

elCarrer

SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL DE PETRER
www.diarioelcarrer.com

DEL 19 AL 25 DE FEBRERO DE 2021 ■ ANY XLI ■ Nº 1343 ■ 1€

ESPECIAL
SEGUROS



SOM DE PETRER:
EL CORAZÓN DE PETRER



DIÀLEGS: VÍCTOR BRAVO BARRAGÁN
PRESIDENTE: "PONTS D'IGUALTAT"



APROBADAS LAS BASES DEL
"PLAN RESISTIR"



EL FUTURO DE LAS FIESTAS 2021 SE
DECIDIRÁ EL 16 DE MARZO



CARLA HURTADO, ORO EN EL
NACIONAL DE AUTONOMÍAS



EL SEDKA NOVIAS RECIBE LA VISITA
DEL LÍDER EN EL PABELLÓN

Imagen cedida por la familia de Ernesto Maestre Castelló

Represaliados petrerenses del Franquismo
**16 exhumaciones
en marcha**

GUIA DE SERVICIOS

TAPAS

BAR MOKA
Tapas y bocadillos
C/ La Mancha, 44
Tfno.: 683 14 99 44

TALLER AUTOMÓVIL

Talleres Pintoret, s.l.
Mecánica en general, Revisión I.T.V.
Puesta a punto
Los Toreros, 3 - Fax 96 538 57 21
C/. Aragón, 32 - Tel. 96 538 57 21
ELDA

CAFETERÍA

CAFETERÍA DORIA
CAFÉ y DESAYUNOS
Virrey Poveda, 14 - T.: 661 564 896 - PETRER

SEGURIDAD

R&S NEPTUNO, S.L.
Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral
Virgen de los Desamparados, 29
Local B - ELDA

CARPINTERÍA DE ALUMINIO

MYDECO
CARPINTERÍA DE ALUMINIO
- P.V.C. - VENTANAS - CERRAMIENTOS - TOLDOS
MOSQUITERAS - MAMPARAS DE BANDO - TRABAJOS EN FORJA...
AVENIDA HISPANOAMÉRICA, 46. 03610-PETRER
TEL.: 96 631 45 83

MOBILIARIO

J&C
Telf.: 865 684 442
Móvil 654 342 292
Filólogo Sanchis Guarner, 6 A
03610 PETRER - Alicante
mobiliario - interiorismo - descanso - tapizado

CERVECERÍA

Mesón La Almadra
GAZPACHOS - PAELLAS Y CARNES A LA BRASA
Partida Almadra N°24
Tels. 96 695 00 05
Móvil 653 129 088 - 668 564 845
03610 PETRER (Alicante)

AUTOTALLERES

AUTOTALLERES PETRER
MECÁNICA
ELECTRICIDAD
SERVICIO RÁPIDO
PRE ITV
C/. Sax, 25, esquina c/ Norte
(frente petanca Petrer)
PETRER
Tfno. y fax: 96 695 02 73
e-mail: auto_talleres_petrer@hotmail.com

MOTOCICLETAS

MOTOS J.L. AMORÓS
Servicio Taller y Venta
C/. Constitución, 88 • Telf.: 96 537 72 53
GRUPO BOXER

CERVECERÍA

Cervecería ENRIQUE
C/Comparsa Marinos, 15
03610 Petrer - Alicante
Telf. 966 311 025

FLORISTERÍA

Paqui Planelles Poveda
floristería Naturaleza Tropical
Especialidad en Composiciones Florales
BODAS - FUNERARIOS - REGALOS
TODO TIPO DE EVENTOS
Gabriel Payá, 32
Teléfono 965 370 184
03610 PETRER (Alicante)
ENTREGA A DOMICILIO

PETRER SERVICIOS

DEPORTES
Radio Petrer 107.2

PIENSOS Y MASCOTAS

mascoas dama
VENTA DE MASCOTAS
ALIMENTACIÓN
Y COMPLEMENTOS
www.mascoasdama.com
C/. Filólogo Sanchis Guarner, 8 - Telf.: 965 37 47 72
C/. Maestro Albéniz, 4 (Esq. Av. Guirney) - Telf.: 965 03 10 16
03610 PETRER (Alicante) - Email: info@mascoasdama.com

SERVICIOS

EL CARRER Y RADIO PETRER
EN LAS REDES SOCIALES
E INTERNET
www.diarioelcarrer.com
@Diarioelcarrer

BAR

Derrocat
Los viernes, Caña + tapa: 1,90€
Desayunos, aperitivos, meriendas, cenas
C/ Cánovas del Castillo, 4 - Tel. 699 009 343 - Petrer

CERVECERÍA

TENTACION
CAFETERÍA & CERVECERÍA
ESPECIALIDADES
TAPAS Y BOCADILLOS
En Avda. Reina Sofía
frente al instituto
Paco Mollá

SANEAMIENTOS Y FONTANERÍA

VENUS
Exposición y Venta:
C/. Villafranca, 3 • PETRER
Tel/Fax 966 951 239 - 650 37 07 01
Taller: C/. Venus, 17 • Tel. 619 10 14 97 • ELDA

CERVECERÍA

MIRADOR
...cervecería...
DESAYUNOS, ALMUERZOS, APERITIVOS Y CENAS
C/ Colla el Terrós, 2 - PETRER (Alicante) Tel.: 865 51 28 05

TIENDA AGUA

La Tienda del Agua
Confíenos el servicio del agua mineral y
descargue el volumen de su compra
habitual, llamando al teléfono 607 241 113
POLÍGONO SALINETAS, c/ Carrasqueta, 13 • PETRER

SERVICIOS

EL ZOCO
693 016497
WhatsApp

SERVICIOS

El Zoco en Radio Petrer
todos los días de 09:30 a 10:00h
Si quieres enviar tus ofertas
o demandas por E-mail:
elzoco@radiopetrer.es
Si quieres consultar las ofertas
o demandas por Internet:
diarioelcarrer.com
Si quieres dar a conocer
ofertas o demandas
por teléfono:
965 37 0506
965 37 6677
EL ZOCO
693016497
Envía tu mensaje
a través del whatsapp
todos los días
de 09:30 a 10:00h

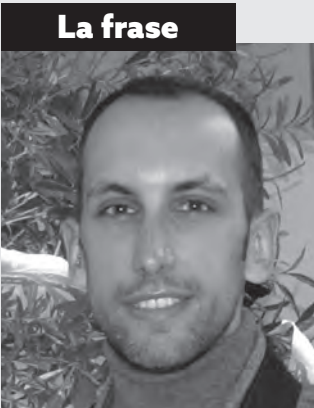
SUMARI

2 GUÍA DE SERVICIS	3 SUMARI	4 REPORTATGE	6 NOTÍCIES		8 CAMPAÑA ABRAZOS		15 LA BONA CUINA
16 ESPECIAL SEGUROS		18 CULTURA I FESTES		20 ESPORTS		23 SOM DE PETRER	
27 FOTOS ANTIGUES		28 DÍALEGS		30 OPINIÓ	32 CONTRA PORTADA		



La imagen

Si la pasada semana sacábamos unos neumáticos abandonados junto a un contenedor, ésta son desperdicios y restos de comida rápida que unos irresponsables dejaron en la misma puerta del acceso principal al castillo-fortaleza, hecho que merece de una profunda reflexión por parte de sus autores.



La frase

“Yo le conté a mi madre lo que me pasaba y cuando una vez lo comunicas es como una liberación, sales del sitio oscuro en el que te encontrabas, puedes ver la luz, te sientes mucho mejor y lo miras todo con diversidad de colores”

VÍCTOR BRAVO BARRAGÁN
Pte. Deleg. Petrer “Ponts d’Igualtat”

EDITORIAL **elCarrer**
SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL DE PETRER

Va de fosas y travesías por el desierto

Es una vergüenza que en el año 2021 muchas familias todavía no puedan llorar a sus muertos en condiciones por encontrarse lejos de sus lugares de origen sepultados en fosas comunes tras ser fusilados durante la posguerra, en plena dictadura franquista. Por suerte, gracias a la Ley de Memoria Histórica, algunos de los cadáveres están siendo exhumados y trasladados donde requieren sus allegados para así terminar con un calvario que dura más de ochenta años.

Me resulta incomprensible que todavía haya alguien que se sienta molesto con este proceder y justifique que a los muertos hay que dejarlos tranquilos, descansando donde están sin remover historias de conflictos pasados. No sé muy bien a qué se debe esta falta de sensibilidad, o sí, (dejo las valoraciones para el ámbito personal para no herir diferentes sentimientos) pero sólo pediría a esas personas que, por un solo momento, se pusieran en la piel de aquellos que perdieron violentamente a abuelos, padres, hermanos o hijos, antes de realizar juicios de valor gratuitos y sin ningún trasfondo emocional.

Además, lo peor de todo es que, pese a la buena noticia que supone que 16 petrerenses van a ser exhumados de esas fosas sitas en el cementerio de Alicante, todavía hay muchos paisanos desaparecidos, que siguen enterrados en las cunetas, y que nunca jamás recibirán una digna sepultura.

Mientras tanto, y cambiando de tema, esta semana se ha anunciado que ya están aprobadas las bases de las ayudas que concede la administración para que los sectores de la hostelería, restauración, ocio nocturno, turismo, actividades de creación, artísticas y de espectáculos, así como deportivas, recreativas y de entretenimiento, puedan paliar, de alguna manera, el déficit que a todos niveles han sufrido motivado por el cierre temporal de sus negocios. Es doloroso ver cómo estos trabajadores expresan y extienden sus justificadas quejas con caravanas protesta o concentraciones públicas ya que, de lejos, son quienes más están sufriendo el capítulo de las restricciones. Aunque no es menos cierto, y me vais a permitir que lo mencione, que las duras medidas adoptadas por el Consell funcionan y a los hechos me remito. Los contagios, muertes e incidencia decrecen progresivamente de manera sustancial tal y como indican las cifras que vamos conociendo desde la puesta en marcha del último Decreto. La travesía por el desierto es muy dura pero estoy convencido que se acabará más pronto que tarde y saldremos más fuertes.

Un saludo a todos



Miembros de la Asociación de Familiares de Represaliados por el Franquismo del cementerio de Alicante

Petrer participa en las 16 exhumaciones de petrerenses en el Cementerio de Alicante

El Ayuntamiento de Petrer participará con la Consellería de Participación, Transparencia y Calidad Democrática en la exhumación de víctimas de la Dictadura Franquista enterrados en el Cementerio de Alicante

El Ayuntamiento de Petrer participará con la Consellería de Participación, Transparencia y Calidad Democrática en la exhumación de víctimas de la Dictadura Franquista enterrados en el Cementerio de Alicante

En las últimas semanas, desde la Concejalía de Cultura, Patrimonio y Memoria Histórica del Ayuntamiento de Petrer se está trabajando, de

la mano de la Consellería de Participación, Transparencia, Cooperación y Calidad Democrática, para promover los trabajos de exhumación de una de las fosas comunes del Cementerio de Alicante donde descansan centenares de represaliados de la Dictadura Franquista de toda la provincia, 16 de ellos de Petrer. En concreto, el Ayuntamiento de Petrer ha comenzado los trámites para

exhumar la fosa número 35 del Cementerio de Alicante que, según los trabajos realizados con la administración autonómica y los colectivos de la Memoria Histórica, han desvelado que es una fosa individual donde estarían los restos de Ernesto Maestre Castelló, vecino de Petrer, fusilado a las siete y media de la mañana del 27 de enero de 1942, junto a los muros del campamento de Rabasa.



