

# elCarrer

SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL DE PETRER  
[www.diarioelcarrer.com](http://www.diarioelcarrer.com)

DEL 19 AL 25 DE MARZO DE 2021 ■ ANY XLII ■ Nº 1347 ■ 1€



SOM DE PETRER:  
UN FLAMENCO DE CAMPANILLA



DE TAPES AMB:  
PABLO MONTORO FERNÁNDEZ



DIÀLEGS AMB:  
BRUNO BROTONS MORALES



DOS PETRERENSES FABRICAN LA  
PRIMERA BOTELLA DE JABÓN



EL AYUNTAMIENTO DE PETRER SE  
ADHIERE A LA XARXA DE SALUD



EL JUVENIL DE H. PETRER, CAMPEÓN  
DE SEGUNDA AUTONÓMICA

YA ES OFICIAL  
**Fiesta**  
**suspendida**

Fotografía realizada por Juan Miguel Martínez (D.E.P.)



# GUIA DE SERVICIOS

## SERVICIOS

## TALLER AUTOMÓVIL

## CAFETERÍA



**diarioelcarrer**  
**YA PUEDES SEGUIR LAS NOTICIAS DE EL CARRER A TRAVÉS DE INSTAGRAM**

**Talleres Pintoret, s.l.**  
 Mecánica en general, Revisión I.T.V.  
 Puesta a punto

Los Toreros, 3 - Fax 96 538 57 21  
 C/. Aragón, 32 - Tel. 96 538 57 21  
 ELDA

**CAFETERÍA DORIA**

**CAFÉ y DESAYUNOS**  
 Virrey Poveda, 14 | T.: 661 564 896 | PETRER

## SEGURIDAD

## CARPINTERÍA DE ALUMINIO

## MOBILIARIO



**R&S NEPTUNO, S.L.**

Extintores  
 Cajas fuertes  
 Cerrojos de Seguridad  
 Protección Laboral  
 Virgen de los Desamparados, 29  
 Local B · ELDA

**MYDECO**  
**CARPINTERÍA DE ALUMINIO**  
 - P.V.C. - VENTANAS - CERRAMIENTOS - TOLDOS  
 MOSQUITERAS - MAMPARAS DE BANDO - TRABAJOS EN FORJA...  
 AVENIDA HISPANODAMÉRICA, 46. 03610-PETRER  
 TEL.: 96 631 45 83

**J&C**  
 Telf.: 865 684 442  
 Móvil 654 342 292  
 Filólogo Sanchís Guarner, 6 A  
 03610 PETRER · Alicante  
 mobiliario · interiorismo · descanso · tapizado

## CERVECERÍA

## AUTOTALLERES

## MOTOCICLETAS

**Mesón La Almadrava**  
 GAZPACHOS - PAELLAS Y CARNES A LA BRASA  
 Partida Almadrava Nº24  
 Tels. 96 695 00 05  
 Móvil 653 129 088 - 668 564 845  
 03610 PETRER (Alicante)

**AUTOTALLERES PETRER**  
**MECÁNICA ELECTRICIDAD SERVICIO RÁPIDO PRE ITV**  
 C/. Sax, 25, esquina c/ Norte (frente petanca Petrer) PETRER  
 Tfno. y fax: 96 695 02 73  
 e-mail: auto\_talleres\_petrer@hotmail.com

**MOTOS J.L. AMORÓS**  
 Servicio Taller y Venta  
**GRUPO BOXER**  
 C/. Constitución, 88 • Telf.: 96 537 72 53.  
**PETRER SERVICIOS**

## CERVECERÍA

## FLORISTERÍA

**Cervecería ENRIQUE**  
 C/Comparsa Marinos, 15  
 03610 Petrer - Alicante  
 Telf. 966 311 025

**Paqui Planelles Poveda**  
**floristería Naturaleza Tropical**  
 Especialidad en Composiciones Florales  
 BODAS · FUNERARIOS · REGALOS · TODO TIPO DE EVENTOS  
 Gabriel Payá, 32  
 Teléfono 965 370 184  
 03610 PETRER (Alicante)  
 ENTREGA A DOMICILIO

**DEPORTES**  
 Radio Petrer 107.2

## PIENSOS Y MASCOTAS

## SERVICIOS

## BAR

**mascoTas dama**  
 VENTA DE MASCOTAS ALIMENTACIÓN Y COMPLEMENTOS  
 www.mascoTasdama.com  
 C./ Filólogo Sanchís Guarner, 8 - Telf.: 965 37 47 72  
 C./ Maestro Albéniz, 4 (Esq. Av. Guirney) - Telf.: 965 03 10 16  
 03610 PETRER (Alicante) - Email: info@mascoTasdama.com

**EL CARRER Y RADIO PETRER EN LAS REDES SOCIALES E INTERNET**  
 www.diarioelcarrer.com  
 @Diarioelcarrer

**Derrocat**  
 Los viernes, Caña + tapa: 1,90€  
 Desayunos, aperitivos, meriendas, cenas  
 C/ Cánovas del Castillo, 4 · Tel. 699 009 343 · Petrer

## SERVICIOS

## SANEAMIENTOS Y FONTANERÍA

## CERVECERÍA

**CULTURA**  
 Agenda Cultural  
 diarioelcarrer.com

**VENUS**  
 Exposición y Venta:  
 C/. Villafranca, 3 • PETRER  
 Tel/Fax 966 951 239 - 650 37 07 01  
 Taller: C/. Venus, 17 • Tel. 619 10 14 97 • ELDA

**MIRADOR**  
 \*\*\* cervecería \*\*\*  
 DESAYUNOS, ALMUERZOS, APERITIVOS Y CENAS  
 C/ Colla el Terrós, 2 - PETRER (Alicante) Tel.: 865 51 28 05

## TIENDA AGUA

## SERVICIOS

## SERVICIOS

**La Tienda del Agua**  
 Confíenos el servicio del agua mineral y descargue el volumen de su compra habitual, llamando al teléfono 607 241 113  
 POLÍGONO SALINETAS, c/ Carrasqueta, 13 • PETRER

**WhatsApp**  
**EL ZOCO 693 016497**

**El Zoco en Radio Petrer todos los días de 09:30 a 10:00h**  
 Si quieres enviar tus ofertas o demandas por E-mail: [elzoco@radiopetrer.es](mailto:elzoco@radiopetrer.es)  
 Si quieres consultar las ofertas o demandas por Internet: [diarioelcarrer.com](http://diarioelcarrer.com)  
 Si quieres dar a conocer ofertas o demandas por teléfono, **965 37 0506**, **965 37 6677**  
**WhatsApp**  
**EL ZOCO 693016497**  
 Envía tu mensaje a través del whatsapp todos los días de 09:30 a 10:00h



## SUMARI

2 GUÍA DE SERVICIS	3 SUMARI	4 REPORTATGE		8 DE TAPES AMB		10 NOTÍCIES	
16 GRUP FOTOGRÀFIC PETRER		18 CULTURA I FESTES		20 ESPORTS		23 LA BONA CUINA	
24 DIÀLEGS		27 FOTOS ANTIGUES		28 SOM DE PETRER		30 OPINIÓ	

### La imagen



José Ramón Sala dijo adiós a 36 años de servicio en la Policía Local de Petrer. Su despedida fue muy emocionante, tanto por parte de las autoridades políticas, como se puede apreciar en la foto, como por parte de sus compañeros que le brindaron un sonoro aplauso antes de abandonar las instalaciones policiales por última vez.

### La frase



PABLO MONTORO FERNÁNDEZ  
Cocinero "Espacio Montoro"

**"No me obsesiona conseguir una Estrella Michelin. Nuestro objetivo es que el restaurante esté lleno, que los clientes repitan y que el negocio sea rentable. Si luego nos la dan, sería maravilloso, no te voy a mentir, pero no la vamos buscando"**

PRECIO: 1 EURO Setmanari d'informació Local · Mitjans de Comunicació Municipals  
Any XLII · Nº 1347 · DEL 19 AL 25 DE MARZO DE 2021 ·

[www.diarioelcarrer.com](http://www.diarioelcarrer.com)

Edita: Radio Petrer, S.L. Avda. Guirney, 9 B  
Tel. 965 377 572 - 966 955 065 - 965 370 506  
especiales@radiopetrer.es · 03610 Petrer (Alicante)

Direcció: Luis Rico Navarro

Redacció: Amparo Blasco Gascó y Maite Román Cano

Maquetación: Santiago Andreu Ros

Impresión: Azorín Servicios Gráficos Integrales

Administració i Publicitat: Paqui Pérez, José Carretero i Maite Tortosa

Depòsit Legal: A-53-1980

## EDITORIAL **elCarrer**

SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL DE PETRER

### Lo mejor para todos

Por lógica, por prudencia, por sensatez, por responsabilidad, por ética, por..., seguiría y no pararía de añadir términos que vienen que ni pintados para describir la postura adoptada por la Mesa de la Unión de Festejos de San Bonifacio Mártir. Por segundo año consecutivo los petrolancos no podremos disfrutar de la celebración festera más esperada y, ahora, más añorada que nunca.

En su día, se dejó caer la posibilidad de que la Fiesta se aplazara y no se suspendiera, pero todo iba supeditado a la mejora de la situación sanitaria y al ritmo de vacunación. En el primer caso, es verdad que no estamos tan mal como hace un mes pero tampoco tan bien como para levantar el pie del desacelerador. En el segundo, al margen del palo que ha supuesto la suspensión temporal de la vacuna Astrazeneca por precaución, sabemos que cada vez hay más gente inmunizada aunque el ritmo no es el deseado para poder asegurar que en dos meses tendremos el salvoconducto sanitario.

En cualquier caso, como solía decir mi abuelo, "hi ha més dies que llonganisses", y esto mismo lo podemos aplicar al tema que nos ocupa. La verdad es que si te pones a pensar cómo podrían haber sido unas Fiestas con las actuales condiciones, casi mejor no hacerlo. Imagino que habrían muchas bajas obligadas al no poder soportar la presión económica que conllevan estas fechas, al margen de que salir a desfilarse con una mascarilla no es del agrado de nadie, ni del que participa ni del espectador, en caso de que se permitiera la presencia de gente mirando.

Bueno, mejor no seguir y dejarlo ahí, ahora, sólo tenemos que mentalizarnos y armar al máximo la paciencia de cara a 2022, si es que todo se normaliza. Algún síntoma de esa normalidad ya lo estamos viendo en el mundo del deporte que, poco a poco, va levantando la veda para las competiciones federadas y también para la presencia de público en los recintos deportivos. Algo se estará haciendo bien.

Un saludo a todos.

# Suspendidas por segundo año las Fiestas de San Bonifacio

**A**unque era un secreto a voces, no fue hasta el pasado martes por la noche cuando la Mesa de la Unión de Festejos acordó suspender, definitivamente, la celebración de las Fiestas de Moros y Cristianos de 2021. De este modo, quedaba, totalmente, descartada la posibilidad de aplazarlas para el segundo semestre de este año.

Al igual que el pasado año, la decisión de suspender las Fiestas de San Bonifacio ha contado con el respaldo y apoyo del Ayuntamiento de Petrer



# REPORTATGE

Reportaje de: AMPARO BLASCO GASCÓ. E-Mail: [amparoblasco@radiopetrer.es](mailto:amparoblasco@radiopetrer.es)



Fotografía realizada por Abraham de la Rosa López



**HIGY NIO**  
Cristalería Aluminio

Avda. Salinetas, 5

667 696 298 / 667 696 348

VIVIENDA UNIFAMILIAR EN VILLARREAL





La historia se repite un año después, o mejor dicho después de 327 días. De nuevo, la Mesa de la Unión de Festejos acordó por una amplia mayoría suspender las Fiestas de San Bonifacio 2021.

Una decisión tan dolorosa y difícil como cuando la tuvo que tomar por primera vez hace algo más de 10 meses, concretamente, el jueves 23 de abril de 2020. En ese momento, la entidad festera tuvo que decretar la suspensión de la celebración de las Fiestas de Moros y Cristianos del 14 al 18 de mayo de ese año, anulando así un acuerdo de la Asamblea de Compromisarios celebrada en julio de 2019.

El acuerdo de suspender las Fiestas de San Bonifacio de 2021 se alcanzó en la reunión telemática de la Mesa de la Unión de Festejos que tuvo lugar este pasado martes y a la que asistieron, virtualmente, la directiva de la entidad festera, encabezada por Enrique Rubio Medina, los diez presidentes de comparsa, los dos Alcaldes de Fiestas, el Mayordomo de San Bonifacio y, como invitados, la primera autoridad municipal, Irene Navarro, la concejala de Fiestas, Ana Tortosa, y el cura-párroco de San Bartolomé, Miguel Cano.

