicales **22** Mercado Romano
32 Romería **34** Entrevista Antonio Verdú, cura párroco de San Bartolomé **35** Matasellos **56** Actos del
9 d'octubre **58** Revista Festa

1181 ESPECIAL VIRGEN DEL REMEDIO

PRECIO: 2 EUROS- Setmanari d'informació Local · Mitjans de Comunicació Municipals · Any XXXVI · N° 1181

Del 6 al 12 de octubre de 2017 · www.diarioelcarrer.es · Edita: Radio Petrer, S.L. Avda. Guirney, 9 B

Tel. 965 377 572 - 966 955 065 - 965 370 506 - especiales@radiopetrer.es · 03610 Petrer (Alicante)

Direcció: Luis Rico Navarro - Redacció: Amparo Blasco Gascó, Maite Román Cano y Santiago Andreu

Traducció: Jordi Jiménez - Imprime: Azorín Servicios Gráficos Integrales

Administració i Publicitat: Paqui Pérez, José Carretero i Juan Andréu · Depòsit Legal: A-53-1980

SUMARIO

04

Orden de Festejos
de las Fiestas de
la Virgen

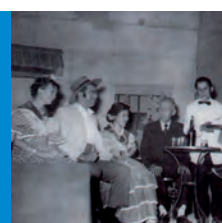
08

Reportaje sobre
"Un Sant Rafael
d'anar per casa"



16

Reportaje de
Francisco Máñez
"Y llegó octubre"



24

Reportaje sobre
la advocación
de la Virgen del
Remedio

36

Recopilación de
fotos antiguas
ambientadas en
los días de fiesta



52

Reportaje sobre
las cucañas y
gymkhanas



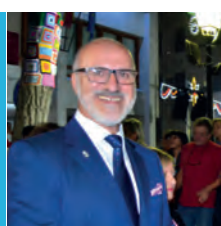
54

Entrevista a la
alcaldesa Irene
Navarro



60

Transcripción
del pregón de
Fiestas llevado a
cabo por Alberto
Montesinos



64

Reportaje sobre
los nombres de
las campanas de
la iglesia de San
Bartolomé



68

Programación
de los actos
organizados en
los diferentes
barrios de Petrer



**Curtidos
Gabriel, S.L.**

Pintor Zurbarán, n° 26

Apdo. de correos 162

03610 PETRER (Alicante)

Tel. 965 370 818

Fax. 966 950 452

e.mail: curtidosgabriel@telefonica.net

**TEX-
PETREL
S.L.**

Pintor Zurbarán, n° 26

03610 PETRER (Alicante)

Tel. 966 950 698

Fax. 966 951 814

e.mail: texpetrel@texpetrel.com

DIJOUS, 5 D'OCTUBRE

•A les 20:45 h, cercaviles per l'Associació Musical "Virgen del Remedio" pel barri antic amb el següent itinerari: Plaça de Baix, Cánovas del Castillo, José Perseguer, Sant Vicent, Gabriel Brotons, Castellar, Cantereries, Plaça de la Foia, Sant Antoni, Agost, Sant Rafel, Plaça de Dalt, Capellà Bartolomé Muñoz i Plaça de Baix.

•A les 20:45 h, cercaviles per la Societat "Unión Musical" i la Colla de dolçainers i tabaleters "El Terròs", juntament amb la Colla de nanos i gegants "Gent de Nanos" pel següent itinerari: Plaça de Baix, José Perseguer, Leopoldo Pardines, País Valencià i Gabriel Payà.

•A les 23:00 h, acte d'inici de les Festes Majors en l'Excm. Ajuntament de Petrer. El pregó de les Festes Majors serà realitzat per María Amat. A continuació, la Societat "Unión Musical" interpretarà el pasdoble "Petrel".

ble "Petrel".

•A les 12 de la nit, volteig general de campanes, interpretació de l'Himne nacional per part de la banda Societat "Unión Musical" i llançament de palmeres des del C/ La font. Tot seguit s'interpretarà la marxa processional "A la mare de Déu del Remei" i la Salve marinera a càrrec de la "Coral Petrelense" i la banda de música Societat "Unión Musical".

•A continuació, grandiosa Alba, desapareixent-se un extraordinari castell de focs artificials des de l'esplanada del castell.

•Una vegada finalitzada l'Alba tindrà

6

OFRENA DE FLORS A LA
NOSTRA PATRONA

ORDEN DE FESTEJOS



Fotografia: Juan Miguel Martínez

lloc una cercavila a càrrec igualment de la Societat "Unión Musical" de Petrer, que finalitzarà en el carrer La Verge, on s'interpretarà el pasdoble "Petrel".

DIVENDRES, 6 D'OCTUBRE

•A les 19:00 h, ofrena de flors a la nostra patrona la Verge del Remei. A continuació es cantarà la solemne Salve a càrrec de la "Coral Petrelense" i banda de la Societat "Unión Musical".

•En finalitzar l'Ofrena de flors, Córrer la traca des de la Plaça del Derrocat.

•A les 22:30 h, en la plaça de Baix, Revetla Popular a càrrec del Grup Momento.

DISSABTE, 7 D'OCTUBRE

•A les 8:00 h, tret de salves.

•A les 10:00 h cercavila per l'Associació Musical "Virgen del Remedio" partint de la Plaça Unió de Festejos, Compar-sa Terç de Flandes, Jaume I, Reis Ca-



7

12:00h.
Solemne Misa en
l'església de Sant
Bertomeu



al servicio de tu ciudad



Desde hace una década Fobesa gestiona los residuos y la limpieza viaria de tu municipio con los mejores recursos humanos y la tecnología más eficiente, garantizando con su trabajo la conservación y el mantenimiento de tu entorno día a día



Recogida de residuos | Limpieza viaria | Limpieza de playas | Jardinería

www.fobesa.com

Empresa de GIMENO Servicios

FOBESA
gestión medioambiental



7
CONCERT
A CÀRREC DE MALDITA
NEREA

tòlics, La Manxa, Avinguda de Madrid, Avinguda d'Elda, Monòver, Camí Vell d'Elda, Avinguda d'Elda, Príncep d'As-túries, Jaume I fins a la Plaça Unió de Festejos.

•A les 10:30 h cercavila per la Socie-tat "Unión Musical" partint des de la Plaça de Baix, Miguel Amat, Cánovas

del Castillo, José Perseguer, Leopoldo Pardines, Plaça Espanya, Gabriel Miró, Metge Antonio Payà Martínez, Bassa Perico, Antonio Torres, Gabriel Payà, José Perseguer, Sant Vicent, Gabriel Brotons, Plaça de Dalt, Capellà Bar-tolomé Muñoz fins a la Plaça de Baix.

•A les 11:00 h, recorre-gut per la zona baixa del municipi de la Colla de dolçainers i tabaleters "El Terròs" i la Colla de nanos i gegants "Gent de Nanos" des de la Plaça del mercat ambulant de La Frontera cap a l'Associació de Veïns de Les Ximeneres i finalitzant en el Parc El Campet.

•A les 12:00 h, missa solemne amb ce-lebració de l'Eucaristia en l'església de Sant Bartomeu. Durant esta s'inter-pretarà una missa cantada a càrrec de la "Coral Petrelense" i banda de músi-ca de la Societat "Unión Musical".

•A les 13:15 h, tradicional ball de "Nanos i gegants" en la Plaça de Baix en fina-litzar la missa.

•Una vegada finalitzada la missa, es dispararà una potent mascletà des dels jardins de l'Esplanada.

•A les 18:30 h, cercavila per la Societat "Unión Musical" partint de la Plaça de

Baix, José Perseguer, Leopoldo Pardi-nes, Antonio Torres, Gabriel Payà, José Perseguer fins a la Plaça de Baix.

•A les 18:30 h, cercavila per l'Associació Musical "Virgen del Remedio" partint de la Plaça de Baix, Miguel Amat, Cá-novas del Castillo, José Perseguer, Sant Vicent, Gabriel Brotons, Plaça de Dalt, Capellà Bartolomé Muñoz fins a la Plaça de Baix. (incloent el C/ La Verge).

•A les 19:00 h, Santa missa. En finalitzar esta, donarà començament la Processó de la nostra patrona la Verge del Remei amb el següent itinerari: Plaça de Baix, José Perseguer, Leopoldo Pardines, País Valencià, Gabriel Payà, Cánovas del Castillo i Plaça de Baix.

•A les 23:00 h, en el parc 9 d'octubre Concert jove a càrrec de Maldita Nerea. Actuarà com a teloner el grup "Sailor Smile". En finalitzar disc-mòbil.

DIUMENGE, 8 D'OCTUBRE

•D'11:00 a 13:30 h i de 17:00 a 19:30 h, jocs infantils en el parc 9 d'octubre.

•A partir de les 11:00 h. "Metal Lube Street Show" en l'aparcament de l'avinguda Reina Sofia (junt a l'estació d'autobusos).

•A les 23:00 h, en el parc el Campet, concert-tribut a Maná. En finalitzar disc-mòbil.

39 INTERNACIONAL, S.L.

MUCHAS FELICIDADES

Avda. de la Libertad, 61 bis Tlf.: 96 695 26 78 Fax: 96 537 32 90 PETRER
e-mail: 39internacional@terra.com

DILLUNS, 9 D'OCTUBRE

•A les 11:00 h cercavila per la Colla de dolçainers i tabaleters "El Terròs" i la Colla de nanos i gegants "Gent de Nanos" des de la Plaça de Dalt, Capellà Bartolomé Muñoz, Plaça de Baix, Miguel Amat, Cánovas del Castillo, José Perseguer, Gabriel Payà, Joaquín Poveda, Av. Elda, Jaume I, finalitzant a l'interior del Parc El Campet, on a continuació es procedirà al començament de l'acte commemoratiu de la festivitat del 9 d'octubre que donarà començament a les 12.30 h.

•D'11.00 a 12:30 h i de 17.00 a 20:30 h, jocs infantils en el parc El Campet.

•A les 20:30 h. espectacular Correfoc, començant des de la Plaça de Baix, continuant per Miguel Amat, Cánovas del Castillo, José Perseguer, Gabriel Payà, País Valencià, Leopoldo Pardiñes, i finalitzant en els Jardins de l'Esplanada, on es dispararà un castell de focs artificials.

DIMECRES, 11 D'OCTUBRE

•A partir de les 22:30 h, "40 Club Session" en el parc 9 d'octubre organitzat per la Regidoria de Joventut en col·laboració amb "Los 40 principales".

9

20:30H
ESPECTACULAR
CORREFOC

ORDEN DE FESTEJOS



Fotografía: Juan Miguel Martínez

DIUMENGES 15 I 29, I DISSABTE 21 D'OCTUBRE

•Carasses de 17:00 h a 19:00 h, recorregut de les tradicionals "carasses" pel barri vell.

DISSABTE, DIA 21 D'OCTUBRE,

•Taller de carasses d'11:30 a 13:30 h en la Plaça de Dalt.

8

Metal Lube
Street Show en
l'aparcament
junt a l'estació
d'autobusos

BELLE EPOQUE

RESTAURANTE
ARROCERÍA



Pintor Zuloaga, 4
03610 Petrer
Alicante
☎ 965 374 423

A LA VIRGEN DEL REMEDIO

PETICIÓN

TENGO EN EL CORAZÓN VIVA LA LLAMA,
EN EL ALMA PASIÓN DE ADOLESCENTE,
EN MI RAZÓN QUIERO SER CONSECUENTE,
EN EL PENSAR, LA IDEA SE ME INFLAMA.

Y ES QUE, UNA SOCIEDAD QUE NOS RECLAMA
UNA FORMA DE VIDA DIFERENTE
NOS HACE TROPEZAR CONSTANTEMENTE
Y EL CUENCO DE VIRTUD SE NOS DERRAMA.

NO SÉ CÓMO EXPLICARTE, MADRE MÍA,
EL GRADO DE OBSTINADA INDIFFERENCIA
QUE VIVE NUESTRO MUNDO, DÍA A DÍA.

AYÚDANOS A RECOBRAR NUESTRA CORDURA,
A CAMINAR EN SANA CONVIVENCIA
Y TENGA OTRA RAZÓN NUESTRA ANDADURA.



Fotografía: Juan Miguel Martínez

POESÍA



Rafael Antolín
Poema extraído de
su libro "Algo de
Petrer y mío."



Mare de Déu del Remei

Fotografía: José
Ignacio Máñez

PANADERÍA - BOLLERÍA

PEDRO AMAT

Panadería Artesanal
HORNO DE LEÑA

Somos tu panadería de toda la vida

En Panadería Pedro Amat, trabajamos en horno de leña desde 1939 y utilizando ingredientes naturales, hacemos el pan y las pastas caseras de siempre.

Panadería Pedro Amat, especialidad en tortas de manteca, rollos de amor, pastas caseras, pan de leña y panes especiales, sin ingredientes artificiales y elaboración casera en todos nuestros productos.

OS DESEAMOS QUE PASÉIS UNAS FELICES Y MUY DULCES FIESTAS DE LA VIRGEN DEL REMEDIO



C/ País Valencià, 19 · Tel. 965 37 01 76 · PETRER

*Vamos subiendo la cuesta / que arriba mi
calle / se vistió de fiesta.*

[...]

*Vamos bajando la cuesta / que arriba en
mi calle / se acabó la fiesta.*

(Joan Manuel Serrat)

Tots el mesos, tal i com vaig pactar amb el meu amic **Luis Rico**, escric una breu columna guiada pel poder evocador que em donen els anys: l'avantatge de ser vell. Fa temps que em rondava pel cap un record —molts— del meu carrer: el carrer Sant Rafael, de Petrer. En un moment o altre s'haguera acabat convertint en un d'eixos breus articles de "La rella damunt els records".

Venturosament, però, el director d'El Carrer m'ha convidat a participar en l'especial de setembre dedicat a la Mare de Déu del Remei, i he vist una oportunitat única d'escriure'l. Gràcies per la invitació i feliç lectura evocadora als qui amablement vos hi fiqueu, perquè no és altra cosa que una evocació personalíssima. No el llegiu com a estudi o treball perquè no ho és, ni pretenc que ho siga. És més una crònica sentimental que altra cosa.

Un carrer, una infantesa: una pàtria

Vaig nàixer al número setze del carrer Sant Rafael, la casa pairal dels besavis **Vicent i Filomena**, pares del iaio patern, **Vicent "Quena"**. Petrer eixia amb dificultats del record viu de la violenta guerra i de la immediata i duríssima postguerra. Els "rojos" encara estàvem marcats per ser-ho —en el cas de la meua família, orgullosament— i els "nacionals", amb formes cada vegada més educades, lluien la seua trista victòria. Parafrasejant **Raimon** diré això de què "quan jo vaig nàixer jo crec que tots, tots, havíem perdut".

Siga com siga, la meua família s'obria el camí cap a la difícil felicitat estant unida, treballant molt i assaborint amb moderació epicúria la vida. Els meus primer records d'infantesa estan vinculats alegrement al carrer Sant Rafael: una costera amb revolta que arrancant des de la plaça de Dalt, i fent cantonada per baix amb el carrer Major i per dalt amb el carrer Agost, arriba fins a l'Arquet del Castell.

LA FESTA MENUDA DESPRÉS DE LA FESTA MAJOR



La font pública del carrer Sant Rafael data dels anys 50

UN SANT RAFAEL D'ANAR PER CASA

Por: **Vicent Brotons**



Foto de **Vicent Olmos** per a l'exposició de la Universitat d'Alacant «Paisatges de Valor»: façana de la capelleta del sant al carrer St. Rafael

Era un carrer "total", viu, amb tota classe de servicis, vull dir: estanc, carnisseria, tenda d'alimentació i quatre forns ben propers. El veïns i les veïnes eren com els d'abans, de veritat, dels que s'estimen: portes obertes en les cases, cadires i gent al carrer en primavera i estiu, alegries i tristeses compartides, amistats, complicitats i algun que altre enuig. Bona gent de poble. I és que aquell carrer Sant Rafael era, si fa no fa, el mateix que cantava **Joan Manuel Serrat**: El meu carrer / és gent d'arreu / que penca i beu, / que sua i menja, / i es lleven amb / el primer sol, [...] El meu carrer / és un infant / que va berenant / pa amb oli i sucre, .../...

I en estos dies de setembre, el mes de la melancolia, segons diu el tòpic, he pensat en la festa del carrer de la meua infantesa, que allà en el inconscient constituïx la meua verdadera pàtria. La que vaig viure jo,

50/70

Des de mitjans
dels cinquanta
a principis dels
setanta, els
veïns del carrer
celebraven una
festa en honor al
patró



evidentment, en el període dels anys escolars repartits entre les escoles nacionals i ca **Don Evaristo**: els seixanta.

Una “festeta” per a un arcàngel

Quan a Petrer s'acabaven les ensopides festes de la Mare de Déu —banda militar, castell de focs, mascletà i celebracions religioses—, quan les populars Carasses vivien els seus últims anys (o ja havien desaparegut per prohibició governativa definitivament), un carrer amb una vintena de famílies es disposava a celebrar la seua modesta festa en honor a l'arcàngel que li donava nom: Sant Rafael. La “festeta” del carrer Sant Rafael es feia quan havien rematat



Mon tio Lisardo, el su amic Poldo (qepd) i jo mateix, enmig, a la porta de casa nostra, St. Rafael-16

““

LA “FESTETA” DEL CARRER SANT RAFAEL
ES FEIA QUAN HAVIEN REMATAT TOTES LES
CELEBRACIONS PRÒPIES DEL POBLE EL 24
D'OCTUBRE

””

totes les celebracions pròpies del poble —Sant Bonifaci, Sant Antoni, el Crist, Sant Bertomeu i la Mare de Déu del Remei—, el 24 d'octubre, i durava unes poques hores, les que anaven de la posta del sol fins a la mitjanit.

Tal i com explica la nostra cronista, **M. Carmen Rico**, en la seua “enciclopedieta de carrers petrolancs”, com jo mateix vaig escriure amablement en referir-me a **Las calles de Petrer** (2002), un llibre magnífic i imprescindible, «Des de mitjans dels cinquanta a principis dels setanta, els veïns del carrer celebraven una festa en honor al patró que consistia en missa, dolçaina i tabalet, faves, vi i traca de caramels»*. No era, però, el primer text que en parlava. Catorze anys abans, **Concepción Navarro**, en la revista Festa-88, deia «D'antic

mb 
miguel bañon motor

SERVICIOS INTEGRALES DE AUTOMOCIÓN

**Felices Fiestas
de la Virgen del Remedio**

C/ Maximiliano García Soriano, 6 · 03600 ELDA (Alicante) · Telf: 96 539 73 71
E-mail: info@mbmotor.es · www.mbmotor.es



SANT RAFAEL—ÉS, A PETRER, UN DELS
CINC PERSONATGES RELIGIOSOS QUE
TENIEN CAPELLETA DE CARRER



Detall de la capelleta de la foto de Vt. Olmos

el dia del sant se solia fer festa en el carrer»*.

La prolífica historiadora local explica en aquell mateix treball del 1988 —«Aproximación al catálogo de retablos cerámicos devocionales de Petrer»— que l'arcàngel de túnica i peix, ales grans i llarga cabellera; patró de cecs, viatgers i marits —Sant Rafael— és, a Petrer, un dels cinc personatges religiosos que tenien capelleta de carrer. L'honor el compartia amb la Mare de Déu del Remei, la Immaculada Concepció —també en el carrer Sant Rafael—, Sant Antoni —al carrer Agost— i Sant Josep —al carrer Castelar—.

Com es veu, en pocs metres, la part vella de Petrer presenta una certa densitat d'icones pietoses. Res de nou en un país tan procliu a les expressions de la religiositat popular. Per cert, l'entranyable capelleta que conté l'escultura del protagonista del controvertit llibre bíblic de Tobies —admès per uns cristians i rebutjat per altres; àngel de l'apocalipsi, segons l'Islam— demanda a crits una restauració i una protecció especial, modesta mostra material del pecu-



Representació islàmica de l'àngel Israfil
—Rafael— fent sonar la trompeta del Judici Final

liar devocionari petrerí. A veure si el poder polític i el poder catòlic, que en esta Espanya "aconfessional" són tan còmplices en tantes coses, ho poden ser també per a una intervenció restauradora tan senzilla com econòmica.

La traca de caramels

Tornant als meus records més personals, voldria acabar fent un bocinet de les impressions personals d'aquell infant que vaig ser. La festa arribava amb la "frescoreta" de la tardor. Unes setmanes abans, la meua iaia Angelina i ma tia Amanda, recollien en una tassa gran, que guardaven dins l'armariet del concorregut "cuartet" dels berenars femenins, els donatius que veïnes i devotes petrerines aportaven per a la celebració. Res de subvencions municipals o eclesiàstiques. Segons m'explica mon pare, els anys més "esplendorosos" arplegaren suficients diners per a canviar, fins i tot, la malmesa figura de l'arcàngel Rafael, que datava del XIX. Durant alguns anys, Sant Rafael, 16 —ma casa— va ser el "centre d'operacions" de la celebració.

Els xiquets i xiquetes eixíem d'escola, berenaven i començaven a disfrutar del so de la dolçaina i el tabalet de Luis, el Tíbero, i Salvadoret. Es tiraven coets mentre que es muntava la traca que recorria de punta a punta l'accidentat carrer de terra, pedres i "regallaors". De tot allò hi havia un element que em seduïa especialment: el cartutxos de paper de seda de colors que penjaven de la traca i que contenien caramels.