Pedro Rico
Cerdán



Ernesto Maestre Castelló

Más de 80 años después del fin de la Guerra Civil, todavía hay familias que no han localizado a sus seres queridos que perdieron la vida al ser fusilados durante los primeros años de la postguerra. Muchos de esos fusilados siguen en cunetas y en las fosas comunes de más de un cementerio. Algunos de ellos permanecerán allí para siempre, pero otros podrán ser enterrados junto a los restos de sus seres queridos o en los cementerios que las familias consideren.

Esas posibles exhumaciones son el motivo por el que se ha constituido dicha asociación cuya intención no es otra que la de localizar a todos los descendientes de aquellas personas que, una vez concluida la Guerra Civil, fueron fusiladas entre los años 1939 y 1942 y enterradas en el Cementerio de Alicante. Entre ellas, 16 de Petrer, 20 de Elda y unas 12 de Monóvar, aunque se trata de datos estimativos.

Antonio Gisbert, portavoz de este colectivo en las comarcas del Alto y Medio Vinalopó, ha explicado que el objetivo es exhumar los restos de los muertos que se encuentran en 20 fosas y entregarlos a las familias para que reciban una sepultura digna. Además ha subrayado que cuantas más personas formen parte de la asociación, mucho mejor, puesto que tendrá más fuerza y se podrá identificar a los fusilados recopilando el ADN para, una vez se localicen los cuerpos, se analicen y se confirmen identidades. Asimismo ha subrayado que esta asociación se constituyó en septiembre de 2020 tras el anuncio de la Consellería de Participación, Transparencia, Cooperación y Calidad Democrática, Rosa Pérez, de realizar una excavación en una de las fosas del Cementerio de Alicante, actuación que ya tiene presupuesto y que esperan que se lleve a cabo a corto/medio plazo.

El concejal de Patrimonio, Fernando Portillo, ha destacado que la iniciativa cuenta con "el respaldo y, sobre todo, el deseo de las hijas de Ernesto, Dolores y Ernestina Maestre, que, 79 años después, aún desconocen el lugar exacto donde descansa su padre, no habiendo podido nunca ni siquiera llevarle flores".

La exhumación se espera que sea subvencionada por la propia Consellería dentro de la convocatoria abierta a la que concurrirá el Ayuntamiento de Petrer. De esta forma el Ayuntamiento establece una línea de colaboración con la Consellería de

Participación, Transparencia, Cooperación y Calidad Democrática, tras las reuniones mantenidas en las últimas semanas con la Secretaria Autonómica de Cooperación y Calidad Democrática, Toñi Serna, y con el Director General de Calidad Democrática, Responsabilidad Social y Fomento del Autogobierno, Iñaki Pérez.

LLAMAMIENTO PARA LOCALIZAR FAMILIARES

Haber iniciado el expediente y contar ya con presupuesto para las exhumaciones en el cementerio de la capital de la provincia ha hecho que la Asociación de Familiares de Represaliados por el Franquismo del Cementerio de Alicante haga un llamamiento para localizar a familiares de los fusilados y enterrados en este camposanto.

HIGY NIO
Cristalería Aluminio
Avda. Salinetas, 5
667 696 298 / 667 696 348



**VENTANAS
DE PVC**



Presentación de la figura del Agente Tutor.



Imágenes de Centros de Enseñanza

Presentada la futura unidad policial del Agente Tutor

Las concejalías de Educación y Policía presentan la futura unidad policial del Agente Tutor que estará en contacto con los menores para detectar casos de acoso, los problemas derivados de las tecnologías, en la vía pública o locales

Muy pronto se pondrá en marcha la figura del Agente Tutor, nueva unidad policial que trabajará con los adolescentes y jóvenes aspectos como la prevención y la proximidad, los casos de acoso, violencia, los problemas derivados de las nuevas tecnologías y redes sociales o aquellos que se producen en la vía pública y locales de reunión. Las concejalías de Educación y Policía, con sus concejales, Sabina Sendra y Pablo Lizán, respectivamente, acompañados por el director del Colegio Reyes Católicos, Javier Vidal, presentaron el pasado jueves a las puertas de este centro lo que significa la figura del Agente Tutor que durante el mes de marzo comenzará su trabajo en los diferentes centros docentes de la población. Lizán ha explicado que el proceso para constituirlo, y tras meses de trabajo previo, está ahora pendiente de la firma de un convenio con la FEMP para adherirse a su programa marco, posteriormente aprobarlo en pleno y poder crear la unidad dentro del cuerpo de la Policía Local de

funcionamiento

Tras la firma del convenio con la FEMP y aprobación en pleno se pondrá en marcha para que funcione antes de acabar este curso

Petrer. El Agente Tutor tendrá horario rotativo, tanto entre semana como los fines de semana, y estará en contacto y coordinación con la fiscalía de menores o servicios sociales en los casos en los que sea necesario.

Seguidamente, la delegada de Educación, Sabina Sendra, confirmó la puesta en marcha de este nuevo programa a partir del mes de marzo con el fin de que ese Agente Tutor comience su labor cuanto antes y, poco a poco, ir elaborando el planing de cara al próximo curso escolar. Sendra también hizo mención a que se trabajará conjuntamente con las asociaciones de padres de los distintos centros para que sirvan de puente entre los profesores y los

alumnos. El uso, el mal uso o el abuso de las redes sociales será la problemática que primero abordará el Agente Tutor una vez se incorpore el próximo mes y tras la formación que está realizando en estos momentos.

Finalmente, Javier Vidal agradeció a ambos concejales que hubieran hecho partícipes a los directores de los colegios e institutos para implantar este nuevo proyecto y añadió que en la reunión telemática que habían mantenido todos los directores se había valorado positivamente este proyecto que, a medio y largo plazo, lo que se pretende es integrarlo en cada centro a través de un plan de acción y de forma curricular. Ha añadido que sin el apoyo familiar tampoco se podía conseguir nada porque los niños no están formados a la hora de utilizar los móviles, tablets o internet, de ahí la importancia de poner en marcha este programa que según ha subrayado, ha tenido una excelente acogida entre las direcciones de colegios e institutos.

Aprobadas las bases para conceder las ayudas municipales del Plan Resistir

El Ayuntamiento ha aprobado en Junta de Gobierno las bases para conceder un total de 968.000 euros en ayudas incluidas en el Plan Resistir destinadas a autónomos, pequeñas y medianas empresas afectadas por la crisis sanitaria

Hosteleros, centros deportivos, comercios, agencias de viajes, pequeñas y medianas empresas y autónomos en general, podrán solicitar a partir del 23 de febrero las ayudas que a través del Plan Resistir concederá el Ayuntamiento de Petrer. El miércoles se aprobaron las bases en Junta de Gobierno, ya están publicadas en la página web del Ayuntamiento de Petrer con los requisitos para optar a ellas y en total podrán ser repartidos 968.000 euros, 2.000 euros con justificación de gastos por cada solicitante a la que se podrán adjuntar 200 euros más por trabajador dado de alta hasta un máximo



La alcaldesa, Irene Navarro, con los representantes de la corporación municipal

de diez empleados. Así lo anunció la alcaldesa de Petrer, Irene Navarro, acompañada por los portavoces de todos los grupos municipales. La primera edil declaró que era necesario actuar y apoyar a todos aquellos que hacen posible que la economía local funcione y así lo han pretendido adhiriéndose al Plan Resistir y aportando la parte proporcional que le corresponde como Ayuntamiento y que asciende a casi un millón de euros. Respecto al tiempo que transcurrirá

desde la aprobación de las bases hasta que esas ayudas sean concedidas y recibidas por los solicitantes, la Alcaldesa no ha dado una fecha concreta aunque sí ha señalado que está siendo una prioridad y que se hará lo más rápido posible, "la intención no es ralentizar el proceso y por ello agradezco la predisposición de los grupos de la oposición a la hora de estar

de acuerdo y poder pagar de manera inmediata".

Navarro ha respondido sobre el pago de impuestos y tasas a los autónomos más perjudicados por la inactividad de sus negocios, que sigue vigente la exención de pago de las terrazas en el caso de la hostelería, el aplazamiento y periodos de pago de SUMA y ha adelantado que se está estudiando la posibilidad de adoptar alguna medida adicional más que, de momento, no se ha adelantado.

Iniciada en Petrer la vacunación a 320 mayores de 90 años y dependientes no institucionalizados

Sanidad vacuna esta semana a más de 25.000 mayores de 90 años y grandes personas dependientes no institucionalizadas

La Conselleria de Sanidad Universal y Salud Pública tiene previsto vacunar esta semana a un total de 25.000 personas grandes dependientes no institucionalizadas y a personas mayores de 90 años. En Petrer, concretamente, el colectivo de mayores de 90 años, unas 300 personas, ha comenzado este jueves tanto en el Centro de Salud Petrer I como en Petrer II. Según Sanidad, se cumple así con la estrategia de vacunación frente a la COVID-19 en España definida en el seno del Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud, en el que están representadas la Comuni-

dad Valenciana y el resto de autonomías. Tanto las personas que necesitan intensas medidas de apoyo y no están institucionalizadas como aquellas mayores de 90 años se incardinan, por su vulnerabilidad, en los grupos prioritarios de vacunación definidos en la estrategia coordinada entre el Ministerio y las comunidades. Junto a ellas están los y las profesionales de la odontología, higiene dental y otro personal sanitario que atiende a pacientes sin mascarilla y durante un tiempo superior a 15 minutos. Para estos últimos profesionales y para las mutuas, se están suministrando



Personas de edad avanzada dando un paseo

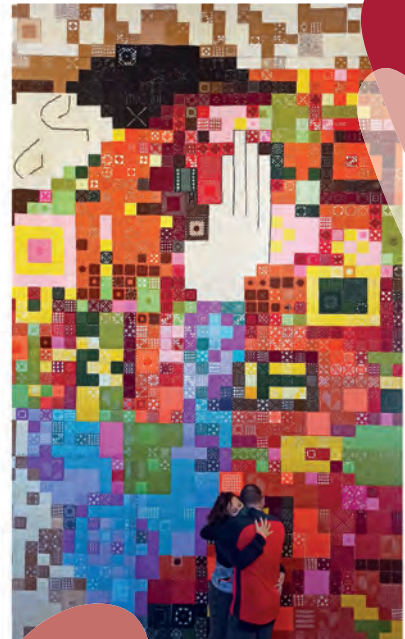
un total de 7.500 dosis esta semana. Por último, también está previsto que esta semana continúe la vacunación de las personas incluidas en otros grupos prioritarios que empezaron antes el proceso.