Pero, en esta ocasión, la suspensión de las Fiestas no ha sido por consenso. Subrayar que la cancelación contó con el apoyo de 17 de los 18 votos emitidos, no hay que olvidar que el presidente de la UF sólo vota en caso de empate. Únicamente, uno de los miembros de la "Mesa" apoyó la opción de aplazar las Fiestas de San Bonifacio al segundo semestre de este año. Finalizada la reunión virtual, Enrique Rubio, subrayó que, "una vez más, tomamos esta difícil, pero necesaria decisión, ya que se ha de priorizar la salud de todos los que participamos en nuestras Fiestas, festeros, vecinos, amigos o familiares, evitando aglomeraciones de cualquier tipo, entre otras restricciones que debemos seguir llevando a cabo", manifestando "su esperanza de que la situación sanitaria mejore y que desde Consellería de Sanidad se autorice a retomar la normal actividad festera para el próximo año 2022".

Mientras que la Alcaldesa de Petrer subrayó que "se trata de una decisión responsable, como todas las que se



han venido tomando en el ámbito festero durante este tiempo de pandemia, ya que ahora es momento de remar juntos para salir cuanto antes de esta pandemia".

Además, en esta misma reunión telemática, también se determinó celebrar las Fiestas de San Bonifacio de 2022 en sus fechas habituales, man-

tener los Cargos Festeros que debían haber representado a sus respectivas comparsas en las Fiestas de Moros y Cristianos de 2020 así como el orden de las comparsas, ostentado la Media Fiesta los Estudiantes y los Berberiscos, los primeros por el bando cristianos y la otra comparsa por el bando moro.

## RESEÑA HISTÓRICA

**E**s cierto que la actual Mesa de la Unión de Festejos se ha visto obligada por la crisis sanitaria de la COVID-19 a suspender la celebración de las Fiestas de Moros y Cristianos durante dos años consecutivos, 2020 y 2021.

Pero, anteriormente y por distintos motivos, las Fiestas de San Bonifacio tampoco se celebraron y la imagen del Santo Patrón no pudo abandonar su ermita, por unos días, en el mes de mayo.

Según un artículo de la Cronista Oficial de la Villa de Petrer, M<sup>a</sup> Carmen Rico, de 1909 a 1913, en nuestra localidad no hubo Fiestas de Moros y Cristianos por la situación de penuria económica que estaba sufriendo el municipio.

Con la proclamación de la II República, en abril de 1931, las nuevas consignas políticas fueron el motivo por el que Petrer no volvió a vivir sus Fiestas hasta 1934.

Un año después, en 1935, las Fiestas de Moros y Cristianos recuperaron el esplendor de épocas anteriores, a pesar de que la imagen de San Bonifacio no procesionó por las calles de nuestra localidad, aunque se bajó de la ermita al Santo Patrón para iniciar las Fiestas y se subió el último día desde la parroquia acompañado por disparo de alardos pero sin la presencia del sacerdote.

El tenso ambiente político que se respiraba en Petrer durante los primeros meses de 1936 fue el detonante para que se decidiera la cancelación de la celebración de las Fiestas de Moros y Cristianos de ese año.

Una cancelación que se prorrogó unos años más por el estallido de la Guerra Civil, en julio de ese mismo año.



Las Fiestas de Moros y Cristianos volvieron a las calles de nuestra localidad en 1940 y así lo hicieron de forma ininterrumpida cada mes de mayo durante 79 años.

Pero un "maldito virus" que llegó a nuestras vidas de forma inesperada y brusca, en marzo de 2020, rompió esa tradición y ya van a ser dos años consecutivos los que San Bonifacio se quede "en su casa".

Ahora, sólo queda mantener la esperanza de que éste sea el último año que Petrer no pueda celebrar sus Fiestas de Moros y Cristianos.

## GRAN IMPACTO ECONÓMICO

No celebrar las Fiestas de Moros y Cristianos supone un nuevo varapalo económico para el municipio. Son muchas las familias que viven, a lo largo de un todo un año, de las Fiestas o que las Fiestas suponen un importante ingreso económico para sus negocios o empresas.

Modistas, diseñadores, bordadoras, peluqueras, esteticistas y maquilladoras son algunos de los oficios que vuelven a ser castigados por los daños colaterales que está ocasionando la pandemia de la COVID-19.

A ellos, hay que sumar los establecimientos del sector de la hostelería y restauración, cafeterías, bares y restaurantes, diferentes comercios como floristerías, estudios de fotografía, empresas de textiles y de zapato festero, sombrererías, cocineros y camareros

de cuartelillos, lo que conocemos como los "cuartereros", cuabras hípicas, empresas de orfebrería, de alquiler de sillas y feriantes, entre otros.

No existe un estudio oficial del impacto económico que supuso para Petrer no poder celebrar las Fiestas de Moros y Cristianos en mayo del pasado año.

No obstante, la concejalía de Desarrollo Económico realizó un breve estudio estimativo sobre las pérdidas económicas que nuestra población sufrió el pasado año.

Según los cálculos realizados por los técnicos municipales, las pérdidas ascienden a casi ocho millones de euros, desglosados en distintos apartados.

Según ese estudio estimativo, las pérdidas para los festeros fueron de 4.800.000 euros, unos 1.200 euros por

familia, incluyendo cuotas, cuartelillos y trajes; para los Cargos Festeros, capitanes, abanderadas y rodela, fueron de alrededor de 350.000 euros y para la hostelería las pérdidas ascendieron a un millón de euros, calculando al menos una comida o cena de 15 euros, durante los dos días principales de las Fiestas de Moros y Cristianos, es decir, sábado y domingo.

Asimismo, ese estudio contempla unas pérdidas de 500.000 euros relacionados con la venta de sillas para los desfiles, ventas en los puestos ambulantes del mercadillo-zoco, lo que popularmente llamamos "los hippys", y otros gastos similares así como la bajada de un 20% del gasto de servicios personales y del hogar como peluquería, alimentación, decoración, flores y plantas.



# Pablo Montoro Fernández

“Siempre he intentado mantener las raíces”



**Pablo Montoro, al que no le gusta que llamen chef ya que se considera un humilde cocinero, es un eldense que triunfa en Alicante con su cocina creativa en el restaurante “Espacio Montoro”. Esta semana abre, de par en par, las puertas de su vida y trayectoria profesional al semanario El Carrer, contando su aprendizaje bajo el amparo de los mejores cocineros y sus increíbles vivencias alrededor del mundo.**

**Pablo, ¿háblanos de tus raíces?**

Soy nacido en Alicante pero criado en Elda. Siempre digo que he vivido a caballo entre la playa de San Juan y Elda porque desde niño los fines de semana los pasaba en la playa con mi hermana que vivía allí. Ahora mismo tengo, incluso, más amigos en Alicante, que es donde vivo y trabajo, que en Elda, pero siempre he intentado mantener las raíces y, entre otras cosas, salgo en los Moros y Cristianos donde formo parte de la comparsa Cristianos y del cuartelillo que tengo con mis amigos que se llama “Ahora Venís”. Por cierto, este año mi escuadra cumple 25 años.

**Vamos a empezar por el final, ¿cómo llevas este año de pandemia?**

Pues, el sector de la hostelería, que ha sido uno de los más azotados por la pandemia, hemos ido sufriendo continuos parones y restricciones que nos han obligado a tener que reinventarnos en otros proyectos diferentes. En principio, el restaurante “Espacio Montoro” era nuestra piedra angular que complementábamos con un catering para dar servicio al exterior utilizando nuestras propias instalaciones como zona de producción, sobre todo dirigido a bodas. Pero a raíz de lo ocurrido surgió un tercer proyecto que se llama “Delivery Montoro”, un formato mix de las dos ofertas anteriores del restaurante y catering. Tenemos dos posibilidades, una es el “Fast Good” que es comida rápida pero buena, y la otra el “Delivery Gourmet” que es una línea gastronómica más tradicional, sin llegar a ser alta gastronomía como la que ofrecemos en el “Espacio Montoro”. Hemos sacado esas dos líneas de servicio para comer en casa y estamos funcionando muy bien, la verdad. Eso es lo que nos

ha mantenido vivos este año, se ha convertido en el motor económico de nuestra empresa y gracias a ello no hemos tenido la necesidad de meternos en un ERTE y hemos podido mantener a toda la plantilla. Esta misma idea de trabajar con el formato “Delivery” va a sustituir a otro proyecto que queríamos abrir en la Rambla de Alicante el año pasado pero que paralizamos por la pandemia. Tenemos pensado llevar a esa zona esta carta que está funcionando tan bien para que te la puedas comer allí, todo muy informal, sin cubiertos ni vajilla, para comer con las manos y con material todo desechable.

**No todos los compañeros del sector hostelero han corrido tu misma suerte puesto que muchos están cerrando sus negocios. ¿Cómo valoras lo que está sucediendo?**

Hay gente que no ha podido reinventarse porque su formato de trabajo no se le permitía o porque vivía muy al día en sus negocios, viéndose obligado, por desgracia, a cerrar. Eso es lo que está pasando, pero yo soy una persona muy positiva y, aunque no cambiaría esta situación por la que teníamos antes, a mí me ha venido bien para parar un poco, mirar alrededor y pensar qué hacer. No te voy a decir que ha sido positivo, porque todo ha sido muy negativo, pero dentro de lo malo le hemos dado la vuelta a la situación y seguimos vivos y contentos.

**Ahora todo el mundo sabe quién es Pablo Montoro pero pocos tienen referencia de sus primeros pasos en los fogones. ¿Qué te sedujo de este mundo?**

Yo siempre digo que la pasión es fundamental en este oficio. Mi vocación se despertó cuando tenía 8/9 años y mi hermana, que es una gran cocinera amateur, me enseñó a cocinar unas crepes. Luego invité a mis amigos a comerlos y me felicitaron porque les gustaron mucho, ahí se despertó algo dentro de mí. Después llegaron los años de preadolescencia en los que no tenía nada claro lo que quería ser, hasta que con 16 años, más o menos, empecé a trabajar en la cocina y me di cuenta que

❄️ **Art i Raïm** ❄️

**ALMUERZOS GACHAMIGA**

**Sábados**

Reservas 865 688 225

❄️ **Art i Raïm** ❄️

**ALMUERZOS COCAS A LA**

**PALA**

**Sábados**



## Cocinero/Chef "Espacio Montoro"

la pasión descubierta de niño evolucionó y comenzó a crecer.

### ¿Dónde te formaste?

Estudí en el Centro de Desarrollo y Turismo de Alicante (CdT) para, posteriormente, empezar a trabajar en diferentes lugares. El primero fue el restaurante del Hospital de Elda durante un año, haciendo desayunos, tortillas al gusto y, por supuesto, fregando muchos cacharros (risas). Después también estuve en el catering del Casino de Elda antes de marchar para Alicante a trabajar en varios sitios como el "Hotel Maya" o "La Tapería", hasta que pude ahorrar algo de dinero y marcharme de vacaciones a San Sebastián, la cuna de la cocina española en esa época, te hablo de 1995/96. Allí estuve en los mejores restaurantes y en una libreta apuntaba todo lo que comía. Cuando regresé la pasión por la cocina todavía repuntó más y me di cuenta que podía dedicarme a ello. Sin embargo, primero tuve que pasar por el Servicio Militar y en el momento terminé solicité el paro para irme de prácticas al restaurante de Martín Berasategui.

### ¿Cómo te abriste paso y diste los primeros pasos a ese nivel?

Tras las prácticas conseguí que me hicieran un contrato aunque fue corto porque me fui a la "Hacienda Benazuza", en el "Bulli Hotel" de Sevilla, donde llegué a ser segundo jefe de cocina. Según la temporada, trabajaba allí o en la parte de Roses (Girona) donde estaba el "Bulli" de Ferrán Adriá, lugar en el que aprendí lo mejor de su cocina y sus platos innovadores. El propio Adriá fue el que me mandó unos meses a seguir mi formación en el mejor restaurante de Estados Unidos que era el "Charlie Trotter" de Chicago donde, sobre todo, me quedé fascinado con la comida vegetariana que ofrecían en un menú que en aquella época (año 2000) costaba 230 dólares. Cuando regresé de EE.UU. dejé la "Hacienda de Benazuza" y "El Bulli" y acepté una oferta en el CdT, donde yo había estudiado, para dedicarme un año a la docencia hasta que decidí montar mi propio restaurante vegetariano, aplicando los conocimientos adquiridos en Estados Unidos. Se llamaba "Tabulé" y fue un bombazo en ese momento porque la cocina era innovadora y creativa. Eso motivó que abriera otros dos restaurantes en San Juan con los que mantuve mi actividad empresarial hasta que llegó la crisis de 2007 que nos azotó de

lleno. Así que tuve que reinventarme, una vez más, y marcharme como jefe de cocina al "SHA Wellness Clinic" en el Albir, donde permanecí cinco años. Se trata de una clínica de lujo en la que tuve la oportunidad de dar de comer a muchas celebridades, entre otras, recuerdo a Gwyneth Paltrow, Bruce Willis, Elsa Pataky, Naomi Campbell o Alejandro Sanz. Allí fue donde conocí a la secretaria del ruso Andrey Melnichenko, una de las mayores fortunas del mundo, que me dijo que estaban buscando un chef privado. Estuve una semana con ellos en El Caribe haciendo desayuno, comida y cena y les gustó mucho. Así que me realizaron una oferta irrechazable y me puse a trabajar para la familia cuatro años.