Bossetes que, com és imaginable, rebentaven conforme anava cremant i esclatant la traca. Aquell record em du als temps actuals en què un poble veí ven amb un apart de màrqueting notable la massiva i divertida pràctica de "córrer la traca". ¿Què es pensen que feien als anys cinquanta i seixanta els xiquets i els jóvens de Petrer amb la traca de caramels del carrer Sant Rafael? Una cosa semblant, córrer darrere la traca i agafar entre embogits i divertits els caramels. Jo no ho vaig fer mai: perquè era molt petit i perquè era —i sóc encara— molt poregós quan hi ha trons per enmig. Però puc assegurar que sempre me'n donaven algun. Fa uns dies m'explicava el meu amic **Vicent Navarro** que **Bertomeu el Coeter**, "Berto", va recuperar la traca de caramels durant els anys 90 i la tirava en la plaça de Dalt en la festivitat del Santíssim Crist.

Després seguia la festa amb dolçaina i tabal, es bevia vi i paloma, es menjaven faves bullides, a vegades en l'entrada de ma casa, si feia fred. Algunes famílies aprofitaven per a fer un soparet una miqueta excepcional. Una festa de carrer senzilla, d'un poble senzill que eixia lentament del trauma bèl·lic i la pobresa pel camí del "miracle del desenrotllisme", a base de fer moltes i moltes hores a la fàbrica, el talleret o el treballador de casa, molts sacrificis per a estalviar pensant en el futur dels fills i molt bon humor mediterrani.

Un Sant Rafael d'anar per casa. O d'anar apedaçant una petita felicitat de carrer: costerut, del "temps dels moros": tot, al Petrer dels anys seixanta.



Traca de caramels moderna



QUALICRAFT, S.L.

FOOTWEAR MANUFACTURER

Avenida Felipe V, 14 bis
Teléfono 96 695 09 47 - Fax 96 537 64 23
03610 PETREL (Alicante)



PETREL 92, S.L.

Avenida de Elda, 92
Teléfono 96 537 06 50 - Fax 96 537 64 23
03610 PETREL (Alicante)



Carasses 1º premio. Blas Carrión Guardiola



Carasses 2º premio. Antonia Pentinat Ayelo



Carasses 3º premio. José Ignacio Máñez Azorín

El jurado del VIII Concurso de Fotografía Digital Fiestas Patronales de Petrer 2016, formado por Ernesto Navarro Alba, Francisco Gil Ortuño y José Giner Botella, ha decidido otorgar, en la modalidad Carasses, el primer premio dotado con 200 euros en metálico a Blas Carrión Guardiola de Sax, el segundo de 150 euros a Antonia Pentinat Ayelo de Villena y el tercero de 125 euros a José Ignacio Máñez Azorín de Petrer. Mientras que en la categoría Fiestas Patronales, ese mismo jurado acordó conceder el primer premio de 200 euros a Blas Carrión Guardiola, el segundo de 150 a Antonia Pentinat Ayelo y el tercero de 125 euros a José Antonio López Rico de Petrer. Además, fallaron un

CONCURSO FOTOGRAFÍA DIGITAL

VII EDICION

FIESTAS

PATRONALES

EL SAJEÑO BLAS CARRIÓN GUARDIOLA SE ALZA CON EL PRIMER PREMIO DE LAS DOS MODALIDADES DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL FIESTAS PATRONALES 2016

total de 25 accésits a fotografías de diferentes autores como Francisco Pascual Maestre Martínez; Blas Carrión Guardiola; Manuel Guijarro López; Pascual Rizo Vizcaíno; Juan Pedro Verdú Rico; José Ignacio Máñez Azorín; Sergio Tovar Moya; Abraham de la Rosa López; Javier Sánchez Andrawos y a Juan Miguel Martínez Lorenzo, a título póstumo.

ABOGADO

DAVID MATAIX CORTÉS

03610 - PETRER
C/ País Valencià, 11

03003 - ALICANTE
C/ Alemania, 20-entlo.-iz.

Teléfono 696 829 653
Email: dmataix-cortes@icali.es



Fiestas Patronales 1º premio. Blas Carrión Guardiola



Fiestas Patronales 2º premio. Antonia Pentinat Ayelo



Fiestas Patronales 3º premio. José Antonio López Rico

Detrás de tu
mejor proyecto



AZORÍN
SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES



Andrés Amado, 5. 03600 ELDA (Alicante)

Tel.: 965 381 606 | E-mail: info@graficasazorin.es | graficasazorin.es

MALDITA NEREA Y GRUPO MOMENTOS

El grupo murciano “Maldita Nerea” será el gran protagonista del “Concierto Joven” que ha programado la concejalía de Fiestas con motivo de las Fiestas Patronales de Petrer. Será el sábado 7 de octubre, a partir de las 23:00 horas. Destacar que, al igual que el pasado año, el “Concierto Joven” contará como telonera a la joven cantante de nuestra localidad Laura Amorós, conocida como “Sailor Smile”. En esta ocasión, el servicio de barras va a estar explotado por el colectivo “Kascaruja”.

El público que asista podrá disfrutar de la música de este grupo de pop rock, liderado por Jorge Ruiz y con canciones como “El secreto de las tortugas” que supuso el lanzamiento de “Maldita Nerea” al panorama

musical nacional. Temas como “Cosas que suenan a ...”, “Tu mirada me hace grande”, “¿No podíamos ser agua”, “Con trocitos”, “Perdona si te llamo amor”, “La respuesta no es la huida” y “Por el miedo a equivocarme”, también sonarán en el Parque “9 d’Octubre”, así como las canciones de su último álbum, “Bailarina”.

En las Fiestas Mayores de 2017, la “Verbena Popular” se va a celebrar en la Plaça de Baix, el viernes 6 de octubre, a las 22:30 horas. Ese día actuará el “Grupo Momentos” que compartirá escenario con el dúo “Cuestión de Feeling”. Una verbena en la que no faltarán boleros, baladas y música melódica.

TRIBUTO A “MANÁ”

La banda “Chamán” será la encar-



“Maldita Nerea”

gada de protagonizar el “Tributo a Maná” la noche del 8 de octubre, a 23:00 horas, en el Parque Municipal “El Campet”. Esta banda ofrecerá un espectáculo lleno de energía, sensibilidad y máxima rigurosidad a la hora de actuar. En este homenaje al grupo mexicano de rock, “Maná”, interpretará temas como “Eres mi religión”, “Mariposa traicionera”, “Labios compartidos” y “Hasta que te conocí”, entre otros.



- TAPAS / APERITIVOS
- ARROCES
- COMIDAS Y CENAS DE EMPRESA
- MENÚS DIARIOS DE MARTES A VIERNES
- ESPECIALIDAD EN VINOS D.O. ALICANTE

tercio de flandes, 4.
tel. 96 695 12 11
petrer

*cuidando los pequeños detalles,
está el éxito de unas buenas fiestas*

tus especialistas en:
autos · hogar · pyme · comunidad
vida/ahorro · decesos · RC · salud


andreu
agentes de seguros

C/ País Valencià, 25 · Petrer (Alicante)
Tf. 96.537.06.76 · oficina@andreuseguros.com

CONCIERTOS DE LA VIRGEN



"Sailor Smile"



"Cuestión de feeling"

3

Los conciertos de este año tendrán tres escenarios distintos



"Chamán"



ESPECIALISTAS EN TÉ Y CAFÉ

TÉS DE CATEGORÍA PREMIUM.
TRABAJAMOS CON MEZCLAS EXCLUSIVAS.
CAFÉS 100% ARÁBICA DE TUESTE NATURAL.
VEN Y PRUEBA EL CAFÉ DE ORIGEN DEL MES
PREPARADO POR BARISTAS
Y DÉJATE SORPRENDER POR UN BUEN CAFÉ

AMPLIA GAMA DE CERVEZAS DE IMPORTACIÓN

DESCUBRE LAS MEJORES CERVEZAS DEL MUNDO

BREBAJES, CACHIMBAS Y MUCHO MÁS...

VEN A VISITARNOS EN CALLE SOCIETAT UNIÓN MUSICAL, 8
(JUNTO AL PARQUE 9 D' OCTUBRE) DE LUNES A JUEVES DE 15.00 A 22.00
VIERNES DE 15.00 A 2.00; SÁBADOS DE 16.00 A 2.00 Y
DOMINGOS DE 16.00 A 00.00



... Y LLEGÓ OCTUBRE



Francisco Máñez
Inieta

Cada año, en octubre, nuevas vivencias reinician un camino de renovados proyectos e iniciativas, de nuevos colores, de encuentros deseados colmados de antiguas vivencias de nuestros seres queridos que se pierden en la memoria colectiva de nuestros antepasados que, dulcemente, resucitan en nuestra memoria tradiciones de antaño, cuando iniciaron los caminos de nuestra cultura, año tras año, escribiendo en la memoria sus crónicas de tiempos revueltos de siglos, impregnando en ellos sus anhelos y desdichas.

En octubre de 2017, bajo el prisma multicolor de un nuevo otoño, miramos hacia atrás para conocer cómo empezó a nacer las pasión por la cultura que nos condujo al dominio de la música, la danza y, sobre todo, el teatro que enriqueció desde su nacimiento a los que no sabían leer, a miles de analfabetos que, con mucho fervor, masivamente, asistían a las pocas corralas de España para escuchar y aprender los relatos de los más grandes escritores españoles del Siglo de Oro español, textos que jamás hubieran leído por su analfabetismo pues, como definió siglos más tarde la gran actriz **María Casares**, **“el teatro es todo lo contrario de un debate”**. Y es verdad, lo esencial es **ver, escuchar y pensar** aunque, por desgracia, seas analfabeto.

El teatro se pierde en la noche de los tiempos y aparece en Grecia, nuestra madre cultural durante los siglos V y VI antes de Cristo. Allí aparecieron



EL GRUPO DE TEATRO QUE DIRIGÍA EL “TÍO TÁRTAGO” ABRIÓ EL TELÓN DEL TEATRO DE BAIX, SITO EN LA POSTERIOR CASA DEL “TÍO QUELO”, EN LA ACTUAL CALLE DE GABRIEL PAYÁ

las mejores obras y filósofos que estudiaron el paso del ser humano por este mundo y, a través de sus textos, nos hicieron conocer las miserias, grandezas, tragedias y tradiciones de la sociedad.

Cuentan los libros más antiguos del mundo que... **“Esquilo fue un niño al que su padre mandó al viñedo a vigilar que nadie robara la uva madura, quedándose dormido y teniendo un sueño en el que se le apareció Dionisos, el dios del vino y la alegría ordenándole que escribiera una tragedia. La escribió y después otra y otra más, hasta cerca de noventa, llegando a convertirse en uno de los tres mejores poetas dramáticos que jamás han existido”**.

Es por ello que en el otoño, en las zonas vitivinícolas, tras las canciones y danzas de las vendimias,

CON TODA MI GRATITUD A PATRICIA NAVARRO. SIN SU INVESTIGACIÓN EN LA HISTORIA DEL TEATRO Y LA ZARZUELA EN PETRER, NO HUBIESE SIDO POSIBLE ESTE TRABAJO

Maruja Verdú,
Rogelio Román,
Luisita Navarro
y Maruja en “La
Alsaciana”. Año
1954

nacieron los nuevos vinos, surgiendo los nuevos estrenos teatrales y, en algunos países, en el entreacto de las óperas, el público como homenaje suele tomar una copa de champán, la excelencia de los vinos. En nuestro pueblo, antaño, también nuestros abuelos, enfermos de analfabetismo, durante los días de fiestas de la Virgen del Remedio y San Bonifacio Mártir, rompían la monotonía de los años, **hasta la última década del 1800 en que – que sepamos– no se había abierto todavía el telón del teatro**. Nuestros abuelos fueron los últimos analfabetos y nuestros padres, aunque fueron poco a la escuela, se las sabían todas. El siglo XX, con sus conflictos bélicos, cambió el mundo con una explosión tecnológica y cultural donde también el maravilloso virus de la cultura penetró en las diferentes escalas sociales del pueblo. Momento en que el grupo de teatro que dirigía el **“tío Tártago”** abrió el telón del teatro de Baix, sito en la posterior casa del **“tío Quelo”**, en la actual calle de **Gabriel Payá**. Es aquí donde el excelente trabajo periodístico de Patricia y sus personajes empiezan a aparecer llenos de vida. Son nuestros antepasados enamorados del teatro y capitaneados por el director y gran entusiasta **“el tío Tártago”**, **bohémio y de mal carácter**. Le siguen en el mundo del teatro **“el tío Morregales”**, **Antonia “la Meriñaca”**, **Emilia** y como apuntador **Leopoldo Pardines**, si

Ricote, Pepito
Chico de Guzmán
y Maruja en "El
4º mandamiento".
Año 1947.



“

SI EL "TÍO TÁRTAGO" FUE MUY DURO
CON SUS ACTORES, TAMPOCO SU CO-
LEGA EN LA DIRECCIÓN DEL GRUPO DE
ZARZUELA, JUAN BAUTISTA TORTOSA,
SE QUEDABA CORTO A LA HORA DE
EXHIBIR SU AZOTE COLÉRICO, APO-
YADO CON SU SONORO CORNETÍN DE
DAR TONOS MUSICALES, QUE "A PUNTO
ESTUVO DE CONVERTIRSE EN ARMA
HOMICIDA EN MÁS DE UNA OCASIÓN"

bien, posteriormente, se uniría su mujer, **Elisa Payá**, y su hijo, **Leonardo**, estrategia del director para trabajar a gusto con todo el apoyo familiar.

Como vemos, el "tío Tártago" fue muy inteligente además de demostrar un gran amor por el teatro y de ser muy severo y exigente con sus actores a los que despachaba violentamente desde el mismo escenario, si bien, después, su poder ilusorante de llamada volvía a captarlos. Otro personaje importante que entró en escena fue **Juan Bautista Tortosa**, que se ocupó del grupo lírico, invitando a que se unieran las voces jóvenes de **Milieta "la de casa"**, **Mercedetes "la de tres y pinta"**, **Genoveva Máñez**, **Pompilia Navarro**, **Consuelo "la Flara"**, **Juan Bautista Román**, **Ana Román**, **Santiago García**, **Pepa "la Boaga"** y **Dolores "la Sesica"**, cuyo apodo daría nombre a una firma comercial llamada "Calzados Sesica" muy importante en el siguiente siglo.

Si el "tío Tártago" fue muy duro con sus actores, tampoco su colega en la dirección del grupo de Zarzuela, **Juan Bautista Tortosa**, se queda-

ba corto a la hora de exhibir su azote colérico, apoyado con su sonoro cornetín de dar tonos musicales, que "a punto estuvo de convertirse en arma homicida en más de una ocasión". La vena temperamental de aquella España, despótica con los más débiles, presagió en el primer tercio del siglo el estallido bélico que no evitó que nada cambiase, pues el "tío Tártago", esposo y director, obligó a su mujer, **Elisa Payá**, a salir enferma al escenario durante una función.

El teatro Cervantes lo construyó el alcalde y empresario, **Gabriel Payá**, dotado de una inmensa fortuna, inaugurándose entre los años 1880 y 1890 en la calle que lleva su nombre. En esta calle estuvieron los dos teatros mencionados; el de Baix, en casa del "tío Quelo" y el de Dalt, que, en la actualidad, se denomina **Teatro Cervantes**.

Fue muy divertido seguir el fragor de las dos compañías, pues el "tío Tártago", en el teatro de Baix, más modesto, superaba al teatro de Dalt que dirigía **José Mª Maestre "el Ample"**. Si bien el teatro de Baix se cerró en el año 1906, no se perdió

ni un ápice la afición musical y teatral de Petrer, ya que en los años 20, durante la República e, incluso, durante la Guerra Civil, aparecieron infinidad de grupos siempre con una finalidad altruista: recoger fondos para los enfermos sin recursos, mejorar la iglesia y ayudar a las familias más necesitadas.

Con este apunte tan interesante seguimos caminando por los ocreos octubres de antaño, adentrándonos en el mundo de la lírica, donde nos encontramos con una lista de protagonistas cuyos nombres ya nos son conocidos para los que nacimos en los años cuarenta, como **Manuel Alemany**, maestro de música local conocido como "el Maleno" que dirigió la agrupación de zarzuela con la colaboración vecinal.

También reconocemos los nombres

Carrer L'Arenal, 15 - F
Pol. Ind. Salinetas · PETRER
Tel. 96 537 79 25 - Fax 96 537 31 61

LAUREL SHOES, S.L.

de nuestros familiares amantes del teatro en la larga lista de aficionados de nuestro pueblo al teatro que se formó en el año 1928, después de la llegada del farmacéutico José Perseguer a Petrer, creando una formación de canto y música y pasando a engrosar sus coros el que fuera alcalde del pueblo, **Rosendo García, "Pelele"** junto a **Maravillas Andreu, Constantino Cabedo, Car-**

“

LA LARGA LISTA DE AFICIONADOS DE
NUESTRO PUEBLO AL TEATRO QUE SE
FORMÓ EN EL AÑO 1928, DESPUÉS DE
LA LLEGADA DEL FARMACÉUTICO JOSÉ
PERSEGUER A PETRER, CREANDO UNA
FORMACIÓN DE CANTO Y MÚSICA



Alejandro Hernández, Teresa Villaplana, Pepito Chico, Anita Villaplana, José Llobregat y Antonio Juan en "Un solo de flauta". Año 1954.

melo Poveda, Mercedes y Paco –los de Mases–, Doroteo Román, Conrado Verdú, Pepita Navarro, Irene Payá, Ángeles la Cartera, Társila “la Merenga”, Luisa Montesinos, Consuelo “la Cotorra”, Dolores Beltrán, Asunción Pardinez, Consuelo Maestre, Mercedes y Amalia –las Bixetas–, Severino, Juan Andreu, Antonio Torres, Reme Vera y Enri-

“

EN LOS AÑOS CUARENTA, COMO MANUEL ALEMANY, MAESTRO DE MÚSICA LOCAL CONOCIDO COMO “EL MALENO” QUE DIRIGIÓ LA AGRUPACIÓN DE ZARZUELA CON LA COLABORACIÓN VECINAL.

”

que el Almanseño.

Román Verdú, indiscutible, era siempre el protagonista masculino y las intérpretes femeninas variaban según la obra representada aunque **Angelina Navarro “la de Mases”** en 1925 encabezó el reparto en muchas ocasiones mientras se ensayaba en locales de **Julia “la Manca”**, y **Maravillas Andreu**, de su casa pasaban a

1906

Es el año en que se cerró el teatro de Baix

JARDÍN BELLO

Restaurante - Bar

*Menús Diarios
Comidas Caseras
Tapas Variadas
Todo tipo de eventos*

C/ Poeta Enrique Amat, 6
03610 PETRER (Alicante)
Reservas al Telf. 965 37 67 58

MARTES, CERRADO POR DESCANSO



Maruja Verdú
y Mari Carmen
Beneit en "La
casas de Quirós".
Año 1953

la del Arpa y ya, como último refugio, al popular y entrañable "Casino de Panets" que nos evoca a su hijo "Juaqui" tras la barra sirviendo sus deliciosos "chinitos" y en el campo de fútbol como excelente jugador.

Al conjunto del Teatro y la Zarzuela le faltaba el Teatro Cómico y divertido, que también lo hubo, recayendo los papeles cómicos en "Carraca", José María Maestre "el Ample" y Justa Beltrán, mujer del poeta Paco Mollá, persona muy alegre que gustaba divertir a la gente con su particularidad de inventarse el texto en cada momento. "La gente se partía de risa con ella". También había otros vecinos que colaboraban cuando se hacían obras de teatro cómico, representando títulos de obras, cuyos nombres les delatan, como "Pare vosté la burra, amic", "Un sinvergüenza" o "El tío California".

CNT que se incorporó como escritor y director, añadiendo el concepto de que el teatro no se hace para contar la vida, sino para cambiar la sociedad, siendo la obra más atrevida del grupo la titulada "Castilla roja", escrita por el propio Alejandro, cuya actriz, Teresa Poveda—en su papel— ante el apresamiento de su hermano insultaba al general franquista, Queipo de Llano, actuando como traspuntos un tal Juventino y como apuntador, Manuel Montesinos. Los cómicos del grupo de actores del sindicato fueron Pascual Tortosa, Pepita Candela y Félix Juan. Es de destacar que el joven Antonio Espinosa fue el actor galán y la primera actriz, Teresa Oliver.

Si el teatro social tuvo su impacto en la población, cuentan que era impensable, ni en sueños, ver obras como "El Señor Feudal", la cual escenificó la actriz valenciana,

Los socialistas también entraron en la dinámica del teatro formando grupos cuyos protagonistas fueron Pascual Jiménez, Társila Aracil, Tomás "el Estrosa", Federico, Ramón Verdú, Pascual González, "el Campellet", Francisco Martínez, Quilet el Municipal, Valdés, Antonio Aliaga, Vicente Mollá, Paco Brotons, Carmen Torregrossa, Feliciano, Antonia Reig, Antonio Beltrán "el Bacallaret", Juan Andreu, Carmen "la Socorra", Genoveva Máñez y Carolina "la Piula". Este grupo fue dirigido por Conrado Verdú, un hombre que vivía —como la mayoría— del calzado, pero que dedicaba cada segundo que tenía libre al teatro.

Llegados a este doloroso punto donde se vive la tragedia de la guerra la periodista, Patricia Navarro, cambia su tercio y en un nuevo tono literario dramático resalta el clima de tensión que vive el pueblo.