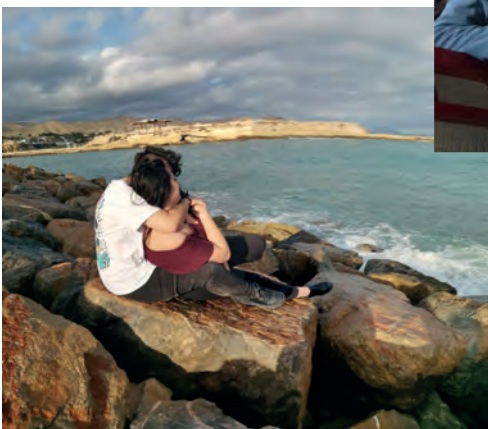
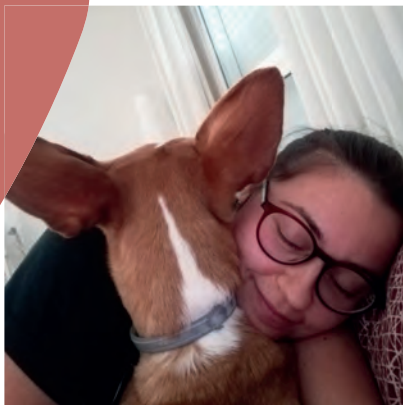
Petrer

Asómate a la Villa

Abrazos qu



que reparan corazones



Juventud e Infancia inaugura la exposición #noemtoqueselwhatssapp

Juventud inaugura la exposición titulada #noemtoqueselwhatssapp en el Forn Cultural para concienciar sobre la violencia de género entre los jóvenes

La concejalía de Infancia y Juventud del Ayuntamiento de Petrer ha inaugurado una exposición en el Forn Cultural especialmente dirigida a los niños y jóvenes de 14 a 30 años de la población ya que trata de concienciar en la importancia de no caer en los roles machistas o la violencia de género tanto verbal como física, y sepan diferenciar entre los distintos tipos de violencia. Así pues, hasta el 21 de febrero, en el horario de visita de jueves a domingo de 18.30 a 20.30, esta muestra, cedida por Instituto Valenciano de la Juventud, estará abierta. Esta exposición se ha ofertado a los centros educativos para que



Alejandro Ruiz, concejal de Infancia y Juventud

aquellos que estén interesados, lo difundan y promuevan su visita, siem-

pre teniendo en cuenta las normas y medidas de seguridad vigentes.

teCuidamos



MAPFRE

Ernesto Martínez Jacobo

DELEGADO

(Nº de Registro 1.304)

Avda. de Madrid, 54 • 03610 PETRER (Alicante)

Tel. 96 537 70 61 - Fax 96 695 27 37

marte@mapfre.com

www.mapfre.com/oficinas/0330

Nuevo mural de ganchillo representando una alegoría a "El Abrazo" de Klimt

La Tourist Info alberga un nuevo mural de ganchillo que representa una alegoría del lienzo denominado "El Abrazo" de Gustav Klimt

La Tourist Info alberga un nuevo mural de ganchillo que fue presentado hace unos días por el concejal de Turismo, Davir Morcillo. En esta ocasión es un mural alegórico al cuadro "El Abrazo" de Gustav Klimt, con el que la Tourist Info sigue ampliando su peculiar galería de arte y al mismo tiempo, conmemorar la celebración de la festividad de San Valentín el pasado 14 febrero. Morcillo explicó que con este mural quieren lanzar un mensaje de esperanza, de que volveremos a abrazarnos cuando hayamos superado la pandemia y mientras, solo abrazar a las personas con quienes convivimos. Este concejal añadió que este tapiz de ganchillo también sirve para recordar que hay un grupo de ganchilleras que, a pesar de la pandemia de la COVID-19, siguen al pie del cañón para hacer de Petrer un lugar



David Morcillo junto a la técnico, Sara Sánchez y miembros de la Tourist Info

con más recursos y atractivos turísticos.

Por su parte, Sara Sánchez, técnico de Turismo, explicó que, en esta ocasión, para confeccionar "El Abrazo" de Klimt, se habían utilizado lana y cuadrados de ganchillo reciclados de anteriores ini-

ciativas ganchilleras. También comentó que en la confección de este tapiz muy colorista participaron un total de 40 ganchilleras utilizando un total de 51,8km de lana para tejer 2.072 cuadrados que dan vida a una obra de 4m de ancho por 6,16m de alto.

Participación Ciudadana creará una línea de ayudas para colectivos locales con sede propia

La concejalía de Participación Ciudadana ha respondido al llamamiento de la Asociación de Amas de Casa y trabaja ya en las bases para conceder ayudas a colectivos locales con sede propia

A pesar de los meses de espera, por fin el requerimiento de la Asociación de Amas de Casa al Ayuntamiento de Petrer para que ayudara a este colectivo a sobrellevar la difícil situación que atraviesan, ha recibido respuesta por parte de la concejalía de Participación Ciudadana. Según ha indicado la edil del área, Juana Ochoa, ya se está trabajando en la elaboración de una bases para conceder ayudas a las asociaciones cuyo requisito es tener sede propia y no municipal. Esta concejala considera que si bien es cierto que estos colectivos tienen que asumir más gastos que otros que cuentan



Juana Ochoa, concejala de Participación Ciudadana

con sedes cedidas por el Ayuntamiento, estas ayudas, antes de ser concedidas, deberán llevarse a cabo unos trámites administrativos con elaboración y aprobación de bases, exposición pública y periodo de soli-

citud. Ochoa no ha podido determinar el tiempo que podrá transcurrir antes de poder empezar a concederlas pero destacaba el hecho de ponerse a trabajar en ello y ayudar a estas asociaciones.

Ciudadanos pide en una moción ayudas directas para las instalaciones deportivas privadas

El grupo Ciudadanos de Petrer presenta una moción al pleno de este mes para que las tres administraciones ayuden a las instalaciones deportivas privadas que llevan semanas cerradas, sin ingresos pero sí con gastos

El grupo municipal Ciudadanos, través de su portavoz, Víctor Sales, ha comunicado las líneas generales de la moción que van a presentar al pleno ordinario de este mes de febrero. Básicamente de lo que se trata es de pedir a las tres administraciones, Ayuntamiento, Generalitat Valenciana y Gobierno Central, que ayuden a las instalaciones deportivas de carácter privado que están cerradas desde hace casi un mes, sin recibir ningún ingreso pero sí



Vicente Escolano, Víctor Sales, Fran Ramón y Fini Martínez

teniendo gastos, algo que según Sales, está abocando a muchos al cierre si no se les echa una mano. Este concejal ha detallado que estos negocios, alrededor de 500 en la Comunidad Valenciana, tanto públicos como privados, han dejado de facturar más de 900 millones de euros y

el cierre ha afectado a más de 20.000 personas. Añade que si ya antes les costaba facturar al mes, ahora más todavía ya que no perciben ingresos pero sí deben continuar pagando luz e impuestos. Víctor Sales ha detallado que a través de la moción solicitan un plan de ayudas directas al sector que sean complementarias a las del Plan Resistir, que los Ayuntamientos dejen de asfixiarlos con las tasas municipales, instar al Gobierno Central a reducirles

el IVA y a la Generalitat Valenciana a que trabaje en la desescalada para estas instalaciones que, al menos en Petrer, han cumplido con todas las normas de higiene y seguridad y los contagios dentro de ellas han sido prácticamente inexistentes.

Ayudas directas para el sector de la artesanía relacionado con las fiestas tradicionales

El Consell aprueba las bases reguladoras para la concesión de 7 millones de euros en ayudas directas al sector de la artesanía vinculado a las fiestas tradicionales. El plazo de solicitudes se abre el 1 de marzo

El Pleno del Consell ha aprobado el decreto ley que regula las bases reguladoras para la concesión de hasta 7 millones de ayudas directas por parte de la Conselleria de Economía Sostenible, Sectores Productivos, Comercio y Trabajo al sector de la artesanía vinculado a las fiestas tradicionales. Estas ayudas forman parte del Plan Resistir para apoyar a los sectores más afectados por la crisis de la COVID-19. El plazo para solicitarlas vía telemática en GUÍA PROP es del 1 al 15 de marzo y el objetivo es preservar la existencia y viabilidad de las empresas artesanales que elaboran productos relacionados con las fiestas populares, muchas de las cuales se han tenido que suspen-



der debido a las sucesivas medidas decretadas para frenar la pandemia. Los oficios artesanos que se pueden beneficiar son aquellos dedicados a la elaboración o fabricación de abanicos, alpargatas, bastones bordados, artista bolillero, medias, ganchillo, muebles y otros objetos de mimbre, caña, palma y similares. También el artista fallero,

florista artesano, bodeguero, bastonero, constructor de instrumentos de cuerda, viento y percusión, estampador de telas, dorador, hojalatero, joyero, maquetista, orfebre, escribano, pirotécnico, platero, así como artesanos a medida como sastre, modista, tejedor, sombrerero, tintorero, zapatero o peletero.

Talleres de refuerzo para tercer ciclo de Primaria

Petrer organiza talleres educativos de refuerzo para tercer ciclo de Primaria para ayudar a los alumnos con más dificultades

La concejalía de Educación ha organizado talleres de repaso y refuerzo educativo dirigidos al alumnado de 5º y 6º de Primaria de los colegios de Petrer o alumnos empadronados en la población. La concejala del área, Sabina Sendra, ha explicado que esta acción se dirige, prioritariamente, a los alumnos que los propios centros derivan porque son escolares que necesitan este tipo de refuerzo educativo, así como casos derivados de la concejalía de Servicios Sociales o por cuestiones sanitarias.

La concejala ha señalado que estos talleres serán totalmente gratuitos y forman parte de la subvención concedida por la Consellería de Educación, Cultura y Deporte para apoyar iniciativas en esta situación de pandemia que estamos viviendo. En el caso de las clases de repaso están pensadas para apoyar a los alumnos, algunos de los cua-

les han tenido que guardar cuarentena, pasaron el confinamiento y se ha resentido la buena marcha en sus estudios. De hecho, la elección de los dos cursos a los que se dirige no es casual ya que según la concejala, quieren que todo el alumnado llegue en las mejores condiciones al final de Primaria para su acceso a la siguiente etapa educativa.

Respecto al programa, en un principio se han articulado cuatro grupos de 10 alumnos cada uno de ellos que tendrán clase de refuerzo dos días a la semana, durante una hora y media cada día (de 17.15 a 18.45 h) y se impartirán en el centro municipal Clara Campoamor, en la calle Oscar Esplá, o en el edificio Las Escuelas, en los jardines Alcalde Vicente Maestre, dependiendo del lugar de residencia del alumno. Además, la concejalía también contempla la posibilidad, si fuera necesario, de utilizar el aula de formación del Parque Infantil de Tráfico. Los talleres se desarrolla-



rán el último trimestre del curso, concretamente entre el 1 de marzo y el 11 de junio.

Las familias interesadas pueden recabar más información en sus respectivos centros escolares o en la concejalía de Educación, llamando al teléfono 965 37 00 99 o al correo electrónico educacion.oficina@petrer.es. Las inscripciones están abiertas hasta el próximo 23 de febrero.

Los escolares que participen en el programa tendrán que cumplir una serie de normas de prevención del Covid-19.

Nueva oferta formativa para autónomos, empresarios y comerciantes

Petrer diseña una oferta formativa con 9 cursos durante los próximos meses pensada para empresarios, autónomos y comerciantes

La concejalía de Desarrollo Económico del Ayuntamiento de Petrer ha presentado su oferta de formación para los meses de marzo y abril. Un total de nueve cursos integran esta nueva oferta formativa que ha sido diseñada especialmente para empresarios, autónomos, comerciantes locales y personas en situación de desempleo. David Morcillo, concejal de Desarrollo Económico, ha explicado que quieren que siga siendo gratuita y de calidad, ajustándose a la situación sanitaria actual con la modalidad online en casi todos los cursos. Morcillo también ha subrayado que siempre dise-



David Morcillo, junto a técnicos de la concejalía

ñan el programa de cursos en base a las necesidades y sugerencias que plantean los participantes de ediciones anteriores así como vecinos interesados.