### ¿Qué tal fue la experiencia como chef privado de una familia de multimillonarios?

Muy enriquecedora en todos los sentidos. Ellos son propietarios de siete mansiones, un avión privado y dos yates y gestionan su fortuna viajando por todo el mundo. Yo trabajaba dos meses seguidos y un mes de vacaciones, la verdad es que fue duro porque aunque son gente muy respetuosa también son muy exigentes. Cada día elaboraba un menú distinto para el matrimonio y su hija, sin repetir. Fueron cuatro años increíbles, es una vida que no te pertenece pero que me dio la oportunidad de conocer lugares y restaurantes maravillosos a los que no habría podido ir sin estar trabajando para ellos.

¿Desde el principio supiste que sería un trabajo con fecha de caducidad? Sí, lo tenía claro. Yo siempre he sido muy

inquieto, apasionado y aventurero y he ido saltando de un sitio a otro. Así que, durante unas vacaciones en las que fui a comer a "La Finca" que está en Elche, Susi, propietaria y chef, que también era miembro del jurado, junto a Chicote y Paco Roncero, del programa televisivo de Antena 3 "Top Chef", me propuso ir a concursar. Nunca me había llamado la atención este tipo de reality pero en esa época lo vi como un trampolín para dejar el trabajo con los rusos y establecerme en España con mi propio proyecto. Fui pasando los casting, que empezaron con 10.000 personas, hasta que me seleccionaron entre los 13 participantes. Al final me quedé tercero y estuve en todos los programas que se emitieron, algo que me vino muy bien para crear mi propia marca. Fue el principio del proyecto "Grupo Montoro", además de servirme para poner los cimientos de mi nuevo hogar en mi propia tierra.

### ¿"Espacio Montoro" está cubriendo tus expectativas iniciales?

Las está mejorando, la verdad. Abrimos reservas el último día de mes y en pocos minutos llenamos. Estoy muy contento. Es que tenemos algo diferente al resto. Ofrecemos una pequeña experiencia gastronómica alrededor de tres espacios. Es muy peculiar porque primero te sientas en un patio interior donde hay un jardín zen que llamamos "Hi line" donde te tomas tres snaks del menú degustación, luego pasas al "Cocoon lab" que es una barra donde estoy cocinando en directo y te servimos dos aperitivos, y finalmente los seis siguientes platos se toman en la "Geocla verde" que es el salón.

### Dos últimas preguntas de nuestro menú-cuestionario.

#### ¿Admiras a algún chef en concreto?

Sobre todo a Björn Frantzén que tiene un restaurante en Estocolmo que hace una cocina nórdica con técnicas japonesas con un punto de vista muy artesanal con el que me siento muy identificado. Y a nivel nacional Daviz Muñoz. No me siento identificado con su cocina pero me parece un genio.

#### ¿Te obsesiona conseguir una Estrella Michelin?

Para nada, nuestro objetivo es que el restaurante esté lleno, que los clientes repitan y que el negocio sea rentable. Si luego nos la dan, sería maravilloso, no te voy a mentir, pero no la vamos buscando.





# Recibidas 199 peticiones para las Ayudas Paréntesis del Plan Resistir que esta semana acabarán de abonarse

**El Ayuntamiento de Petrer recibe un total de 199 solicitudes de ayudas para el Plan Resistir dirigido a comerciantes y hosteleros. Ya se han abonado 85 por un montante de 190.992 euros y esta semana culminan el proceso.**

El Ayuntamiento de Petrer ha recibido un total de 199 solicitudes de Ayudas "Paréntesis" del Plan Resistir dirigidas a comerciantes y hosteleros. Tal y como ha informado el concejal de Desarrollo Económico, David Morcillo, la pasada semana se ordenó el pago de 51.343 euros a distribuir entre las 24 primeras solicitudes que cumplían con los requisitos y habían presentado la documentación correspondiente. Además, en la Junta de Gobierno Local del 4 de marzo, se aprobaron 20 peticiones más por valor de 45.028,90 euros, y el pasado día 11 de marzo, otras 42 peticiones más por valor de 94.621,33 euros. Según indicó Morcillo, conforme se aprueban, se ordena inmediatamente el pago ya que entienden que son necesarias para paliar la situación de

estos comerciantes y hosteleros que lo necesitan al haber sido sectores muy golpeados por la pandemia. Así pues, y desde el pasado 23 de febrero que se abrió el plazo, se han aprobado un total de 85 solicitudes por un valor total de 190.992,46 euros. Los servicios técnicos municipales están trabajando para dictaminar las 114 peticiones restantes que estaba previsto que se resolvieran en la Junta de Gobierno de este jueves 18 de marzo.

Por otro lado, el edil ha recordado que Petrer tiene un presupuesto total de 968.000 euros, aportado por la Generalitat Valenciana, Diputación de Alicante y el propio Ayuntamiento. La medida está dirigida a los sectores económicos más perjudicados por la crisis sanitaria con el objetivo de mantener el empleo



por cuenta propia y ajena, y evitar la precariedad económica y social en la ciudad. Asimismo, también ha hecho balance y una valoración muy positiva del servicio de consultas puesto en marcha por su departamento. Se han atendido a través del chat 102 peticiones de información y una media de 15 consultas telefónicas al día. En cuanto al grado de satisfacción, un 99% de las personas lo han hecho en sentido satisfactorio.

## En marcha la segunda fase del Jardín de la calle El Portal

**El jardín de la calle El Portal quedará todo ultimado dentro de dos semanas. En estos momentos se está ejecutando la segunda fase que consiste en plantación de arbolado, instalación de alumbrado y sistema de riego**

La concejalía de Servicios Generales está llevando a cabo en estos momentos la ejecución de la segunda fase del jardín de la calle El Portal situado entre el Instituto Azorín y el Camí dels Platans. Se trata de un proyecto que está llevando a cabo la empresa AUDECA, que ronda los 26.000 euros de presupuesto e inclui-



do en las Inversiones Financieras Sostenibles, según ha matizado el concejal del área, Fernando Díaz. Ade-

más, tras haber realizado una primera fase con la instalación de juegos infantiles, arbolado y jardín en una parte del mismo, ahora, y durante las próximas dos semanas, se rematará con la plantación de más arbolado, instalación de alumbrado y también el sistema de riego. Por su parte, la alcaldesa de Petrer, Irene Navarro Díaz, ha manifestado que con este tipo de acometidas lo que pretende el equipo de gobierno es mantener los compromisos adquiridos atendiendo las sugerencias vecinales además de recuperar espacios donde poder disfrutar y convivir al aire libre.



# Petrer se adhiere a la Xarxa Salud

**Oficializada la adhesión de Petrer a la Xarxa Salud para desarrollar acciones enmarcadas en el IV Plan de Salud de la Comunidad Valenciana**

En la terraza del Centro de Participación Clara Campoamor, se llevó a cabo el pasado lunes la oficialización de la adhesión de Petrer a la Xarxa Salud y comprometiéndose así a desarrollar acciones enmarcadas en el IV Plan de Salud de la Comunidad Valenciana. Así pues, Paco Albertos, director de Salud Pública de Elda y presente en el acto, le hizo entrega a Irene Navarro como alcaldesa de Petrer, del diploma acreditativo como socio de dicha red de la que ya forman parte un total de 231 municipios. Juana Ochoa, concejala de Sanidad de Petrer, destacó que era un día muy importante para nuestra población y además, aprovechó para agradecer la presencia y la colaboración de distintas personas como representantes de asociaciones y colectivos que formarán parte de los grupos de trabajo como Alfonso Jiménez, técnico de Salud Pública, Isabel Cerdán de Frías, que será el nexo de unión entre Salud Pública y el Ayuntamiento, así como a Antonio Amorós como Comisario de la Policía Local, Pilar Marcos, médico del Centro de Salud Petrer I; Mauro Rosati, presidente de Sense Barreres; M<sup>a</sup> Teresa Poveda, directora técnica de la Asamblea Local de Cruz Roja; M<sup>a</sup> Asunción Navarro, presidenta de Cáritas; Juan Manuel



Irene Navarro, alcaldesa de Petrer, y Paco Albertos, director de Salud Pública de Elda

Alfaro, presidente de la Asociación de Vecinos La Frontera; la farmacéutica, Rafaela Vidal, o el representante de la Asociación Forint.

Seguidamente, Alfonso Jiménez, técnico de Salud Pública, dijo estar contento de que Petrer estuviera adherido a la Xarxa Salud y además que hubiera sido tan rápido en el proceso. Añadió que se lo habían puesto muy fácil al organismo sanitario para crear la estructura y los objetivos que se pretendían conseguir dentro de ese IV Plan de Salud. Fundamentalmente destacó tres conceptos de él, en primer lugar el compromiso alcanzado por el Ayuntamiento, sin fracturas po-

líticas y con absoluto consenso para mejorar la salud de los petrerenses. Por otro lado, hacer visible dicha adhesión, y en tercer lugar, las fotografías, en sentido metafórico, que a partir de ahora se harían de cuáles son las necesidades y problemas de salud de los ciudadanos y con qué activos se cuenta en Petrer para solucionarlos. Posteriormente serán los grupos de trabajo que se han formado los que entren en acción y se evalúen los resultados.

Por su parte, el director de Salud Pública, Paco Albertos, recalcó el compromiso que había adquirido el Ayuntamiento con la salud de todos los ciudadanos a través de la medicina de familia y también la comunitaria, con esta última, promocionando hábitos de vida saludables y educación para la salud. Según Albertos, "tenemos uno de los mejores sistemas sanitarios del mundo, España es el segundo país más longevo de todo el planeta, pero si no se trabaja en la promoción de la salud, nuestro sistema sanitario se cae, por tanto, es imprescindible apostar por esa prevención y promoción".

Finalmente, Irene Navarro cerró el acto destacando que "es una prioridad de este gobierno mejorar la salud y el bienestar de la población de manera eficiente y continuada, considerando la salud como una realidad en el entorno físico y social donde vivimos».



Durante la intervención de Isabel Cerdán de Frías



# Santo Domingo Savio apuesta por la sostenibilidad con la instalación de placas solares

**Con el fin de convertirse en un centro educativo cada vez más sostenible y ecológico, el colegio Santo Domingo Savio ha instalado placas solares de autoconsumo en los tejados de sus edificios**

Para convertirse poco a poco en un centro educativo más sostenible y ecológico y más amable con el medio ambiente, el colegio Santo Domingo Savio ha decidido instalar placas solares en los tejados de sus edificios. Concretamente se han colocado placas solares de autoconsumo fotovoltaico de baja tensión de 20 kw que van a permitir a este colegio de educación concertada consumir menos energía eléctrica y como

consecuencia un ahorro económico que se verá reflejado en el recibo de la luz. Javier Miralles, profesor de Biología de Santo Domingo Savio, ha comentado que, además de ese ahorro económico, las placas solares pueden ser una herramienta complementaria a la formación de los escolares en algunas asignaturas como Biología y Tecnología. Otra iniciativa de carácter medioambiental que en estos momentos está llevando a cabo este centro docente es elaborar compost. Sobre esta acción ecológica, Javier



Miralles ha explicado que han habilitado un pequeño espacio para instalar un contenedor en el que verter los restos orgánicos de los almuerzos del alumnado.

## El CEIP Reina Sofía dona más de 1.300 euros a ACMAVI



**La crisis sanitaria ha impedido al colegio Reina Sofía instale el tradicional Mercadillo Solidario pero el alumnado decidió vender los artículos entre sus familias y amigos recaudando 1.303 euros que han donado a ACMAVI**

Aunque este año el alumnado del colegio Reina Sofía no ha podido realizar su tradicional Mercadillo Solidario, la dirección, el AMPA y los escolares de este centro educativo no quisieron que la crisis sanitaria fuera un impedimento para dejar de colaborar con alguna asociación o entidad de carácter social. Como cada curso, el alumnado fue creando artículos con materiales reciclados que, en lugar de venderlos en el mercadillo que instalaban en el propio colegio, se los llevaban a casa y los vendían a sus familiares y amigos. Con esta iniciativa consiguieron recaudar 1.303 euros que han donado a la Asociación contra el Cáncer de Mama Vinalopó haciendo entrega del importe a uno de sus impulsores, el oncólogo, José Vicente Coloma.

## Fridays for Future realiza una encuesta virtual para convertir Petrer en una ciudad sostenible

**Fridays for Future desarrolla el Plan Petrer Sostenible como plataforma virtual en la que la ciudadanía pueda opinar para conseguir mejorar la ciudad**

Desde Fridays for Future Petrer pretenden impulsar que nuestra localidad se convierta en una ciudad sostenible por lo que, en colaboración con la empresa alemana Civocracy, han desarrollado el plan "Petrer Sostenible", una plataforma virtual en la que la ciudadanía puede dar su opinión y hacer aportaciones en el camino hacia la mejora de la ciudad. Esta plataforma virtual contiene dos encuestas muy sencillas de contestar sobre preguntas relacionadas con Petrer y su relación con el medio ambiente, que pueden ir desde valorar el estado de nuestros montes hasta cuantificar el impacto de la contaminación acústica en el día a día. Asimismo, se presenta la posibilidad de aportar ideas de manera individual a través de un apartado habilitado para ello. Tras recoger los datos necesarios, se presentará un informe al Ayuntamiento de Petrer con las reclamaciones ciudadanas extraídas.