"El teatro en aquellos años de complejidad histórica está viviendo unas circunstancias políticas y sociales que conllevan a que la



EL GOLPE MILITAR CONTRA LA REPÚBLICA Y LOS
AÑOS SANGRIENTOS DE LA GUERRA INCIVIL FUERON LA CAUSA DE QUE LA AFICIÓN AL TEATRO
SE INCLINARA POR OBRAS DE CARÁCTER SOCIAL

Pepito Chico,
Antonio Juan,
Alejandro
Hernández, José
García y Pilarín
Muñoz en "María
de la O". Año 1954



El golpe militar contra la República y los años sangrientos de la guerra incivil fueron la causa de que la afición al teatro se inclinara por obras de carácter social que provocaron nuevos títulos de clara ideología política, como los de Alejandro Hernández, trabajador del sindicato

Conchita Barrachina. Le siguieron otras obras de contenido social como "El caudal de los hijos", "Máquinas", "El juzgado se divierte", "Un alto en el camino", "Juan sin tierra" y, con la guerra ya empezada, la obra "Nuestra Natacha" en la que el público gritó a favor de la amenazada libertad.

sociedad utilice el teatro como el medio de atracción más importante del momento histórico donde jóvenes incondicionales ensayan a diario en distintos locales del pueblo reducidos para tanta juventud y tantas ganas. Los ensayos eran casi diarios con la guerra empezada y a finales de la primavera de 1937 para estrenar "¿Quién es mejor?", de Miguel R. Seis Dedos, que se estrenó en el Cervantes y llegó hasta Sax y Castalla. Otro grupo que recorrió la provincia con su obra "España en sangre" una obra que había escrito el secretario del juzgado, Pepe "el Droguero", de filiación comunista. La obra, un drama, narraba el enfrentamiento del pueblo español en dos bandos y hurgaba en las heridas del conflicto recién abierto, reco-



riendo durante dos meses toda la provincia.”

Otro grupo conocido como “**Pe-saxtrel**” estaba constituido por un grupo de hombres de Sax y tres mujeres de Petrer **Társila Aracil “la Merenga”, Antonia Reig y Libertad Brotóns**-de la que conocimos y admiramos su excelente trabajo literario, tan querida por todos y superviviente hasta nuestro siglo actual.

La agrupación de las juventudes socialistas había ensayado “**Nuestra Natacha**” para acompañar al orfeón de Petrer en una gira por todo Alicante con el fin de recaudar fondos que respaldaran a los obreros del calzado de Elda y Petrer en una huelga que duraba nueve semanas, después de iniciarse a finales de año 1936. Las continuas llamadas a filas deshicieron este grupo y desbarata-

ron mucho los restantes. “**Hasta que no entró la década de los cuarenta, el pueblo no tendría ni fuerzas ni ganas para dedicarse al teatro,**” si bien, durante los años de la guerra, la población de este pueblo descendió en torno a las 400 personas. El nuevo modelo de vida apartado de los vencidos de la sociedad y excluyentes de la vida social de Petrer marca la separación de vencedores y vencidos donde la ausencia de alimentos y medicinas mitiga la dolorosa vida del pueblo de la posguerra. Es a partir del año 1941 cuando se interpretan algunos juguetes cómicos de la mano de **José María Maestre “el Ample”, Constantino Cabedo y Elia Guillén**. Posteriormente se potenciaron las representaciones destacando, en 1947, la obra “**El Cuarto Mandamiento**” donde “**Maruja Verdú, junto a Pepe**



Detalles de la obra “Un marido de ida y vuelta” representada en el teatro Cervantes en el año 1968

Recortes e imagen de la obra puesta en escena por el grupo de teatro el Club de la Juventud ene el año 1969 “¡Che, quin compromís!”

Chico de Guzmán, Rogelio Román, Antonio Ricote y Carmen Verdú, fueron los actores de un drama de tema religioso que claramente contrastaba con el teatro republicano y mostraba la monolítica ideología que se respiraría hasta 1975”, matiza Patricia.

Durante la década de los cincuenta no cesa la actividad teatral que marca nombres como **Gregorio Valdés, José Perseguer, José Luis Torres, Evaristo Pla y Vicente García**, provenientes del Frente de Juventudes si bien el gran acontecimiento de la década lo marcó el nuevo grupo llamando “**Quijotes**” en la representación de **Don Juan Tenorio**, bajo la dirección de **Alejandro Hernández** con un elenco de actores que marcó época. Nombres para la posteridad del teatro fueron **José Chico de Guzmán, Pilar Muñoz, Félix Juan, Alejandro Hernández, Leopoldo Llorente, Conchita Maestre, José García, Antonio Juan, “Chaquetilla”, Pilara Perseguer, Pedro Segura y Emilia Poveda**. Fue sintomático que en el programa de mano se prohibiese al público subir al escenario. La fiesta de octubre, a partir de la posguerra, empezó a tener el aliciente de que, además, pudiésemos ver alguna película interesante en el cine Cervantes o bien concurrir a alguna sesión de baile en el salón del Chiqui y, durante el novenario, asis-

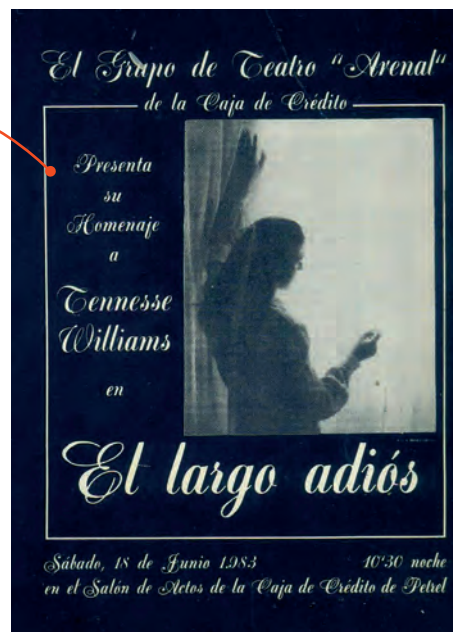
Rótulos y luminosos

roturama.com[®]

El grupo de teatro "Arenal" marcó una época importante de la historia del teatro en nuestra población

tir a la función de alguna zarzuela. Es en este contexto donde nos llegan desde Elda nuevos amigos que están trabajando en una evolución teatral muy importante, con representaciones teatrales del mejor teatro griego que montan y dirigen. Son tres jóvenes, **Rafael Maestre, Alejandro Guillén y Óscar Ortega**, que revitalizaron la antigua pasión del pueblo por el teatro creando el grupo de teatro Coturno de Elda y ofreciendo montajes teatrales con las obras más importantes del teatro clásico griego y del Siglo de Oro Español.

Después de aquella experiencia, fue **Alejandro Guillén** quien encendió la llama de grupo Arenal con nuevos actores como **Sebastián Tenés, Julia Navarro, Mensi Romero, M^a Carmen Rodríguez, Manuel Moll, Manolo Amat**, en la inicial obra "**El largo Adiós**" de **Tennessee Williams**, donde se nos reveló la malograda **Julia Navarro** entre un extraordinario plantel de actores que esperan las enseñanzas de Coturno, desde la perspectiva del también malogrado **Alejandro Guillén**, mientras una pequeña niña, llamada **Begoña Tenés**, anonadada viendo el drama, no salía de su asombro de ver el trabajo de su madre Julia, como primera actriz impactante y, junto a ella, otro niño un poco mayor, también impresionado, llamado **Juan Miguel Reig**. Referirnos hoy a ellos, equivaldría elaborar otro trabajo extensísimo sobre el teatro actual en nuestra comunidad valenciana que dejó atrás sus evocaciones.



Evocación muy importante cuando el teatro se une con la gente del pueblo que también nos llegó con la compañía errante de teatro profesional del grupo de **Julia Tejela y Emilio Berrió**, compuesto de siete cómicos que, además, se ocupaban de hacer todas las tareas que la puesta en escena exigía su variado repertorio a precios muy accesibles para el pueblo. que vinieron muchas veces allá por los años 50, con su teatrillo hecho con lonas y bancos de madera que plantaban en el descampado que había en el solar donde ahora está la plaza Pablo Iglesias, dando sesiones a diario, como "**la**

Pasión", durante la Semana Santa, además de comedias y dramas. Como anécdota humana sucedió que una tromba de agua inundó el teatro y los vecinos se volcaron con ellos acogiendo-los en sus casas durante varios meses.

Y evocación también del grupo de teatro universitario popular ambulante "**la Barraca**" dirigido por **García Lorca**, durante la Segunda República cuyo carromato recorría los pueblos de España en el verano del año 1932, con el objetivo de llevar el teatro clásico al pueblo español, pueblos olvidados por la cultura, motor y acicate del futuro de todo ser humano. **A todos, gracias de todo corazón.**

NOTA: Queremos ponderar el trabajo sobre la historia del teatro en nuestro pueblo, si bien, el ávido lector, habrá notado la ausencia en este artículo de la recreación histórica de "**La Rendición de Petrer**", puesta en escena en el teatro Cervantes y nuestro castillo en actos diferentes, además de la tragedia, ya editada, "**Villa Petrarra**" desarrollada en el Petrer romano y que está a la espera de que el departamento de Cultura apueste por su puesta en escena. Obras que nuestro colaborador Paco Máñez no ha incluido en este trabajo por pudor.



Begoña Tenés y Joan Miquel Reig, actores protagonistas de la obra de teatro "**Primera Cita**"



SUREC

SUMINISTROS Y RECAMBIOS



NUEVAS INSTALACIONES

C/. Elche, 36 - Tel./Fax 96 537 13 84
03610 PETRER (Alicante)
E-mail: petrer@surec.es

C/. Carlos Antón Pastor, 15
Tel. 96 609 20 20 - Tel./Fax 96 546 77 98
03206 ELICHE (Alicante)
E-mail: surec@surec.es

www.surec.es

Distribuidor oficial **eunasa**

RECAMBIOS Y MAQUINARIA PARA HOSTELERÍA • FRÍO INDUSTRIAL • CLIMATIZACIÓN • VENDING • GAMA BLANCA



Infinidad de vecinos de Petrer y de otras poblaciones de la comarca viajaron al pasado, en concreto a la época de Villa Petraria, mientras visitaban este pasado fin de semana el Mercado Romano. Tanto el sábado como el domingo, los visitantes tuvieron la oportunidad de disfrutar de diferentes espectáculos protagonizados por gladiadores y bailarinas orientales y africanas así como de detenerse en más de 70 casetas, atendidas por mercaderes romanos junto a sus doncellas, en las que se ofrecían todo tipo de artículos artesanales, gastronómicos y de productos como esencias, hierbas aromáticas y jabones naturales, entre otros. Mientras tanto, los más pequeños se divirtieron participando en diferentes juegos y talleres como el de elaboración de pan artesanal y el de tiro al arco así como en la Escuela de Gladiadores.

MERCADO ROMANO



Como en años anteriores, el Mercado Romano ofreció espacios para recuperar energías como la Posada o la caseta en la que se podían degustar Cocas Romanas y que estaba atendida por "Sense Barreres" que al igual que otros colectivos locales como "MésqueArt" y la Comisión de las Fiestas de la Santa Cruz han formado parte de los habitantes del Mercado Romano.

“
MILES DE VISITANTES
DISFRUTARON DE LAS
DIFERENTES ACTIVIDADES
DEL MERCADO ROMANO
”



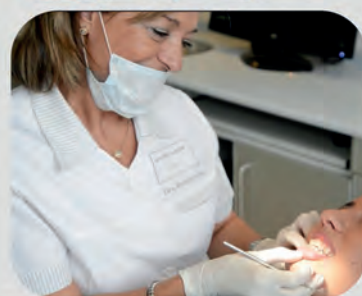
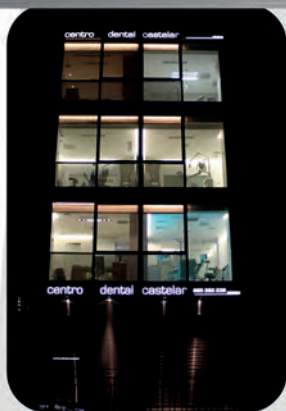
el centro que eliges
moda droguería-perfumería
restauración estética
electrodomésticos
gimnasio cines 3D
felices fiestas siguenos  


Bassa El MORO
centrocomercial
Autovía Madrid-Alicante A-31
(Salida 202 - Petrer-Centro Comercial)

www.bassaelmoro.com

centro dental castelar

les desea felices Fiestas Mayores



centro dental castelar



Implantología Oral
Odontopediatría
Ortodoncia Infantil y Adultos
Ortodoncia Invisible INVISALIGN®
Carillas LUMINEERS®
Estética Dental
Sedación con Óxido Nítrico
TAC de baja radiación

Endodoncia Microscópica
Periodoncia
Blanqueamiento Láser
Cirugía Láser
Tratamientos con Plasma Rico en Plaquetas
Tratamiento de Roncopatía y Apnea
Tratamiento del Bruxismo
ATM

Calle Joaquín Coronel 35 (Plaza Castelar)
Elda 03600 Alicante

965 38 22 38 - 965 39 07 55

LA ADVOCACIÓN DE LA VIRGEN DEL REMEDIO, PATRONA DE PETRER

*Por: Alberto Montesinos
Cofradía Virgen del Remedio
de Petrer*



El origen de la advocación de la Virgen del Remedio en Petrer, se remonta, según la tradición a la época anterior a la invasión mora en España; tradición ésta que ha pasado de padres a hijos, hasta llegar a nosotros.

Leyenda o historia, cuenta la tradición oral a través de los siglos, ya que no existe documentación alguna a este respecto, que en la Calle de la Virgen, donde se encuentra la hornacina con el cuadro de la Patrona, vinieron a vivir dos frailes que vivían de las limosnas, que luego repartían entre los necesitados. Un día los

vecinos vieron la pequeña puerta de la casa entre abierta y de allí salía un potente resplandor. Al entrar vieron una imagen de la Virgen suspendida en el aire, flanqueada por dos ángeles. De los dos frailes nunca más se supo. Desde aquel día la imagen se entronizó en la pequeña Iglesia de Petrer y en la casa donde tuvo lugar este milagro se hizo una pequeña hornacina con un cuadro recordando ese momento, poniéndole el nombre de Calle de la Virgen. A principios de 1940 esta pequeña hornacina se amplió tal como se encuentra hoy en día, con el gran cuadro de nuestra Patrona. Por aquel entonces, los cristianos que

Bar



Unión Musical

C/ Leopoldo Pardines, 11
RESERVAS: Tel. 96 537 33 84
PETRER



CEYPA



Coronación de la Virgen. Octubre 1960. Padrinos: D. Nicolás Andreu, alcalde de Petrer y su esposa, D^a Isidra Esteve

Coronación canónica de nuestra Patrona por D. Pablo Barrachina. Octubre 1960



vivían en la Villa de Petrer y antes de huir de la invasión sarracena, cavaron en la pared de la que es hoy en día la sacristía de la Parroquia de San Bartolomé un hueco y en él depositaron la imagen de la Virgen, sin que se sepa con seguridad el título que entonces tenía y tabicaron después de forma que no se notara y allí quedó a salvo. La pequeña iglesia que existía estaba orientada en forma transversal sobre el actual altar mayor y, por ello, sobre su pared está la diferencia de altura con el exterior que era de unos dos metros, debido a la fuerte pendiente del terreno.

Los moros, al invadir el pueblo, hicieron una mezquita en el templo parroquial, no descubriendo con el paso de los años la existencia de dicho hueco con la imagen de la Virgen. Después, hacia mediados del siglo XIII, o sea después de unos 300 años, al ser liberada la zona con la reconquista, vinieron al pueblo cristianos procedentes de los pueblos de Ibi, Castalla, Biar, Onil y Tibi (de ahí proceden muchos de los apellidos actuales existentes hoy en día en nuestro pueblo y también la razón del porqué se habla en Petrer el valenciano, y en

AL TOCAR EN LA PARED OYERON HUECO, LA DERIBARON Y SE ENCONTRARON LA IMAGEN TAL COMO LA DEJARON LOS PRIMITIVOS CRISTIANOS

otras cercanas poblaciones el castellano). Estos cristianos, sin conocer nada de la existencia del hueco con la imagen, arreglaron la iglesia alargándola en el sentido Este-Oeste, dándole las dimensiones actuales. Al paso de los años, en 1630, vino a predicar a Petrer el Padre Onofre, que era un fraile misionero que se dedicaba a ir por varios pueblos de la zona en sus días de fiesta, invitado por la Cofradía del Rosario que tenía mucho arraigo en nuestro pueblo, por eso vino un 7 de Octubre, festividad de la Virgen del Rosario. Cuando el fraile predicaba en la misa mayor, se paró y

quedó extasiado y la gente pensó que se había distraído o que se mareaba, pero al volver en sí, dijo: "Al final del oficio religioso lo explicaré". Terminó la misa y todos esperaban con ansiedad que el fraile contara lo que le pasó, y dijo: "Hermanos, se me ha revelado que una imagen de la Virgen, está en alguna pared de esta iglesia, escondida por los últimos cristianos antes de la invasión mora, para que no la descubrieran".

El alcalde ordenó que excavarán donde el fraile decía que podía estar la imagen. Al tocar en la pared oyeron hueco, la derribaron y se encontraron la imagen tal como la dejaron los primitivos cristianos, comprobando por sus insignias bordadas en su escapulario que se trataba de la primitiva imagen de la Virgen del Remedio. A partir de este hecho milagroso, se le volvió a venerar y se le dedicó esta fecha del 7 de octubre para su fiesta.

José Gabriel Martínez Beneit

ARTÍCULOS PARA MARROQUINERÍA, CALZADO Y CONFECCIÓN

C/. País Valencià, 43

Teléfono 96 537 04 56
Tel. y Fax 96 695 52 15

Petrel (Alicante)

Se entronizó la imagen en el altar mayor, presidiendo la iglesia parroquial.

Todo esto no es posible de-
mostrarlo ni entrar en muchos
detalles porque durante la guerra
de 1936-39 el archivo parroquial fue
quemado y con el todos los docu-
mentos relativos a esta antiquísima
tradición. Gracias a que Don Conrado
Poveda, que fue un sacerdote natural
de Petrer, cuando era seminarista y
al estar en contacto directo con este
archivo, comenzó a tomar muchísi-
mos apuntes en una libreta de unos
90 folios, de las cosas que leía en
estos archivos y que el consideraba
importantes, por si llegado un día
reunía el material necesario para
publicar la historia del pueblo. No
llegó a conseguirlo, pero sí que nos
han llegado estos documentos que se
encuentran actualmente en el archivo
de la Parroquia de San Bartolomé,
celosamente guardados.

El 20 de Septiembre de 1683, se ex-
pidió un Decreto firmado por el Ilmo.
Sr. Obispo de Orihuela D. Antonio
Sánchez de Castellar, proclamando
Patrona de Petrel a la Santísima Vir-
gen del Remedio y elevando a pre-
cepto en esta villa el día 7 de octubre,
que es su festividad por los motivos
tradicionales antes expuestos.

El 22 de Julio del año 1936, a los
pocos meses de comenzar la guerra,
quemaron por segunda vez la Iglesia,
(la primera fue el 21 de junio, pero los
vecinos de la plaza lograron apagar el
incendio, formando una cadena hu-
mana desde la fuente). Esta segunda
intentona fue desastrosa; al mismo
tiempo que quemaban el archivo
parroquial, fue cuando las multitudes
arrasaron la iglesia, arrancaron los



*Virgen del
Remedio. Año
1895.
Foto más antigua
de la Patrona*

LA ADVOCACIÓN DE LA VIRGEN

altares de madera tallada, con sus
imágenes y candelabros, entre ellos
un cuadro que presidía una parte del
altar mayor, obra de un discípulo de
Juan de Juanes, así como el órgano
que era famoso en toda la región por
ser uno de los más grandes y afi-
nados, haciendo bajo la cúpula del
templo una inmensa montaña junto
a todas las imágenes, entre ellas
la de nuestra patrona la Virgen del
Remedio, a la que añadieron tam-
bién los vestidos sagrados litúrgicos,
prendiéndole fuego hasta reducirlo
a cenizas. La potente humareda se
podía ver desde todos los puntos de
la población, ya que la iglesia parro-
quial era en ese tiempo el edificio más
alto, haciendo de chimeneas sus dos
torres, (aún se pueden contemplar
vestigios de este incendio en la subida
a las torres de la iglesia, con partes
de alguna pared chamuscada). De una
parte de la tela del trono que se le
hizo a la Patrona, en el año 1930 para
celebrar el tercer centenario, una mi-
liciana se hizo un abrigo, destrozando
parte del esplendoroso dosel.
Por suerte, los cimientos y paredes de
la iglesia quedaron intactos, (no así
en la cercana ciudad de Elda, ya que
la iglesia de Santa Ana, no contentos
con su incendio, la volaron completa-
mente, dejando un solar inmenso).
También se profanaron los panteones
que tenía en esa época la iglesia, y
que estaban situados delante de los
altares, dedicados algunos a las fami-
lias fundadoras de ellos.



*El 20 de
Septiembre de
1683, se expidió
un Decreto
proclamando
Patrona de Petrel
a la Santísima
Virgen del
Remedio*

DENTAL ESTEVE INSTITUTO IMPLANTOLÓGICO

PETRER

C/ Pais Valenciano, 8 B
03610 Petrer (Alicante)
Tel. y Fax 965 375 507
petrer@dentalesteve.com

info@dentalesteve.com

CAMPELLO

Avda. Generalitat, 15-17 Local 1
03560 Campello (Alicante)
Tel. y Fax 966 371 820
campello@dentalesteve.com

www.dentalesteve.com



Durante los tres años de guerra el templo estuvo destinado a carbón primero, después a almacén de las maquinarias que quitaron a las fábricas de calzado para llevárselas a las fábricas de material bélico.

Acabada la guerra se enterraron los mártires que fueron asesinados durante la contienda en uno de los panteones centrales, posteriormente se cubrió con baldosas de mármol todo el piso de la iglesia, cubriendo todo lo relativo a estos panteones.

Cuando se llevaron esta maquinaria, echaron la llave y la dejaron en el Ayuntamiento, cerrando la iglesia parroquial hasta el término de la cruenta guerra civil.

Allí quedó aquel desastre, un gran montón de escombros y cenizas, caídas partes de las repisas de escayola y amenazando caerse el resto.

Al término de la guerra, regresó de Alicante, donde había estado escondido, el sacerdote de Petrer D. Jesús Navarro Segura, quien pidió la llave de la iglesia, contemplando con sus ojos la inmensa barbarie que se había cometido.

