

elCarrer

SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL DE PETRER
www.diarioelcarrer.com

DEL 29 DE ENERO AL 4 DE FEBRERO DE 2021 ■ ANY XLI ■ Nº 1340 ■ 1€

75 AÑOS
COMPARSA DE LABRADORES



Labradores: 75º aniversario



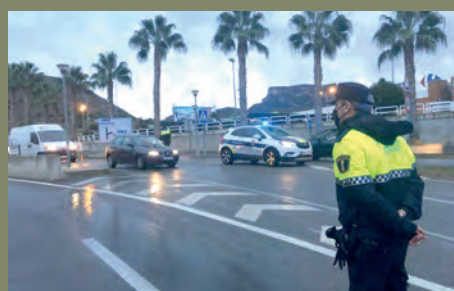
DE TAPES AMB:
ALICIA GUILLÉN POVEDA



HISTÒRIES DE LA VALL: SANTÍSSIMO
CRISTO DEL MONTE CALVARIO



SOBRESÉIDO EL CASO DEL
HOMICIDIO DE RABOSA



VUELVE EL CIERRE PERIMETRAL
LOS FINES DE SEMANA



EL PP REIVINDICA ACTUACIONES EN
LA LOMA BADÁ Y EL BARXELL



AL PLENO, LOS BONOS DE AYUDA
PARA HOSTELERÍA Y COMERCIO

Fotografía de Marisa Millá Herrero

GUIA DE SERVICIOS

TAPAS

BAR MOKA
Tapas y bocadillos
C/ La Mancha, 44
Tfno.: 683 14 99 44

TALLER AUTOMÓVIL

Talleres Pintoret, s.l.
Mecánica en general, Revisión I.T.V.
Puesta a punto
Los Toreros, 3 - Fax 96 538 57 21
C/. Aragón, 32 - Tel. 96 538 57 21
ELDA

CAFETERÍA

CAFETERÍA DORIA
CAFÉ y DESAYUNOS
Virrey Poveda, 14 - T.: 661 564 896 - PETRER

SEGURIDAD

R&S NEPTUNO, S.L.
Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral
Virgen de los Desamparados, 29
Local B - ELDA

CARPINTERÍA DE ALUMINIO

MYDECO
CARPINTERÍA DE ALUMINIO
- P.V.C. - VENTANAS - CERRAMIENTOS - TOLDOS
MOSQUITERAS - MAMPARAS DE BANDO - TRABAJOS EN FORJA...
AVENIDA HISPANOAMÉRICA, 46. 03610-PETRER
TEL.: 96 631 45 83

MOBILIARIO

J&C
Telf.: 865 684 442
Móvil 654 342 292
Filólogo Sanchis Guarner, 6 A
03610 PETRER - Alicante
mobiliario · interiorismo · descanso · tapizado

CERVECERÍA

Mesón La Almadraba
GAZPACHOS - PAELLAS Y CARNES A LA BRASA
Partida Almadraba Nº24
Tels. 96 695 00 05
Móvil 653 129 088 - 668 564 845
03610 PETRER (Alicante)

AUTOTALLERES

AUTOTALLERES PETRER
MECÁNICA
ELECTRICIDAD
SERVICIO RÁPIDO
PRE ITV
C/. Sax, 25, esquina c/ Norte
(frente petanca Petrer)
Tfno. y fax: 96 695 02 73
e-mail: auto_talleres_petrer@hotmail.com

MOTOCICLETAS

MOTOS J.L. AMORÓS
Servicio Taller y Venta
C/. Constitución, 88 - Telf.: 96 537 72 53
GRUPO BOXER

CERVECERÍA

Cervecería ENRIQUE
C/Comparsa Marinos, 15
03610 Petrer - Alicante
Telf. 966 311 025

FLORISTERÍA

Paqui Planelles Poveda
floristería Naturaleza Tropical
Especialidad en Composiciones Florales
BODAS - FUNERARIOS - REGALOS
TODO TIPO DE EVENTOS
Gabriel Payá, 32
Teléfono 965 370 184
03610 PETRER (Alicante)
ENTREGA A DOMICILIO