Los cursos que se ofertan son: "Programa de técnicas de estudio y aprendizaje para opositores" del 22 al 25 de febrero. El día 26 el curso titulado "Tu primera planificación económica". Ya en marzo se

incluyen cuatro más, "Empoderamiento de la mujer para afrontar el proceso de búsqueda de empleo"; "Cómo preparar una entrevista de trabajo"; "Taller de subvenciones"; y "Manipulación de alimentos y alérgenos alimentarios". Para el mes de abril, los cursos previstos son: "Taller de oratoria"; "Taller de mindfulness y creatividad", único curso presencial, siempre y cuando la situación sanitaria lo permita; y por último, "Curso de Social Media,

impulsa tu negocio en Internet". La inscripción a los cursos, todos gratuitos, se hace de manera telemática a través de la página web www.petreremprende.es, siendo las plazas limitadas. Los interesados también pueden resolver posibles dudas a través del teléfono de la concejalía -966 314 274, en horario de 10:00 a 14:00 horas; o por correo electrónico agencia@petrer.es.

El PP pide una actuación más ambiciosa que no solo sea de la plaça de Baix

El Partido Popular pide que la remodelación de la Plaça de Baix se amplíe a todo el centro urbano tradicional y que el proyecto se pueda acoger a los fondos europeos específicos existentes

La concejala y portavoz del Partido Popular, Pepa Villaplana, ha anunciado la intención de su grupo de pedir al equipo de gobierno que dé un paso más allá en la remodelación de la plaça de Baix y no se quede solo ahí sino que sea un proyecto más ambicioso. Esta edil considera que hay que actuar rápido en el centro urbano tradicional que tanto está padeciendo el cierre de comercios, la despoblación y la fuga de entidades bancarias, a lo que se añade la ausencia de promociones de viviendas que



Pepa Villaplana

hagan recuperar económica y socialmente esta área urbana, desde el solar de Luvi hacia la misma plaça de Baix. Para esta concejala, la remodelación de esta plaza es importante y muy necesaria, tal y como el Partido Popular viene reivindicando desde hace unos años, pero también lo es actuar con urgencia en la

reforma integral de la zona centro tradicional.

Según la portavoz del PP, el proyecto técnico que abarca más zonas y más calles, con actuaciones más ambiciosas, es importante tenerlo hecho para que el Ayuntamiento se pueda acoger a las subvenciones y ayudas económicas que se conceden a través de los fondos europeos ya que con los recursos municipales difícilmente se podría ejecutar

algo así hoy en día.

Por otra parte, Villaplana también se ha referido a la necesidad de que el proyecto de rehabilitación del Castillo esté acabado para poder acogerse a las subvenciones que concede el Ministerio de Cultura y Patrimonio que salen publicadas en marzo.

EU propone una ampliación de la antigua carretera de Novelda

Esquerra Unida considera que ya ha llegado el momento de actuar en el último tramo de la antigua carretera de Novelda con la ampliación de este carreril de doble dirección

El portavoz municipal de Esquerra Unida, Rafael Masiá, considera que ya ha llegado el momento de actuar en una de las entradas al municipio como es la de la antigua carretera de Novelda. Este vial fue la entrada natural a Petrer cuando no existía la autovía, siendo durante años una importante vía de acceso, tanto para los vehículos procedentes de la zona de campos de la Almafrá como para los que llegaban de pueblos cercanos. Masiá ha recordado que en la legislatura 2011-2015, en la que gobernó el Partido Popular con Pascual Díaz al



Rafael Masiá

frente, se urbanizó desde la rotonda de la avenida Bassa Perico hasta la intersección de la avenida de Cataluña, como se denomina actualmente la antigua carretera de Novelda, con la avenida Serra de Montgó. Un tramo de 600 metros que se dotó de farolas, baldosa, rebajes de acera, badenes reductores de velocidad y una señalización adecuada y suficiente

como para que puedan convivir los peatones con los vehículos con seguridad. Sin embargo, ha matizado que quedan todavía más de 700 metros en los que no se actuó y suponen un peligro potencial para los peatones ya que ese tramo de la antigua carretera carece de arcén y, además, no cuenta con una anchura adecuada para ser una vía de doble dirección ya que solo mide 5 metros. Para Esquerra Uni-

da, la ampliación y adecuación de ese tramo pasa por la negociación con los propietarios de una finca en estado yermo de 50.000m2 con el fin de incorporar ese solar al Polígono Industrial que, en la actualidad, está catalogado como suelo rústico. La mejora del alumbrado público también es algo que contempla en su propuesta.

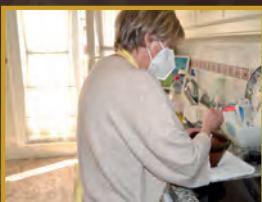


Dificultad:
Sencilla
Tiempo:
2h 40 minutos



INGREDIENTES

- 1 lomo de bacalao inglés de unos 200gr
- 1 cebolla
- 2 ñoras ■ 2 tomates secos
- 2 patatas
- 2 alcachofas
- Aceite de oliva



Caldico al cielo

ELABORACIÓN

- 1** Poner el lomo de bacalao inglés a remojo alrededor de dos horas
- 2** Pelamos la cebolla, las patatas y las alcachofas, lavamos y limpiamos bien los tomates secos y quitamos las semillas a las ñoras
- 3** Las patatas las cortamos en tres o cuatro trozos al igual que el lomo de bacalao y las alcachofas las partimos por la mitad
- 4** En una cazuela, ponemos a hervir la cebolla, los tomates secos, las ñoras y las alcachofas y cuando el agua rompa a hervir, vertemos una buena chorrada de aceite de oliva y la dejamos a fuego medio durante una hora
- 5** Pasado ese tiempo, añadimos el bacalao y las patatas y dejamos la cazuela a fuego medio unos 30 minutos más
- 6** Mientras tanto podemos preparar un "all i oli" para acompañar el Caldico al Cielo
- 7** Pelamos un par de dientes de ajo, los troceamos y en un mortero vamos machacándolos con la ayuda del macillo del almirez
- 8** A continuación, le añadimos un par de trozos de las patatas cocinadas del Caldico al Cielo y seguimos mazando unos minutos más, momento en el que añadimos una yema de huevo y una pizca de sal
- 9** Continuamos mazando todos los ingredientes mientras, poco a poco, vamos agregando pequeñas chorradas de aceite hasta conseguir una especie de crema con una textura homogénea



LAUDUM
EL VINO DE PETRER





Segurpetrer

Correduría de Seguros



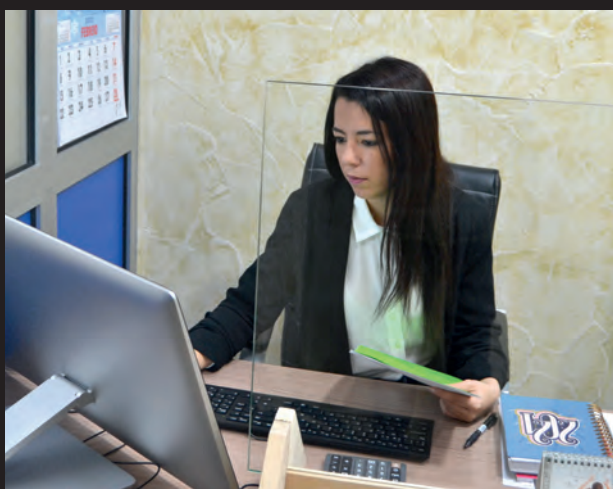
C/ Constitución, 11
03610 Petrer
(Alicante)

Tlf. 966 18 76 58

Tlf. 620 13 00 59

segurpetrer@coseba.com

Resistiendo los continuos cambios



Seguimos aquí a pesar de viento y marea. Tratamos de adaptarnos a los nuevos tiempos con los bruscos cambios de tendencias económicas, sociales y políticas. No es fácil, pero no lo es para nadie, todos los sectores están sufriendo los efectos de estos últimos tiempos. Mientras nos dejen salir adelante lo seguiremos intentando (aunque cada vez sea más complicado). Leyes ridículas y abusivas, requisitos jurídicos estúpidos, interminables

tasas para seguir alimentando el voraz e insaciable apetito del Estado, todo tipo de trabas por parte de la administración del país (sea del color que sea el que la dirija) a las micro-pymes que sostienen nuestra economía, son los obstáculos que cada vez tenemos que ir saltando a más altura.

Si sobrevives un año más al embate de los escollos, se inventan uno nuevo, en una vuelta de tuerca que ya ha roto muchos tornillos que no pudieron aguantar (o que simplemente se cansaron de ser el chivo expiatorio de todos los males).

**Adheridos a una macro
correduría a nivel
nacional tratamos de
hacer nuestro trabajo de
la mejor forma posible**

Adheridos a una macro correduría a nivel nacional tratamos de hacer nuestro trabajo de la mejor forma posible (unas veces mejor y otras peor), pero tratando siempre de aprender de nuestros errores.

Mientras la gente del pueblo siga confiando en nosotros, intentaremos permanecer de pie.

Ánimo a todos.

La familia Guillén Poveda dona un cuadro del Matadero Municipal al Ayuntamiento

La familia Guillén Poveda dona al Ayuntamiento un cuadro de Manuel Moll que reproduce la fotografía más antigua que se conserva del Matadero Municipal que se inauguró el 13 de octubre de 1927

El pasado sábado se conmemoró el 94 aniversario de la inauguración del Matadero Municipal, un edificio que tuvo mucha actividad durante 64 años y que en 1993 fue derruido para construir los actuales Jardines de Cruz Roja, una zona verde en la entrada al municipio por la avenida de El Guirney.

Coincidiendo con este aniversario, la familia Guillén Poveda ha donado al Ayuntamiento de Petrer un cuadro del pintor petrerense, Manuel Moll, que reproduce la fotografía más antigua que se conserva del Matadero Municipal para que forme parte de la Pinacoteca Municipal.

No es la primera vez que la familia Guillén Poveda dona obras pictóricas al Consistorio, hace unos años, concretamente en abril de 2015, donaron tres obras, un cuadro del castillo antes de ser rehabilitado del pintor local, Patrocinio Navarro, y las otras reproducen la fachada del Teatro Cervantes y la del Ayuntamiento, a fina-



Imagen del acto de la donación

les del siglo XIX, del pintor de Biar, Vicente Esparza.

Elías Guillén ha comentado que con estas donaciones lo único que pretende es que quede constancia del Petrer de su infancia y juventud con cuadros que reproducen edificios y espacios de esa época que ya forman parte de la historia de nuestra localidad.

Para este empresario petrerense, donar esta pintura es tan solo una muestra del cariño que siente hacia su pueblo.

La primera autoridad municipal, Irene Navarro, tras agradecer a la familia Guillén Poveda la donación, comentó que recuperar escenas y edificios ya desaparecidos es siempre gratificante porque forman parte de nuestra historia.

También destacó la importancia que supone esta donación ya que contribuye a incrementar el fondo artístico municipal, en el que el arte y los recuerdos se dan la mano a través de la creatividad de los artistas locales.