Como en la Ermita de San Bonifacio el daño interior era menor, porque la quema de imágenes se había hecho en el exterior, se instaló provisionalmente allí la parroquia, regida por D. Jesús Navarro y D. Conrado Poveda. Llegó el primer 7 de octubre de 1939 después de la guerra y, como no había imagen de nuestra Patrona, se le hizo la fiesta a una fotografía de gran tamaño (la primera que se hizo de la Virgen del Remedio en color, pro-

DESPUÉS DE LA GUERRA, EL PRIMER 7 DE OCTUBRE, AL NO HABER IMAGEN, SE HIZO LA FIESTA A UNA FOTOGRAFÍA

piedad de Eliseo Montesinos García, fotografía esta que se salvó en el año 1936 gracias a que se escondió dentro de un busto de modista, perteneciente a su tía Encarna García, “la Ojos Negros”. Esta fotografía se encuentra actualmente en un lateral del altar dedicado a San Crispín, en la Ermita de San Bonifacio, donación de la familia Montesinos Villaplana, para recordar esta efeméride.

Después de más de un año de permanencia en la ermita de San Bonifacio, se pensó en acondicionar el templo de San Bartolomé; se empezó a quitar el montón de escombros y cenizas de la hoguera, haciéndolo con mucha precaución, por si salía alguna cosa de valor, algo que efectuaba con gran precisión el tío José María Poveda Máñez (que era hermano del “tío Quelo” y del tío Carmelo “el del forn”), un albañil que iba sacando todo, capazo a capazo, a lomos de un burro hasta la plaza. En esos días aquello representaba una fiesta para toda la tropa de niños y jóvenes que no dudaban a la salida del colegio acercarse a la iglesia, a ver que se cocía allí adentro; minuciosamente iban sacando del gigantesco montón restos de candelabros medio derretidos por el fuego y las cenizas de las

maderas del amplio altar mayor. El sobrino del tío José María, Carmelo Navarro (Caboli) se encontraba en ese momento allí junto a varios amigos, entre ellos Miguel Ferrándiz, hurgando también entre los escombros y trozos de tela chamuscados y otros restos de imágenes; en ese momento apareció un objeto ennegrecido y muy duro que estaba boca abajo. Cuando le dieron la vuelta Carmelo exclamó en voz alta ¡una calavera, una calavera! Lo sacaron y con gran asombro y alegría, la gente mayor que había allí en ese momento comprobaron que se trataba del busto de la imagen de la Virgen del Remedio, la Patrona, (reconociéndola por una cadena que llevaba al cuello de la que pendía un corazón de oro, que aún se conserva). Al encontrarse boca abajo, la forma de la cara estaba intacta, pero con la pintura deteriorada, sin ojos y con la punta de la nariz rota, encontrándose, más o menos bien, su busto. Llamaron al tío José María el sacristán (el de la manca) para enseñarle el hallazgo, el cual tomó el busto en sus brazos, lo envolvió con una manta y se lo llevó a su casa, que se encontraba al lado de la iglesia. Llamaron a D. Jesús Navarro, al Alcalde y a varias camareras para comunicarles el hallazgo, a los cuales les colmó de gran alegría y felicidad.

Se pensó en guardar la imagen como una reliquia, porque ese mismo año de 1940 se había encargado una talla nueva al imaginero valenciano D. Venancio Marco, con las características de la antigua, para lo cual se facilitaron varias fotografías de la imagen primitiva, para reanudarse así sus fiestas solemnes.

A primeros de ese año apareció el Niño de la imagen antigua, el cual había sido guardado por una señora devota, quien había logrado llevárselo y esconderlo unos momentos antes de la quema de imágenes.

Para la mayoría del pueblo, esta nueva imagen de la Virgen era muy bonita pero no guardaba mucha similitud con la antigua. Pero por aquella época se restauró la imagen de la Patrona de Valencia, la Virgen de

“

NUESTRA VIRGEN SALIÓ DE LA PARROQUIA

DE SAN BARTOLOMÉ LA MADRUGADA DEL

26 DE OCTUBRE Y FUE LLEVADA EN ANDAS

HASTA MONÓVAR

los Desamparados, imagen esta con la cara totalmente destrozada, pues le hicieron impacto varios disparos de bala, a cargo de unos milicianos que entraron en su basílica, por lo que viendo la perfección con que se había llevado a cabo esa restauración, se decidieron el Alcalde, Sr. Cura y algunas camareras de la Virgen, entre ellas Dña. Asuncion Pardines, acudir a hablar con el artista valenciano D. José M^a Ponsoda, a través de Dña. Práxedes Navarro, que por aquella época vivía en la capital del Turia. El maestro, una vez examinado el busto, garantizó el éxito de la reparación y así se le encomendó.

Finalizada la restauración de esta imagen en el año 1945 (imagen que sí que gustó al pueblo), se cambió por la otra, ocupando el altar mayor, mientras que la imagen nueva se guardó en una hornacina en la cambra, donde se guardan todos los vestidos y objetos del culto a nuestra Patrona, pensando en ponerla algún día en la capilla del cementerio, cosa que nunca se realizó, pues desde hace varios años esta imagen es la que sale en todas las romerías que se efectúan. En octubre del año 1947 se celebró en Monovar el III Congreso Eucarístico, muy emotivo fue este acto porque la imagen de nuestra Patrona también se unió a esta efemérides, acompañándola todo el pueblo de Petrel. Nuestra Virgen salió de la Parroquia de San Bartolomé la madrugada del 26 de octubre y fue llevada en andas hasta Monóvar, efectuando varias paradas durante la romería para hacer su entrada, junto a otras imágenes de otras poblaciones, acompañada por la banda de música local. Una vez allí, se hizo una Solemne Concelebración en el Patio del Colegio Cervantes. El acto que puso fin a este III Congreso Eucarístico fue la Solemne Procesión que partió de la Arciprestal de San Juan Bautista. Durante el trayecto de

Detalle de la parte trasera del manto de la Virgen del Remedio



LA ADVOCACIÓN DE LA VIRGEN

esta procesión, aviones de la base aérea de Rabasa volaron sobre la ciudad arrojando una lluvia de flores sobre el Santísimo. Al término de la procesión se procedió a la vuelta de las

1945

SE REALIZÓ LA
RESTAURACIÓN DE LA
IMAGEN

imágenes de cada población, subiendo nuestra imagen a un pequeño camión, eso sí, arropada por todos los petrerenses.

Entre las costumbres de Petrer, figuraba en los años 50 la de dar a besar a las autoridades, en las Navidades, el Niño de la Virgen del Remedio, mientras que a las filas de los fieles se daba a besar otro Niño. Por ello, se le quitaba a la imagen de la Virgen el Niño y así, sin saber cómo ni cuándo, el primitivo Niño de la imagen de la Virgen desapareció, por lo que tuvieron que volver a ponerle el Niño nuevo que estaba guardado, es decir, el de Ponsoda del año 1945; según se dijo alguien entró en la sacristía y se llevó la pequeña imagen. En el año 1980 y en la celebración del 350 aniversario del hallazgo de la imagen de la Virgen, la persona que lo sustrajo lo devolvió, sin saberse nunca quien fue, por lo que ahora se le pone alternándose cada año, uno de los niños.

La imagen de la Virgen del Remedio después de su restauración es una ta-



1950

Desapareció la
imagen del niño
que se daba a
besar

Imagen de Cristo crucificado en primer plano y la Virgen del Remedio detrás

1960
6 DE OCTUBRE

FUE LA FECHA EN QUE TUVO LUGAR LA CORONACIÓN CANÓNICA DE NUESTRA PATRONA POR EL OBISPO DE ORIHUELA-ALICANTE D. PABLO BARRACHINA

trona por el Obispo de Orihuela-Alicante D. Pablo Barrachina.

Los mantos más antiguos se salvaron de la quema durante la contienda porque todo lo referente al vestuario de la Virgen lo guardaban las camareras en sus casas, también las joyas que lucía la imagen los días de fiesta. Entre estos mantos podemos destacar el de plata y oro que es el mas antiguo y data de 1800, con unos bordados representando motivos florales en oro, con los pétalos sobrepuestos uno a uno, sobre un magnifico tejido de seda labrada en plata de ley. Y sobre todo es de destacar el llamado "Manto de la Reina", con bordados florales y pequeños pavos reales en sedas de colores, sobre tejido en plata y oro. Este manto fue un regalo de S.M. la Reina Doña Victoria Eugenia de Battemberg a nuestra Patrona, a través de una de sus damas, que fue camarera de la Virgen del Remedio en

“

EL AJUAR DE LA IMAGEN DE LA VIRGEN DEL REMEDIO CONSTA DE 5 TRAJES COMPLETOS, CON SU SAYA Y MANTO, ASÍ COMO LOS TRAJES DEL NIÑO, VARIAS ENAGUAS, CANCANES, CUELLOS Y PUÑOS

lla de cuerpo completo, antiguamente constaba de un busto y cuatro varas para su sujeción (estas imágenes se llaman de bastidor).

El ajuar de la imagen de la Virgen del Remedio consta de 5 trajes completos, con su saya y manto, así como los trajes del Niño, varias enaguas, cancanes, cuellos y puños. También

tres coronas, la que data de la posguerra de latón con baño de oro, la otra del año 2003 obsequio de un orfebre petrelense y la del año 1960 que fue un encargo de las camareras con joyas aportadas por familias de Petrer, esta magnífica obra se realizó en el taller del maestro valenciano D. Manuel Orrico Vidal, de Valencia. Esta preciada joya cincelada y reputada es de oro macizo de 18 quilates, reforzada con plata de ley, recamada con brillantes, así como unos esmaltes finos donde figuran diversos momentos de la vida y advocaciones de la Virgen, a destacar el remate de la corona formado por un orbe de color celeste y la cruz de la orden trinitaria. El 6 de octubre de 1960 tuvo lugar la Coronación Canónica de Nuestra Pa-

DAVID RICO

Seguros e Inversiones

Mejor precio - Mejor servicio

Oficina **Petrer** - C/. País Valencià, 9. Bajo Izqda.
Oficina **Elda** - Plaza Zapatero, 7, local 10
E-mail: info@davidricoseguros.es
Telf. **96 695 17 31**

reinventando /
los seguros

su época. Este manto data de 1915. Luego está el extraordinario traje y manto que confeccionó D. Tomás Valcárcel Deza en el año 1954, de tisú de plata y bordados en oro, destacándose los cuatro angeles laterales con la cara, pies y brazos de marfil, y el plafón central del manto representando la aparición de la Virgen del Remedio a los dos frailes en la calle de la Virgen. En el año 1994 se restauró este manto en los talleres de D. Andres Nicolás en Lorca (Murcia). D^a. Manolita Tordera le regaló un manto que estrenó el año 1981, desde esa fecha lo llevó para estar en el camarín todo el año, hasta que las camareras le hicieron otro nuevo el año 2001, en brocado de oro sobre fondo de seda beige, completado por un magnifico fleco de oro.

Común a todos los vestidos de la Virgen es la cruz de la Orden de los Trinitarios, que como se puede observar lleva en todos los escapularios que tiene esta imagen, cruz que llevan todas las imágenes con la advocación del Remedio, sobre todo en la provincia de Alicante, tanto como su patrona, o la del Remedio de Monóvar, también Pinoso y muchas más. La Orden de la Santísima Trinidad o Trinitaria, aprobada por el Papa Inocencio III en el año 1198, y fundada por el francés San Juan de Mata, fue la primera institución oficial en la Iglesia dedicada al servicio de la redención con las manos desarmadas, con la única intención de devolver la esperanza a los que sufrían el yugo de la esclavitud.

El convento que se encontraba adosado a la ermita de San Bonifacio es-



“

EXTRAORDINARIO TRAJE Y MANTO QUE CONFECCIONÓ D. TOMÁS VALCÁRCEL DEZA EN EL AÑO 1954, DE TISÚ DE PLATA Y BORDADOS EN ORO, DESTACÁNDOSE LOS CUATRO ANGELES LATERALES CON LA CARA, PIES Y BRAZOS DE MARFIL, Y EL PLAFÓN CENTRAL DEL MANTO

”

Primer plano de la Virgen del Remedio

1994

Fue el año en que se restauró el manto en los talleres de D. Andrés Nicolás en Lorca (Murcia)

taba regentado por los Padres de esta Orden Trinitaria, donde en los meses estivales venían a pasar temporadas los obispos y prelados, por eso en los laterales de la plazoleta de San Bonifacio observamos dos monolitos con las figuras de una piña, que es uno de los símbolos de los obispados, (convento que luego se transformo en cuartel de la guardia civil).



Salón de Belleza
Hernández

UNISEX

PELUQUERÍA • ESTÉTICA • COSMETOLOGÍA • FOTODEPILACIÓN • PRESOTERÁPIA

Calle Cervantes, 33. Esquina con Pintor Vicente Poveda
Tfno: 96 537 47 01 - Petrer



**SIVEN BIEN
APREDERÁN MEJOR**
Revisa su vista

GARANTÍA ESPECIAL NIÑ@S

Con Primera Ópticos Petrer, los más peques disfrutarán durante 1 AÑO de un cambio GRATIS de cristales por rotura y/o cambio de graduación y una cobertura del 70% para la compra de una montura en caso de rotura*

Crizal PREVENCIÓN

Protege tus lentes. Protección contra los 5 elementos de la claridad: reflejos, huellas, arañazos, polvo y agua.

Somos parte de ti

Tel./Fax: 96 537 31 89
03610 Petrer (Alicante)
copetrer@copetrer.com

FERVOR Y DEVOCIÓN EN LA ROMERÍA DE LA VIRGEN DEL REMEDIO

Como desde hace 24 años, durante la Romería de la Virgen del Remedio, la Patrona de Petrer estuvo arropada por los feligreses de San Bartolomé y la Iglesia de la Santa Cruz

Petrer celebró el último fin de semana de septiembre, la Romería de la Virgen del Remedio. Tanto en la de bajada a la Iglesia de la Santa Cruz como en la de subida a la parroquia de San Bartolomé, la imagen de la Patrona de nuestra localidad estuvo acompañada por decenas de vecinos y vecinas de Petrer que, un año más, volvieron a mostrar su devoción y fervor a la Virgen del Remedio. Uno de los momentos más emotivos de este acto religioso fue el intercambio de la imagen entre los feligreses de ambas parroquias, en el cruce de la avenida

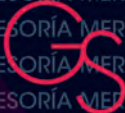


de Elda con la calle Elche, mientras se interpretaba el pasodoble “Petrel”. Una romería muy participativa en la que la Cofradía de la Virgen del Remedio y los párrocos de ambas iglesias estuvieron acompañados por la alcaldesa de Petrer, Irene Navarro, y algunos concejales de la Corporación Municipal.

Minutos antes de que la imagen de la Patrona de Petrer entrara a la iglesia de San Bartolomé, mientras la Sociedad Unión Musical interpretaba el Himno Nacional, el párroco de este templo, Antonio Verdú, comentaba que estaban muy satisfechos porque la Virgen del Remedio había estado muy acompañada por los feligreses de San Bartolomé y de la Santa Cruz.



ROMERÍA


GESTIÓN Y SERVICIOS
 ASESORES Y ABOGADOS

M^{ra} Teresa Casado Carrasco
 Graduada Social
 Isabel Pujol Planelles
 Licenciada en Derecho

París Valenciana, 9. 1^o - 03610 - PETRER Allicante
 T. 966 953 029 - F. 966 952 994 - E. asesoria@gestionyservicio.es
www.gestionyservicio.es



¿Te vas a conformar con la opinión de cualquiera
o te vas a asegurar?



Plaza Pablo Iglesias 4
Petrer
966955520
www.metamediacion.com

La Virgen del Remedio

— MUCHO MÁS QUE UN SENTIMIENTO —



Felices fiestas de Petrer.

En Aguas de Alicante queremos compartir la emoción y tradición de unas fiestas tan especiales para todos nosotros.

[@AMAEM_Oficial](#)

www.aguasdealicante.es



**AGUAS
DE ALICANTE**

AGUAS MUNICIPALIZADAS DE ALICANTE (Empresa Mixta)

Mucho más que Agua



ANTONIO J. VERDÚ

PETRETER EN FIESTAS

Un año más, con el otoño ya entrado en nuestro pueblo, llegan las Fiestas en honor a la Marideu del Remei. Fiestas esperadas por todos los petrerins que aman a la Madre y quieren honrarla en todos los momentos y en todos los actos. Octubre es un mes dedicado en especial a la Virgen y en ella ponemos toda nuestra atención y nuestro empeño.

El prelude de las fiestas se produce con la **ROMERÍA** de la Virgen a la Santa Cruz. Acto festivo y alegre en el que la Virgen baja a visitar a sus hijos de la Parroquia vecina, quiere estar a su lado y compartir sus alegrías y sus padecimientos. ¡Qué bonito ver a toda la Iglesia de Petrer unida en torno a la Madre! Los acordes del Pasodoble a Petrer en la intersección de las parroquias nos recuerda que la Virgen es de todos y no quiere exclusivismos con nadie. Pocos días después, el día 5, se produce el inicio oficial de la Fiesta con el canto de la Salve a la puerta del templo parroquial, la explosión de fuegos artificiales y la interpretación del Pasodoble a Petrer en la calle La Virgen. Una fiesta que es tremendamente solidaria porque en la Eucaristía del día 6 se conjuga el amor a la Madre y el amor al hermano. El amor a la Madre en todas esas flores depositadas por niños, jóvenes, adultos, padres, abuelos, etc. a los pies de la Virgen, y el amor al hermano en esos cientos de kgs. de comida que luego serán repartidos a través de Cáritas para los más necesitados.

El día 7, día grande de la Fiesta, nu-

merosas familias se reúnen a compartir la mesa y la comida. Ese día no puede faltar la Misa solemne por la mañana y la procesión por la tarde. Por la mañana, los fieles vibran cuando desciende la Virgen desde el camarín hasta situarse encima del altar. Una salva atronadora de aplausos bañados en lágrimas muestran el inmenso cariño del pueblo a su Madre. Por la tarde, la procesión en la que los fieles acompañan a la Virgen por las calles de nuestro pueblo. María se siente muy contenta de verse arropada por sus hijos.

Durante la novena son muchos los sacerdotes que vienen a enriquecernos con sus vivencias de la Virgen. En todos ellos se hace patente su amor por la Madre de Dios. No debería destacar a ninguno, pero si hay un sacerdote que lo vive de forma intensa es D. José Tormo Porta, quien fue párroco de San Bartolomé durante quince años y, a pesar de su delicado estado de salud, todos los años acude a rendirle su amor materializado en esos catorce o quince "vivas" seguidos a la Madre de Dios que ya son históricos. ¡Qué testimonio de amor tan grande para todos! El beso del escapulario pone la guinda final a una semana intensa de devoción a la Madre. El canto de despedida emociona a todos. Pero la Virgen no se va, permanece todos los días en su camarín cuidando de su querido Petrer y esperando que vayamos a saludarla y nos acordemos siempre de ella. Damos las gracias al Excmo. Ayuntamiento por todas las facilidades prestadas para el desarrollo de los actos, a la Cofradía de la Virgen del Remedio por su labor durante todo el año y a todos cuantos colaboran de algún modo en la realización de estas fiestas. Felices Fiestas a todos.

ANTONIO JOSE VERDU NAVARRO
Párroco de San Bartolomé, Petrer.

EL DÍA 7, NO PUEDE
FALTAR LA MISA SO-
LEMNE POR LA MAÑANA
Y LA PROCESIÓN POR
LA TARDE



- Aplicaciones informáticas
- Sistemas de alta disponibilidad y rendimiento
- Sistemas de control
- Equipos informáticos
- Servicio técnico y mantenimiento
- Consumibles
- Centralitas de teléfono y redes informáticas
- Diseño de páginas web, alojamiento y registro de dominios, hosting
- LOPD - Adaptación a la Ley Orgánica de Protección de datos
- Gestión documental

MATASELLOS DEDICADO AL 50 ANIVERSARIO DEL I.E.S. AZORÍN

A partir de este sábado día 7 de octubre, Festividad de la Virgen del Remedio, permanecerá abierta en la Casa del Fester la XXXV Exposición Filatélica y Numismática organizada por la Asociación de Filatélica y Numismática de Petrer. Esta actividad se aprovechará para presentar un nuevo matasellos que en esta ocasión estará dedicado al 50 Aniversario del Instituto de Secundaria Azorín, actualmente en reforma integral. Un matasellos diseñado por uno de los estudiantes tras llevar a cabo un concurso de logotipos conmemorativos. La apertura para autoridades está prevista el viernes a las 20:00 horas aunque será a partir del sábado a las 10.00 horas cuando se abra al público en general.

La exposición constará de un total de catorce colecciones, dos de numismática como la de Miguel Espí Ortega sobre "Curiosidades Numismáticas" o la de Cristóbal González García sobre "Árabes y Cristianas", otras dos de notafilia como la José Manuel Corredor Navalón sobre "Billetes locales de la Comunidad Valenciana" o la de Francisco Márquez Galletero denominada "Billetes españoles" que es una selección de billetes del periodo republicano hechos en Petrer. Respecto a las colecciones de filatelia destacar la de Antonio Valiente Gerona sobre "Emilio Castelar y su época"; José Miguel Esteban de la Osada con la



LA APERTURA SERÁ A PARTIR DEL SÁBADO, DÍA 7, A LAS 10:00 HORAS PARA EL PÚBLICO EN GENERAL

7-12

La exposición permanecerá abierta del 7 al 12 de octubre



colección "Estación Espacial SkyLab"; José Manuel Alfonso Picó con "Escudos españoles, máximas vitolas y sobres"; Carlos Ferriz Carbonell con "Calzado, la cenicienta de los pies"; José Martínez Martínez con la colección "Compañías y líneas de ferroca-

rril que discurren por la Comunidad Valenciana" o, por último, la de Pedro Gómez García con "Historia postal de Alicante".