## Comienza a fabricarse la primera botella hecha de jabón y biodegradable

**En Petrer comienza la fabricación de la primera botella hecha de jabón, y biodegradable. Un producto que ya se comercializa online y proceso artesanal**

M<sup>a</sup> Salud Torelló y Jorge Planelles inician en Petrer la fabricación de la primera botella hecha con jabón 100% aprovechable y biodegradable denominada "Postiguet". Está concebida como producto para el cuidado de la piel, con perfume marino, y que ya está a la venta en la página web la plataforma túereslomás al precio de 26 euros. Las botellas de jabón se hacen sobre pedido para que su aroma este perfecto. La fabricación tarda entre 2 y 3 días, según la temperatura ambiente, por el proceso de secado. Estas botellas se envían por transporte 48-72h para aprovechar la carga en cada transporte, si necesitas un transporte más rápido ponte en contacto con nosotras e intentaremos solucionarlo. Además, es un producto 100% español,



Jorge Planelles y M<sup>a</sup> Salud Torelló

hecho sin Parabenos, siliconas, aceites minerales, e ingredientes animales. Según Torelló, llevan un año con este proyecto que surgió a raíz de su afición por los jabones, su fabricación casera y el trabajo de estudios que debía realizar Jorge como ingeniero y diseñador industrial. Todo un reto que ambos han conseguido poner en marcha y que cuenta con todas las autorizaciones y permisos correspondientes. La botella "Postiguet" está disponible en dos tamaños y M<sup>a</sup> salud cuenta además,

que su utilización es muy sencilla. Se introduce agua en la botella y se agita un poco para que el agua se convierta en agua jabonosa, necesaria para eliminar el sudor y suciedad de la piel. El uso diario de geles convencionales daña o destruyen la barrera protectora de la piel y ponen en compromiso el medio ambiente, algo que no sucede con este tipo de jabón. Torelló añade que una vez solo quedan algunos restos de jabón, estos se pueden utilizar para lavarse las manos, para engrasar cajones y puertas o rayando las virutas de jabón puedes producir jabón para la lavadora, con lo cual, la botella se desintegra completamente sin generar ningún residuo, debido a la disolución de la glicerina en el agua. Además, Jorge Planelles, como diseñador de este nuevo concepto de botella biodegradable y ecológica, se inspiró de las playas alicantinas, obteniendo como resultado del choque de las olas del mar calmado, los patrones geométricos en los que se basa dicha botella.

## Ciudadanos pide un municipio accesible



Víctor Sales

**El portavoz de Ciudadanos, Víctor Sales, quiere que Petrer sea un municipio accesible a todo el mundo**

El portavoz de Ciudadanos, Víctor Sales, ha anunciado que "vamos a pedir a la corporación que apoye nuestra iniciativa dirigida a todos aquellos niños y mayores que sufren de autismo". El portavoz ha expresado su convencimiento de que esta propuesta, que se llevará al próximo pleno, "saldrá adelante", y ha añadido que "si queremos un municipio accesible, debe de ser cubriendo todas y cada una de las necesidades de quien más lo necesite". Sales ha puntualizado que lo que se solicita instalar en Petrer es un Sistema Aumentativo y Alternativo de Comunicación a través de pictogramas adecuados para espacios y edificios públicos, mobiliario urbano y comercios para que todas las personas puedan comunicarse con su entorno, con especial atención a aquellas que tienen dificultades. También considera importante que desde el Ayuntamiento se lancen campañas de concienciación sobre el Trastorno del Espectro del Autismo a través de las redes sociales o todas aquellas herramientas con las que cuenta el Ayuntamiento.

## El PP reclama mejor mantenimiento en el parque Berta Cáceres

**El Partido Popular traslada las quejas de los vecinos del parque Berta Cáceres al denunciar que no está en muy buenas condiciones**

El Partido Popular, a través de la concejala, Reme Amat, se ha hecho eco de una denuncia vecinal que afecta al parque Berta Cáceres, situado entre las calles Óscar Esplá, Juan Millá y Toledo, por el mal estado que presenta. Dichas quejas vienen de lejos porque ya, cuando la actual alcaldesa, Irene Navarro, era edil de Servicios Generales, los vecinos hablaron con ella y se le pidió que actuarán en él. Concretamente reclaman el arreglo del vallado de la pista urbana, el parterre, ya que se ha convertido en pipican, reparar los juegos infantiles que llevan años sin arreglar, así como también los bancos de madera. Amat asegura que lo único que se ha hecho ha sido darle alguna mano de pintura a un barco, elemento que forma parte del conjunto de juegos infantiles de esta zona.



Reme Amat



## Mejora la accesibilidad en 40 calles

**Con el fin de que Petrer sea una ciudad cada vez más accesible, la concejalía de Servicios Generales ha iniciado una serie de actuaciones de renovación del pavimento de aceras y habilitación de rebajes en más de 40 calles y avenidas**

La concejalía de Servicios Generales da un nuevo gran impulso a las actuaciones para hacer de Petrer una ciudad más accesible, con una asignación presupuestaria, a través de las Inversiones Financieramente Sostenibles, cercana a los 100.000 euros. En concreto, según ha explicado el concejal de Servicios Generales, Fernando Díaz, "este departamento municipal acaba de empezar los trabajos de renovación de pavimentos de aceras y habilitación de rebajes para eliminar barreras arquitectónicas en pasos de peatones en más de 40 calles y avenidas de nuestra ciudad". Para ello se han puesto en marcha trabajos de supresión de barreras arquitectónicas en el municipio, con la habilitación de más de 50 rebajes de aceras en pasos de peatones, "una ambiciosa actuación en los itinerarios peatonales imprescindibles de nuestra localidad, pero también en otras zonas de tráfico peatonal intenso, recordando que las

obras de años anteriores fueron menos ambiciosas". La actuación cuenta con un presupuesto de 47.860,84 euros y va a permitir llevar a cabo la adecuación de las aceras de pasos de peatones en cerca de 30 vías públicas, concretamente en la calle Jesús Tordesillas, avenida Reina Sofía, calle Reyes Católicos, Virrey Poveda, Brigadier Algarra, Gabriel Payá, Cid Campeador, en las avenidas de Hispanoamérica y de Madrid, calle Sierra dels Casterllarets, Luis Amat "El Majo", avenida de La Molineta, calle Alt de Peret, Calvario, Camino viejo de Elda, La Fuente, Presbítero Conrado Poveda, Felipe V, calle Paco Poeta Mollá, Chile, República de El Salvador, Venezuela, Pintor Escribá, Quevedo, Pinós, Alicante, Vizcaya, Costa Azahar y Oscar Esplá.

En el caso de la renovación de aceras, actuación que cuenta con un presupuesto de 48.247,18 euros, las obras, que han comenzado en la calle Ruperto Chapí, también se van a ejecutar en las calles Mestre Bartolomé Maestre, La Explanada, avenida Felipe V, calle Benerador, Poeta Zorrilla, La Mancha, Filipinas y calle Costa Verde. Asimismo, Fernando Díaz ha destacado que "el objetivo es, sobre todo, arreglar



aquellas aceras en mal estado debido a pavimentos con desperfectos o hundimientos que pueden llegar a provocar caídas o traspies de los vecinos". De manera paralela, también se realizarán trabajos adicionales como adecuación de instalaciones de alumbrado o de agua potable, arquetas de instalaciones, renovación de bordillos, renovación de revestimientos y adecuación de vados de vehículos.

## Abre el interior de la hostelería y las instalaciones deportivas

**Las nuevas restricciones determinan la apertura del interior de la hostelería y las instalaciones deportivas. Éstas coinciden con la suspensión cautelar de la vacunación a docentes y la nueva bajada en los datos de Covid en Petrer**

La buena noticia que ha supuesto esta semana la bajada de los casos positivos de Covid en Petrer hasta situarse en tan solo 28 y una tasa de incidencia de 81,69 por cada 100.000 habitantes, coincide con nuevas restricciones que determinan, entre otras cosas, la apertura del interior de bares y restaurantes al 30% del aforo, el 100% de las terrazas, o la apertura de las instalaciones deportivas. No obstante, contrasta con la suspensión cautelar por un periodo de 15 días de la vacunación a los docentes que estaba previsto que



Imagen del estadio de El Barxell durante la disputa de un encuentro de fútbol

se iniciara para los profesores de nuestra población esta misma semana. Y esto debido a las comprobaciones que se están realizando de las reacciones adversas que

tras la vacunación con AstraZeneca, se ha producido en varias personas, sin saber, hasta el momento, si éstas son causadas o no por la citada vacuna.





Ayuntamiento de  
**PETRER**

**FOBesa**  
medioambiente

# MINIMAMENTE ← la tierra



**solo orgánica**  
Horario: 21 a 22.30 h.

SÍ ✓	NOx
<ul style="list-style-type: none"> <li>Restos de comida</li> <li>Pielas y cáscaras</li> <li>Bolsas de infusiones</li> <li>Tapones de corcho</li> <li>Servilletas usadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Papel higiénico</li> <li>Excrementos</li> <li>Coillias y cenizas</li> <li>Pañales, toallitas, etc.</li> <li>Ropa u otros textiles</li> </ul>

FOBESA

¡El contenedor de **orgánica** en Petrer!

*...da vida al futuro*

[petrercorazonecologico.es](http://petrercorazonecologico.es)



# #GFPse queda encasa

proyecto fotográfico colectivo

Grup Fotogràfic de Petrer E-mail: [info@gfpetrer.es](mailto:info@gfpetrer.es)



Quasi sense protecció, valent-se dels seus coneixements, els sanitaris s'han convertit en autèntics superherois sense capa que estan curant a les persones contagiades del COVID-19. S'exposen per a ajudar als altres, i no sols ells, sinó també als seus familiars. A vegades han lluitat amb les seues armes fins a espedaçar-se. Gràcies a ells estem ací. Potser mai li agraiem prou la seua labor en aquest temps...

## EMPATIA

**AUTOR:**

Marina Mas/GFP

Baixa a comprar el pa i, dels forns del meu barri, trie el més llunyà. Quan arribe ja hi ha un xicotet grup. Ens anem distanciant, la qual cosa diu que hem de fer. Percep alguna cosa estranya al carrer. La cua avança ràpidament. No espere més que qualsevol altre dia abans que es decretara l'estat d'alarma. Compre el pa de sempre, m'atén la dependenta de sempre, em cobra això de sempre. Isc al carrer de nou i tinc la mateixa sensació d'abans. Ningú parla pel carrer. Perquè no hi ha ningú que camine al costat d'algú. El món s'ha buidat de veus humanes. Torne a casa i sembla que torna la vida de veritat, però encara segueixen les pors. Demà triaré un forn més pròxim.

## FORA

**AUTOR:**

Francesc Amorós/GFP



**Carnicería Charcutería Hermanos Cuenca**  
*Elaboración propia de embutidos y elaborados*

C/ Unamuno, 1. Petrer 03610 Alicante · Tfno: 600 401 664  
Email: [jmcuenca64@hotmail.com](mailto:jmcuenca64@hotmail.com) · [facebook.com/CarniceriaHnosCuenca](https://www.facebook.com/CarniceriaHnosCuenca)



EXPOSICIÓ  
VIRTUAL



## EL PROJECTE FOTOGRÀFIC COL·LECTIU QUE VA NÀIXER EN ELS TEMPS DE PANDÈMIA

<https://peopleartfactory.com/g/gfpsequedaencasa>

### ESGOTAMENT

**AUTOR:**

Sergio Tovar/GFP

Després de 59 dies de confinament l'esgotament va fer mosca en les persones i sobretot en les majors que van continuar sense poder relacionar-se amb els seus sers estimats, sense poder abraçar als seus fills, sense besar als seus nets. Maleïda pandèmia!



### AÏLLAMENT



Més que un aïllament va ser un autoaïllament forçat que ens va obligar a pensar més en nosaltres mateixos, què ens agradava, què volíem fer, quina afició vam deixar aparcada. L'entreteniment es va convertir en una espècie de salvavides mental. Tot això ens va portar al desenvolupament de noves aficions o habilitats i l'augment del consum de televisió, sèries i pel·lícules.

**AUTOR:**

Sergio Tovar/GFP

### DINS A CASA

**AUTOR:**

Bernardo Egido/GFP

Durant la pandèmia el sofà es va convertir en el nostre aliat. Com el déu Janus que per una cara ens acollia entre coixins, mentre gaudíem d'alguna lectura del nostre grat, i per una altra ens tenallava mentre devoràvem amb fruïció capítol rere capítol de sèries de televisió com si no hi haguera un demà.