"Cuentos de la pandemia", I Certamen Literario de "La Tertulia"

La pandemia es el tema del I Certamen Literario que organiza "La Tertulia Asociación Cultural Elda-Petrer". Un concurso de relatos cortos que contempla un único premio de 300 euros

"La Tertulia Asociación Cultural Elda-Petrer" ha convocado el I Certamen Literario, "Cuentos de la pandemia".

Según las bases, pueden participar los mayores de 18 años, la extensión máxima de los textos será de 600 palabras y los trabajos deberán estar firmados con un seudónimo y un número de teléfono como única referencia.

Los relatos han de presentarse como muy tarde el 31 de marzo, por correo

electrónico a tertulieldapetrer@gmail.com.

El fallo del jurado se hará público el 23 de abril en la cuenta oficial de Facebook de este colectivo cultural. Un jurado que otorgará un único premio de 300 euros para el relato ganador pero, además, tendrá la posibilidad de conceder dos accésits de 100 euros cada uno, tal y como se recoge en las bases de este certamen. "La Tertulia Asociación Cultural Elda-Petrer", como colectivo organizador, se reserva todos los derechos sobre la historia premiada y los accésits para su posterior publicación.

Por último, cabe indicar que los trabajos deben de ser inéditos, quedando fuera



de concurso aquellos que hayan obtenido cualquier premio en otros certámenes y que la participación en el mismo implica la aceptación de las bases.

El presente y el pasado de Petrer y Elda, unidos por la fotografía

La exposición "Un paseo que nos une", con la que Caixapetrer clausura su 60 Aniversario, ya se puede visitar en los Salones Princesa de Elda.

Tras permanecer dos semanas en la Sala Pintor Vicente Poveda del Centre Cultural de Petrer, la exposición fotográfica "Un paseo que nos une" se ha vuelto a inaugurar pero, en esta ocasión, en los Salones Princesa de Elda.

Con esta muestra, Caixapetrer clausura la conmemoración de su 60 Aniversario, tal y como comentó el presidente de esta entidad financiera, José María Beltrán, quien añadió que esta muestra fotográfica era una muestra más del apoyo de la Obra Social de Caixapetrer a iniciativas tanto de Petrer como de Elda, que contribuyen al recuerdo, evolución, pasado, presente y también futuro de ambas poblaciones. En este acto, el presidente de Caixape-



Imagen de la exposición

trer estuvo acompañado por la concejala de Cultura del Ayuntamiento de Elda, Rosa Vidal, de su homólogo del Consistorio de Petrer, Fernando Portillo, los Cronistas de los dos municipios, Gabriel Segura y M^a Carmen Rico, respectivamente, y los Arqueólogos Municipales de Elda y Petrer, Juan Carlos Márquez y Fernando Tendero. El presidente de este colectivo, Pascual Maestre, explicó que algunas de

esas dificultades fueron localizar el lugar exacto que, en la actualidad, fuera viable de ser fotografiado, de ahí de que algunas fotografías se hayan desestimado, y la de integrar después las dos imágenes, pasado y presente, con el fin de que coincidieran exactamente.

"Un paseo que nos une", revive la historia de Petrer y Elda a través de instantáneas que reflejan el crecimiento y desarrollo de ambos municipios, poniendo en valor el legado

compartido por las dos poblaciones, a la vez que conjuga pasado y presente, imágenes y emociones, vista y corazón y tiempo y espacio.

Cada una de las imágenes se complementa con un breve texto escrito por los Cronistas Oficiales de Elda y Petrer, y que esta exposición permanecerá abierta al público hasta el 7 de marzo, pudiéndose visitar, de jueves a domingo, de 18:30 a 20:30 horas.

La UF decidirá si aplaza o suspende las Fiestas de Moros y Cristianos el próximo 16 de marzo

La Mesa de la Unión de Festejos acordó, en la reunión telemática que mantuvo esta semana, tomar la decisión de aplazar o suspender las Fiestas de San Bonifacio el 16 de marzo

Hasta dentro de un mes, concretamente hasta el martes 16 de marzo, la Unión de Festejos no tomará la decisión de aplazar o suspender las Fiestas de Moros y Cristianos.

Fue el pasado martes cuando, en una reunión telemática de la entidad, compuesta por la directiva festera, los presidentes de comparsa y los Alcaldes de Fiesta, se acordó esperar unas semanas para tomar una decisión en firme sobre este asunto.

Unas semanas en las que los presidentes consultarán a sus comparsistas, recurriendo a los Jefes o Vocales de Fila, sobre la posibilidad de aplazar la cele-



Imagen de archivo. Asamblea de compromisarios - Diciembre 2019

bración al último semestre de este año o bien suspenderlas para 2022. No obstante, cabe aclarar que serán las autoridades sanitarias quienes tengan la última palabra y todo va a depender de la evolución de la pandemia.

Por otra parte, en la reunión del pasado martes de la Mesa de la UF, con la abstención de uno de sus componentes y los votos a favor del resto, se aprobaron los presupuestos de esta entidad festera para este año 2021.

BALONMANO

En busca de la victoria perdida

Tras el doble varapalo casero contra Sagunto B y Cartagena, Hispanitas Petrer busca ganar ante Algemesi y Marratxí

Hispanitas Petrer está a dos puntos del colista del grupo, la Peña Deportiva El Capricho, después de haber perdido los dos partidos en casa ante Puerto Sagunto B (28-29) y Cartagena (31-34) el pasado fin de semana. Ya son cinco los choques que de manera consecutiva en 2021 cuenta como derrotas el conjunto de Omar García, lo que ha provocado que caiga en barrena en la clasificación. El proyecto que nació con aspiraciones de luchar por los puestos cabeceros, se tambalea gravemente azotado por la crisis sanitaria.

No es momento de lamentaciones, sino de mirar hacia delante y creer que los jugadores que quedan en el



Dani González lanzando a portería. Imagen de José Ramón.

plantel pueden salvar la situación. Una doble prueba de fuego la tendrán el próximo fin de semana. Primero el sábado, a las 17h, en la pista de un Algemesi también en horas

bajas con tres derrotas seguidas en su haber, y el domingo, a las 11:30h, en Petrer, contra Marratxí que se ha sobrepuesto a su mal inicio de campeonato.

BOXEO

El campeón, Diego Jair, se pone a punto en el Club Boxeo Petrer



César Rodríguez dirige su entrenamiento de cara al campeonato de artes marciales que tiene lugar en Rusia

Diego Jair Ramírez Quintana un campeón de campeones está en Petrer, preparándose de la mano del entrenador petrerense, César Rodríguez, para tomar parte en el campeonato de artes marciales que se celebrará en Rusia. El currículum de Diego es enorme, campeón del Mundo y de Europa de K1, campeón de España muay thay y campeón de España de kick boxing, entre otros entorchados, además de ser un boxeador profesional

con más de 200 combates en artes marciales.

"Actualmente dirijo su entrenamiento en equipo con Diego Riquelme, su maestro de Sax", indica César Rodríguez, a lo que añade, "tanto Diego Jair como Eva "la Pínel", tienen contrato en común con el mismo manager que es Enrique Soria, de Madrid".

Cabe recordar que el Club Boxeo Petrer cumple cinco años de existencia y cada vez tiene más prestigio ya que, en nuestra población, es la única rama especializada de esta modalidad, al margen de que también se dedique a impartir otras artes marciales.



VOLEIBOL

El líder pone a prueba al Sedka Novias

Los de Tino Callado buscan redimirse de su inesperada derrota casera ante Xàtiva

Este sábado, a las 18:30h, el "Pavelló Esportiu Municipal Gedeón i Isaías Guardiola" alberga un choque tremendamente atractivo para los amantes del voley ya que el líder del grupo C de Superliga 2, Mediterráneo de Castellón, pone a prueba a un dubitativo Sedka Novias SDVP Petrer-Villena que cuenta con derrotas sus apariciones en este 2021, la última en casa contra Xàtiva por 1-3 en un partido repleto de imprecisiones y errores no forzados.

Castellón llega con la necesidad de ganar si quiere mantenerse firme en la primera posición ya que Tarragona y Valencia vienen apretando tras sus últimas actuaciones. En cuanto a los de Tino Callado, examinarán sus posibilidades ante un rival superior y que les exigirá el máximo.



DARDOS

José Justicia se mete en la fase final de la Q-School 2021

El jugador de Petrer logra dar un paso muy importante para medir sus fuerzas con los mejores del mundo

Jose Justicia pudo clasificar para la fase final de la Q-School 2021 de dardos tras promediar 87'4, con nueve lanzamientos máximos y 42% en cierres (24/57), fijando su cierre máximo en 105.

El de Petrer pasó por encima de A. Draisbach (6-0) con solidez en el juego y los cierres. También venció con amplitud a J. de Jong (6-1), manteniendo el ritmo de juego del encuentro anterior. El punto clave lo logró frente a J. Hendriks (6-5) en el que Justi revirtió una situación complicada ya que perdió las dos primeras mangas y tuvo que remontar. En el último encuentro contra D. Petri, mostró su mejor nivel con dos mangas a 13 dardos y una a 11. Con rapidez consiguió un colchón de 3-0 que supo administrar hasta la conclusión del enfrentamiento y así cerrar con éxito su pase a la fase final de la Q-School.



NATACIÓN

Carla Hurtado, oro en el nacional por autonomías



Carla en lo alto del cajón



Carla Hurtado

Se alzó con el título júnior con el equipo de la Comunidad Valenciana

La nadadora petrerense del club Tenis Elche, Carla Hurtado Sirera, tras haber estado concentrada con la selección española en Las Palmas de Gran Canaria, se proclamó, con el equipo júnior de la Comunidad Valenciana, campeona de España por comunidades autónomas en la cita celebrada en Oviedo.

de récord

Carla logró varios récords autonómicos en su categoría, tanto en individual como en relevos

Carla nadó durante las cuatro sesiones del nacional un total de siete pruebas, cuatro de ellas individuales y tres relevos. Sus resultados fueron los siguientes: dos primeros puestos en 100 y 200 mariposa, con un tiempo de 1:01:44 y 2:16:26, respectivamente, incluido el récord autonómico para la edad de 17 años en ambas



Carla posa con el trofeo de campeonas con el resto del equipo

pruebas; dos segundos puestos en las pruebas 200 estilos y 400 estilos con tiempos de 2:22:64 y 4:59:26, respectivamente; y, por último, primeros puestos en los relevos de 4x100 y 4x200 libres con récord autonómico y quinto puesto en 4x100 estilos.

Resultado histórico para la formación valenciana ya que es la primera vez que la selección femenina se alza con

el título de la categoría, por delante de las todopoderosas selecciones de Madrid y Cataluña.

Ahora, la nadadora de Petrer tiene por delante un mes intenso con la preparación de cara al Open de primavera que se disputará entre los días 24 y 28 de marzo, donde participarán nadadores absolutos y júnior en busca de las mínimas internacionales (Juegos Olímpicos y Europeos).