La exposición permanecerá abierta del 7 al 12 de octubre, de 10:00 a 13:30 horas, y de 18:00 a 21:00 horas



Pda. Pedreres Baixes, 28 · 03610 PETRER (Alicante)
Apdo. Correos 53 · Tel. 633 031 383
info@caravanasvinalopo.es
www.caravanasvinalopo.es



FOTOS ANTIGUAS



Vecinos de Petrer posan debajo de la imagen de la patrona en la calle "la Virgen". Años 40

Concha, Pilar y Sole. 7 de octubre de 1957



VILOR

ADORNOS

ADOSTYLO, S.L.

Misionero Maestro, 3 - 5
Tel. y Fax 96 537 47 22 (3 líneas)
03610 PETREL (Alicante)
vilor@vilor.eu

COOPERATIVA AGRÍCOLA DE PETRER, C.V.



**La Cooperativa Agrícola de Petrer y Coarval
felicitan al pueblo de Petrer
con motivo de sus Fiestas Patronales**

Plaguicidas, abonos y riego. Semillas y maceteros.
Lonas, plásticos. Tratamiento para piscinas
Aceite y Almendra. Pastas caseras de Pinoso.
Vino, mistela y vermouth a granel. BAG IN BOX en vinos
Botellas de vino personalizadas para eventos
Ofertas en vinos embotellados (*):
6x5 en Marina Alta
4x3 en Marqués de Alicante y Laudum Cr.
Descuento en Marinas Espumantes.
Aceite ecológico
Asesoramiento técnico.
(* Oferta en vinos del 02/10/2017 al 21/10/2017)

**La tienda de todos, productos
y precios de cooperativa**

Avenida de Elda, 73 03610 PETREL
Tel. 96 537 07 21 • Fax 96 695 23 30
www.coopetrer.es • coopetrer@coopetrer.es

COOPERATIVA AGRÍCOLA DE PETRER, C.V.



*Lolita, Pilar.
Luisi, Emilia, Sole
y Mariceli. 7 de
octubre de 1963*



*Paco Máñez, Paco Cano, José Luis,
Juan Ramón, Luis Rico y Luis
Navarro. 7 de octubre de 1958*

Carrefour
VINALOPÓ

*Els desitja unes bones festes
de la Mare de Déu del Remei
2017*

Residencia
"La Molineta"

C/ Sierra de Castellarets nº 2 - 03610 Petrer (Alicante) · Tfno.: 966 956 161
www.residencialamolineta.com - info@residencialamolineta.com



Ambas imágenes corresponden al 350 aniversario del hallazgo de la imagen de la Virgen del Remedio. Rosario de la Aurora especial que se hizo todos los domingos de octubre de 1980 con la imagen peregrina de la Patrona. El cura que aparece es D. José Tormo Porta

Imagen de la Virgen. Año 1960.



navarro
A S E S O R Í A

asesoría laboral fiscal contable



Av. Bassa Perico, 26 - bajos 03610 **PETRER** (Alicante) Apartado de correos 233
Teléfonos: 96 537 44 66 - 96 537 44 90 - Fax: 96 537 65 23 www.anavarro.com

navarro
A S E S O R Í A

GENERALI
Seguros

BLOBiC
Posicionamiento en Google

Colaboradores de:
O.T.P.
Oportunidad de Trabajo y Formación

Año 1989.
Carrera ciclista a su
paso por la Telefóni-
ca en plenas fiestas
de la Virgen. Foto:
Heliodoro Corbí



Año 1989. Vecinos de la calle La Huerta degus-
tando un almuerzo popular durante las fiestas
patronales. Foto: Heliodoro Corbí



Año 1989.
Miembros
de la colla
"El Terròs"
durante un
pasacalle.
Foto: Helio-
doro Corbí

HISPANITAS
JOY IS A CHOICE



FACTORY SHOP OUTLET
AVDA. LIBERTAD, 12 (POL. IND. SALINETAS) PETRER



FLAGSHIP MADRID
C/VELÁZQUEZ, 56 MADRID

COMIENZA A DISFRUTAR DE VENTAJAS EXCLUSIVAS.
VEN A NUESTRA TIENDA Y ÚNETE A NUESTRO **AFFINITY CLUB**.

www.hispanitas.com

Año 1989.
El grupo
“La Década
Prodigiosa”
durante su
actuación
en la
Explanada.
Foto:
Heliodoro
Corbí



Año 1989.
Suelta de
vaquilla en
la plaza de
toros portátil
que durante
las fiestas se
instalaba en
el barrio de
Salinetas. Foto:
Heliodoro
Corbí



ASESORÍA TÉCNICO JURÍDICA, S.L.

ÁREA LABORAL

- Redacción de todo tipo de contratos laborales
- Seguros sociales
- Altas y bajas de trabajadores
- Nóminas
- Altas y bajas de trabajadores en regímenes especiales
- Tramitación de jubilaciones, prestaciones asistenciales, incapacidades
- Calendario laboral
- Certificados de empresa
- Inspecciones laborales
- Actos de conciliación

ÁREA FISCAL

- **Dedaciones anuales**
- Impuesto sobre la Renta de las personas físicas
- Resumen anual de Retenciones I.R.P.F.
- Resumen anual de I.V.A.
- Impuesto sobre el Patrimonio
- Declaración anual de operaciones
- Impuesto sobre sociedades
- **Dedaciones trimestrales**
- Impuesto sobre el valor añadido (I.V.A.)
- Retenciones y pagos a cuenta del I.R.P.F. y sociedades
- Retenciones de alquileres
- Pagos fraccionados estimación directa
- Pagos fraccionados módulos
- Pagos fraccionados NO residentes

ÁREA JURÍDICA

- **Área administrativa**
- Reclamaciones en Vías administrativa y contencioso - administrativo
- Tramitación de subvenciones
- Recursos ante el Tribunal Económico - Administrativo
- **Área penal**
- Todo tipo de procedimientos penales por delito o falta

ÁREA CONTABLE

- Registro de facturas emitidas y recibidas
- Registro de tesorería
- Análisis de los ratios contables detallando la situación de la empresa
- Confeción de los libros oficiales de contabilidad
- Balance de situación
- Balance de sumas y saldos
- Gestión de la cuenta de pérdidas y ganancias
- Estudio comparativo de la cuenta de resultados
- Análisis comparativo de la rentabilidad de los fondos propios



Nueve de octubre, 12
 Apdo. Correos 470 • 03600 ELDA • Alicante
 Tels. 965 38 58 88 • 965 39 07 82 • Fax 965 39 05 93
 e-mail: atesa@atesa-asesoria.com • www.atesa-asesoria.com



MAPFRE

Ernesto Martínez Jacobo
DELEGADO

(Nº de Registro I.304)

Ayda. de Madrid, 54 • 03610 PETRER (Alicante)
 Tel. 96 537 70 61 - Fax 96 695 27 37 - Móvil 617 33 04 81
marte@mapfre.com
www.mapfre.com/oficinas/0330



Año 1988. Actuación del Dúo Dinámico en La Explanada.
Foto: Heliodoro Corbí



Año 1990. Celebración de L'Aplec de Dolçainers i Tabaleters
organizada por la colla "El Terròs". Foto: Heliodoro Corbí

Año 1990. Toro mecánico en el barrio "La Frontera".
Foto: Heliodoro Corbí



Perea

asesores

ASESORÍA DE EMPRESAS

JURÍDICA, LABORAL,
FISCAL, CONTABLE
ADMINISTRACIÓN DE FINCAS
Y SEGUROS GENERALES

Virrey Poveda, 12 Entlo. 1 · 03610 PETRER
TEL. 966 955 029 - 965 376 834 · FAX 965 376 853

pycasesores@economistas.org



**Pintura - Escayola
Pladur**

**Reformas en General
Tarima Flotante
Alta Decoración
Fachadas**

C/Pintor Juan de Juanes. 17-B. Petrer (Alicante)
E-mail: info@decoracionesjareno.com
www.decoracionesjareno.com

Año 1990. Actua-
ción del grupo
"Mocedades" en
La Explanada



Año 1987. Niños jugando con las vestimentas
de los Gegants en la plaça de Baix



Año 1991.
D. Jesús "el
Vicari" y su
hermana
María
dirigiéndose
a la plaça
de Baix en
las fiestas
patronales
de octubre.
Foto:
Heliodoro
Corbí

**AQUÍ TUS JOYAS TIENEN
GRAN VALOR**

**COMPRO
ORO
PLATA**

**TU
ORO
AL MEJOR
PRECIO**

**PUEDES
EMPENAR
TUS JOYAS**

**Daniel
Payá**

C/ Filólogo Sanchis
Guarner N°9 . Petrer

**Clinica de
Otorrinolaringología
y Audiología
Dr. García Mira**

Enfermedades de
garganta, nariz y oídos
Diagnóstico y Tratamiento Integral de los
problemas de audición

**Horario de tarde:
16:30 h. a 20:00 h.**

C/ Plaza de la Constitución, 7
Tel.: 965 38 44 72 **ELDA**

ENOTURISMO en BODEGAS BOCOPA **5€**

VISITA + CATA de VINOS + SNACKS
Obsequio de un sombrero de yute




BODEGAS BOCOPA
Paraje Les Pedreres
Autovía A31, km 200-201
Salida Elda-Hospital / Petrer
A 25 minutos de Alicante
Reservas: T. 687 452 994
enoturismo@bocopa.com



#PlacerMediterráneo






**CRIADO
EN PETRER**

bonmercat
tu mercado de confianza




- Contamos con 164 variedades diferentes de hamburguesas elaboradas a mano de forma artesanal
- Tenemos chuletones de ternera asturiana, buey y vaca asturiana de 30, 40 y hasta 120 días de maduración. Realizados en nuestras propias instalaciones.

En Bonmercat le espera un gran equipo de profesionales que le atenderán como usted se merece

Julio Román, 7
(frente parque El Campet)
Tf. 965 370 993
www.bonmercat.net

AF
Asesoría FRONTERA

COMERCIO INTERNACIONAL
GESTIÓN INTEGRAL PARA LA PYMES
ASESORAMIENTO FISCAL
TRIBUTACIÓN
FISCALIDAD INTERNACIONAL
GESTIÓN CONTABLE
ASESORAMIENTO LABORAL
MERCANTIL
GESTIÓN SUBVENCIONES
ÁREA ASOCIACIONES Y FUNDACIONES
ESPECIALIZACIÓN ENTIDADES UTILIDAD PÚBLICA

PETRER
Avda. de Madrid, 60

ALICANTE
Plaza Calvo Sotelo, 1 Entlo. Izq.

HONDON DE LAS NIEVES
Plaza de la Villa, 30

FORTUNA (Murcia)
C/ Libertad, 18

Tel./Fax 965 375 573 • fermin@asesoriafrontera.com



7 octubre 1984. Comida de vecinos en El Guirney.



1988. Lanzando cohetes en el barrio de Salinetas



Octubre del 89. Miembros de la colla "El Terròs" durante un acto de las fiestas

ASCENSORES

Serki

C/. Justo Linde, 6 - Local 2
 03208 ELCHE (Alicante)
 Tfno. 96 542 23 76

Avda. de Madrid, nº 9-Bajo
 03610 PETRER (Alicante)
 Tfno. 678 688 949

www.serki.es

- Especialistas en color Fantasía
- Alisado Japonés
- Queratinas
- Esmaltado permanente
- Productos Schwarzkopf
- Asesoramientos de imagen

ALEX

estilistas

C/. Toledo, 47
 PETRER

Tel: 865 643 946
 693 209 526



empresa de servicios

calle Estaño 7 nave b
03690 - San Vicente del Raspeig
Alicante



construcciones
Fernando Nogales

Reformas en general
Carpintería de madera
Pinturas

670 357 446



Año 1995. Baile de disfraces en El Guirney. En la imagen aparecen Pancho y Roberto Bellot



Año 1990. Vecinos de la calle León y Adyacentes degustando unas gachamigas en plenas fiestas

octubre 1983. Elección de la miss El Guirney con el alcalde Vicente Maeestre.



ASEM

ASESORÍA FISCAL - JURÍDICO - LABORAL

Santiago García Ortiz
ECONOMISTA

Rosa María Navarro Boyé
GRADUADO SOCIAL

Plaza España, 11, T. 965 375 795 .PETRER

de bon mati
churrería
cafetería

Tel. 665 374 210

C/ Capellá Jesús Zaragoza, 11
03610 PETRER

etiquetas autoadhesivas





www.coneautoadhesivos.es

Pol. Ind. Les Pedreres • Primer de Maig, 14 • Apdo. 150 • 03610 PETRER (Alicante)
Tel. 966 95 30 86 • Fax 966 95 50 88 • Email: ventas@coneautoadhesivos.es

PANADERÍA BOLLERÍA



PETRER
 ■ Cl. Mayor, 19
 Tel. 96 537 00 17
 ■ Cl. Paseo de la Explanada, 17
 Tel. 96 537 46 82
 ■ Cl. María Luisa Ruiz, 6
 Tel. 96 537 40 24
 ■ Cl. Dolçainer Parra, 12
 (Carnes El Bierzo León)
 ■ Avda. DE Madrid, 41
 Tel. 96 537 46 00

SAX
 ■ Gran Vía, 21 (Bierzo Sax)
ELDA
 ■ Avda. Filipinas, 2
 Tel. 96 539 38 22
 ■ Avda. Alfonso XIII, 24
 Bierzo Alfonso XIII
 ■ Avda. de Chapí, 29
 Bierzo Chapí
 ■ Avda. de Chapí, 52
 Quiosco Chapí




Montajes y Realizaciones para Eventos

En Menadis encontrarás una amplia gama de productos en alquiler para cualquier evento o celebración

Sillas, Mesas, Vajilla, Cristalería, Mantelería, Maquinaria, Carpas, etc...

Poseemos nuestros propios vehículos para la entrega y recogida evitando su desplazamiento.

Pídanos Presupuesto sin Compromiso

Pol. Ind. Les Pedreres
 C/ Primer de Maig, 24-3. Petrer (Alicante)
 Tfno: 965 371 833
Visítenos en www.menadis.es
info@menadis.es



Brocamar

LIMPIEZA POST OBRA	ESCALERAS
FACHADAS Y "GRAFITIS"	CUARTELILLOS
INDUSTRIAL	PARTICULARES
CRISTALES	COLEGIOS
CLÍNICAS	OFICINAS Y FÁBRICAS

Virrey Poveda, 4-Bajo. PETRER (Alicante)

Telf. 966 950 328 · Móvil 667 409 170 - 667 409 168
 e-mail: brocamarlimpiezas@gmail.com



1983. Grupo de Carasses vestido de "rocieros"

1979. La corporación municipal de Petrer con cada uno de los mote de sus integrantes, entre ellos: "Boix", "Pandorga", "Costalet", "Caixeta", "Majoral" y "Boca-negra"



Centro de Fisioterapia y Recuperación Funcional

alicia guillén
fisioterapia

Avda. Felipe V, 12
T. 96 537 69 78
Petrer

Da un paso más allá y conoce en nuestro centro la tecarterapia

FEELICES FIESTAS de la VIRGEN del REMEDIO

TECARTERAPIA de segunda generación

Tecarterapia Automática y Manual

www.capenergy.com - www.capenergy.es - www.capenergy.com - www...

Contracturas, Hernia Discal, Lumbalgia, Cervico-braquialgia, Sobrecargas musculares, Ligamentos, Supraespinoso, Esguinces, Fascitis plantar, Tendinopatías

CAPEENERGY

T V A

Tolosa

Matricería - Inyección de plásticos

Avda. Libertad 54 - 55 (Polígono Industrial Salinetas)
Tels. 96 537 66 04 - 96 695 01 05 - Fax 96 537 61 26
03610 Petrer (Alicante) Apartado de correos 113
www.atvtolosa.com tolosa@atvtolosa.com

Año 1984. Grupo de Carasses vestidos de "Cruz Verde". La recaudación obtenida fue de 9.000 pesetas donándose la misma a la Cruz Roja



1983. Eliseo "el Caragol", en primer plano, vestido de "rociero"



1982. Grupo de Carasses vestidos de señales de tráfico como crítica al galimatías creado por el concejal de Tráfico de la época



CAPRALA PETRER AGENCIA DE SEGUROS, S.L.

ALLIANZ AUTO: automóvil, moto, vehículo comercial, autocolectión
ALLIANZ HOGAR: (hogar, comunidad)
ALLIANZ COMERCIO: (alimentación, enseñanza, hotelería, oficina, sanidad, casas rurales, servicios)
ALLIANZ PENSIONES
ALLIANZ EMPRESAS: (construcción, montaje, equipos electrónicos, multiseuro empresarial, todo riesgo daños materiales, agropecuario)
ALLIANZ RC: diversos, empresarial, vida privada, cazador)

C/ Cánovas del Castillo, 3 entlo. B.
C.I.F. N°: B-53-935.573
TELF: 965375998. FAX: 965376219
e-mail: caprala.petrer@allianzmed.es
03610 PETRER /Alicante)



COLAS Y ADHESIVOS OBRADOR, S.A.

Delegación Elda - Petrer

C/ Mestre Bartolomé Maestre, 3
Pol. Ind. El Guirney. 03610 Petrer (Alicante)
Teléfono: +34 966 280 002
www.obradoradhesivos.com



Año 1985. Grupo de Carasses vestidos de "hippies"



Año 1984. Carasses vestidos de niños de guardería con su correspondiente autobús

Año 1981. Eliseo "el Caragol" con un traje elaborado íntegramente con botones cuyo eslogan fue: "A botons me maten"



Curso 2017/2018 Período de matriculación

UNED ELDA

Curso de Acceso a la Universidad para mayores de 25 y 45 años:
Del 5 de julio al 20 de octubre.

Grados Universitarios:
Del 5 de julio al 20 de octubre.

Universidad Abierta para mayores de 55 años:
Meses de julio, septiembre y octubre.

Admisión para estudios universitarios:
Del 15 de junio al 20 de octubre

Horario de atención:
De lunes a jueves de 10:30 a 14:00 horas
A partir del 2 de octubre:
de 10:30 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas

UNED Aula de Elda, Avenida de Chapí, 32 3º Edificio FICIA Tel/Fax 966980465
uned_elda@hotmail.com
https://www.unedelche.es/elda.aspx

f Uned Elda **@UNEDELDA**

Bienvenido al bienvivir

Viajar empieza con B

Somos especialistas en Cruceros, Costas, Viajes de Novios, viajes en familia ...

C/ Virrey Poveda 9 bis | Petrer - Alicante | 965 370 255

B the travel brand



Año 1960.
Eliseo "el Caragol", vestido de marinero y Santiago Alcaraz, disfrazado de "niña" saltando a la comba

Año 1981.
Grupo de Carasses disfrazados de "Charlot"



Año 1960. Grupo de Carasses buscando estrellas con la cámara cinematográfica "Parabaix" que trataba de hacer competencia a la productora "Paramount"

M^a AMPARO GARCÍA RODRÍGUEZ

AGR

**BORDÓN,
GUARNICIONERO,
RIBETE ITALIANO,
DIVIDIDOS**

C/.Unamuno, 12
Tel. 96 537 14 05
03610 PETRER (Alicante)

Miguel Bellot Beltrán

Modelista de Calzado

Partida de la Horteta • Tfno: 965 37 14 06
PETRER

CUCAÑAS Y GYMKHANAS

Por: Luis Rico Navarro

Hubo un tiempo en Petrer en el que llegadas las fiestas patronales se organizaban cucañas y gymkhanas, juegos populares que siempre han gozado de gran popularidad, sobre todo entre la gente joven de la población.

En el caso de las cucañas eran juegos de habilidad y los participantes tenían que superar todos los obstáculos para lograr el premio. La prueba estrella por excelencia era la del poste pulido que se colocaba en posición vertical para ser escalado. Para dificultar la prueba se embadurnaba con jabón o grasa, haciéndolo mucho más atractivo para el espectador. En lo más alto del poste se colocaba, habitualmente, un jamón que era el succulento premio que se llevaba el osado que lograba cogerlo.

Otras pruebas que tuvieron éxito en Petrer fueron las carreras de sacos, las de harina (se colocaban dos zafas, una con harina y otra con agua, y se tenían que recuperar las monedas que habían en el fondo), las de pasar un palo por una anilla que colgaba en un extremo de una cinta, colgar unas manzanas de un hilo e intentar morderlas con los ojos vendados, romper con un palo algunos recipientes repletos de harina y caramelos con los ojos vendados, carreras con carretillas en las que un niño la llevaba mientras otro se montaba en ella o soltar una gallina



y salir corriendo detrás de ella para intentar cogerla.

Las cucañas se llevaron a cabo, principalmente, en los jardines de la Explanada pero con la aparición de las asociaciones de vecinos se descentralizaron y organizaron por barriadas hasta que, con el paso de los años, perdieron fuerza y arraigo y desaparecieron definitivamente. Las últimas cucañas que se celebraron en la Explanada fueron en el año 1990, organizadas a nivel particular por Vicente Navarro "El Dele".


ECOCLIMA
BERNABEU
www.ecoclimabernabeu.com

Móvil: 630 693 683
Tel: 96 617 94 17

Avda. de Madrid, 1 bis
03610 PETRER
(Alicante)
ecoclimabernabeu@gmail.com



GYMKHANAS

Las gymkhanas fueron otras pruebas de habilidad típicas de las fiestas de la Virgen del Remedio pero en las que los participantes tenían que montar en bicicle-

1990

AÑO EN QUE SE
CELEBRARON LAS
ÚLTIMAS CUCAÑAS EN LA
EXPLANADA

ta o motocicleta. Estas actividades, también dirigidas a la edad infantil y adolescente, nacieron a finales de los años 60 en la OJE (Organización Juvenil Española), un colectivo potente en la época y ávido en llevar a cabo un sinnúmero de actividades dirigidas a este sector de la población que entonces apenas tenía distracciones.