**METAL  
LUBE**  
ANTI-FRICTION TREATMENT



**METALUBE ESPAÑA, S.L.**

C/Maestro Albeniz 45  
03610 Petrer (Alicante)

902 195 736 / 663 480 217

✉ [metallube@metallube.es](mailto:metallube@metallube.es)

🌐 [www.metallube.es](http://www.metallube.es)



# Exposición de restos óseos con enfermedades del Petrer Medieval

**"Cuidar, curar, morir. La enfermedad leída en los huesos" es el título de la primera muestra que acoge la nueva Sala de Exposiciones Temporales del Museo Dámaso Navarro**

La pasada semana la nueva Sala de Exposiciones Temporales del Museo Dámaso Navarro abrió sus puertas con la muestra titulada "Cuidar, curar, morir. La enfermedad leída en los huesos", organizada por el Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico y el propio museo.

Al acto de apertura asistió la primera autoridad municipal, Irene Navarro, el concejal de Cultura, Fernando Portillo, los comisarios de la exposición, Francisco Javier Jover y M<sup>a</sup> Paz de Miguel, Maribel Beltrán del Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Alicante, el director del Museo Dámaso Navarro, Fernando Tintero.

La exposición está formada por una selección de restos óseos procedentes de excavaciones arqueológicas realizadas desde hace décadas en nuestra localidad.

A través de esos restos óseos, junto con una serie de paneles informativos y la proyección de un audiovisual, el visitante puede observar y conocer las distintas patologías que padecieron los habitantes de la villa debido a sus actividades diarias y a las enfermedades que sufrieron.

Entre los restos destacan los enterramien-



tos completos de una embarazada con un feto de 40 semanas que falleció próximo al momento de dar a luz y un enterramiento de un niño de tres años. Junto a ellos, hay ejemplos de patologías como caries, roturas de costilla, malformaciones por el trabajo diario, golpes reflejados en cráneos, artrosis y un ejemplo de sacro con espina bífida.

La comisaria de la exposición, Mari Paz de Miguel, subrayó que no se trata de exposición sobre muertos ya que lo que, realmente, se presenta es cómo las huellas de la vida quedan plasmadas sobre el esqueleto, matizando que esta muestra representa la historia de las personas que han construido Petrer.

Mientras que Francisco Javier Jover explicó que el mensaje de esta exposición es que a lo largo de la vida las personas viven con la enfermedad y en ese desarrollo vital son fundamentales los cuidados que se reciben de otras personas.

Por su parte, la alcaldesa de Petrer, Irene Navarro, recordó que aprender de nuestro pasado es lo que nos hace ser conscientes de nuestro presente y coger impulso para caminar con paso firme hacia el futuro.

La exposición "Cuidar, curar, morir. La enfermedad leída en los huesos" va a permanecer abierta al público hasta finales del próximo mes de agosto, pudiéndose visitar de martes a domingo de 11.00 a 14.00 horas.

## David Valera pone letra y coro a "A pas d'espardenya"

**El joven músico de Petrer, David Valera, pone letra y coro a la obra "A pas d'espardenya", un paso masero que, en el año 2017, regaló a la comparsa Labradores**

En el año 2017, el joven músico y compositor de nuestra localidad, David Valera Ruiz, regalaba a la comparsa Labradores un paso masero titulado "A pas d'espardenya", siendo la primera obra de música festera que componía.

Un paso masero en el que combinó variaciones musicales de canciones populares y tradicionales de la Comunidad Valenciana y de Petrer

como "El Tio Canya", "Sant Antoni l'Ermità" y "La danza de Les Carasses" con piezas festeras como el pasodoble "Sueños Festeros" y la marcha procesional "Sant Bonifaci".

Ahora ha decidido ponerle letra y coro pero como no se considera letrista ha recurrido a la colaboración de David Vera que ha sido el encargado de escribir la letra que, según ha explicado Valera Ruiz, es sencilla para que sea fácil de recordar.

También ha comentado que la letra



hace referencia a la comparsa Labradores, a las figuras del capitán, abanderada y rodela y a las cuadrellas aunque cuenta con alguna referencia al pueblo de Petrer.

# El artista Miguel Balsalobre expone en el Forn Cultural

Hasta el último fin de semana de marzo, se puede visitar, en el Forn Cultural, la exposición "Trencadis", en la que Miguel Balsalobre muestra un total de 70 obras creadas con la técnica del mosaico

Miguel Balsalobre, albañil de profesión y artista de vocación, inauguró el pasado viernes la exposición "Trencadis", en el Forn Cultural.

Una muestra que cuenta con un total de 70 obras todas ellas elaboradas con la técnica del mosaico utilizando diferentes materiales de obra reciclados en su gran mayoría.

Se trata de una exposición de temática muy variada y en ella encontramos cuadros con figuras de animales, paisajes, personajes de Disney, flores e incluso una reproducción del Guernica de Picasso.

En el acto de inauguración, Miguel Balsalobre comentó que, realmente, es una exposición variopinta, en la que se puede ver de todo.

Además recordó que llevaba unos cinco años dedicando su tiempo libre a esta afición, siendo muchas las horas que ha invertido en elaborar estos mo-



El artista Miguel Balsalobre junto a algunos mosaicos de la exposición "Trencadis"

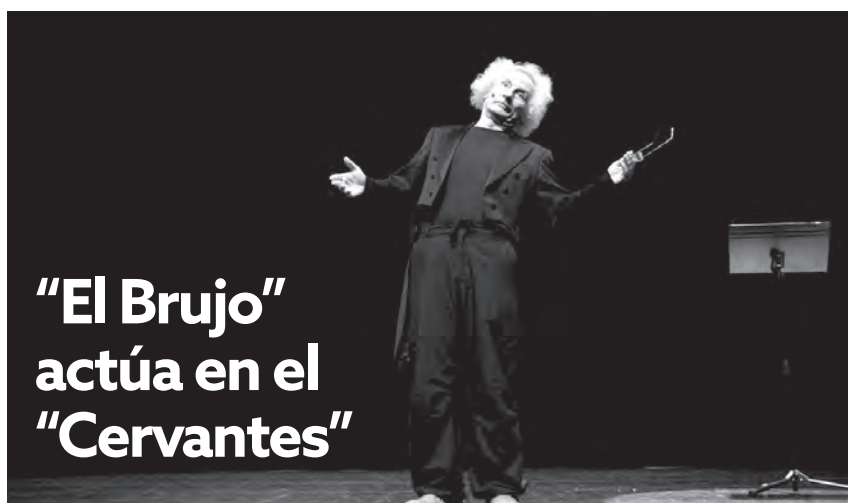
sicos, asegurando que el tiempo se le pasa volando porque es una técnica que requiere ser muy minucioso en los detalles.

Además apuntó que, durante los meses de confinamiento por la pandemia, ha podido ampliar, notablemente, el número de obras.

Mientras que el concejal de Cultura, Fernando Portillo, puso en valor el es-

fuerzo y trabajo realizado por Miguel Balsalobre a la hora de crear sus obras con una técnica no muy frecuente en el tipo de exposiciones que se pueden ver en los diferentes espacios culturales de nuestra localidad.

Por último cabe indicar que esta exposición va a permanecer abierta hasta el 28 de marzo, pudiéndose visitar de jueves a domingo de 18.30 a 20.30 horas.



**"El Brujo"  
actúa en el  
"Cervantes"**

Este sábado, 20 de marzo, a las 19:30 horas, el actor Rafael Álvarez, El Brujo, pone en escena, en el Teatro Cervantes, la obra "Dos tablas y una pasión".

La entrada se puede adquirir en la Plataforma Instanticket al precio de 15 euros y en la taquilla del teatro, el mismo día de la función, a 18 euros. Además, la concejalía de Cultura ha establecido precios especiales de 12 euros para pensionistas, desempleados y jóvenes con "Carnet Jove" y de 9 euros para discapacitados y colectivos.

## Comparsa Estudiantes



La comparsa Estudiantes retoma el pago de la devolución de las papeletas de lotería de los Sorteos de Navidad y Reyes.

Con el fin de garantizar la seguridad sanitaria, la sede de esta comparsa, "Campus", ubicada en la calle Leopoldo Pardines, abrirá para el pago de la lotería los días 22, 24, 29 y 31 de marzo, en horario de 19:00 a 21:00 horas.



BALONMANO

# Hispanitas Petrer busca la sorpresa ante un Sagunto B en racha

Los petrerenses sufrieron un duro traspíe casero ante Águilas que intentarán enmendar ante los valencianos

El domingo, a las 12:30h, Hispanitas Petrer rinde visita al Puerto Sagunto B que llega a la cita después de destrozar a la Peña Deportiva El Capricho por 39-26. El filial valenciano está cumpliendo una temporada extraordinaria y ahora mismo son segundos en la tabla, sólo superados por Agustinos con cinco puntos más. Además, acumulan una racha de nueve victorias consecutivas ya que no pierden desde el pasado 13 de diciembre cuando cayeron en la pista del Marni, por lo tanto, se trata de un desplazamiento muy complicado y donde será difícil arañar puntos.

Hispanitas Petrer llega al partido tras el varapalo que supuso perder en casa contra Águilas por 18-19 en un partido en el que mostró su mejor versión pero también la peor.



La primera parte se jugó a un nivel altísimo, sobre todo en defensa y portería, de ahí el 11-7 con el que se llegó al descanso. Pero los primeros diez minutos de la reanudación resultaron fatídicos y se encajó un parcial de 1-6 que una ventaja en el

marcador a los murcianos que ya no soltarían, fundamentada en la enorme actuación de su portero que fue el verdadero artífice de que su equipo sumara los dos puntos, sobre todo con tres intervenciones finales milagrosas.

BALONMANO JUVENIL

# Hispanitas Petrer, campeón de 2ª autonómica juvenil

Los de Puche ganaron en Torrellano 20-24 y ahora buscarán el billete para el autonómico

El Club Balonmano Petrer Hispanitas se ha alzado con el título del campeonato de 2ª categoría autonómica juvenil tras vencer en la pista de Torrellano por 20-24 en un partido que tuvieron controlado desde el principio y en el que los chicos de Puche demostraron que han sido valedores del título que les



permite ascender directamente a 1ª autonómica y, por ende, clasificarse para el cruce que dará acceso a meterse entre los 8 mejores equipos de la Comunidad Valenciana que más

adelante lucharán por un billete para el sector nacional.

"Hemos hecho un partido serio y cuando se nos ha complicado lo hemos resuelto corriendo el contraataque", indica Francisco Javier Puche, técnico petrerense, que ahora tendrá por delante un par de semanas para

preparar el mencionado cruce que les medirá, muy probablemente, a Benidorm, aunque todavía se tiene que confirmar el rival.

**FÚTBOL**

# Un potente Callosa espera al Petrelense

**Tras una injusta derrota frente al líder, el Petrelense visita un campo complicado**

El domingo, a las 17:30h, la UD Petrelense rinde visita en el campo de "El Palmeral" al Callosa Deportiva, segundo en la tabla del grupo 6 de Preferente que en su último compromiso liguero igualó sin goles en Benferri. Los de la Vega Baja son un rival de altura y que, históricamente, se le ha dado bastante mal al Petrelense en su terreno de juego.

El conjunto rojiblanco regresó el pasado fin de semana a los campos sumando una inmerecida derrota en



El Barxell por 1-3 contra el Almoradí, en un choque que para hacer justicia debería haber terminado en tablas. Pero en el fútbol la justicia no existe y sólo cuenta el meter la pelota entre los tres palos y, en eso, el rival estuvo mucho más certero. Primero fue

Campillo quien en el m.12 remató un córner libre de marca, después, nada más comenzar el segundo tiempo igualó para los locales Pablo López desde el punto de penalti. Cuando mejor jugaba el Petrelense llegó un nuevo error defensivo a la salida de un córner que significó el segundo para el Callosa obra de Aarón David, tanto que pudo neutralizar el equipo rojiblanco

con otro penalti que esta vez erró el canterano Pablo López, por cierto, el primero que falla en su vida. Pese a que los de Paco Bernabéu lo intentaron si cesar, el gol no llegó y en el último minuto del choque hubo un penalti a favor de los visitantes con

**VOLEIBOL**

# Sedka Novias quiere terminar cuarto



**Tras derrotar a Torredembarra por 3-1, si ganan en Valencia lograrán su objetivo**

El próximo sábado, a las 18h, el Sedka Novias SDVP Petrer-Villena cierra la temporada regular en el grupo C de Superliga 2 en la pista del Leleman Valencia, actual líder de la clasificación y que necesita la victoria para asegurar matemáticamente la primera plaza ya que Tarragona le pisa los talones.

Los petrerenses son cuartos en estos momentos y para terminar así también necesitan vencer a los valencianos ya que Benidorm, que juega en Xàtiva, está en disposición de arrebatárselos el puesto.

El pasado fin de semana, Sedka ganó 3-1 (16-25/25-15/25-20/25-16) al Cevol Torredembarra, en un partido que comenzó dominando el equipo visitante. Durante el primer set Torredembarra comandó el marcador de principio a fin gracias a un buen juego con apenas errores y muy sólido en ataque. A partir de aquí los locales reaccionaron aumentando el acierto en saque y con una gran intensidad defensiva. Sedka estuvo muy acertado en K-2 en los 3 sets siguientes y por eso se apuntó las 3 mangas con parciales cómodos. Ambos equipos con la salvación asegurada dieron un buen espectáculo al público asistente de Villena y ofrecieron minutos a todos sus jugadores.