PETRER SERVICIOS

DEPORTES
Radio Petrer 107.2

PIENSOS Y MASCOTAS

mascoas dama
VENTA DE MASCOTAS
ALIMENTACIÓN
Y COMPLEMENTOS
www.mascoasdama.com
C/. Filólogo Sanchis Guarner, 8 - Telf.: 965 37 47 72
C/. Maestro Albéniz, 4 (Esq. Av. Guirney) - Telf.: 965 03 10 16
03610 PETRER (Alicante) - Email: info@mascoasdama.com

ESTILISMO

ESTILISTA EMI RUBIO
C/JARDINES DEL REY JUAN CARLOS I, Nº 683 LOCAL B
03610 PETRER (ALICANTE)
664 - 106 - 241
emirubioestilista@gmail.com
https://fb.me/emirubioestilista

BAR

Derrocat
Los viernes, Caña + tapa: 1,90€
Desayunos, aperitivos, meriendas, cenas
C/ Cánovas del Castillo, 4 - Tel. 699 009 343 - Petrer

CERVECERÍA

TENTACION
CAFETERÍA & CERVECERÍA
ESPECIALIDADES
TAPAS Y BOCADILLOS
En Avda. Reina Sofía
frente al instituto
Paco Mollá

SANEAMIENTOS Y FONTANERÍA

VENUS
Exposición y Venta:
C/. Villafranca, 3 - PETRER
Tel/Fax 966 951 239 - 650 37 07 01
Taller: C/. Venus, 17 - Tel. 619 10 14 97 - ELDA

CERVECERÍA

MIRADOR
...cervecería...
DESAYUNOS, ALMUERZOS, APERITIVOS Y CENAS
C/ Colla el Terrós, 2 - PETRER (Alicante) Tel.: 865 51 28 05

TIENDA AGUA

La Tienda del Agua
Confíenos el servicio del agua mineral y
descargue el volumen de su compra
habitual, llamando al teléfono 607 241 113
POLÍGONO SALINETAS, c/ Carrasqueta, 13 - PETRER

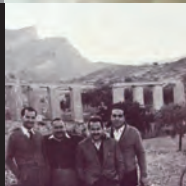
SERVICIOS

EL ZOCO
693 016497
WhatsApp

SERVICIOS

EL ZOCO
693016497
Envía tu mensaje
a través del whatsapp
todos los días
de 09:30 a 10:00h

SUMARI

2 GUÍA DE SERVICIS	3 SUMARI	4 REPORTATGE		6 NOTÍCIES		12 DE TAPES AMB	
14 ESPORTS		15 IN MEMORIAM		16 FOTOS ANTIGUES		17 LA BONA CUINA	
18 REPORTATGE		20 HISTÒRIES DE LA VALL		22 OPINIÓ	24 CONTRA PORTADA		

La imagen



Publicamos esta imagen de la escultura ubicada en la rotonda de la confluencia Avenida Reina Sofía-Óscar Esplá, para recordar al artista local, José Amorós, fallecido recientemente y que dejó su sello donando parte de su obra al pueblo de Petrer.

La frase



ALICIA GUILLÉN POVEDA
Fisioterapeuta

"El trabajo se ha multiplicado ya que los hospitales y centros de salud están colapsados y han derivado a muchos pacientes a nuestras clínicas. Están siendo meses duros para todos. Es indispensable que nos vacunen, es la única solución para frenar esto, lo tengo claro"

PRECIO: 1 EURO Setmanari d'informació Local · Mitjans de Comunicació Municipals
Any XLI · Nº 1340 · DEL 29 DE ENERO AL 4 DE FEBRERO DE 2021 ·

www.diarioelcarrer.com

Edita: Radio Petrer, S.L. Avda. Guirney, 9 B

Tel. 965 377 572 - 966 955 065 - 965 370 506

especiales@radiopetrer.es · 03610 Petrer (Alicante)