Para organizar la gymkhana en las fiestas patronales de Petrer se pedían los artilugios necesarios al "Club Vespa" de la vecina Elda que también tenía por costumbre celebrar este tipo de actividades para sus socios. Las pruebas más comunes consistían en sortear en zigzag unos bolos de madera, colocar unas estrechas maderas de manera estratégica con el fin pasarlas por encima sin caerse, circular por un circuito en forma de caracol, superar de punta a punta una tabla de madera colocada con un soporte central, etc.

En la década de los 70 hubo un niño que se alzó con la victoria en todas las gymkhanas mientras participó y fue Luis López Pérez "Luisake" quien años después marcaría una época a nivel profesional como campeón de España tanto de motocross como de



“

VICENTE NAVARRO "EL DELE" FUE UNO
DE LOS PRINCIPALES IMPULSORES DE
ESTE TIPO DE PRUEBAS POPULARES Y
QUIEN NOS HA FACILITADO LOS DETALLES
HISTÓRICOS PARA EL REPORTAJE

supercross.

La celebración de gymkhanas todavía se mantuvo en las asociaciones de vecinos, sobre todo en la "Miguel Hernández" que las llevaba cabo en la Foia, pero también fueron en decadencia hasta que dejaron de organizarse.

Agencia exclusiva
santalucía
SEGUROS

Estamos cerca, estás seguro.

Agente: Lucía Payá Alba

Asistencia 24 horas
965 045 494

C/ Colla El Terròs, 1
Junto al colegio y el parque 9 d'Octubre
Petrer (Alicante)

GLASSDRIVE

GLASS-DRIVE, LA MAYOR CADENA NACIONAL
DE TALLERES DE REPARACIÓN DE LUNAS

SERVICIOS:

- CRISTALERÍA DEL AUTOMÓVIL
- OSCURECIDOS DE CRISTALES
- LÁMINAS DE COLORES
- LÁMINAS BICOLOR

**ANTES
AUTOPARABRISAS
LEVANTE**

Estamos concertados con las principales compañías de seguros

Av. Reina Sofía, 9 - Petrer - Teléfono: 96 695 23 14

44

IRENE NAVARRO, DESDE QUE ESTÁ AL FRENTE DE LA CONCEJALÍA DE FIESTAS Y AHORA TAMBIÉN COMO ALCALDESA, SIGUE TRABAJANDO PARA CONSEGUIR IR ENGRANDECIENDO LAS FIESTAS PATRONALES, AÑO TRAS AÑO. COMO SIEMPRE LAS VA A VIVIR JUNTO A SU FAMILIA PERO TAMBIÉN COMPARTIÉNDOLAS CON LOS VECINOS Y VECINAS DE PETRER

”

Hasta ahora dos años viviendo las Fiestas Patronales como concejala de Fiestas pero este año también como alcaldesa de Petrer. ¿Van a ser especiales?

Cualquier fiesta o acontecimiento que tiene lugar en nuestra localidad es importante como concejala de Fiestas y como alcaldesa pero sobre como vecina de Petrer. Este año la responsabilidad es doble pero se ha trabajado intensamente como siempre lo hemos hecho y con el deseo de que los vecinos y vecinas de Petrer disfruten al máximo de toda la programación

ENTREVISTA

Por: Amparo Blasco Gascó

IRENE NAVARRO

ALCALDESA DE PETRER



festiva y lúdica. De esta forma ese trabajo se verá compensado y reflejado en la alegría de la ciudadanía.

¿Uno de tus objetivos sigue siendo ir engrandeciendo las Fiestas Mayores en honor a la Virgen del Remedio, año tras año?

Esa es mi intención porque no hay que olvidar que las Fiestas Mayores son las más importantes pues marcan nuestra cultura y nuestra tradición. Son las que indican nuestro porqué y nuestro carácter y, además, son las que el Ayuntamiento tiene la responsabilidad de organizar e intentar hacer partícipe a cada vecino en cada acto y en cada actividad programada.

¿De ahí que en 2015 se instaurase el acto del Pregón y este año la edición de un cartel anunciador de las Fiestas Patronales y que se presentase en un acto junto con la revista “Festa 2017”?

Efectivamente, no entendía que unas fiestas tan importantes como las que Petrer celebra en honor a la Virgen del Remedio no contase con un acto en las que se pregonasen y, la verdad, es que creo que acertamos instaurando ese acto porque desde el primer

Una de las novedades de este año es que por primera vez se ha presentado un cartel anunciador de las Fiestas Patronales



RAFAEL ALONSO

MAQUINARIA PARA EL CALZADO • ACCESORIOS Y COMPLEMENTOS



Edificaciones FDW07

C/Societat Musical Verge del Remei nº 5 - local 3

03610 · Petrer (Alicante)

Tfno y Fax.: 966 118 310

e-mail.: info.fdw07@gmail.com

Avda. La Libertad, 58 - C · 03610 PETRER (Alicante)

Tels: 965 371 944 - 965 373 209

www.rafaelalonso.com E-mail: ran@rafaelalonso.com

SEMECAL MAQUINARIA, S.L.



en motos y de la Escuela de Álvaro Lozano, que se realizará en el parking de la Estación de Autobuses el 8 de octubre, organizada por Metal Lube. Y como he comentado antes, la edición de un cartel anunciador de las Fiestas Patronales.

Por último, ¿cómo va a vivir Irene Navarro las Fiestas Patronales de Petrer de este año?

Pues como estos años atrás, compartiendo cada instante de las Fiestas de la Virgen con los vecinos y, también con mi familia, participando en los actos y por supuesto acompañando a la Patrona de Petrer.

año ha tenido muy buena acogida. Y el cartel era otra de las asignaturas pendientes. Por fin este año lo hemos podido presentar y, además, con él, homenajear a Juan Miguel Martínez Lorenzo, a título póstumo.

¿Muchas novedades este año en la programación de las Fiestas Mayores de Petrer?

Alguna que otra como diversificar los escenarios de las actuaciones musicales por lo que este año en el “9 d’Octubre” sólo se celebra el “Concierto Joven” ya que la “Verbena

Popular” va a ser en la Plaça de Baix y, además, este año se ha programado por primera vez un espectáculo de Tributo que protagonizará la banda “Chamán” en homenaje a “Maná” y será en el Parque “El Campet”. También, se ha decidido modificar el inicio del “Correfoc”, el 9 de octubre, que comenzará en el Plaça de Baix y no en el Paseo de la Explanada; las subvenciones que se conceden a los colectivos vecinales vuelven a ser en metálico y no en especies y, además, se ha programado alguna actividad nueva, una exhibición de acrobacias

EL AYUNTAMIENTO TIENE
LA RESPONSABILIDAD DE
ORGANIZAR LAS FIESTAS
MAYORES ASÍ COMO LOGRAR
QUE LA CIUDADANÍA SEA
PARTÍCIPE

Tintorería Clat



Seguro que ya has oído hablar de nosotros, pero ...

... Si todavía no has limpiado tu ropa de cama de invierno, aprovéchate de nuestra inigualable oferta de otoño:

Limpieza tu edredón*, manta o nórdico de plumas por: **10 Euros**

C/ Gabriel Miró 24 Petrer Teléfono 965.37.15.80

MÚSICA Y FUEGO PARA EL “9 D’OCTUBRE”



Este año Petrer iniciará la conmemoración del “9 d’Octubre”, Día de la Comunidad Valenciana, con el concierto “1238: Crònica d’un somni” de Antonio de la Asunción Andrés, el sábado 8 de octubre, en el Teatro Cervantes, a las 19.00 horas.

Se trata de un poema musical al que dará vida la Colla “El Terrós” y la “Escola de Música Tradicional i Dansa” junto con las voces de Vicent Brotons y Cristina Masiá como narradores y la colaboración del Ballet de Dori Andréu que escenificará algunas de las escenas de ese poema sinfónico.

Además, “El Terrós”, como entidad organizadora, cuenta con el patrocinio de la concejalía de Cultura y la colaboración de la Generalitat Valenciana, Radio Petrer, Sociedad Unión Musical, comparsa Vizcaínos, Club de Tiro con Arco de Villena, Tratado de Almizra así como de Carmen Baídes y Elia Verdú en la puesta en escena del espectáculo. Aunque la entrada es gratuita es necesario contar con una invitación que se puede recoger en la taquilla del teatro desde una hora de que comience el concierto.



La conmemoración del Día de la Comunidad Valenciana se retomará el lunes 9 de octubre con el acto institucional que tendrá lugar a las 12.30 horas, en el Parque “El Campet”, en el que la Sociedad Unión Musical ofrecerá un concierto de piezas de compositores valencianos junto al Coro del CEAM.

La festividad del “9 d’Octubre” concluirá con el “Correfoc” que como novedad partirá de la Plaça de Baix, a las 20.30 horas, y no del Paseo de la Explanada como estos años atrás. El nuevo itinerario es: Plaça de Baix, Miguel Amat, Cánovas del Castillo, Gabriel Payá, Pais Valencià, Leopoldo Pardines para concluir como ya es tradicional en los Jardines Alcalde Vicente Maestre Juan, donde la Colla “Els Dimonis Emplomats” protagonizarán un espectáculo de fuego.

EVENTO

“METAL LUBE STREET SHOW”, MOTOR Y MÚSICA

“Metal Lube Street Show” es un espectáculo con el que la empresa Metal Lube pretende acercar diferentes disciplinas deportivas relacionadas con el mundo del motor a los vecinos y vecinas de Petrer. Este evento tendrá lugar este próximo domingo, 8 de octubre, en la zona de estacionamiento, ubicado junto a la Estación de Autobuses.

La jornada se iniciará a las 11.00 horas con la apertura mientras que de 11.30 a 13.00 horas el público podrá disfrutar de la exhibición de la Escuela MX Centre de Álvaro Lozano que volverá a repetir la muestra de 16.00 a 17.00 horas. Además, se han programado dos sesiones del espectáculo Stunt Ride, de 13.15 a 14.15 horas y de 17.15 a 18.15 horas, en el que Edu Rodríguez Stuntrider deleitará a los asistentes realizando acrobacias extremas encima de su motocicleta.

También este evento contará con una exposición de los diferentes vehículos de competición del equipo Metal Lube Rally Raid y se clausurará con el concierto que protagonizará Sailor Smile, a partir de las 18.30 horas.



NUEVA GAMA SUV PEUGEOT

ENTRA EN UNA NUEVA ERA



SUV PEUGEOT 2008



SUV PEUGEOT 3008



SUV PEUGEOT 5008

GRIP CONTROL

PEUGEOT i-COCKPIT®

Nueva Gama SUV Peugeot: Consumo mixto (L/100 km): desde 3,7 hasta 5,8. Emisiones de CO₂ (g/km) desde 96 hasta 140.

Con la **gama SUV de Peugeot** te invitamos a descubrir territorios inexplorados en tecnología, confort y diseño. Sumérgete en una experiencia de conducción completamente nueva, cautivadora y sensorial.

PSA FINANCE

NUEVA GAMA SUV PEUGEOT

MOTION & EMOTION

GRUPO **MARCOS**



FÉNIX MOTOR.

Avda. de Cataluña, 14 PETRER Telf. 965 384 543 www.fenix.peugeot.es

REVISTA FESTA

Por: Francisco F. Tordera Guarinos
y Gabriel Segura Herrero

Un año más, el pueblo de Petrer espera con anhelo la llegada de sus fiestas patronales. Como tañer de campanas culturales, la revista Festa preludia, cada año, la llegada de la Fiesta en honor a la Mare de Deu del Remei.

El 22 de septiembre, en un concurrido y abarrotado salón de actos del Centro Cultural de Petrer, Concha Navarro Poveda hacía los honores de glosar el contenido de la revista. El concurrido acto de presentación tenía como reclamo añadido el reportaje de fotografías de Vicent Olmos, cuyas imágenes de personas —que no personajes como a él le gusta decir— ocupaban las portadillas de cada uno de los capítulos de la revista; al tiempo que una selección del conjunto de fotografías que ocupaban el salón de exposiciones anexo. La imagen en la presente edición tomaba una posición relevante, pues sus páginas centrales estaban copadas por el artículo dedicado a José Esteve Sánchez que, con un lúcido corpus de fotografías de estilo costumbrista y paisajístico, evocaba sugerentes recuerdos del Petrer de las décadas de los años sesenta y setenta del siglo XX. La portada de la revista FESTA, obra del fotógrafo Juan Pedro Verdú, anuncia la preeminencia del lenguaje de la imagen. El trabajo de José Cano, maquettador de la obra, asegura la armonía y el diseño gráfico de los contenidos de una revista con un variado dossier de artículos relacionados con la literatura, geografía, etnobotánica, historia, patrimonio



y etnografía, y como no las poesías de carácter religioso (Amalia Chico, Antolín, Maruja Ycardo y Angelina Jiménez) que siempre han acompañado a esta publicación. Tras los correspondientes saludos de la alcaldesa, Irene Navarro, y del párroco de San Bartolomé, don Antonio J. Verdú, la revista conmemora el 50º aniversario del fallecimiento de Azorín (1967-2017) con dos magníficos artículos de Mari Carmen Rico y José Payá que desgranar la intensa relación que mantuvo con su amado Petrer, recuerdos y experiencia vividas que le hacen retroceder hasta sus abuelos. Pone broche final a este capítulo un sucinto artículo, pero no menos interesante, que reclama su presencia por coincidir el 50 aniversario del fallecimiento del autor y el del Instituto al que prestó su nombre y por el cual pasaron numerosas generaciones de vecinos del Valle de Elda y sus alrededores.

Engrandecen a la revista artículos de investigadores de prestigio reconocido como el arabista inglés Robert Pocklington, quién nos sorprende con la presentación y estudio de tres breves e inéditos textos de Petrer del siglo XII del género de literatura de viajes; acompaña la vertiente histórica un curioso artículo de Concha Navarro que nos hace retroceder al siglo XVIII para mostrarnos que, además, de los riesgos atmosféricos, la plaga de langosta se convirtió reiteradamente en un dañino insecto para la subsistencia de los cultivos. Y como no, un magnífico estudio documental del joven geógrafo e investigador local Xavier Amat, quien elabora una excelsa recopilación de la toponimia rural de la Casa Castalla, ligada a cada rincón natural o artificial de la finca. La cabecera del artículo dedicado a otras de las casas rurales de renombre, la de la Administración, impacta con ese exuberante castaño de indias en flor a doble página que de la mano de Antonio Lozano nos lleva de paseo entre la añoranza de los antiguos moradores y la botánica de la hacienda con sus remedios naturales. Parecen orquestados los artículos de Oriol Pérez y Lluís Francés, pues uno nos habla de la erosión del medio natural y rural, y el otro de las lluvias torrenciales y de sus efectos, siendo el principal de ellos su efecto erosivo. Una realidad que aprovecha todos los años Sabina Asins y Adolfo Calvo para trasladar a sus alumnos de máster desde la Universidad de Valencia y mostrarles ese lenguaje de la tierra

Francis y Pascual
PESCADOS Y MARISCOS SELECTOS

Logo: **mt** (Mercado de Turis)

Logo: **MERCADO FRONTERA**

Logo: **Peix de Santa Pola**

que tan magníficamente conserva Petrer y donde la erosión, en general, y las lluvias torrenciales son principales actores en el modelado de su suelo. Completan la obra artículos de recopilación como el de Juan Manuel Maestre que repasa todas las publicaciones montaÑeras habidas hasta el día de hoy en el valle, el artículo del añorado José María Bernabe, de Vicente Poveda o la parte más creativa, artística y literaria, con Cebrián y Santos Pomares con la sempiterna y bella imagen de la iglesia, el evocador artículo del ejercito montaÑero de M.A. Ibáñez o el alegórico relato de Francisco Martínez. Completan la obra un buen resumen de todos y cada uno de los concursos fotográficos y literarios de Petrer, que a buen seguro cualquier visitante quedaría sorprendido de su número y calidad, o el mismo resumen del ARTenBITRIR. Las recensiones literarias, el anuario, el saluda del pregón del año anterior y el programa de festejos dejan paso libre al cierre de la obra protagonizada por aquellos pequeños mecenas que colaboran cada año al mantenimiento de esta prestigiosa

revista local. Verdú, o la revolta que hi hagué al nostre poble en octubre de 1934 en l'article de Boni Navarro "Octubre 1934. Los diecinueve de la cantera de D. Eleuterio".

En la tercera secció, "**Societat i Medi Ambient**", de sis articles, ens podrem trobar amb un treball de Juan Ramón García sobre Antonio Payá, un metge que va exercir vora cinquanta anys a Petrer i que fou el gran impulsor de la residència de referència per a la tercera edat La Molineta, tot un orgull per als petrerins. Gaudirem també amb articles sobre l'economia solar dels llauradors de Petrer al segle XVII, de Tomás Pérez, o sobre problemes en el Paisage Protegit, de Juan Manuel Maestre.

En l'apartat "**Efemèrides, Concursos i Publicacions**" hi ha articles sobre els tres concursos de fotografia que s'organitzen al nostre municipi, ressenyes de llibres i publicacions i un anuari amb titulars dels fets més destacats dels últims dotze mesos. Per últim, en l'apartat de "**Festes**", tenim un treball de Mari Carmen Rico



sobre el primer pregó de les festes majors, i un altre sobre José María Ponsoda, un gran escultor valencià d'imatges religioses que visqué a cavall entre el segle XIX i el XX i que restaurà la imatge de la Mare de Déu del Remei. I, com sol ser habitual, es tanca la revista amb poesies a la nostra patrona i amb l'orde de festejos de les festes d'octubre.

ASOCIACIÓN DE COMERCIANTEs DEL




MERCADO DE LA FRONTERA




CONSELLERÍA DE INDUSTRIA COMERCIO E INNOVACIÓN



Mercado Frontera PETRER

*siempre trato personal,
productos frescos y naturales*

Felices Fiestas Patronales 2017



ALBERTO MONTESINOS VILLAPLANA

PREGÓN 2016

Buenas noches Petrer, buenas noches amigos, antes que nada quiero dar las gracias a la Corporación del Ayuntamiento, y sobre todo a la Concejalía de Fiestas, representada por Doña Irene Navarro, por haber pensado en mi persona para protagonizar este acto. Es para mí una satisfacción muy grande pero a la vez una gran responsabilidad el estar hoy aquí. El diccionario de la Real Academia Española de la Lengua dice sobre la figura del pregonero: que es una persona que publica o divulga algo que es ignorado..... o también que hace notorio lo que se quiere hacer saber a todos. En este caso no es algo ignorado, porque hoy estamos aquí para dar el pistoletazo de salida a una celebración varias veces centenaria, como es la fiesta grande de la Villa de Petrer, en honor a nuestra excelsa Patrona la Mare de Deu del Remei, o la Marideu del Remei como le llamamos aquí. Estamos a punto de celebrar los 400 años del hallazgo de la venerada imagen de nuestra Patrona, que se encontraba escondida durante las revueltas moriscas, en un tabique de la actual sacristía de la Parroquia de San Bartolomé, nos quedan solo 14 años para recordar aquel magno acontecimiento, aquel 7 de octubre del año 1630.....ojalá muchos de los que estamos hoy aquí presentes podamos celebrar ese cuarto centenario como se celebró el tercero en el año 1930, con grandiosos festejos como se puede leer en las crónicas de esa época..... pero aún tiene que llegar el 2030.....llegará en un abrir y cerrar de ojos, de eso no os quepa duda. Aún recuer-



PREGONERO DE LAS
FIESTAS PATRONALES



do como si fuese ayer la fiesta del 350 aniversario en el año 1980, con todos los actos especiales que se organizaron por este motivo, tomando parte la Fiesta de Moros y Cristianos.

2

Pero esta noche me voy a remontar a mi época de niñez, los años sesenta, cuando estas fiestas eran muy familiares y muy de calle, donde cabían toda clase de festejos como los conciertos de las bandas de música, las cucañas que se hacían en diversas calles de la población, entre ellas recuerdo las de la Explanada las tardes de los días 6 y 7 de octubre. Pero también recuerdo con muchísimo cariño y nostalgia cuando yo era un niño, de unos 8 años, y en los días anteriores a la fiesta ayudaba a mi madre y a mis tías, en casa de mi abuela, en la elaboración de las pastas típicas, como en casi todas las casas del pueblo en aquellos años, mantecados, rajadillos, rollitos, magdalenas, suspiros, polvorones que yo ayudaba a envolver con mucho cuidado en las papelinas de seda.....un trasiego el llevar y traer las pastas del horno; en estos momentos me parece estar oliendo ese perfume que tenían las

calles de Petrer en esas tardes a azúcar tostado, a anís, a dulce..... Yo recuerdo que a mí me gustaba mucho hacer los mantecados porque sabéis que se hacen con moldes en forma de lunas, estrellas, círculos, rombos..... ahí ya se me veía la vena artística que cuajaría años después en mí. Y en aquellos años también fui monaguillo y gracias a eso pude estar ayudando en los quehaceres del arreglo de la iglesia para las fiestas patronales, y sobre todo tuve el gran honor de ver y tocar a la sagrada imagen de nuestra Patrona con 8 años que tenía. Gracias, a las camareras de la Virgen de aquellos años, que vieron en mí unas aptitudes que culminarían años después, recomponiendo la Cofradía, siendo hoy su Vicepresidente. Fue un gozo el tener a mis maestras camareras dándome instrucciones, las mismas que se les había pasado a ellas a través de los siglos.