**FFCV**

# El día 26 regresará todo el fútbol y fútbol sala

**FFCV ha llegado a un acuerdo con la Consellería que reactiva todas las competiciones federadas**

La Federación Valenciana de Fútbol reabrirá todas las competiciones el próximo 26 de marzo. Esta medida se ha pactado con la Consellería de Sanitat Universal i Salut Pública que ha terminado atendiendo las peticiones de la entidad federativa. Estos momentos se trabaja para preparar una resolución en la que se permitan las competiciones y la entrada de público en los partidos de fútbol y fútbol sala.

Por tanto, la FFCV automáticamente desconvocó las concentraciones que estaban previstas para el pasado miércoles en Valencia, agradeciendo a los clubes la gran implicación que han tenido para ayudar a que la Generalitat Valenciana rectifique la resolución.



**ATLETISMO**

# El Capet presente en el Nacional Máster

**Buen balance de los atletas tanto a nivel individual como por equipos**

Buena actuación de los atletas veteranos del Capet Petrer que tomaron parte en el campeonato de España Máster que se celebró en Almodóvar del Río y donde se dieron cita más de 1.000 atletas de toda España. Fue uno de los nacionales con mayor participación y se desarrolló por un circuito muy exigente.

A nivel individual, en la categoría



+55, Chimo Sánchez entró en la posición 21ª y Abel Ferris en la 38ª.

A nivel de equipos, la formación M45 compuesta por Roberto Rico (106º), Tino Callado (108º) y Luis González (110º), terminó en el puesto 18º de España al lograr puntuar todos para el Capet.

Por su parte, no corrió la misma suerte el equipo M35 ya que Sebastián Brici se lesionó y tuvo que retirarse con lo que no se pudo entrar en la puntuación global. Sus compañeros Antonio Carretero y Alberto Piñol sí cruzaron la línea de meta en las posiciones 125º y 106º, respectivamente.

nea de meta en las posiciones 125º y 106º, respectivamente.

**TENIS**

## El CT Petrer infantil, a las puertas de la final de 2ª A



**El CT Malvarrosa superó a los petrerenses con claridad en la semifinal**

El equipo infantil masculino del Club Tenis Petrer se quedó a las puertas de la gran final de 2ª categoría A al perder la semifinal en casa contra el CT Malvarrosa de Valencia. Los cuatro jugadores petrerenses que disputaron los individuales Pablo Martínez, Jacob Jareño, Jaime Sánchez y Rodrigo Serrano, perdieron sus partidos ante un equipo en el que todos sus integrantes demostraron tener un gran nivel tenístico.

Pese a la derrota, hay que dar la enhorabuena a los chicos de María José Navalón ya que midieron sus fuerzas frente a los, muy probablemente, serán los futuros campeones del autonómico.

La formación petrerense disputará el próximo fin de semana la eliminatoria por el tercer y cuarto puesto con la tranquilidad que da saber que ya mantienen la categoría de forma matemática.

**FÚTBOL SALA**

## Vuelve el fútbol sala con el FS Petrer-Busot



**Manuel Barbellido espera plantar a un rival potente si recupera efectivos**

El Fútbol Sala Petrer volverá a jugar liga en casa este domingo, a las 10h, contra el Busot que llega a este partido después de golear al Rebolledo y demostrar que, a pesar de ocupar puestos de la zona media de la clasificación, se trata de un equipo potente, aspirante a luchar por la cabeza de la tabla en el momento dispute todas las jornadas que todavía tiene pendientes. En el primer encuentro oficial tras el parón sufrido, el FS Petrer cayó en la pista del Bahía de Santa Pola por 8-2. Fueron los petrerenses los primeros en golpear con un tanto de Juan Luis a los 12 minutos. Sin embargo, los costeros reaccionaron pronto y bien y antes del descanso ya habían volteado el resultados con un 3-1. El segundo tiempo sólo sirvió para que la diferencia se ampliase a favor de los locales quedando en pura anécdota el gol macado por Aitor para los de Manuel Barbellido.





Por: Ramón Sola Barrachina

**Dificultad:**  
Sencilla  
**Tiempo:**  
40 minutos



**INGREDIENTES**

- 100gr de carne de cordero picada
- 100gr de carne de ternera y cerdo picada
- 2 berenjenas ■ 1 patata grande
- 80gr de tomate frito o salsa de tomate
- Lonchas de queso mozzarella
- Queso rallado para gratinar
- 1 huevo ■ Harina de garbanzos
- Aceite, sal y albahaca picada



# Musaka de cordero

**ELABORACIÓN**

- 1** Pelamos las berenjenas, las cortamos en rodajas de 5/7mm y las dejamos que se sazonen entre 15 y 20 minutos para que pierdan el amargor
- 2** Mientras tanto pelamos la patata, la cortamos en rodajas muy finas y las ponemos a hervir con agua y sal, durante 7/10 minutos, desde el momento en que rompe en ebullición
- 3** Entre tanto, vertemos una chorrada de aceite y empezamos a sofreír la carne, condimentada con sal al gusto, con el diente de ajo que, previamente, habremos pelado y picado
- 4** Cuando la carne pierda su color, añadimos la salsa de tomate, con la ayuda de una espátula mezclamos bien los ingredientes, condimentamos con una cucharada sopera de albahaca, volvemos a mezclar, apagamos el fuego y reservamos
- 5** Seguidamente, secamos las berenjenas con papel de cocina y las preparamos para rebozarlas
- 6** Para ello, primero las pasamos por harina de garbanzo y, posteriormente, las bañamos en el huevo batido, para, a continuación, sofreírlas en una sartén con una buena chorrada de aceite de oliva caliente
- 7** Cubrimos la base de una fuente honda de cristal con una cama de berenjena, sobre ella, una de patata y encima añadimos una capa de carne picada
- 8** Cubrimos la cama de carne picada con lonchas de mozzarella, sobre el queso otra capa de berenjenas que las cubrimos con el queso rallado para gratinar. Finalmente, introducimos la fuente en el horno precalentado a 180°C entre 5 y 8 minutos, dependiendo del tipo de horno



**LAUDUM**  
EL VINO DE PETRER







El Estado debe invertir más en investigación para que los jóvenes no tengan que marcharse fuera del país

## Bruno Brotons Morales

**Bruno Brotons es un joven de 22 años, de Petrer, residente en Lleida desde los 17 años, ya que allí inició la carrera de Biomedicina basada en potenciar la formación de futuros investigadores. Actualmente se encuentra cursando un Máster en Investigación Biomédica en la Universidad de Lleida y, además, está realizando prácticas en el Instituto de Investigación Biomédica de Lleida (IRBLleida), en un grupo de Oncología Molecular, que se centra en las nuevas terapias para combatir el cáncer colorrectal.**

**¿Cómo se puede tener un currículum de esta magnitud siendo tan joven?** Principalmente por vocación y por ganas de intentar ayudar, dentro de mis posibilidades, a fomentar la salud pública y la investigación sanitaria.

**¿Qué diferencias existen entre la Medicina y la Biomedicina?**

A grandes términos es que la Medicina está enfocada básicamente a la técnica, al trato del paciente al que se le administra una terapia y un método diagnóstico para diversas enfermedades o patologías y la Biomedicina se enfoca, principalmente, al estudio del porqué estas enfermedades pasan a diferentes personas, y lo hacemos estudiando mecanismos moleculares y celulares que están involucrados en que estas personas padezcan estas patologías ya sean infecciones, tumores, etc.

**El proyecto en el que trabajas se centra en buscar nuevas terapias para poder combatir el cáncer colorrectal. ¿En qué fase se encuentra?**

No es un campo que sea sencillo, se necesita invertir mucho dinero por

parte del Estado y de entidades privadas. Ahora mismo estoy con un grupo del Vall d'Hebrón (Barcelona) que me dio la oportunidad de poder unirme a ellos y lo que estamos investigando en estos momentos es muy prometedor porque podría aliviar a muchas personas que padecen este tipo de cáncer que es el segundo más común en España. Estamos estudiando nuevas terapias que podrían ser aplicadas en diferentes fases del cáncer colorrectal, deduciendo qué mutaciones o múltiples proteínas puede tener esa persona.

**Grandes talentos españoles tienen que emigrar a trabajar al extranjero porque aquí difícilmente se pueden mantener con los sueldos que se pagan. ¿Qué opinión te merece esta cuestión en particular?**

## Biomédico

Es una vergüenza. Conforme he ido moviéndome por diferentes laboratorios me he empapado de experiencias, tanto de trabajadores como de estudiantes de Doctorado, que me explicaron las características de su situación laboral y económica y son lamentables. En la medida que me queda más cerca el poder realizar el Doctorado, me estoy dando cuenta de que es una auténtica locura y que están forzando a la gente a irse fuera del país a estudiar. Y eso que los estudios de Grado y de Máster que financia el Estado son excelentes, la verdad.

**Por lo tanto, para sacarte el Doctorado ¿o tienes recursos económicos o tu expediente es impecable para que alguien apueste por ti?**

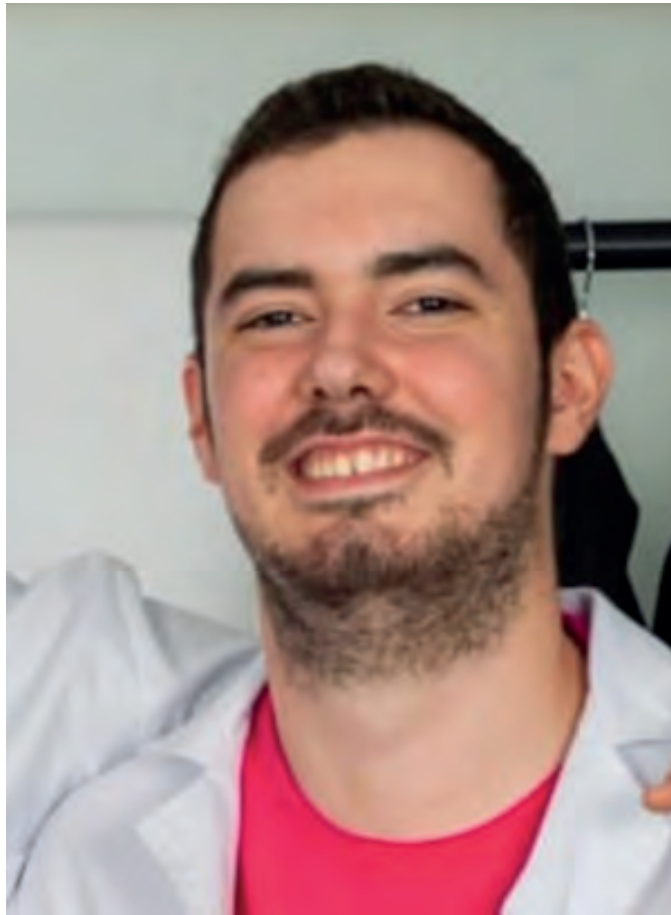
Exacto, necesitas ser el mejor de tu promoción para poder realizar los estudios de Doctorado con financiación pública.

**¿En qué situación te encuentras tú?**

Yo me encuentro con una media de carrera bastante decente, la verdad es que el Máster me está yendo bastante bien, pero aún así creo que no voy a conseguir financiación pública porque hay 850 plazas de Doctorado para todos los sectores de investigación, ya sea a nivel Sociológico, Biomédico o de cualquier ámbito.

**Entonces, ¿vas a poder seguir desarrollando tu formación y estudios Biomédicos en España?**

Hace poco, la investigadora con la que me encuentro realizando las prácticas, solicitó desarrollar un



proyecto nuevo en el cual tendrá la posibilidad de incluir dos salarios para Doctorado. Pero eso ya no depende de ella sino de altas instancias. En el caso que le concedieran el proyecto, sí podría continuar con mis estudios, pero no sería con financiación pública.

**¿Cuándo crees que podrás ejercer para aquello para lo que te estás preparando?**

Realmente nunca y me explico. El campo de la investigación es muy complicado ya que cuando acabas el Doctorado puedes ejercer en la Universidad pero si quieres continuar estudiando, que es lo que todo el mundo quiere hacer, tienes que

cursar un post-Doctorado, que son otros 8 años, y esta fase sí que está remunerada pero cobrando nóminas de 1.000€ mensuales, haciendo jornadas de 12 horas diarias, incluso los fines de semana.

**¿Animarías a los estudiantes que están a punto de presentarse a la PAU a estudiar lo mismo que tú a sabiendas de cómo está el panorama?**

Sí, porque, aunque esta rama es muy vocacional, el trabajo de laboratorio es precioso puesto que lo que investigas, en el futuro, se puede aplicar a los pacientes directamente y va mejorar la calidad de vida de muchas personas o incluso salvársela.