Direcció: Luis Rico Navarro

Redacció: Amparo Blasco Gascó y Maite Román Cano

Maquetación: Santiago Andreu Ros

Impresión: Azorin Servicios Gráficos Integrales

Administració i Publicitat: Paqui Pérez, José Carretero i Maite Tortosa

Depòsit Legal: A-53-1980

EDITORIAL elCarrer

SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL DE PETRER

75 años no se cumplen todos los días

Entre tantas idas y venidas con la pandemia, entre tanta noticia de mierda, con perdón de la expresión, uno como que agradece reseñar a nivel informativo y refrescar la mente con temas agradables que nos recuerdan que hubo un tiempo pasado que fue mejor.

Esta semana cumple 75 años la comparsa de Labradores, santo y seña de la tradición en nuestras fiestas de Moros y Cristianos. Una comparsa pequeña pero que transmite muchos valores positivos. Quien sabemos de ella, nos llama poderosamente la atención la manera en la que desatan pasión en cada paso que dan. Eso, en mi modesta opinión, se debe al largo y estrecho lazo familiar que une los eslabones de sus comparsistas.

Por descontado que hay otras personas más idóneas que quien suscribe para hablar largo y tendido de los Labradores de Petrer, pero me apetecía, especialmente esta semana tan negra, aportar un pequeño haz de luz que iluminara el camino de la esperanza, ahora que tanto flaquea.

Estoy convencido que la comparsa que preside Pepe Milán, habría querido conmemorar por todo lo alto esta efeméride, sin embargo, la situación actual lo impide y habrá que esperar a una mejor ocasión, que la habrá, para poder juntarse en masa a escuchar cómo entonan el pasodoble "Sueños Festeros" mientras se nos pone la piel de gallina.

Como no podía ser de otra manera, El Carrer ha querido aportar su pequeño granito de arena a la especial celebración del aniversario publicando el reportaje de portada que esta semana lleva la firma de nuestra Cronista Oficial, Mari Carmen Rico, quien hace un recorrido histórico, afectivo y emocional en la trayectoria de los Labradores.

Mientras tanto, ya que tocamos temas festeros, seguimos a la espera de conocer, de manera oficial, si las Fiestas de 2021 se aplazan o se suspenden, decisión que se deberá tomar en breve y siempre en función de la evolución de la pandemia y su proceso de vacunación. Si se aplazan, opción que me consta se sigue contemplando en el seno de la directiva de la Unión de Festejos, habrá que encontrar una fecha adecuada en el año en curso, si se suspenden, lo acataremos con resignación a la espera de que lleguen tiempos mejores.

Un saludo a todos L. R.N.

PETRELL LABRADOR



El día 31 de enero del año 1946, jueves para más señas, se celebró en la sede del Sindicato Agrícola y Caja Rural de Ahorros y Préstamos de Petrel, sita en la calle Gabriel Payá, la asamblea constituyente de la Comparsa Labradores, nombrando una junta directiva que estuvo presidida por D. Jesús Navarro Segura "el Vicari".

Como antecedentes que dieron lugar a la culminación de este hecho cabe reseñar que el 15 de mayo de 1943 José Poveda Payá "Pepe el del Sindicato" bajó desde la ermita como capitán de los Labradores, siendo la rodea la Magdalena Aliaga, con la compañía de Ernesto Poveda "El arpa", Francisco Agatángelo, Amalia Poveda y Joaquín "el Boix", sin que dicha iniciativa tuviera continuidad al año siguiente.