EL CORAZÓN DE PETRER



En esta plaza en la que durante mucho tiempo se celebró el mercado, no es que hayan sucedido grandes acontecimientos, ni esté dotada de un entorno arquitectónico singular, ni siquiera han pasado por allí insignes personajes. Pero para la gente de Petrer es una plaza mágica y hace tiempo **tuvo una intensa y bulliciosa actividad donde se fue fraguando la historia de Petrer.**

La plaça de Dalt siempre tuvo una vida muy activa y fue el centro comercial de Petrer durante muchos años. Ya **en 1849 Pascual Madoz habla de la feria de Petrer.** Azorín, en su novela *El enfermo* (1943), también **hace referencia al mercado que se celebraba en la plaça de Dalt y a sus botijos:** "En la plaza de Arriba -y en otras plazas comarcales- estos barros amarillos descuellan, puestos en el suelo, entre los montones de rojos pimientos y moradas berenjenas". Por otra parte, en el libro de matrícula industrial y de comercio de los **años 1867 al 1870, aparecen los siguientes comercios** en la entonces conocida como plaza de Salamanca: **una**

abacería (tienda donde se expenden aceites, legumbres, bacalao...) propiedad de la viuda de Trinitario Poveda, **una tienda de comestibles** regentada por Joaquín Reig Maestre, **un horno de pan** de Teresa Poveda Beltrá, **una tienda de sedas, cintas y guirnaldas**



propiedad de Doroteo Payá y Ramírez e incluso **una fábrica de harinas** de Isidoro Verdú y Rico. El hijo del filántropo y masón Doroteo Payá, **Román Payá Soria**, heredó la tienda de su padre en

el nº 5 de la plaza, donde **además de tejidos vendía "paquetería, frutos coloniales, objetos de escritorio, sombreros, escopetas y revolvers"**, según reza el anuncio insertado en la *Guía General de las provincias de Alicante y Murcia* del año 1887. Posiblemente fuera en este lugar donde **celebraron sus reuniones los masones** pues, tanto el padre como el hijo, pertenecieron a esta sociedad secreta. Otro comerciante, **Joaquín Verdú Panblanquet**, primer presidente del Sindicato Agrícola, heredó el horno de pan de su madre Teresa Poveda, en el nº 10 (actual nº 1). Tras emigrar a Brasil, el horno fue adquirido por **Juan José Pérez Matamoros**, que **instaló allí su pastelería**, ubicada anteriormente en el nº 4 de esa misma plaza, vivienda que luego adquiriría Juan Bautista Poveda *el Sevillet*.

También estaba la **carnicería** de Bartolomé Sanjuán Ferrer, el **café y horchatería** de José M^a García Poveda. Jaime Verdú Poveda, **padre del célebre jugador de pelota valenciana conocido como Jaume de Petrel**, tenía un **café** el que sería después El Terròs y Antonio An-



dreu Cabedo **una mercería en la que se vendían tejidos, paraguas, botones y un sinfín de productos de la más variada índole.** Más tarde la mercería se transformó en fábrica de hormas. Había otros negocios familiares, como el de **Ventura y Pepina la Olivera, que vendían en su casa aceitunas y encurtidos, la carpintería de Ramón Navarro Beltrán, en el nº 11, donde D. Jesús Navarro hacía cajas de madera para zapatos antes de ser cura, la casa de Pascuala, en el nº 15 en la que en su puerta vendía frutas y verduras que cultivaba su hijo, la barbería de els Nanets, en el nº 6, regentada por los hermanos Luis y Quito Corbí, y otra barbería, en el nº 9, atendida por Escalera, cuya hermana, Luisa Poveda, daba clases de cálculo y mecanografía y atendía el servicio local de Telégrafos.** A finales del siglo XIX destacaba en la plaza **el hostel de Eliseo Amat el Coixo, el café Central, situado en la parte superior del hostel y junto a la pastelería de Pérez Matamoras, estando regentado por Pedro García Perico Tres i pinta, posteriormente por el tío Martí, luego por el tío Alfonso, que había estado en El Terròs, y, finalmente, por Joaquín Francés Panets, posteriormente se convirtió en el Nacional, de la mano de Constantino Alcaraz y acabó convirtiéndose en vivienda particular.**

El otro **café, el Industrial,** estaba en el actual nº 7 en lo que hoy es la Asociación de Vecinos Miguel Hernández, que se convertiría en 1915 en el **café El Terròs,** donde se reunían los festeros que reformaron el local, habilitando

la planta baja como casino, la primera como oficinas y la segunda como almacén. El **Café El Terròs** sirvió de embrión para convertirse en la **Unión de Labradores y Festejos,** predecesora de la actual **Unión de Festejos de San Bonifacio Mártir.** Famosas fueron las acaloradas reuniones que en sus salones se mantuvieron, más de un año estuvo la fiesta a punto de no realizarse, pero, como siempre, las aguas volvían a su cauce y todo salía como tenía que salir, porque así lo quería el santo. **Arriba de El Terròs tenía su sede el partido Sindicalista,** cuyo máximo dirigente a nivel local era Emilio Poveda, el de la librería.

En estos cafés se servían **habas picantes y buen vino** de las innumerables bodegas de la población. El **gramófono** sonaba a la hora del vermut y **había café a buen precio,** tal como anunciaban los eslóganes de la época. Un café que se molía en la misma calle, a la puerta de los establecimientos de las calles adyacentes: la del Mesón (hoy Gabriel Brotons), la de las Cuatro Esquinas (hoy Vicente Amat) o, sobre todo, en la de Prim, donde varios tenderos, entre ellos **Dolores Maestre la de Morregales o José M^a Román,** realizaban al unísono la citada operación del molido del café impregnando el ambiente con su aroma.

Era habitual que los diferentes colectivos locales se reunieran en los cafés de la ciudad, en un tiempo en el que no existían los locales sociales, convirtiendo los cafés, casinos, figones

o mesones de la villa en sede propia. Precisamente en el mismo Terròs también estuvieron reuniéndose durante un tiempo los socios de la recién creada **Cooperativa Agrícola,** antes de adquirir una vivienda en la calle Gabriel Payá.

En este singular y entrañable enclave **celebraron conciertos las dos bandas de música que hubo en Petrer por los años 20: la Unión Musical y La Enarmónica.** Las dos realizaban sus ensayos en esta plaza aunque la primera accedía al Gran Café por la calle Vicente Amat y la segunda ensayaba en el Café El Terròs.

En 1894 el Ayuntamiento demolió el edificio municipal denominado "pescadería a causa del desplome ocurrido con motivo de las últimas lluvias". El mencionado establecimiento, destinado a la venta de carnes y pescados, estaba situado en la plaza de Salamanca, esquina con la calle del Mesón (Gabriel Brotons) y se encontraba en estado ruinoso debido a las lluvias que se habían producido en la población. Con posterioridad la venta de pescado se ubicó en la plaza de Baix y en 1935 se instaló la pescadería en la calle Cánovas del Castillo.

En el nº 3 de este lugar se halla una vivienda de singular belleza, construida en 1881, aunque la planta baja era muy anterior y había sido utilizada como hostel, donde los comerciantes del mercado ubicado en la misma plaza pernoctaban. En esta fecha se habilitó el edificio como casino, siendo la pri-



mera planta utilizada como bar y la segunda como sala de juegos. Posteriormente, fue transformada en vivienda.

En la primera década del siglo XX la sede del Centro Obrero estaba en esta plaza, aunque después se trasladó a la actual calle Pedro Requena. En este singular enclave se localizaba la casa y el horno de Joaquín Rosqueta, que también fue pastelería de la *Simpática* y la posada-fonda del *Coixo de l'Hostal*. En ella estaba situado el *café Industrial*, café que más tarde sería conocido como *El Terròs*. A mediados de los años 20 del pasado siglo, continuaba estando el *hostal del Coixo* y encima del mismo se ubicó el *Gran Café*, casino regentado por Joaquín Francés Panets. A continuación, la casa del *Sevilet* y después la casa de Román *l'Homeopàtic*, esposo de la poetisa *Emilia Sempere*. También se hallaba el casino de *El Terròs*, regentado por Facundo y después por Medina, que disponía de una radio gramola con altavoces exteriores. Todas las noches de verano, con las mesas en el exterior, se escuchaban las zarzuelas de moda: *Luisa Fernanda*, *Katiuska*, etc., y a los cantantes preferidos de la época: Marcos Redondo, Emilio Vendrell... En esta plaza algunos años antes se hacía cine al aire libre. La pantalla era la pared de la casa en que vivió José Román *Pepe Caixa* de joven. Los actores preferidos eran Eddie Polo y el Conde Hugo, las películas eran, entre otras, *La mano que aprieta* y *La moneda rota*.

La fuente de San Bartolomé, ubicada en la calle Gabriel Brotons, fue trasladada en el año 1950 a esta plaza. En uno de los muros interiores de la vivienda situada en el nº 12 apareció en 1985, al convertirla en la sede de la *comparsa Labradores*, un fresco de la Virgen pintado sobre yeso negro. En 1989, al tener que remozar la casa, se encontraron dos nuevas pinturas al fresco bastante deterioradas, que se pueden datar de finales del siglo XVIII, al igual que la Virgen hallada anteriormente. Podría tratarse uno de San José y el otro de San Joaquín y Santa Ana.

En la actualidad, en el nº 13, tienen su sede los *Labradores* y la *Asociación de Vecinos del casco antiguo Miguel Hernández*.



PIES DE FOTO:

Foto 1: Los vecinos de la plaza posando para la posteridad. A la izquierda, la casa de Luisa *la telegrafista* y su hermano *Escalera*, a continuación, vivían las hermanas Carmeta y Dolores *las Rosalías* y a continuación *Llucia* y su hijo.

Foto 2: Esta plaza tuvo en tiempos pasados una intensa y bulliciosa vida. Agosto 1969. Foto: José Esteve.

Foto 3: La plaza en blanco y negro y coloreada. Postales típicas en la que los niños son los protagonistas. Al fondo, el edificio de telégrafos.

Foto 4: La tienda de tejidos y mercería de Antonio Andreu Cabedo *Tonet*. De izquierda a derecha: Luisa Navarro Juan, esposa de *Tonet* el de la tienda, y sus hijas María y Paquita. La tienda es en la actualidad el cuartelillo de la fila Cruzados. Años 20 del pasado siglo.

Foto 5: La plaza de Dalt nos evoca tiempos pasados. Foto: Vicente Villaplana.

Foto 6: "En esta plaza se compra y se vende, a ella acuden mercaderes locales y foráneos para intercambiar sus productos, pero en ella no sólo se intercambian mercancías, sino que también se comercia con la palabra, con el gesto. Porque la plaza es por encima de todo un lugar de encuentro" (Tomás Ferrer García). Año 2021. Foto: Pascual Maestre.

Foto 7: Existió siempre una contraposición entre la "burguesía" que tenía sus viviendas en la plaza de Baix y el "comercio" que se concentraba en la de Dalt.