Además, vosotros (medios de comunicación) nos estáis dando la plataforma para alzar la voz y reivindicar que se cambien las condiciones actuales a nivel de Estado. Es necesario para que las personas que quieran dedicarse a esto no se tengan que marchar de nuestro país.

**Para acabar, ¿me gustaría saber cómo valoras lo que está sucediendo con la Covid-19?**

Apreciación a nivel personal y científico hay pocas. Simplemente que esto ha llegado y que va volver a pasar con más regularidad de la que nos pensamos. Creo que el Estado Español debe de hacer una apuesta importante para reforzar el sistema nacional de salud público y gratuito para todas las personas ya que se ha demostrado lo importante que es tenerlo. Y también es necesario invertir en ciencia e investigación porque es la única manera de tener un salvoconducto en caso de que pueda producirse una catástrofe sanitaria como la que estamos viviendo.

centro dental castelar

ESTUDIANTES

965382238 - 965390755

c/ Joaquín Coronel, 35 - Elda (Alicante)  
visítenos en [www.centrodentalcastelar.es](http://www.centrodentalcastelar.es)



**TELÉFONOS DE INTERÉS**

**Aguas Municipalizadas**  
96 537 06 23

**Asociación Discapacitados Sense Barreres**  
96 631 28 38

**Asociación Alcohólicos Rehabilitados**  
**Elda-Petrer** 96 538 50 47

**Ayuntamiento** 96 698 94 00

**Biblioteca Enrique Amat** 96 695 57 46

**Biblioteca Paco Mollà** 96 698 94 15

**Biblioteca Pública** 96 698 94 00

**Bomberos** 112 - 96 538 50 80 -  
96 538 22 22

**CEAM** 966 95 77 50

**Centro de Salud II**  
- **Cita previa** 966 95 76 10  
- **Urgencias** 966 95 76 15

**Centro de Salud** 96 695 72 60

**Centro Social** 96 537 37 92

**CONCEJALÍAS:**  
**ADESP:** 966314274  
**CENTRO SOCIAL (SERVICIOS SOCIALES):**  
965373792  
**SERVICIOS SOCIALES:** 966989411  
**CULTURA:** 966989409  
**EDUCACIÓN:** 965370099  
**IGUALDAD (SERVICIOS SOCIALES):** 966950423  
**JUVENTUD Y DEPORTES:** 966950671  
**JUZGADO DE PAZ:** 966950673  
**MEDIO AMBIENTE:** 966311473  
**OMIC:** 965370507  
**PARTICIPACIÓN CIUDADANA:** 966315350  
**POLICÍA LOCAL:** 965376061  
**SANIDAD:** 966951912  
**SERVICIOS GENERALES Y FIESTAS:** 966953131  
**TURISMO:** 966989401  
**URBANISMO:** 966989410  
**Correos** 96 537 18 26  
**Cruz Roja** 96 537 08 78  
**Escuelas Deportivas (Pisc.cub.)**  
96 537 78 02  
**Estación de autobuses** 966 50 73 05

**Vectalia Subus Estación de RENFE**  
96 538 28 06

**FOBESA - Recogida de muebles y enseres**  
96 695 23 82

**Gabinete Psicopedagógico municipal**  
96 537 00 99

**Hospital Comarcal Insalud (Centralita)**  
96 698 90 00 - 96 698 90 01

**Iberdrola** 901 20 20 20

**Juzgado de paz** 96 695 06 73

**Mercado Central** 965 37 69 02

**Mercado Municipal "La Frontera"**  
96 537 63 65

**Parroquia de la Santa Cruz** 96 537 03 94

**Parada Taxi (Estación Autobuses)**  
622 528 001

**Taxi (24 Horas)** 616 41 30 17 - 619 50 31 52


**Parroquia San Bartolomé** 96 537 06 27

**Piscina Cubierta** 96 537 78 02

**Policía Local (Urgencias)** 092

**Policía Municipal (Retén)** 96 537 60 61

**Policía Nacional (Comisaría)**  
96 539 13 11

 EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PETRER

Se convocan pruebas selectivas para la constitución de una **bolsa de empleo temporal para cubrir provisionalmente los puestos de trabajo de Psicólogo/a.**

Las solicitudes, junto con el resto de documentación que se establece en las normas específicas y generales que regirán las pruebas selectivas, se presentarán en el Registro General de este Ayuntamiento, durante un plazo de diez días hábiles, contados a partir de la publicación de este anuncio en el diario Información.

Las normas que han de regir este proceso de selección se encuentran a disposición de los interesados en la oficina de Información de este Ayuntamiento y en la página web del Ayuntamiento ([www.petrer.es](http://www.petrer.es)).

Petrer, a 12 de febrero de 2021  
LA ALCALDESA,  
Fdo.: Irene Navarro Díaz.

**Policía Nacional (Urgencias)** 091

**Polideportivo Municipal**  
662 991 904 420

**Protección Civil** 96 695 52 25

**Protectora Animales** 699 77 14 68

**Residencia La Molineta** 966 95 61 61

**HORARIO DE MISA**

**PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ**  
**Lunes a Viernes:** 8:00 h y 19:00 h  
**Sábados y vísperas festivos:** 18:00 y 19:30 h  
**Domingos y festivos:** 9:00 h, 11:00 y 12:30 h.

**Viernes, 19 de Marzo. SAN JOSÉ**  
9:00 – 11:00 Misa. 12:00 h. Misa Solemne

**Sábado, 20 de Marzo**  
Comienza Curso de Monitores de Tiempo Libre De 11:00 a 13:00 h. Venta de Palmas

**Lunes, 22 a Viernes 26 de Marzo**  
De 12:00 a 13:00 h. y de 18:00 a 19:00 h. Venta de Palmas

**Miércoles, 24**  
19:30 h. Consejo de Pastoral presidido por el Sr. Obispo dentro de la Visita Pastoral

**Nota:** COMIENZA LA LIMOSNA PENITENCIAL DURANTE TODA LA CUARESMA

**NECROLÓGICAS**

CECILIA MARTÍNEZ RICO	88	11/03/21
CARMEN SANTOS BERNABÉ	95	12/03/21
ASCENSIÓN TALAYA AURA	62	16/03/21

**FARMACIAS DE GUARDIA**

**DEL 19 AL 25 DE MARZO DE 2021**

**JUAN FRANCISCO CUENCA**  
Avenida de Madrid, 39 ..... Día 19

**Mª TERESA PUCHE HERRERO**  
Cánovas del Castillo, 7 .....--

**CARLOS COVES**  
Brigadier Algarra, 28 .....--

**JUAN L. VILLARROYA**  
Leopoldo Pardines, 16 ..... Día 25

**ZENEIDA PERSEGUER**  
Avda. de Madrid, 65 .....--

**HERMANOS PLANELLS VIDAL**  
Gabriel Payá, 52 .....--

**CARLOS MILLA**  
Dámaso Navarro .....--

**CRISTINA FRANCO GIMÉNEZ**  
Comparsa Moros Fronterizos ..... Día 20

**MIRALLES POMARES**  
Príncipe de Asturias, 12 ..... Día 21

**BIBIANA ANTÓN ASENSI**  
Reyes Católicos, 13 ..... Día 22

**LETICIA TORRES GARCÍA**  
Unamuno, 9 ..... Día 23

**ANA MARIA LLORET CABALLERÍA**  
Camino Viejo Elda, 43 ..... Día 24

**PLAZAS LIMITADAS**



**Curso Monitor/a de Comedor Escolar.** | Del 14 al 27 de abril de 2021 De 9:30 a 13:30

Información, inscripciones y realización: C/Juan Carlos I, 44 - Elda. Más información: T: 96 539 99 23 [www.serfiscoop.com](http://www.serfiscoop.com) **serfiscoop**



## anys 60

Panoràmica de l'Arenal. En primer pla: María, Anchelo, Basilio i María

## fotos antigues



## any 1933

Processó de la Trobada el Diumenge de Resurrecció en la plaça de Baix.



# UN FLAMENCO DE CAMPANILLA



**El 21 de marzo de 2007**, aunque era el día que comenzaba la primavera, fue un día de intenso frío. Ese día, de hace hoy 14 años, tras una larga y dura enfermedad nos dejó un hombre bueno, **Pedro Brotons Payá**.

Tres fueron sus grandes pasiones: la familia, el amor a los demás y la fiesta. Su mujer **Maruja**, sus hijos **Pedro** y **Pilar**, sus nietos y el resto de su familia fueron pilares fundamentales de su vida. Maruja, su inseparable compañera, siempre apoyó y compartió todas sus iniciativas, formando un tándem muy unido, afín y feliz. También sus amigos, que eran muchos, formaron parte importante de su existencia.

En mi casa, mi familia, siempre le hemos tenido mucho cariño a Pedro y a todos los suyos. Durante su juventud, fue amigo de mi madre y, por supuesto, siempre mantuvieron esta amistad. Cariñosamente nos gustaba llamarlo, *Pedro, el de la tía Juliana* pues así se llamaba su abuela que lo crío al fallecer sus padres cuando era pequeño. **Juliana fue una mujer luchadora, amable, trabajadora y también muy querida por todo el pueblo, regentaba**



**una tienda de comestibles en la calle San Vicente.**

**Otra de sus grandes pasiones fue la fiesta**, sintió una devoción especial por San Bonifacio y por su comparsa, los Flamencos. Fue un gran trabajador y un referente de esta formación fester. Su dedicación a la fiesta la podemos tildar

de muy meticulosa, plasmándose, sobre todo, en la **organización de exposiciones de trajes**, luchando siempre por dignificar la fiesta de Moros y Cristianos. **Pedro fue una figura fundamental en lo que respecta a los trajes y las exposiciones de los mismos que la comparsa ha realizado a lo largo de su historia. Él fue pionero en este tipo de eventos.** La primera muestra que se hizo de estas características, fue una exposición de trajes de abanderadas que se inauguró el **6 de octubre de 1978** para celebrar el centenario de su comparsa. También fue ponente de la **exposición de trajes que se inauguró el 24 de octubre de 2003 con motivo de la conmemoración del 125 aniversario de los Flamencos.** Al mismo tiempo fue el *alma mater*, participando muy activamente en las exposiciones permanentes que se hicieron durante varios años en la Casa del Fester y que resultaron todo un éxito gracias a su abnegada labor en pro de este tipo de manifestaciones culturales y festeras.

Durante el 125 aniversario de la comparsa Tercio de Flandes disfrutó como nadie se puede imaginar. De su casa salió la bandera que se confeccionó con motivo de





traba. Su solidaridad la demostró siempre, siendo uno de sus objetivos vitales ayudar al prójimo, a los más humildes y a los más necesitados.

Nos podemos preguntar por qué resaltar la personalidad de Pedro Brotons. La respuesta es sencilla ya que, por desgracia en nuestra agitada sociedad, tan avanzada que parece en muchos aspectos, no es frecuente encontrar personas que se preocupen por los más desfavorecidos. Su valiosa, abnegada, silenciosa y solidaria labor a favor de los más desprotegidos siempre será valorada por quienes le conocimos. No es frecuente encontrar personas que se preocupen por los que no tienen recursos, e incluso que los acojan en su propia casa como hizo Pedro a lo largo de su vida.

Pedro Brotons fue un hombre honesto y humilde al que no le gustaba alardear de nada de lo que hacía. Fue un hombre del pueblo, trabajador, que luchó por sus ideales y porque éstos llegaran a buen puerto. En resumen, un hombre bueno, en el buen sentido de la palabra bueno.



esta celebración, acogiendo a todos los festeros que participaron en el acto de la bendición en la ermita de San Bonifacio, siendo los padrinos Pedro y Antoñita Alcaraz. En la cena conmemorativa de esta efeméride, en un emotivo acto, que se celebró el 5 de julio de 2003 en el jardín del desaparecido colegio Primo de Rivera, se le rindió un caluroso homenaje y se le impuso la insignia de socio de honor de la comparsa que tanto quiso.

Este gran festero igualmente destacó en lo que respecta a la guardarropía de la comparsa. Siempre estaba pendiente de las telas, de los sombreros y de todo lo relacionado con la vestimenta de la misma. Sus viajes a Alcoy para preocuparse por estos menesteres eran muy frecuentes. Si alguien quería participar en la fiesta no tenía más que decirselo y él se encargaba de todo con tal de que saliera de flamenco. Proporcionaba trajes completos, de todas las tallas, piezas sueltas, todo lo que hiciese falta con tal de que hubiese un flamenco más. Siempre se preocupó de vestir a los que tenían ilusión de salir a la fiesta y no podían hacerlo. Su casa, dos meses antes de que llegara San Bonifacio,

era un hervidero de personas y el teléfono no paraba de sonar.

Aunque nunca ocupó cargos de relevancia en la comparsa, siempre buscó su bien, realizando una encomiable labor y convirtiéndose en un referente a la hora de conocer algún aspecto o entresijo relativo a la misma. Pedro fue un festero de pro, un gran entusiasta de la comparsa, un flamenco de toda la vida, un festero de sentimiento y, al igual que toda su familia, llevó siempre la comparsa en el corazón. Al igual que sus padres hicieron con él, él también supo inculcarles a todos los suyos el amor a la fiesta. Fue un flamenco comprometido y apasionado que luchó por conseguir el mayor auge y esplendor de nuestra fiesta y festeros como él engrandecen la fiesta de Moros y Cristianos.