El 17 de enero de 1946, día de San Antón, un animoso grupo de jóvenes, entre los que se encontraba Elías Bernabé Payá, volvía de la celebración de las fiestas de Moros y Cristianos de

Elda y decidieron pasar por el Bar La Estrella, en la calle Gabriel Payá n.º 18 que regentaba Ricardo Montesinos Pebrella y, entre bromas y risas, decidieron que querían fundar una nueva comparsa, no teniendo claro qué tipo de formación festera sería. El dueño del bar al oír tal propósito, lo puso en conocimiento de José Poveda y al día siguiente, mandaron razón a Elías para que se reuniera con él. Fruto de la unión de estos jóvenes repletos de ilusión y de la experiencia de un grupo de hombres pertenecientes al Sindicato Agrícola, presidido por José Poveda Payá nació la comparsa. Dada la precaria situación económica de la postguerra, el espaldarazo del Sindicato Agrícola fue determinante para que este grupo de festeros en ciernes se denominara Comparsa Labradores, de tal manera que dicha entidad anticiparía el coste de los 30 trajes de labrador y cómodamente los festeros devolverían dicho importe semanalmente.

Una de las muchas peculiaridades de

los Labradores es que tienen patrón propio. La imagen de San Isidro Labrador la adquirió el Sindicato Agrícola en 1943 y fue donada a la comparsa, procesionando en romería cada 15 de mayo día de su festividad antes incluso de su fundación. Otro hecho reseñable es que es la única comparsa de Petrer que formó parte de la fiesta el mismo año que se constituyó y tomó como modelo el traje de la Filà Maseros de Alcoy. Si bien, el zaragüel (calzones plisados de origen andalusí), debido a las fuertes lluvias caídas en 1947, al año siguiente fue sustituido por el pantalón. Es en esta formación festera en la que se instaura por primera vez en la fiesta la figura del jefe de comparsa que se extendió al resto y persiste en la actualidad.

En 1955 Germán Sala Berenguer construyó la nueva carroza de los Labradores, y este año salió de abanderada Reme, la primera de las cuatro hermanas Díaz Navarro que ostentó el cargo, hecho insólito en la fiesta. Fue



en 1958 cuando se construyó la nueva farola en Alicante, consistente en una gran cesta con frutos y **en 1960 se instituyó como modelo de condecoración de los Labradores: la espiga de oro y la de plata.** Siendo reseñable que las dos únicas personas que han obtenido la primera fueron Elías Bernabé Payá y Luis Bernabé Reig.

En 1966 por divergencias entre la comparsa y el Sindicato Agrícola la romería de San Isidro deja de celebrarse, **creándose en 1967 el Día de la hermandad** que originariamente se celebró en Ferrussa, Santa Bárbara y Caprala, para posteriormente hacerse en el casco urbano. En 1992, gracias al empeño del presidente José Martínez, se reanudó la celebración de la romería en el seno del Día de la hermandad.

Con motivo del 50 aniversario de la comparsa, en 1996, se realizaron numerosos actos que dieron brillantez al mismo: asamblea general conmemorativa, exposición fotográfica, bautizo de bandera, exposición de trajes, concierto y edición de cassette de música festera, Día de la hermandad con desfile de casi todas las abanderadas y verbena, apertura especial, y edición de una revista y vídeo conmemorativo.

Entre los últimos acontecimientos importantes a destacar están **la celebración en 2017 del 50 aniversario del Día de la hermandad y el 25 aniversario del pasodoble Sueños festeros**, que compuso José Ángel Carmona Parra y que es desde el 26 de marzo de ese año el pasodoble oficial de la comparsa. Ese mismo año, el Día de la hermandad, por primera vez se interpretó en la plaça de Dalt dirigién-



dolo el compositor y cantando toda la comparsa y el pueblo que quiso unirse a este inolvidable acto.

Se cumplen ahora 75 años de andadura festera con una magnífica trayectoria repleta de proyectos, ilusiones y sueños cumplidos. Muchos han sido los acontecimientos que han sucedido en el seno de esta comparsa y muchos los hombres y mujeres que dieron y siguen dando lo mejor de sí mismos para contribuir a su engrandecimiento en particular y al de la fiesta de Petrer en general.