3

Ahí estaban mis añoradas Asunción Pardines, Dolores Beltrán, Matilde Poveda, María García “la rocheta”, María Navarro “la de D. Jesús”, Asunción Román.... entre otras. Eso sí, que no me viese el Sr. Cura, porque vestir a la Virgen



“

EN LOS AÑOS 60, LA IMAGEN DE LA VIRGEN

SÓLO PODÍA CORONARLA EL CURA, ESA

TRADICIÓN SE HA PERDIDO

se hacía a puerta cerrada.... me decían “Alberto pasa que ara no está el Cura”. Era típico en aquella época que a la imagen de la Virgen solo podía coronarla el Sr. Cura, y recuerdo que había que subirla a su trono y el Cura no aparecía, y nos tocó a nosotros ponerle la corona. ¿Sería éste el primer año que ocurría esto? no lo sabemos, lo que sí que es cierto es que se perdió una tradición muy antigua. Siempre que pude estuve ayudando cuando llegaban las fiestas, y cuando pasaron los años, Doña Asunción Pardines me enseñó todos los trucos y entresijos para saber vestir bien a la Virgen, cosa que yo sigo trasladando a las Camareras y Mayordomos hoy en día,..... Desde aquí les doy las gracias a todos los miembros de la Cofradía por su labor desinteresada y por las horas y horas que hacemos conjuntamente. Sin lugar a dudas lo hacemos por preservar una de las tradiciones más antiguas de nuestra Villa, y sobre todo por el amor y veneración que le tenemos a nuestra Patrona. Patrona de Petrer desde el año 1683. Pero también guardo muchos otros recuerdos de estas fiestas patronales, como puedo olvidar la voz de mi madre ensayando las “plegarias y motetes” que cantarían en las celebraciones religiosas. Plegarias que le enseñaron mujeres como Doña Maravillas Andreu, Doña Mercedes Pujol o Doña Antonia de Castro, como me contaba mi madre, en casa del “tío Maleno”, o acompañada al piano por “Manolo Moniri”. La noche de hoy en la Salve Marinera cuando sobresalía su voz en el “obligado” que ya no se canta,



4

o en la Gran Salve de Eslava cuando cantaba a dúo con Boina o el Cuqui; y cómo no las plegarias y Ave Marías del día de la Virgen; para culminar el último día de la novena con la Despedida que en aquellos años no lo cantaba el coro, era una pieza de solista acompañada al órgano por Juli Amat.

Son vivencias y recuerdos que me llegan a la mente, como cuando todos los niños estábamos esperando que se disparase el castillo de fuegos artificiales, para ir corriendo a cojer las bolitas de pólvora que no se habían quemado para hacer nuestro castillo de fuegos particular; no sé cómo no hubo ninguna desgracia porque éramos muy atrevidos los niños de aquella época. Y como olvidar la mañana del 7 de octubre, el día de la Virgen del Remedio, que te despertabas a los acordes de los sonos de la Banda del Regimiento de Infantería, acompañada por las estruendosas salvas de honor, y el volteo general de todas las campanas a primera hora del día. Después de acabada la Solemne Misa la estruendosa mascletá que se disparaba en el ensanche del antiguo mercado, y el concierto a cargo de la citada banda. Estampas, olores, sabores y sonidos de tracas y música....quien no se acuerda de los balcones adornados con objetos del ajuar doméstico, como por ejemplo en casa de mi abuela, cuando ponían en el balcón el cobertor más lujoso que tenían, tejido por ella y mi tía para que luciese magníficamente..



EL PREGÓN

5

Pero sobre todo, y eso no ha cambiado, es en la Procesión, cuando la imagen de la Virgen del Remedio, parece que a su paso, fuese desabrochando un hermoso vestido, que dejara al descubierto la intimidad mejor guardada, la prenda más valiosa: EL CORAZÓN DE SU PUEBLO, EL CORAZÓN DE PETRER.

Me llega a la mente un pequeño poema de mi admirado poeta local Don Enrique Amat dedicado a nuestra Patrona, que dice así:

*De Petrel, Madre y Señora
Este pueblo de Tí vive
aleja tristes pesares
felizmente enamorado.
y sean estos lugares
¡No habrá, pues, nada en el mundo,
brillantes como una aurora.
que lo aleje de tu lado!
Tu mirada, que enamora
serene todo el ambiente
para siempre, mi Señora.*

Si..... tenemos ya aquí nuestras fiestas, unas fiestas que dan comienzo a mediados de septiembre con la ya tradicional Romería a la Parroquia de la Santa Cruz.

6

Pero esta no es solo una fiesta religiosa, aquí entra toda clase de diversión, tenemos las centenarias "Carasses" los domingos de octubre, tenemos el Mercado Medieval este año Mercado Romano, días antes de las fiestas, el "Correfoc" que se ha



2030

IV centenario
del hallazgo de
la Virgen del
Remedio



NOS GUSTA MONTAR
UNA BUENA FIESTA



LA
TENDETTA
enoteca & delicatessen

Gran Avenida, 9
esquina Manuel Maestre
ELDA



FELICES FIESTAS
PETRER 2017



ido afianzando a nuestra fiesta cada vez más, y los conciertos de música para los jóvenes y no tan jóvenes.

Como he dicho anteriormente es una alegría y una satisfacción, que he asumido desde el primer momento que se me citó para este acto, con el deseo de que todos puedan reconocerse de alguna manera en mis palabras, los que lo vivieron, y los que no lo retengan en su corazón, y que sean un aliciente más para protagonizar estas fiestas con la identidad, el orgullo y el fervor que este pueblo y nuestra Patrona se merecen.

No me puedo olvidar en esta noche tan significativa de todos los Petrelenses que viven fuera, o no están hoy aquí por motivos de enfermedad, trabajo o estudios.....si me estáis escuchando

deciros que os llevo en lo más hondo de mi corazón.....Ojalá en este momento os llegue el profundo sentimiento que me embarga.

Amigos y amigas, vecinos y vecinas de Petrer, reitero otra vez que me siento lleno de felicidad y contento por compartir la alegría que irradia nuestro pueblo en estos días.

Este pregonero, se disculpa y os asegura que no os va a quitar ni



ME SIENTO LLENO DE FELICIDAD Y CONTENTO
POR COMPARTIR LA ALEGRÍA QUE IRRADIA
NUESTRO PUEBLO EN ESTOS DÍAS



un solo minuto más a la llegada de la fiesta.
Y voy a cumplir, con el cometido que me corresponde:

7

- PREGONAN, el començament de uns dies distints.
- PREGONAN, el començament de dies de carrer.
- PREGONAN, el començament de dies de bona veinat y hospitalitat.

Ha arribat l'hora de la festa:
Arrere queden

- Les dificultats quotidianes
- Els dies complexos

Arrere queden

- Els xicotets amargures
- L'esfortç diari

Ha arribat l'hora de la festa:

- Vos convoque al jolgori y la diversió

- Vos propose que derrocheu l'alegria

- Vos convoque a la música, a l'amor, al riure, a la generositat amb la gent que ho necessita.....i a somiar deserts.

Y sobretot no oblidem a la nostra Patrona que la tenim enfront de nosaltres, i amb la seva dolça mirada vela pel nostre poble mirant a tota la comarca.

8

Amics y amigues, xics y xiques, joves i no tan joves, convidats y coneguts

¡ Us cride a tots i a totes a la màgia de la festa !

¡ Que comence la festa !

VISCA PETRER Y VISCA LA
MARE DE DÉU DEL REMEI, LA
NOSTRA PATRONA !!!!



AGENTE TOYOTA para ELDA-PETRER y COMARCA

C/Montecid,1 (Polígono El Guirney) 03610 PETRER (Alicante)

Tel. 965 373 996 · Fax. 966 955 737

E-mail: ventas@autotaller-alpe.es

Móvil: 673 798 327

“

UN TOTAL DE 400 PERSONAS PUDIERON VER
LAS CAMPANAS DE LA TORRE DERECHA
DURANTE LA CELEBRACIÓN DE LAS JORNADAS
DE PATRIMONIO

Las XX Jornadas de Patrimonio que tuvieron lugar en Petrer a mediados de septiembre, despertaron la curiosidad de muchos al tener la oportunidad de subir hasta la torre derecha de la Iglesia de San Bartolomé. Esto hizo que en las visitas guiadas se vieran las campanas de cerca y nos recordaran algunas de sus características y peculiaridades.

Las XX Jornadas del Patrimonio celebradas en Petrer los días 16 y 17 de septiembre dieron la oportunidad a la ciudadanía de poder acceder a uno de los campanarios de la iglesia de San Bartolomé que, por primera vez, abrió sus puertas con motivo de esta actividad

DESDE EL CAMPANARIO

Por: Maite Román Cano



Año 2015. Antes de colocar una de las campanas tras su reparación

lúdico-cultural. De esta forma, las 400 personas que accedieron a él, pudieron disfrutar de una visión con una perspectiva distinta. Desde las alturas, se podían tener cuatro perspectivas o vistas diferentes del casco urbano. Pero no solo eso, sino también conocer de cerca tres de las seis campanas con las que cuenta la iglesia en la actualidad. Para eso, y por la curiosidad de saber qué visión les deparaba, es por lo que los visitantes aguardaron pacientemente en la cola hasta que les tocara su turno para poder acceder a lo alto



1784

Año en el que se fabricaron las dos primeras campanas

Talleres Pintoret
les desea unas felices Fiestas de la Virgen del Remedio

www.tallerspintoret.es
correo@tallerspintoret.es

C/ Aragón, 32 ■ 03600 ELDA (Alicante)
C/ Los Toreros, 3 ■ Tels. 96 538 57 21 · 647 491 653

TALLERES PINTORET

- Mecánica
- Frenos
- Amortiguadores
- Silenciosos
- Cambio de aceite
- Electricidad
- Neumáticos
- Aire acondicionado
- Pre itv
- Diagnosis



Campana María del Remedio



Campana Encarnita



Campana María del Rosario



LA CAMPANA MÁS PEQUEÑA DE LA IGLESIA
DE SAN BARTOLOMÉ ES LA DE SAN RAMÓN,
FABRICADA EN EL AÑO 1927

subiendo por la empinada escalera de caracol. Allí, una de las guías de la Tourist Info daba una breve explicación, una simple reseña, sobre la construcción del templo, sus reformas, modificaciones y, cómo no, sobre las campanas que se colocaron en sus dos campana-

rios y las tres estatuas situadas en el centro de ambos y que corresponden a San Bartolomé, San Pedro y San Pablo.

Pero centrándonos en las campanas como elementos que más llaman la atención de la visita al campanario, hay que añadir que la iglesia cuenta con seis, tres en cada campanario. A pesar de lo que ya se conoce por los trabajos aportados a la revista Festa por parte del que fuera cura párroco, D. Antonio Rocamora, o más recientemente, en el año 2013, de la arqueóloga local, Conchi Navarro, el tema vuelve a suscitar interés

dada la oportunidad que se le ha brindado a la población para poder subir y verlas de cerca. La iniciativa ha tenido mucha aceptación y probablemente se le dé continuidad.

Las campanas son elementos sonoros que datan de la prehistoria, utilizados por antiguas civilizaciones, y que ahora nos llaman al culto. No obstante, cuentan con la particularidad de que con frecuencia, en la fábrica de fundición, las decoran añadiéndoles iconografías y epigrafías que nos aportan información de quién o quiénes han promocionado su fabricación,

MARBEVICAR

MADERAS, MECANIZACIÓN DE TABLEROS,
TARIMAS Y ARTÍCULOS DECORATIVOS



P.I.C.A. - C/. Alemania, parcela 100 • 03600 ELDA (Alicante)
Teléfono 96 538 37 38 (2 líneas) - Fax 96 539 09 53
www.marbevicar.com / e-mail: marbevicar@gmail.com



los nombres de padrinos o madri-
nas, el año en el que se ha hecho
o incluso alguna dedicatoria. Así
pues, según refiere Conchi Nava-
rro en su artículo, “Bendición de
campanas” de Festa 2013, el 7 de
diciembre de 1946, el cura párroco
de entonces, D. Jesús Zaragoza,
bendice las tres primeras cam-
panas que son colocadas en la torre
derecha aunque una de ellas, la
más pequeña, llamada “Carmen”,
se arregla y al ser devuelta en el
año 2015 se le pone el nombre de
“María”, aunque éste no aparece
como tal en el registro de cam-
panas de la Comunidad Valenciana.
De las tres se sabe el peso, el
año de fabricación y el nombre
del maestro fundidor pero no así
quiénes fueron sus padrinos. Se
sabe que fueron fabricadas por la
empresa de Juan Bautista Roses



LA FAMILIA ROSES, CUYA EMPRESA SE UBICA
EN ALBAIDA, HA SIDO LA ENCARGADA DE
FABRICAR LAS DOS CAMPANAS



Campana María del Carmen



Asociación de
Comerciantes
PETRER



Estamos por ti

*La Asociación de Comerciantes de Petrer
les desea unas felices Fiestas de la Virgen del Remedio*



Soler, de Albaida, la misma que realizó la campana de la ermita de San Bonifacio cinco años antes. De las tres campanas de esa torre, la de mayor tamaño es la situada en el hueco que da a la fachada principal de la Iglesia. Pesa 554 kilos y tiene 98 cm de diámetro. Los padrinos fueron Nicolás Andreu, alcalde de la villa, y su esposa, Isidra Esteve y se le puso el nombre de **Santa Bárbara**. La segunda campana, situada en el vano que afronta la calle Cura Bartolomé Muñoz, es la mediana. Se llama **Encarnita-José M^a** por sus padrinos, pesa 224 kg y tiene 72 cm de diámetro y sus padrinos fueron, José M^a Navarro Vicedo y su esposa, Encarna Poveda. La tercera y más pequeña está en el vano que mira hacia el Castillo. Fue bautizada con el nombre de **María del Carmen** y los padrinos se cree que fueron Nicolás Andreu y su mujer, Isidra Esteve. Pesa 102 kg y tiene un diámetro de 55 cm. En cuanto a la torre izquierda, además de albergar la matraca, cuenta con las otras tres campanas cuya fundición es más anti-

BIBLIOGRAFÍA

NAVARRO POVEDA, C: "BENDICIÓN DE CAMPANAS

DE LA IGLESIA DE SAN BARTOLOMÉ APÓSTOL EN

1946 ". REVISTA FESTA 2013.

ROCAMORA SÁNCHEZ, A.: "LA VOZ DE NUESTRAS

CAMPANAS". REVISTA FESTA 1999.

WWW.CAMPANERS.COM, INVENTARI DE

CAMPANES GENERAL DE CAMPANES DE LA

COMUNITAT VALENCIANA

gua que las anteriores. También alberga la de mayor tamaño. Es la que recibe el nombre de **M^a de los Remedios y Santos Bartolomé y Bonifacio**, pesa 670 kg y su diámetro mide 105 cm. La segunda es la denominada **M^a del Rosario** con un diámetro de 55 cm y un peso de 96 kg. Estas dos últimas fabricadas por Pascual Roses en el año 1784. Por último, la tercera y más pequeña de todas, con 21 kg de peso y 33 cm de diámetro, está la campana **San Ramón** cuya fundición, a cargo de Hermanos Roses, corresponde al año 1927.



Campana Santa Bárbara



Campana San Ramón



FELICES FIESTAS PATRONALES
en honor a la **VIRGEN DEL REMEDIO**,
a todo el pueblo de Petrer

A. VV. PABLO PICASSO

Divendres, 6 d'octubre

•18:30 h. Ofrena de Flors (partirà des de la seu)

Dissabte, 7 d'octubre

•13:30 h. Sardineta.

•21:00 h. Sopar de cabasset i Disc mòbil.

Diumenge, 8 d'octubre

•9:00 h. Concurs de Gatzamiga. (L'associació posarà els ingredients).

Dijous, 12 d'octubre

•09:00 h. Semifinals i finals de Pentanca

•11:00 h. Semifinals i finals de "Secayó".

•16:00 h. Semifinals i finals de Calitx.

•18:00 h. Semifinals i finals de Parxís adults.

Diumenge, 15 d'octubre

•13:00 h. Entrega de premis i Vi d'honor.

A. VV. LA FRONTERA

Divendres, 6 d'octubre

•19:00 h. Animació Infantil.

•20:30 h. Gatzamigues

•23:00 h. Revetla – Dies de Ràdio

Dissabte, 7 d'octubre

•10:00. Xocolatada

•11:00 h. Campionat de Parxís

•14:00 h. Sardinada

•17:00 h. Campionat

Futbolí

•19:00 h. Classe d'exhibició

•21:00 h. La Creïllada

•23:00 h. Disc mòbil.

Diumenge, 8 d'octubre

•11:00 h. Animació infantil

•14:00 h. Paelles

•17:00 h. Continuació campionat Futbolí

•19:30 h. Berenar infantil

•20:30 h. Concurs disfresses

12

18:00 HORAS

SEMIFINALS I FINALS DE
PARXÍS ADULTS

PROGRAMACIÓN BARRIOS

•22:30 h. Sopar de Cabasset

•23:30 h. Disc mòbil

Dilluns, 9 d'octubre

•10:00 h. Esmorzar popular

•16:00 h. Campionat Parxís

•18:00 h. Campionat Futbolí

•20:00 h. Entrega de trofeus

A. VV. SANT RAFAEL

Divendres, 6 d'octubre

•17:00 h. Concurs de dibuixos en la seu i jardins.

•18:00 h. Animació infantil.

•23:00 h. Animació Balls llatins.

Dissabte, 7 d'octubre

•11:00 h. Jocs infantils

•14:30 h. Paelles convivència.

•17:00 h. Tardeig amb disc-jòqueis.

Diumenge, 8 d'octubre

•9:00 h. Concurs gatzamigues en el descampat de la pista de futbol.

•13:00 h. Concursos de disfresses en la seu.

•20:00 h. Xocolatada, sangria i entrega de premis.



9

20:00 horas
Entrega de trofeus



Encuentra tu vivienda en
www.fincamar.es



FINCAMAR®
inmobiliaria

Confía en los profesionales

C/ Comparsa Moros Nuevos, 2 · PETRER (Alicante) · Tel. 96 618 71 96

A. VV. SANT JOSEP I ADJACENTS

Divendres, 13 d'octubre

•20:00 h. Gatzamigues en el descampat que hi ha al costat del poliesportiu, C/ Riu Serpis.

•23:00 h. Ball amb música en viu.

Dissabte, 14 d'octubre

•De 8:30 h a 11:00 h. Melé de petanca, podran participar tots els homes, dones i xiquets que s'inscriuen en l'associació.

•11:00 a 14:00 h. Gran sardinada en el C/ Costa dels tarongers. A continuació menjar en la seu.

•15:00 h. Dinar en la seu.

•17:30 h. En el Parc nou contacontes i en finalitzar s'oferiran a tots els xiquets berenar i refrescos.

•22:00 h. Ball música en directe.

Diumenge, 15 d'octubre

•10:00 a 11:00 h. Jocs infantils com Canterelles, Carreres de cintes i jocs en general.

•10:00 a 14:00 h. Jocs de saló: parxís, dòmino.

•13:00 a 17:00 h. Elaboració de Paelles, en el descampat al costat del poliesportiu.

•19:00 h. Entrega de trofeus i refrigeri.

14

22:00 H.
BALL MÚSICA
EN DIRECTE.

A. VV. BARRI ANTIC "MIGUEL HERNÁNDEZ"

Dissabte, 7 d'octubre

•08:30 h. Gatzamigues

•10:30 h. Ral·li Fotogràfic infantil en el nucli històric

•12:30 h. Teatre infantil en el C/ Bisbe Fra Andrés Balaguer (Placeta C/ Major)

Dilluns, 9 d'octubre

•09:00 h. Coques a la pala en la Plaça de Dalt. Elaborades pels veïns i veïnes del barri i exposició de fotografies del Ral·li Fotogràfic.

•10:30 h. Esmorzar

•11:00 h. Entrega de premis del concurs del Ral·li Fotogràfic

•14:00 h. Dinar de germanor

A VV. HIPÓLITO NAVARRO I ADJACENTS

Dijous, 5 d'octubre

•20:00 h. Engalanament de la plaça.

•22:00 h. Cafè.

Divendres, 6 d'octubre

•13:00 h. Dinar de cabasset.

•17:00 h. Personatges Disney.

•19:00 h. Berenar infantil.

•21:00 h. Sopar de cabasset.

•23:00 h. Revetla.

Dissabte, 7 d'octubre



•10:00 h. Xocolata amb xurros.

•12:00 h. Jocs de taula.

•14:00 h. Dinar de cabasset.

•18:00 h. Semifinal i final de jocs

•19:00 h. Berenar infantil.

•21:30 h. Sopar de cabasset.

•23:00 h. Música disc, disfresses.

Diumenge, 8 d'octubre

•08:00 h. Entrega d'ingredients i gatzamiga.

•10:00 h. Esmorzar.

•12:00 h. Concurs de tennis de taula.

•14:00 h. Dinar de cabasset.

•16:00 h. Unflables i berenar infantil.

•20:00 h. Sopar de cabasset.

•23:00 h. Música disc amb discjòqueis.



José Iborra Tecles

Diplomado en Relaciones Laborales

Asesor Fiscal

C/ Antonio Torres, 27 bajo.

03610 PETRER (Alicante)

Tel. y Fax: 965 372 166

E-mail: itasesores@itasesoramiento.com

Jurídico

Laboral

Fiscal

Contable

Dilluns, 9 d'octubre

- 10:00 h. Dibuix infantil.
- 12:00 h. Sardina.
- 14:00 h. Dinar de cabasset.

A. VV. VIVENDES UNIFAMILIARS SALINETES

Divendres, 6 d'octubre

- 20:30 h. Sopar cabasset.
- 22:30 h. Música disc i ball.

Dissabte, 7 d'octubre

- 10:00 h. Xocolata amb xurros.
- 14:00 h. Dinar de germanor.
- 16:30 h. Jocs de taula joves i adults.
- 16:30 h. Actuació per a xiquets.
- 20:30 h. Gatzamiga.
- 22:30 h. Música disc i ball.

- 10:00 h. Desdejuni xocolata amb xurros.