Su otra gran pasión fue su compromiso con los demás. Hombre sencillo, afable, vital, divertido, simpático, amable, honrado, solidario, pacificador y desprendido hizo y dio mucho por todos los que le rodearon y necesitaron de él. Quien buscaba a Pedro para trabajar o para hacer algo a favor de los demás, siempre lo encon-

## PIES DE FOTO:

**Foto 1:** La entrada a su paso por la calle José Perseguer. Pedro es el cuarto empezando por la izquierda. Entre otros: Vicente Navarro, Pedro Villaplana, José Beltán, Paco Gadea, Chimo Villaplana y el cabo es Vicente García. 14-V-1952

**Foto 2:** Pedro con sus amigas Dora Beltrán y Pilar Villaplana, abanderada de los Flamencos. 15-V-1954.

**Foto 3:** Bendición de la bandera de la comparsa Tercio de Flandes. La comitiva se dirige a la sede de la comparsa tras su bendición en la ermita de San Bonifacio. 3-IV-2004.

**Foto 4:** Exposición de trajes de los Flamencos en la Casa del Fester con motivo del centenario de la comparsa. En la imagen, entre otros, Pepito García, la diseñadora Manolita Tordera, Hipólito Navarro y Pedro que es entrevistado. Año 1979.

**Foto 5:** Los vecinos de la calle San Vicente, Gabriel Brotons y adyacentes con el alcalde Vicente Maestre durante las fiestas de la Virgen del Remedio. Octubre, principios de los años 80.



## Adormideras

ANTONIO ESPINOSA MARTÍNEZ

"Papaver somniferum" es el nombre científico de la popular Adormidera, cuya nomenclatura la identifica. De parecidos efectos están, entre otras, la Valeriana, que calma la tensión; Lúpulo, para moderar el estrés; Pasiflora, ayuda en estados de intranquilidad; Melisa, favorece el descanso y relajamiento; Amapola de California, analgésico y sedante, y así varias más.

En esta modernidad sólida que todavía estamos apareciendo otras adormideras artificiales, tanto o más efectivas que las naturales, destacando por su abundancia la popular tele, también llamada caja tonta, según como se mire. Y, como en tantas otras cosas, tiene defensores -diríamos consumidores- y detractores o simplemente abstemios. Entre los primeros todavía hay dos clases: los que utilizan el producto para pasar el rato, sin enterarse prácticamente de nada, llegando en

casos extremos a conectar para poder dormir. Y la otra clase, de gente fiel, incondicional, generalmente abonada a alguna de las variedades de esta planta, denominadas cadenas. Cada paciente se "encadena" libremente a la de su preferencia. De todos modos, salvo excepciones, los efectos son similares en todas. En cuanto a detractores o abstemios, que también los hay y en proceso creciente, te dicen enseguida: "desde hace mucho tiempo no veo la tele". Curiosamente esta gente da impresión de disfrutar de una buena salud en todos los aspectos. Y, ¡jojo! hay contagio, cada día son más.

Para conocer mejor las adormideras sepamos sus procedencias: Valeriana, de Centro Europa; Melisa, de la cuenca mediterránea; Pasiflora, de los bosques tropicales; Amapola, de California. ¿Y la tele? la cadena ¿de

donde procede?. La solución viene de los publicitarios, con su palabra mágica: ¡Cierre! Es decir final, el último en hablar, quien tiene la última palabra, que es lo que queda. Quien cierra el programa, la noticia, la tertulia, tiene la "llave". En esta modernidad en liquidación, según Bauman, la adormidera de mayor consumo es la tele. Y ello a pesar de la opinión de McLuhan de que hay tele que mata. Si el hombre es el único animal que tropieza dos veces en la misma piedra habrá que darle la razón a Mill cuando afirma que "existe una desdichada cuestión ética: las personas no siempre se interesan en lo que conviene a sus intereses". De todos modos no exageremos y tomemos las dosis con moderación, eso sí, sabiendo lo que consumimos, para que no nos den "gato por liebre". Que tengas buenos sueños.

## LA RELLA DAMUNT ELS RECORDS

### Bunyols de Sant Josep



VICENT BROTONS RICO

«l de sobte el record m'aparegué. Era un gust d'un petit tros de magdalena que, diumenge al matí, a Combray, m'oferia la tieta Léonie després d'haver-la remullat dins de la seva infusió de te o de til·la.» (Marcel Proust)

Em passà fa poc, un matí de diumenge de pluja. Feia cua per comprar bunyols i en arribar a la porta de la xurreria, uuuhm!, em vaig trobar amb l'olor de l'oli calent entrant en contacte amb la massa bunyolera: ahí estava, de nou, en la meua pituitària, la "magdalena de Proust". I com a l'aristòcrata francès, a este humil fill d'obriers del calcer li vingueren els records...

Per Sant Josep, bunyols. Nosaltres no fem falles, com València i molt pobles de les comarques centrals, fins a Benidorm, la ciutat més meridional en estos focs, però sí que mengem bunyols, el dolç de la Quaresma per excel·lència. Jo he mantingut la tradició sempre. Encara els menja la vespra de Sant Josep en casa d'un bon amic José -gloriosos i deliciosos- o dels que elaboren amb carabassa en una coneguda xurreria del poble.

De xicotet, però, comprar-los i consumir-los era tot un ritual. Ma mare i jo -més tard s'afegiria la meua germaneta de bolquers- a poqueta

nit del diuit de març, la vespra del sant fuster, agafàvem l'autobús blau -"l'assul"- des del derrocat, a escassos metres de casa. Baixaven en la vorera de la plaça Castellar i ens adreçàvem a una de les tantes parades bunyoleres que hi havia a l'exterior del mercat municipal d'Elda. Esperaven el nostre torn. Jo observava atent la màgia de la transformació de la lleugera pasta en bunyol sòlid i daurat per l'efecte de l'oli bollint -la majoria usava bunyoleres però algunes dels que els feien, eren tot dones, encara utilitzaven la complicada i rapidíssima tècnica del dit per a fer el forat de la rodeta-. Ma mare feia l'encàrrec i amb la bossa de paper i els bunyols ens tornaven al poble per a, després de sopar, prendre'ls com a postres amb xocolate fet: la delícia de la nit de Sant Josep.



## Tres falacias



DAVID LLORENTE  
CORTÉS

Todos hemos escuchado falacias en más de una ocasión y seguro que alguna vez hemos sido víctimas de ellas. Las falacias son argumentos erróneos o engañosos que se emplean en la dialéctica para tratar de ganar un debate (si es que tal cosa es posible) o para influir en los oyentes. Una falacia puede pronunciarse de manera deliberada o por simple ignorancia o error al argumentar, pero en cualquier caso son tramposas y nos llevan a conclusiones erróneas. Hoy me gustaría hablarles de tres de las falacias lógicas más utilizadas en los discursos políticos:

**Falacia ad hominem:** el nombre de este argumento es la locución latina ad hominem, que significa "hacia el hombre". Esta falacia consiste en rebatir un argumento atacando al hablante en lugar de al argumento en sí. Es decir, cuando el orador no tiene razonamientos para contestar a su rival, entonces se limita a tratar de invalidar la persona del contrario con acusaciones del tipo «usted es machista /fascista /comunista, etc.». Es una forma de decir «Como usted tiene un rasgo

detestable, todo lo que salga de su boca queda invalidado por ese rasgo». Esta falacia reduce a las personas a una única característica, una que pueda ser atacada con sencillez, y desprecia la posibilidad de que las personas puedan tener razón en unas cuestiones y equivocarse en otras.

**Falacia del hombre de paja:** en este caso el objetivo del orador falaz es simplificar el argumento del contrario y convertirlo en algo fácilmente criticable. Esto se hace exagerando, reduciendo, sacando las palabras de contexto o entendiendo lo que se quiere entender para convertir el argumento sólido en un "hombre de paja" que resulte sencillo quemar en la hoguera. Por ejemplo si alguien sugiere que en época de pandemia los colegios deberían cerrarse, se le acusa de estar en contra de la educación de los niños. Al igual que en el caso anterior, el objetivo es reducir cualquier intento de argumentación a algo simplista que los oyentes vayan a despreciar.

**Falacia del falso dilema:** aquí nos encontramos con que el orador propone

los términos del debate en forma de una dicotomía absoluta sin espacio para los matices. «O está usted a favor de todo, absolutamente todo, lo que yo digo, o está usted en contra de cualquier cosa que yo digo». Es el clásico «O estás conmigo, o contra mí». Esta falacia pretende poner los argumentos del falaz en un mismo saco, como única opción viable. Se mezcla lo que de verdad se quiere decir (que, quizás, tendría poco apoyo por parte del público) con otro argumento al cual nadie se negaría, y se exige al rival aceptar ambos, o negar ambos, sin posibilidad de matización.

Existen muchas más falacias lógicas, pero estas tres son de las más comunes y no resulta difícil escucharlas cualquier día en boca de nuestra clase política. Y puesto que esta clase política hace del debate y la dialéctica su modo de vida, no resulta aventurado pensar que, en la mayoría de los casos, no usan las falacias de modo accidental, sino que lo hacen de forma deliberada. Nuestra mejor arma para no caer en la trampa es conocer los trucos y saber leer entre líneas.

## Tres días, tres motivos

LAURA IBÁÑEZ CASTEJÓN  
GATITOS EN APUROS

¿Sabes qué tienen en común el 20 de febrero, el 8 de agosto y el 29 de octubre? Las tres fechas homenajean a nuestros compañeros peludos favoritos, los gatos. Puede que te preguntes por qué tantos días para rendir tributo a unos animales tan comunes en nuestra vida cotidiana. Sin embargo, existen tres poderosas razones, entre muchas otras, que los justifican sobradamente:

**1. Son sedantes naturales:** ¿problemas de estrés en el trabajo o con la pareja? Un gato puede ser tu remedio. No solo está demostrado que es relajante acariciarlos y escuchar su ronroneo, sino que incluso ver vídeos en Internet protagonizados por mininos tiene beneficios en este sentido. De acuerdo con un estudio publicado en la revista científica Computers in Hu-

man Behavior, que contó con la participación de casi 7.000 personas, entre los efectos que describieron tras el visionado de este contenido se encontraba la disminución de emociones negativas como el estrés, la ansiedad o el enfado.

**2. Sin exigir demasiado, son compañeros únicos:** aunque todos los gatos tienen una serie de necesidades que es preciso cubrir, uno de los atributos que los caracteriza es su elevado grado de independencia: se lavan, aprenden por sí mismos a emplear el arenero en muchos casos, etc. Sin embargo, su sola presencia te proporcionará una compañía que nunca habrías pensado. De hecho, según una investigación de las Universidades de Miami y Saint Louis, nuestro animal de convivencia puede satisfacer nuestras necesidades sociales en la misma medida que la compañía de otras personas.

**3. Son maestros de vida.** Nada mejor que observar a un gato para saber qué es calidad de vida: echar siestas prolongadas (pueden pasar hasta un 70% de su tiempo durmiendo), disfrutar del calor del sol, tener curiosidad por las pequeñas cosas, valorar una buena comida y, de vez en cuando, volverse un poco loco. Si hasta ahora, hemos descrito a nuestros peluditos como un remanso de tranquilidad, los gatos también saben perder el control para pasárselo como nunca. Si tú estás presente mientras esto sucede, seguro que compartirás con ellos un momento hilarante.

Cada una de estas razones justifican abrirle las puertas de tu hogar a un gatito. Pero cuando lo hagas, descubrirás muchas más y tres días te parecerán muy poco para rendirle homenaje.







## OBRAS Y SERVICIOS

C/ BRIGADIER ALGARRA, 14-BAJO  
03610 PETRER (ALICANTE)  
639 525 856 - 629 604 165

# ORTEGA CORTINAS

Toldos, Mosquiteras y Colchonería

Síguenos en:  

ESTORES ENROLLABLES  
CORTINA CONFECCIONADA  
PANEL JAPONÉS  
COLCHONES  
TOLDOS

levantecortinas@hotmail.com

C/ Azorín, 20 · Bajo - Petrer  
965 37 35 59 - 647 47 67 32

- Colores fantasía
- Laser de diodo
- Queratina
- Productos Schwarzkopf
- Tratamientos capilares
- Servicio de maquillaje
- Esmaltado permanente
- Capitanías de Moros y Cristianos



# ALEX

*estilistas*

C/. Toledo, 47    Tel: 865 643 946  
PETRER                    693 209 526



Desde 1971

# DOECA

*Pollos Asados*

**Y ahora, también tenemos postres  
de la pastelería Flor de Lis de Elda**

Avda. Bassa Perico, nº2  
03610 Petrer ( Alicante)  
**Tel. 865 578 552**  
doeca@hotmail.es

Síguenos en nuestras Redes Sociales  
[@doecaasados.com](https://www.instagram.com/doecaasados.com)