Me siento muy unida a la comparsa Labradores ya que mi abuelo **Saoro** participó en la fundación de la misma y las raíces festeras de mis padres pertenecen a ella. Mi madre siempre me ha contado que, en 1946, participó haciendo "madroños" que lucirían las mantas de los trajes, durante los meses previos a la fiesta. Ella tenía 11 años y todavía recuerda el ambiente tan especial que reinaba esas noches en la que los Labradores, desde el más joven al más mayor, se reunían en la sede del Sindicato para preparar la fiesta: todos a una. Mi padre, Vicente, salió los primeros años en las entradas, junto a su hermana Matilde, a lomos de un caballo enjaezado con aparejos de madroños que se alquilaban en la localidad de Massanassa.

La comparsa con el buen hacer de su presidente, Pepe Milán, y su incansable junta directiva, arropada por todos los Labradores, está recuperando su historia y su tradición engrandeciendo así nuestra estimada fiesta de Moros y Cristianos.

Labradores: Que San Isidro y San Bonifacio os guíen y que vuestra hermandad, vuestra ilusión y vuestro espíritu festero sirvan para mejorar nuestra fiesta. Que sigáis manteniendo la esencia que os caracteriza y ojalá pronto podamos convivir y seguir celebrando el Día de la hermandad en vuestra plaza. La huella que habéis dejado y seguis dejando en Petrer es profunda. Sois una comparsa que pisa fuerte y celebrareis esta efeméride como la ocasión lo merece. Desde estas líneas os deseamos lo mejor en este aniversario que con tanto cariño estáis preparando y ya, para terminar, deciros que "Petrer este año, 2021, más que nunca, será Labrador". Muchas felicidades y a disfrutar de estos 75 años.

Amunt Llauradors!

PIES DE FOTO:

Foto 1: La comparsa Labradores en el año 2017.

Foto 2: Los Labradores a su paso por la calle Gabriel Payá en 1946, el año de su aparición en la fiesta. Contempla la imagen D. Jesús Navarro el Vicari, primer presidente de la comparsa

Foto 3: El día de San Bonifacio de 1966 la comparsa y la banda de música de Torralba de Calatrava en la Explanada.

Foto 4: La comparsa en el la plaça de Dalt. Año 2005.

Educación adquiere purificadores para las aulas de los centros educativos de Petrer

El Ayuntamiento de Petrer invierte algo más de 67.500 euros en la adquisición de 300 purificadores para las aulas de los centros educativos de nuestra localidad

La junta de gobierno celebrada el pasado jueves aprobó la propuesta de acuerdo presentada por la concejalía de Educación para la adquisición de 300 purificadores para los centros educativos de nuestra localidad con una inversión de 67.503 euros. Estos aparatos contribuirán a limpiar y purificar el aire de las aulas, tanto de las escuelas infantiles como de los colegios, institutos y del centro de formación permanente de adultos. Se han encargado a una empresa de la zona que se ha comprometido a tenerlos instalados en un plazo de 15 días, una vez le sea notificado el acuerdo, así como a realizar el mantenimiento durante el primer año con el cambio de filtros con equipos EPIs, retirada de los filtros de carbono, el traslado y depósito de los mismos en el Eco-parque de Cuatro Vientos y la limpieza de la primera etapa de partículas. Otro compromiso de la empresa adju-



dicataria es completar los 300 purificadores HEPA con otros equipos más pequeños en algunas aulas que por su dimensión requieren una mayor capacidad de purificación.

La adquisición de estos purificadores se ha materializado después de varios meses trabajando con la comunidad educativa de cada uno de los centros, valorando la mejor opción en base a las características técnicas y presupuestarias y siguiendo, en cada momento, las recomendaciones

sanitarias y educativas. Estos nuevos equipos son un complemento más para garantizar la seguridad sanitaria de escolares y estudiantes puesto que se tendrá que seguir ventilando las aulas, cada cierto espacio de tiempo, para renovar el aire, siguiendo el protocolo marcado por la Consellería de Educación.

No obstante, la instalación de estos purificadores va a contribuir a que los espacios sean más seguros y a combatir posibles contagios.