Foto 8: En el número 4 vivieron Juan Poveda *el Sevilet*, Concha López y sus cuatro hijos Reme, Juan, José Luis y Vicente.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Aguas Municipalizadas
96 537 06 23

Asociación Discapacitados Sense Barreres
96 631 28 38

Asociación Alcohólicos Rehabilitados
Elda-Petrer 96 538 50 47

Ayuntamiento 96 698 94 00

Biblioteca Enrique Amat 96 695 57 46

Biblioteca Paco Mollà 96 698 94 15

Biblioteca Pública 96 698 94 00

Bomberos 112 - 96 538 50 80 -
96 538 22 22

CEAM 966 95 77 50

Centro de Salud II
- Cita previa 966 95 76 10
- Urgencias 966 95 76 15

Centro de Salud 96 695 72 60

Centro Social 96 537 37 92

CONCEJALÍAS:
ADESP: 966314274

CENTRO SOCIAL (SERVICIOS SOCIALES):
965373792

SERVICIOS SOCIALES: 966989411

CULTURA: 966989409

EDUCACIÓN: 965370099

IGUALDAD (SERVICIOS SOCIALES): 966950423

JUVENTUD Y DEPORTES: 966950671

JUZGADO DE PAZ: 966950673

MEDIO AMBIENTE: 966311473

OMIC: 965370507

PARTICIPACIÓN CIUDADANA: 966315350

POLICÍA LOCAL: 965376061

SANIDAD: 966951912

SERVICIOS GENERALES Y FIESTAS: 966953131

TURISMO: 966989401

URBANISMO: 966989410

Correos 96 537 18 26

Cruz Roja 96 537 08 78

Escuelas Deportivas (Pisc.cub.)
96 537 78 02

Estación de autobuses 966 50 73 05

Vectalia Subus Estación de RENFE
96 538 28 06

FOBESA - Recogida de muebles y enseres
96 695 23 82

Gabinete Psicopedagógico municipal
96 537 00 99

Hospital Comarcal Insalud (Centralita)
96 698 90 00 - 96 698 90 01

Iberdrola 901 20 20 20

Juzgado de paz 96 695 06 73

Mercado Central 965 37 69 02

Mercado Municipal "La Frontera"
96 537 63 65

Parroquia de la Santa Cruz 96 537 03 94

Parada Taxi (Estación Autobuses)
622 528 001

Taxi (24 Horas) 616 41 30 17 - 619 50 31 52

Parroquia San Bartolomé 96 537 06 27

Piscina Cubierta 96 537 78 02

Policia Local (Urgencias) 092

Policia Municipal (Retén) 96 537 60 61

Policia Nacional (Comisaría)
96 539 13 11

Policia Nacional (Urgencias) 091

Polideportivo Municipal
662 991 904 420

Protección Civil 96 695 52 25

Protectora Animales 699 77 14 68

Residencia La Molineta 966 95 61 61

Samu 112

Tanatorio Elda Petrer 96 539 99 52

Teatro Cervantes (fax - taquilla)
96 537 52 10

Tourist Info
96 698 94 01

HORARIO DE MISA

PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ

Lunes a Viernes: 8:00 h y 19:00 h

Sábados y vísperas festivos: 18:00 y 19:30 h

Domingos y festivos: 9:00 h, 11:00 y 12:30 h.

Viernes, 19 de Febrero

VIERNES DE CUARESMA

19:30 H. Ejercicio VIA CRUCIS en la Parroquia

Domingo, 20 DOMINGO DE CUARESMA

8:40 H. Rezo de Laudes

**Nota: COMIENZA LA LIMOSNA PENITENCIAL
DURANTE TODA LA CUARESMA**

NECROLÓGICAS

ANDRÉS SIMÓN LÓPEZ	91	10/02/21
MERCEDES BELLÓ BOLUDA	85	10/02/21
CONRADO CARRILLOS MONTES.	75	11/02/21
ANTONIO MARTÍNEZ LÓPEZ	88	13/02/21
SANTIAGA SÁNCHEZ VALDEPEÑAS	93	14/02/21
ROBERTO BURLO BLANES	74	14/02/21
JOSEFA ROMERO BROTONS	91	16/02/21

FARMACIAS DE GUARDIA

DEL 19 AL 25 DE FEBRERO DE 2021

JUAN FRANCISCO CUENCA

Avenida de Madrid, 39..... Día 23

Mª TERESA PUCHE HERRERO

Cánovas del Castillo, 7..... Día 21

CARLOS COVES

Brigadier Algarra, 28..... Día 22

JUAN L. VILLARROYA

Leopoldo Pardines, 16..... --

ZENEIDA PERSEGUER

Avda. de Madrid, 65..... --

HERMANOS PLANELLAS VIDAL

Gabriel Payá, 52..... Día 19

CARLOS MILLA

Dámaso Navarro..... Día 20

CRISTINA FRANCO GIMÉNEZ

Comparsa Moros Fronterizos..... Día 24

MIRALLES POMARES

Príncipe de Asturias, 12..... Día 25

BIBIANA ANTÓN ASENSI

Reyes Católicos, 13..... --

LETICIA TORRES GARCÍA

Unamuno, 9..... --

ANA MARIA LLORET CABALLERÍA

Camino Viejo Elda, 43..... --



**Curso:
Operario de carretillero
y transpaletas**

RD 1215/97 Sobre equipos de trabajo.

**Martes y miércoles
23 y 24 de marzo 2021.**

De 15:30 a 19:30h. Teoría
De 14 a 18h. Práctica.

150€. Descuento por inscripción con antelación hasta
el 9 de marzo incluido 90€. Plazas limitadas y sujetas a disponibilidad.

Información, inscripciones y realización: C/Juan Carlos I, 44 - Elda.
Más información: T: 96 539 99 23 www.serfcoop.com

serfcoop



any 1956

A la casa de “Vallá”, Franco, Abelardo i Ramón Colomer aprenent l'ofici. Com a detall, podem apreciar les parets empaperades de programes de mà de cinema així com de cromos de jugadors de futbol de l'època.

fotos antigues



any 1972

En primer terme la coneguda com “Creu de Frescoreta” i, al fons, el lloc on, en l'actualitat, està el pàrquing de la Rambla. S'observa que encara no s'havia construït la carretera general.

“Cuando te das cuenta de lo que te gusta y que no coincide con lo que te marca la sociedad se pasa mal, la verdad”



Víctor Bravo Barragán

Víctor Bravo es un joven petrerense que ha pasado a presidir la primera asociación LGTBIQ+ que se instala en nuestra población con el propósito de hacer visible a este colectivo, erradicar la LGTBIfobia y seguir fomentando y defendiendo los valores que se inculcan desde “Ponts d'Igualtat”

El colectivo LGTBIQ+ de Petrer y alrededores ya tiene una asociación en la que apoyarse y hacerse visible. ¿Cómo nace el proyecto “Ponts d'Igualtat”?

La madre de “Ponts d'Igualtat”, ya que lo que tenemos en Petrer es una delegación, nace en Alcoy. Entonces, gracias a mi activismo en el colectivo LGTBIQ+ me integré en el mundo del asociacionismo donde conocí a Aitor Pla, que es su presidente. Desde el principio empezamos a intercambiar opiniones y pareceres hasta que le

comenté mi idea de montar una asociación en Petrer con el fin de dar valor a nuestro colectivo a nivel rural y hacernos visibles en las pequeñas poblaciones, no sólo en las grandes ciudades. Es cuando él me propone abrir una delegación de “Ponts d'Igualtat” en Petrer, que se ha convertido en la primera de la provincia de Alicante.

¿Cuál es la trayectoria de “Ponts d'Igualtat” y cómo valoras su impacto social?

Pues la asociación lleva poco más de un año en marcha y en este tiempo ha tenido un gran impacto en Alcoy donde han logrado nuestro principal objetivo, hacer visible el movimiento LGTBIQ+. Pretendemos, por ejemplo, que el simple hecho de darse un beso en la calle no sea motivo de discriminación a nivel social. Queremos normalizar ese tipo de acciones com-

pletamente naturales y en las que te etiquetan.

¿Vuestros principales objetivos como colectivo en Petrer cuáles son?

El primero y fundamental, como he dicho anteriormente, el hacernos visibles. Igualmente buscamos naturalizar cualquier orientación sexual dentro del mundo del deporte, en el ámbito de salud queremos desestigmatizar la idea de que ciertas enfermedades de transmisión sexual, como la del VIH, que están asociadas al colectivo LGTBIQ+, en el terreno educativo buscamos lograr transmitir valores y conocimientos que permitan tener una buena convivencia a nivel social, y también nos planteamos tender la mano y ayudar a las personas que sufren algún tipo de discapacidad para lo que contamos con la inestimable colaboración de Enrique Bernabéu.

Presidente de la delegación en Petrer de "Ponts d'Igualtat"

Ya que hablas de educación. ¿Cómo queréis trabajar en este apartado?

Está claro que nosotros, como asociación, no podemos entrar en las casas de nadie, pero es en la familia donde se tiene que educar a los niños y niñas. Igualmente, es fundamental que esa educación se complemente en el colegio que es donde existe mucha discriminación y no solamente hacia nuestro colectivo, también etiquetan a aquellos que tienen sobrepeso o bien su apariencia física no sigue los cánones de imagen preestablecidos por la sociedad. Necesitamos enfocar la ayuda en erradicar esa discriminación.

¿Qué acogida habéis tenido a nivel institucional en Petrer?

Muy buena, estamos en continuo contacto con la concejalía de Juventud que lleva Alejandro Ruiz, con Ana Tortosa de Igualdad y con Sabina Sendra de Educación. También tengo que dar las gracias a todos los partidos políticos que están abiertos a conocernos y a saber de nuestro proyecto, cuyo eje principal es hacer que la Ley LGTBIQ+ sea parte de Petrer y que las administraciones públicas cojan esa Ley para que sea factible.

Para aquellos que estén leyendo esta entrevista y quiera conocerlos y formar parte de vuestra asociación, ¿qué deben hacer?

Los interesados pueden ponerse en contacto con nosotros a través del e-mail: pontsdigualtatpetrer@gmail.com o bien en la página de Facebook Ponts d'Igualtat Petrer.

Ahora mismo estamos en la fase de darnos a conocer a todos los niveles, queremos que la gente sepa que estamos ahí y qué nos motiva para seguir adelante con el proyecto de "Ponts d'Igualtat".



¿Quiénes formáis la Junta Directiva?

Lo mejor que hay para una asociación es tener un equipo fuerte y yo me he rodeado de personas muy válidas. Tenemos a Antonio Campoy como Vicepresidente y mi mano derecha en el tema de comunicación, a Lucía Roig como Tesorera y Secretaria de Inclusión y a Enrique Bernabéu como Secretario de Proyectos y responsable del área de discapacidad.

Víctor, sería positivo que dieras a conocer tu historia personal para que la gente tome nota y deje atrás los prejuicios. ¿Cómo y cuándo decidiste hacer visible tu homosexualidad?

Cuando te das cuenta de lo que te gusta y que no coincide con lo que te marca la sociedad se pasa mal, la verdad. Tenía 17 años.

El apoyo de la familia es fundamental porque si no lo tienes resulta muy costoso salir de esa cárcel en la que estás. Yo le conté a mi madre lo que me pasaba y también que, independientemente de mi orientación sexual, quería formar una familia y tener hijos. Una vez lo comunicas es como una liberación, sales del sitio oscuro en el que te encontrabas, puedes ver la luz, te sientes mucho mejor y lo miras todo con diversidad de colores.

En tu infancia y adolescencia, ¿sufriste discriminación?

Sí, concretamente bullying. En mi caso no fue físico, fue psicológico. Por ejemplo, no me dejaban cruzarme de piernas, tampoco gesticular en exceso ni andar con las piernas juntas. Llegas a dudar de la forma en que tienes que comportarte en la sociedad.

¿Qué le dirías a la gente que se vea identificado con lo que estás contando?