- 14:00 h. Dinar socarrat.

A.VV. HISPANOAMÈRICA I ADJACENTS

Divendres, 6 d'octubre

- 22:30 h. Sopar de cabasset.
- 23:00 h. Café per als assistents.
- 23:30 h. Disc mòbil.

Dissabte, 7 d'octubre

- 10:00 h. Esmorzar per a socis.
- 11:30 h. Concurs de "Secayó".
- 12:00 h. Jocs i animació per a xiquets.
- 13:00 h. Sangria popular.
- 14:00 h. Dinar.

- 14:00 h. Dinar veïnal.
- 16:00 h. Café.
- 17:00 h. Final de concurs de Parxís.
- 21:30 h. Sopar de cabasset.
- 22:30 h. Disc mòbil.

Dilluns, 9 d'octubre

- 10:00 h. Concurs de gatzamigues.
- 12:00 h. Entrega de premis.
- 13:00 h. Sangria.
- 14:30 h. Dinar veïnal.
- 16:00 h. Café i fi de festes.

A.VV. LES XIMENERES

Dijous, 5 d'octubre

- 20:00 h. Engalanament de la plaça.
- 22:00 h. Café i música ambient.

Divendres, 6 d'octubre

- 12:00 h. Jocs populars i música.
- 14:00 h. Dinar de cabasset.
- 18:00 h. Concurs disfresses.
- 21:00 h. Sopar cabasset.
- 22:00 h. Música ambient.

Dissabte, 7 d'octubre

- 11:00 h. Xocolatada (socis).
- 12:00 h. Concurs de dibuix.
- 14:00 h. Dinar de cabasset.
- 17:00 h. Concurs de Parxís i café.
- 21:00 h. Sopar de cabasset.
- 22:00 h. Festa dels 80.

Diumenge, 8 d'octubre

- 11:00 h. Esmorzar.
- 14:00 h. Dinar de cabasset.
- 12:00 h. Campionat futbet pista vaixell.
- 18:00 h. Café.
- 21:00 h. Disc mòbil amb discjòquei.
- 22:00 h. Sopar de cabasset.

Dilluns, 9 d'octubre

- 9:00 h. Esmorzar (socis).
- 12:00 h. Jocs populars.
- 14:00 h. Dinar cabasset.
- 16:00 h. Concurs de Parxís.

Dimecres, 12 d'octubre

- 12:00 h. Paelles.
- 16:00 h. Concurs de Parxís.
- 18:00 h. "Tú sí que vales" concurs.



Diumenge, 8 d'octubre

- 10:00 h. Desdejuni xocolata amb xurros.
- 11:00 h. Actuació per a tots els públics.
- 14:00 h. Dinar de germanor.
- 16:30 h. Jocs de taula, joves i adults.
- 20.30 h. Coques i saladets.
- 22:30 h. Música disc o cinema.

Dilluns, 9 d'octubre

- 16:00 h. Degustació de postres.
- 17:00 h. Concurs de Parxís per parelles.
- 18:00 h. Berenar per a xiquets.
- 21:00 h. Sopar de cabasset.
- 10:00 h. Xocolatada (només socis).
- 11:30 h. Final concurs de "Secayó".
- 12:00 h. Jocs per a xiquets.
- 13:00 h. Sangria popular.



Ante la Justicia usted no está solo

**Antes de iniciar un procedimiento judicial
consulte con su Procurador**

Estamos para ayudarle

JUAN CARLOS GONZÁLEZ GONZÁLEZ

M^a ASUNCIÓN PÉREZ ANTÓN

Avda. Salinetas, 15 – 03610 Petrer

Tfno. 965391662

FESTES PATRONALS

en Honor a la S^{ta}. Mare de Déu del Remei

Del 5 al 9 d'octubre de 2017

Dijous 5 d'octubre

23:30h. Acte d'inici de les Festes Patronals 2017 amb el Pregó a càrrec de Maria Amat Amat des de la balconada de l'Ajuntament. A continuació, interpretació del pasdoble "Petrel"

00:30h. Alborada des de l'esplanada del castell

Divendres 6 d'octubre

19:00h. Ofrena de flors a la Mare de Déu del Remei. A continuació, Correr la traca des de la Plaça del Derrocat

22:30h. Revetla Popular Grup Momento i Cuestión de Feeling en la Plaça de Baix

Dissabte 7 d'octubre

12:00h. Solemne Missa amb celebració de l'Eucaristia en l'Església de Sant Bartomeu

13:15h. Tradicional ball de "Nanos i Gegants" en la Plaça de Baix. A continuació, tret de mascletà des dels Jardins Alcalde Vicente Maestre (antiga Esplanada)

19:00h. Santa Missa i Processó de la Mare de Déu del Remei des de la Plaça de Baix

23:00h. Concert a càrrec de Maldita Nerea amb Sailor Smile com a telonera en el Parc 9 d'Octubre

Diumenge 8 d'octubre

11:00 - 13:30h. / 17:00 - 19:30h. Jocs infantils en el Parc 9 d'Octubre

11:00h. "Metal Lube Street Show" en el pàrquing al costat de l'estació d'autobusos
23:00h. Concert-tribut a Maná a càrrec de Chamán en el Parc El Campet

Dilluns 9 d'octubre

10:30 - 12:00h. / 17:00 - 20:30h. Jocs infantils en el Parc El Campet
20:30h. Correfoc des de la Plaça de Baix

Dimecres 11 d'octubre

22:30h. "40 Club Session" en el Parc 9 d'Octubre en col·laboració amb Los 40 Principales

Diumenges 15 i 29 d'octubre

17:00-19:00h. Carasses pel recorregut tradicional pel barri antic de Petrer

Dissabte 21 d'octubre

11:30-13:30h. Taller de Carasses en la Plaça de Dalt

17:00-19:00h. Carasses pel recorregut tradicional pel barri antic de Petrer



Ajuntament de
PETRER

Divendres, 13 d'octubre

- 11:00 h. Sardinada (socis).
- 14:00 h. Dinar de convivència.
- 16.30 h. Café música.
- 18:00 h. Campionat futbet.
- 21:00 h. Festa Mojito.
- 22:00 h. Sopar de convivència.

Dissabte, 14 d'octubre

- 09:00 h. Concurs de gatxamigues.
- 12:00 h. Jocs populars.
- 14:00 h. Dinar de convivència.
- 18:00 h. Concurs de so preenregistrat.

Diumenge, 15 d'octubre

- 12:00 h. Esmorzar (socis).
- 16:00 h. Concurs de Parxís final.
- 14:00 h. Dinar de convivència.
- 18:00 h. Entrega premis i fi de festa.

ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DISTRICTE SALINETES I D'ALTRES

Diumenge, 8 d'octubre

- 9:30 h. Desdejuni xocolate amb xurros i coques a la pala amb oli en l'esplanada de la seu social. Muntatge de l'unflable per a xiquets.
- 10:00 h. Començament de jocs: parxís i dòmino, amb entrega als



guanyadors de sengles trofeus en la seu.

•10:30 h. Concurs de Gatxamiga en les pistes de petanca.

•12:30 h. Es tancarà el Concurs, i el Jurat proclamarà als guanyadors d'este que rebran els següents premis: pernil i botelles de vi de criança, així com trofeus.



PROGRAMACIÓN BARRIOS

mascofadas dama

**VENTA DE MASCOTAS
ALIMENTACIÓN
Y COMPLEMENTOS**



www.mascofadasdama.com

**SERVICIO DE PELUQUERIA CANINA
CON CITA PREVIA**

**PARA QUE PUEDAS LAVAR Y CORTAR EL
PELO A TU MASCOTA DE UNA MANERA
CÓMODA, SENCILLA Y ECONÓMICA**



C./Filòleg Sanchís Guarnier, 8 (Zona Chimeneas)
Teléfono: 965 37 47 72

C./ Maestro Albéniz, 4 (Esq. Av. Guirney)
Teléfono: 965 03 10 16

¡¡ TE ESPERAMOS !!

Estudio de Danxa
Dori Andreu



*FELICES FIESTAS
de la Virgen del Remedio*

C/. Pais Valencià, 23

PETRE



El Equipo de Gobierno os desea
FELICES FIESTAS PATRONALES



PSOE
PETRER



esquerra unida
petrer



coalició
Compromís
Petrer

ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍA Nº 4



de la Esperanza

Lotería Nacional Bono Loto
La Primitiva El Gordo de la Primitiva
Euro Millones

C.C. CARREFOUR PETRER
Autovía Alicante-Madrid, Km. 36,5
Telf. 865 605 899 · reinaalcantud@gmail.com
www.loteriadelaesperanza.com

Policlínica Dental
Jacobo



Tu salud bucodental en manos de profesionales
LICENCIADOS con máster en **odontopediatría,**
ortodoncia, cirugía e implantología

Financiamos tu tratamiento en 12 meses
sin intereses y hasta 5 años a tu medida

e-mail: pdentaljacob@hotmail.es
www.pdentaljacob.es

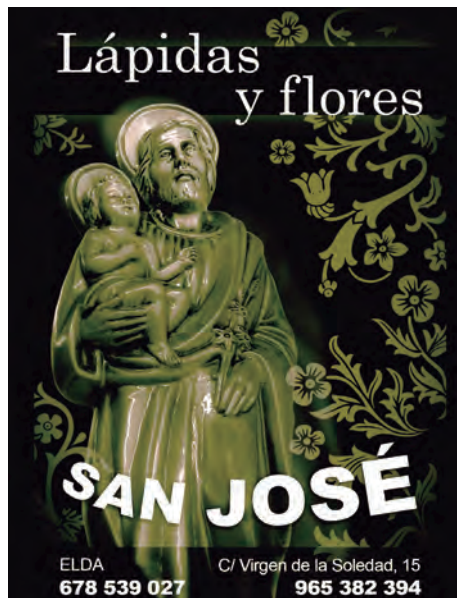
Avda. de Madrid, 55 - Local 2 - Esquina
03610 Petrer/Alicante
Tfno. y Fax. 96 537 44 41

AGENDA DE SERVICIOS

TELÉFONOS DE INTERÉS

Aguas Municipalizadas 96 537 06 23
Asociación Discapacitados Sense Barreres 96 631 28 38
Asociación Alcohólicos Rehabilitados Elda-Petrer 96 538 50 47
Ayuntamiento 96 698 94 00
Biblioteca Enrique Amat 96 695 57 46
Biblioteca Paco Mollà 96 698 94 15
Biblioteca Pública 96 698 94 00
Bomberos 112 - 96 538 50 80 - 96 538 22 22
Brocamar, S.L. 96 695 03 28
Centro de Salud II
- Cita previa 966 95 76 10
- Urgencias 966 95 76 15
Centro de Salud 96 695 72 60
Centro Social 96 537 37 92
Concej. Participación Ciudadana 965 37 62 11
Concejalía Cultura 96 698 94 09
Concejalía de Educación 96 537 00 99
Concejalía de Deportes 96 537 55 68
Concejalía Desarrollo Económico 96 698 94 01
Concejalía de Igualdad 96 695 04 23
Concejalía de Juventud 96 695 06 71
Fax. 96 695 55 28
Concejalía Urbanismo 96 698 94 10
Concejalía de Sanidad 96 695 19 12
Concejalía Servicios Municipales y Mantenimiento 96 695 31 31
Concejalía Servicios Sociales 96 698 94 11
Correos 96 537 18 26
Cruz Roja 96 537 08 78
Escuelas Deportivas (Pisc.cub.) 96 537 78 02
Estación de autobuses 966 50 73 05
Vectalia Subus Estac. de RENFE 96 538 28 06
FOBESA - Recogida de muebles y enseres 96 695 23 82
Gabinete Psicopedagógico municipal 96 537 00 99
Hospital Comarcal Insalud (Centralita) 96 698 90 00 - 96 698 90 01
Iberdrola 901 20 20 20
Juzgado de paz 96 695 06 73
Mercado Central 965 37 69 02

Mercado Municipal "La Frontera" 96 537 63 65
Oficina Municipal del Consumidor 96 537 05 07
Parroquia de la Santa Cruz 96 537 03 94
Parada Taxi (Estación Autobuses) 622 528 001
Taxi (24 Horas) 619 50 31 52
Parroquia San Bartolomé 96 537 06 27
Piscina Cubierta 96 537 78 02
Policía Local (Urgencias) 092
Policía Municipal (Retén) 96 537 60 61
Policía Nacional (Comisaría) 96 539 13 11
Policía Nacional (Urgencias) 091
Polideportivo Municipal 96 537 55 68
Protección Civil 96 695 52 25
Protectora Animales 699 77 14 68
Radio Petrer 965 37 75 72
Radio Petrer - Administración 966 95 50 65
Residencia La Molineta 966 95 61 61
Samu 112
Tanatorio Elda Petrer 96 539 99 52
Teatro Cervantes (fax - taquilla) 96 537 52 10
Tourist Info 96 698 94 01



Monitor de Comedor Escolar

Incluye Prácticas + Bolsa de trabajo.

Del 16 de noviembre al 22 de diciembre. Parte teórica 9:30 a 13:30. Parte práctica 12 a 15h.

Información, preinscripciones y realización:
C/Juan Carlos I, 44 - Elda T:96 539 99 23 - www.serlicoop.com

serlicoop
25 aniversario 1992-2017

HORARIOS DE MISA

PARROQUIA DE LA SANTA CRUZ
De lunes a sábados y vísperas de fiestas.
- A las 19:00 h Rezo del Santo Rosario.
- A las 19:30 h Santa Misa.
Domingos y festivos.
- A las 9:30 h. Misa con laudes.
- A las 12 h Santa Misa.
Confesiones media hora antes de las misas.
Horario de despacho.
A las 20:15h los martes, miércoles y jueves.
PARROQUIA SAN BARTOLOME
Laborables: A las 8 mañana y 19'00 h.
Viernes: A las 18'30 h. en El Cristo
Sábado: A las 18'00 h. en San Bonifacio
A las 19'30 h. en la Parroquia
Domingo: A las 9 y 12 h. en Parroquia
VIERNES 6 OCTUBRE
19:00 h. Misa con ofrenda de flores y alimentos a la Virgen del Remedio.
SÁBADO 7 OCTUBRE
12:00 h Misa solemne en honor a la Virgen del Remedio
20:00 h. Procesión con la imagen de la Virgen por las calles de Petrer
12'00 h. noche. Salve a la Virgen. Inicio fiestas
CAPILLA MADRE DE DIOS
Domingo A las 11'00 h. Misa
BAUTIZOS. Parroquia de San Bartolomé
Domingo 8 Octubre
13:00 h. Daniel Ferriz Mancera, Ruth Pérez Peinado, y Jorge Cano Campello
Jueves 12 Octubre
13:00 h. Gabriel Sanchiz Bonete

DEFUNCIONES

ARACELI PEREZ AR	86 27/09/2017
REMEDIOS RICO DELTELL	92 27/09/2017
VICENTE RICO NAVARRO	88 29/09/2017
FRANCISCA ANDREU ESTEVE	86 29/09/2017
PEDRO PIQUERAS ABELLAN	55 02/10/2017

FARMACIAS DE GUARDIA

Del 6 al 12 de octubre 2017

JUAN FRANCISCO CUENCA. Avenida de Madrid,	Día 6
CRISTINA FRANCO GIMÉNEZ Comparsa Moros Fronterizos	Día 7
ANTONIA MIRALLES. Príncipe de Asturias	Día 8
BIBIANA ANTÓN ASENSI Reyes Católicos, 13	Día 9
CARMEN MOLLA BERNABEU. Unamuno, 9	Día 10
ANA MARIA LLORET CABALLERÍA. Camino Viejo Elda,43	Día 11
JUAN L. VILLARROYA Leopoldo Pardines, 16	Día 12

SERVICIOS

LIMPIEZAS
CASAS PARTICULARES
EMPRESAS
OFICINAS
COMUNIDADES
Y COMERCIOS



C/ Murillo, 73 • ELDA
Tel. 965 39 12 45 - Fax 965 10 69 59
Móvil 658 541 307
www.servinalopo.es • info@servinalopo.es

TALLER AUTOMÓVIL

Talleres
Pintoret, s.l.

Mecánica en general, Revisión I.T.V.
Puesta a punto

Los Toreros, 3 - Fax 96 538 57 21
C/ Aragón, 32 - Tel. 96 538 57 21
ELDA

CAFETERÍA

CAFETERÍA

DORIA

CAFÉ y DESAYUNOS

Virrey Poveda, 14 • T.: 661 564 896 • PETRER

SEGURIDAD

R&S NEPTUNO, S.L.

Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral

Pablo Iglesias, 100 B
Tel. 965 39 36 26 • ELDA



CARPINTERÍA DE ALUMINIO

MYDECO
CARPINTERÍA DE ALUMINIO

- P.V.C. - VENTANAS - CERRAMIENTOS - TOLDOS
MOSQUITERAS - MAMPARAS DE BAÑO - TRABAJOS EN FORJA...

AVENIDA HISPANOAMÉRICA, 46. 03610-PETRER
TEL.: 96 631 45 83

MOBILIARIO



Tel.: 865 684 442
Móvil 654 342 292

Filólogo Sanchis Guarner, 6 A
03610 PETRER - Alicante

mobiliario • interiorismo • descanso • tapizado

CERVECERÍA



ESPECIALIDAD EN:
PULPO

**BRAVAS BARRIERAS
SEPIA REBOZADA**

C/La Hoya, 4 • Petrer
622 812 874

AUTOTALLERES



MECÁNICA
ELECTRICIDAD
SERVICIO RÁPIDO
PRE ITV

C/ Sax, 25, esquina c/ Norte
(frente petanca Petrer)
PETRER
Tfno. y fax: 96 695 02 73
e-mail: auto_talleres_petrer@hotmail.com

MOTOCICLETAS

**MOTOS
J.L. AMORÓS**
Servicio Taller y Venta



C/ Constitución, 88 • Telf.: 96 537 72 53

PETRER

CERVECERÍA



C/Comparsa Marinos, 15
03610 Petrer - Alicante
Telf. 966 311 025

PIENSOS Y MASCOTAS



VENTA DE MASCOTAS
ALIMENTACIÓN
Y COMPLEMENTOS

www.mascotasdama.com

C/ Filólogo Sanchis Guarner, 8 - Telf.: 965 37 47 72
C/ Maestro Albeniz, 8 (Esq. Av. Guirney) - Telf.: 965 03 10 16
03610 PETRER (Alicante) - Email: info@mascotasdama.com

FLORISTERÍA



Paqui Planelles Poveda

Gabriel Payá, 32 - 03610 PETRER (Alicante)

Tels. 96 537 01 84 - Part. 96 695 12 76

Especialidad en composiciones florales

BODAS FUNERARIOS REGALOS COMUNIÓN TODO TIPO DE EVENTOS

ENTREGA A DOMICILIO

Teléfono

TIENDA AGUA

La Tienda del Agua

Confiemos el servicio del agua mineral y
descargue el volumen de su compra
habitual, llamando al teléfono 607 241 113

POLIGNO SALINETAS, c/ Carrasqueta, 13 • PETRER

PELUQUERÍA

PELUQUERÍA
DE CABALLEROS Y SEÑORAS



Avda. de Elda 97 • Tel. 966 319 391

SNACK BAR

Avda. Bassa Perico, 4

Reservas:
647 220 890

nova tertulia

NOVATERTULIA
SNACK BAR

E-mail: tonicamarasa86@gmail.com

FONTANERÍA



FONTANERÍA EN GENERAL

Virrey Poveda, 20 - 03610 PETRER
Móvil: 626 951 724

SANEAMIENTOS Y FONTANERÍA



VENUS

Exposición y Venta:

C/ Villafraqueza, 3 • PETRER

Tel/Fax 966 951 239 - 650 37 07 01

Taller: C/ Venus, 17 • Tel. 619 10 14 97 • ELDA

CERVECERÍA



DESAYUNOS, ALMUERZOS, APERITIVOS Y CENAS
C/ Colla el Terrós, 2 - PETRER (Alicante) Tel.: 865 51 28 05

CAFETERÍA



PLAZA PABLO IGLESIAS, BAJO
03610 PETRER (ALICANTE)
TEL. 619 866 347

MASCOTAS



ALIMENTACIÓN • COMPLEMENTOS • PELUQUERÍA • PUNTAS
SERVICIO A DOMICILIO

Avda. de Elda, 48 Tel. 96 654 77 80
03610 - PETRER Móvil. 636 82 02 50

PELUQUERÍA



C/ Viejo de Elda, 53 - PETRER
Tel. 966 31 01 46 - Móv. 619 937 002
mayka.terros@gmail.com

DESPACHO DE PAN



DESPACHO DE PAN
y pastas caseras

Naima

Merced la Frontera, Petrer • Puesto 45
659-424-149

DECORACIONES

Decoraciones del Valle C.B.



- Impermeabilizantes
- Reformas
- Pinturas
- Toda clase de estucos
- China proyectada
- Decoración en general
- Rehabilitación de fachadas
- Pinturas Epoxi
- Microcemento
- Empapelados
- Decoraciones
- Servicios

Tlf y Fax: 966 313 371

Móviles:

■ Mauri: 666 55 88 76

■ Antonio: 666 55 88 78

■ Emilio: 650 38 12 35

e-mail: pinturas.maurian@gmail.com

C/ Camino Viejo de Elda, 91 • Bajo - 03610 Petrer





Seguros OCASO

Antonio Gutiérrez Molinés. AGENTE DE SEGUROS EXCLUSIVO DE OCASO. N° de registro D.G.S.F.P.: COI3322094377W
ELDA: Pi i Margall, 34; Telf.: 965380138

901 25 65 65

www.ocaso.es

HOGAR · COMUNIDADES · ACCIDENTES · VIDA · JUBILACIÓN Y AHORRO · ASISTENCIA FAMILIAR DECESOS · ESTUDIOS