Apoyarse en la familia es fundamental, pero si no se tiene ese soporte, que puede darse el caso, lo que deben hacer es ponerse en contacto con nuestro colectivo donde tenemos una gran variedad de profesionales que le pueden ayudar y mostrarle el camino correcto si está en fase de transición de la transexualidad. Además, se guarda al máximo la intimidad de las personas y todo es anónimo. Se trata de echar una mano.

¿Vais a tener un espacio físico donde reunirlos?

Esa es la idea, lo que sucede es que ahora, en plena pandemia, nos vamos a mover vía online. Después queremos tener nuestro propio local donde poder llevar a cabo diferentes actividades.

centro dental castelar

ESTIMULACIÓN

965382238 - 965390755

c/ Joaquín Coronel, 35 - Elda (Alicante)
visítenos en www.centrodentalcastelar.es

Mujeres escritoras



VICENTE
POVEDA LÓPEZ

El ser humano puede sentirse escritor desde el momento en que empieza a escribir de forma asidua. La literatura es un compromiso de la mente de la persona, de sus manos, de sus ojos, de sus oídos o de sus labios. Tanto la autora o autor, como el posible lector pueden verse reflejado en el texto, ya que la biografía de cualquier alma manifiesta, al final, la propia vida, pues en ella se encuentran indicios existenciales. En ocasiones, se detectan los errores en el espejo de otros perfiles biográficos. Cada vez hay más personas predispuestas a escribir memorias, posiblemente, por el atractivo de indagar en las historias ajenas. Es una manera de vivir la vida de otros, que consigue estacionar la propia. Si en el papel se plasma lo que casi no se atreven a contar a los demás, es porque ocupa un lugar en el compromiso. Potenciar la forma de abrir la creatividad, de esa manera emergen recuerdos y sensaciones. Al escribir se amplía el horizonte de lo visible, eligiendo la información que depura la esencia en medio del caos impropio. **La propia existencia, que después de escribirla favorece mayor comprensión por la arquitectura de las vivencias.**

El arte de la literatura puede ayudar a entender las cosas que pasan, da perspectiva, como un cronista que plasma una realidad generacional. Hay que explorar los caminos y las narrativas con diferentes temáticas. Los lectores tienen una mirada más transparente ante la voracidad de ciertos perjuicios. Una referencia intimada se crea con la lectura interesada, con la mirada, la sonrisa, la confidencia o la dedicatoria. Pequeñas cosas que parece no tener importancia y forman parte de la existencia. **Hay como un abismo que no proporciona ir más allá (...) siempre han existido contradicciones.**

Un autor galardonado con el premio Cervantes decía que: *-El Quijote era un libro para mujeres-*. Si quieren que diga



Mesa redonda :

(Modera) ÁNGELES MATEO DEL PINO
MAR DE LEÓN GONZÁLEZ
PAZ DE LEÓN GONZÁLEZ
BLANCA HERNÁNDEZ QUINTANA
ELIZABETH HERNÁNDEZ ALVARADO

la verdad, no me quedó claro qué es lo que quiso decir, pretendía desprestigiar las novelas en general, o sólo el libro Don Quijote de la Mancha, o tal vez meterse con las mujeres. No sé por qué las novelas siempre han estado desacreditadas, incluso ciertos novelistas son los primeros en menospreciarlas. Y es que iniciarse en la disciplina literaria-poética puede ser a través de una buena antología *Hacia la democracia. La nueva poesía*, de Araceli Iravedra. Se hallará la poesía escrita en nuestro país: autores de la generación de 1950, como Cabello Bonald y Francisco Brines, de las generaciones intermedias, como Ana Rosetti o Luis Alberto de Cuenca, poetas de los ochenta como Aurora Luque, Luis García Montero, Carlos Marzal, Elvira Sastre, Benjamín Prado, Benítez Reyes, Álvaro García, Antonio Lucas o Pablo García Casado. La poesía femenina titulada *Poesía soy yo*, de Ana Merino y Raquel Lanseros, o la recuperación de la obra de Gloria Fuentes. **La creación artística, es hija de su tiempo, creador expresivo con lenguaje de su época, se refleja para que el mundo, el visible y el invisible, sea más intenso y sentido.**

La escena literaria ha sido monolítica e injustamente masculina. La presencia

femenina estuvo casi ausente en tiempos pasados. Y no sabría precisar el motivo, aunque existe un indicio orientado interesadamente por el sistema patriarcal, pues ellas, rara vez, han sido autoras de su propia historia. Afortunadamente, las mujeres narradoras la han renovando, aportando nuevas terminologías y evaluaciones. Es una conciencia que despertó hace décadas, con sucesos afectivos y reivindicativos, a pesar de que se siga atravesando una acentuada crisis. La literatura tiene el compromiso de deducir la circunstancia actual en sus momentos impropios e inciertos. Para Aristóteles era fundamental la credibilidad (Poética 1451ª):

-No es tarea del poeta contar lo sucedido, sino lo que podría suceder y lo que es posible según la verosimilitud o la necesidad. Pues el historiador y el poeta no se diferencian por escribir en prosa o en verso (pues sería posible poner en verso las obras de Heródoto y no sería menos historia con metro que sin metro), sino que se diferencian en que uno cuenta lo que ha sucedido y otro lo que podría haber ocurrido. La poesía es más filosófica y grave que la historia, pues la poesía cuenta más bien lo universal, y la historia lo particular-.

Caos britànic ante el Brexit y la pandemia

AMPARO GIMENO PASTOR

Tengo entendido que Reino Unido (Inglaterra), está empezando a sufrir los primeros coletazos de un par de fortísimos terremotos, que amenazan ya con ir hundiendo la economía británica. Y estos terremotos son el Brexit y la pandemia de covid, que si bien son divergentes, están convergiendo en el peor de los momentos para UK. Y va para largo y tendido, para ellos, claro. Y de paso para nosotros, los españoles.

Lo que parecía impensable, para todos los europeos, y en especial para los españoles, se está convirtiendo en una pesadilla de una casi imposible salida. En efecto, si hace un año y medio o dos atrás, nos dicen a todos los españoles, que la muy saneada economía iba a caer en picado, como está sucediendo ahora, nos habríamos reído a base de bien.

Ni tan siquiera, la amenaza del Brexit, a la vuelta de la esquina por entonces, parecía hacer mella, en la poderosa economía británica. Todos pensábamos, que la UE, cedería a pretensiones de Boris Johnson de hacer Brexit, dulcificado. Pero no ha sido así. Esto se traduce a nivel económico, con un exilio de empresas británicas, fuera del suelo patrio. Y que se están radicando

en el Benelux, más cercano a ellos, y con estabilidad económica, que en el sur de Europa.

Lo que a priori, debería ser un hándicap, para los orgullosos británicos, no lo es, ya que ellos cuentan con la ayuda económica de la Commonwealth. Pero léi a finales del verano, principios del otoño del año pasado, hasta los Estados integrantes de la Commonwealth, están más que hartos de que la Corona Británica recurra a ellos, para solventar los problemas económicos que asolan a UK. Es decir, subir un poco más los impuestos en las ex colonias británicas, para que ellos no sufran las consecuencias.

Lo que no tienen claro, es cuando van a realizar las independencias totales, hasta hacer desaparecer la Commonwealth, ya que la pandemia, les ha frenado en seco, dichas aspiraciones. Creo que fue Nigeria o Laos, el último Estado, en independizarse en su totalidad de liga de ex colonias británicas. Y que a partir de finales de 2022, principios de 2023, se volverán a retomar las independencias, del resto de ex colonias británicas.

En cuanto al asunto del retorno de los inmigrantes españoles a suelo patrio, es

debido al covid. Que en UK, se está cebando de una forma bastante radical. La subida de los alquileres, que en Londres están entre los 1.700-2.000 dólares USA. El recorte de las horas laborables, y por lo tanto de los ingresos. Eso más indefensión de los migrantes europeos, frente al covid, en materia sanitaria, les instan a hacer de nuevo las maletas y volver a casa, junto a sus familiares. Y encarar de nuevo, su futuro laboral, en otras condiciones económicas. Lo de retornar a Inglaterra, es harina de otro costal, inherente al Brexit, y por lo tanto muy difícil.

Es decir, que ahora Gran Bretaña, se enfrenta a una crisis económica sin precedentes para ellos. De la cual vamos a salir afectados todos, en mayor o menor medida. Pero, es muy prono para calibrarla aún.

+

En recuerdo de Paco León

Paco

Puede que nuestra amistad
fuese fugaz aquí en la tierra.
Pero tu recuerdo y consejos son inolvidables.
Puede que algún día,
de nuevo, volvamos a encontrarnos.
Hasta entonces, amigo,
descansa eternamente en paz.

Manuel Ibáñez Hernández.

LA RELLA DAMUNT ELS RECORDS

23-F: VIVA EL REI



VICENT
BROTONS RICO

«Cuando escribo estas líneas la trampa ya se cerró, y hay convocadas grandes manifestaciones "unitarias" en defensa de la Constitución y de todo eso. Alguien hace el tonto y yo me sé quién es.»

(Joan Fuster, La Vanguardia, 28 de febrer de 1981)

En este paperet no hi ha res de nostàlgic. Hi ha autoinculpació i vergonya. La constatació de viure i acceptar una mentida: Espanya és un estat democràtic, mentida! La vesprada del 23 de febrer de 1981 jo participava en una reunió de delegats sindicals del calcer, se'ns informava de com evolucionava la negociació del conveni col·lectiu. Algú va explicar, personant-se en la reunió, de les bestieses que estàvem ocorrent al Congreso de los Diputados, a Madrid. La reunió va concloure dramàticament.

D'allí vaig fer cap a l'ajuntament. Llavors jo era regidor pel Partit Comunista. Ens hi vam reunir i es va decidir tancar la institució i anar-nos-en cap a casa a vore-les vindre. Mentre, una pandilla de energúmens tricornitzats feien de tot al Congreso; un generalot de les novel·les de García Márquez es passejava amb tanques per València (del Cid?); la tele i la ràdio posaven himnes militars; el personatges més estraforaris del feixisme local s'oferien a la Guardia Civil per practicar la "caza del rojo" (la llista hi va circular); ni les institucions ni el sindicats ni el partits democràtics feien cap crida en defensa de la democràcia: el colp d'estat havia triomfat. Després de sopar, em vaig retirar a llegir —tenia entre mans un llibre de viatges, Espigolant pel rostoll morisc, del ben recordat Bernat Capó—. Esperava que vingueren per mi: "Què volen aquesta gent

que truquen de matinada?". En la tele va aparéixer el Borbón Juan Carlos disfressat de Capitán General, com en la trista América Bananera, i va dir que tranquils, que tot estava solucionat. El "colp reial" havia triomfat... en les neurones de la gent. Era el que es pretenia. Prou.

Uns dies després ens manifestàvem a Alacant en defensa de la democràcia i amb crits de "Viva el rey" —veges tu!—. Era la nova manera de dir "Espanya, Una; España, Grande; España, Libre". Em vaig adonar de la immensa mentida fa una dècada: tot va ser una posada en escena de l'"Atado y bien atado" de Franco. He sobreviscut raonablement enmig d'eixa immensa mentida que metafòricament es diu "Democracia Española Madura". De la maduresa a la putrefacció, ja ho sabeu, n'hi ha un pas.



Seguros de confianza



Plaza Pablo Iglesias, 4 · Petrer
Tlf.: 966 95 55 20
Whatsapp: 644 87 28 18
www.metamediacion.com
petrer@metamediacion.com