Nuevas medidas restrictivas con cierre perimetral de Petrer los fines de semana

Decretadas nuevas medidas restrictivas del gobierno autonómico que afectan a Petrer con cierre perimetral los fines de semana. También se limitan los encuentros sociales fuera de casa a 2 personas

La Generalitat Valenciana endurece las restricciones a partir desde hoy y hasta el 15 de febrero inclusive. No solo prolonga el cierre perimetral de la autonomía hasta esa fecha sino también el cierre perimetral de municipios de más de 50.000 habitantes los fines de semana, (desde las 15:00 horas del viernes hasta las 6:00 h del lunes), y festivos. Esto



afecta a Petrer y Elda al formar una única conurbación pero también a ciudades como Valencia, Alicante, Elche, Castellón de la Plana, Torrevieja, Torrent, Orihuela, Gandía, Alcoy, San Vicente del Raspeig, Be-

nidorm, entre otros. Además, se limita a 2 personas las reuniones sociales fuera de casa, tanto al aire libre como en espacios cerrados, salvo en el ámbito profesional. La excepción es con los convivientes que sí podrán reunirse fuera y dentro de casa. El cierre de la hostelería sigue en vigor así como el de los comercios a las 18.00 horas, el cierre de las instalaciones deportivas y el toque de queda a las 22.00 horas de lunes a domingo.

Por parte del Ayuntamiento de Petrer, se añade el cierre de las salas de estudio de las dos bibliotecas públicas manteniéndose el servicio de préstamos.

Urbanismo, inmerso en el proyecto de remodelación de la plaça de Baix

La concejalía de Urbanismo está inmersa en estos momentos en redactar el proyecto para remodelar la plaça de Baix y en otras actuaciones menores incluidas en las Financiera-mente Sostenibles

La concejalía de Urbanismo está haciéndose cargo en estos momentos de la redacción de uno de los proyectos importantes que el Ayuntamiento llevará a cabo este año como es la remodelación de la plaça de Baix. El concejal de Urbanismo, Fernando Portillo, ha comentado que la Oficina Técnica de Urbanismo es la que se está haciendo cargo de la redacción del proyecto para remodelar esta plaza a raíz de los problemas que tiene con el arbolado. También, el edil de Urbanismo ha indicado que se están tocando puertas a inversores para llevar a cabo otras actuaciones importantes. Respecto a la pista de skate ha manifestado que es muy probable que la próxima semana pueda salir a licitación por un montante de 130.000€.



Imagen de archivo de un árbol caído en la plaça de Baix en julio de 2020

No obstante, también está metido de lleno en estos momentos en la ejecución de otras actuaciones menores incluidas en el paquete de Financiera-mente Sostenibles. Una de ellas es la sustitución de las nueve puertas del Teatro Cervantes por otras que aporten insonoridad al interior del patio de butacas, escenario y anfiteatro. La inversión ronda los 33.000€ y según

ha confirmado el concejal del área, los trabajos comenzarán la próxima semana. Además, durante todo este año también hay intención de cambiar el sistema de iluminación y sonido. Junto a este proyecto se incluyen algunos otros como la remodelación de aceras en varias calles del casco urbano o la pavimentación del parking existente junto al Colegio Miguel de Cervantes.

Juventud e Infancia presenta sus actividades para febrero

Juventud propone una exposición sobre la violencia machista y un curso de lenguaje de signos para el mes de febrero

Para el próximo mes de febrero, la concejalía de Infancia y Juventud del Ayuntamiento de Petrer ha previsto dos actividades dirigidas a los jóvenes de la ciudad. Por un lado, una exposición en el Forn Cultural y por otro, un curso de comunicación en lenguaje de signos. El curso de Comunicación en lenguaje de signos nivel A-1 es online, está dirigido a mayores de 16 años y cuenta con la colaboración de la Federación de Personas Sordas de la Comunidad Valenciana. Tendrá lugar del 15 de febrero al 30 de abril con un total de 60 horas. Las plazas son limitadas, por lo que se requiere inscripción previa a través del número de teléfono 966950671, del whatsapp 687224881, o del correo electrónico ju-



Alejandro Ruiz, concejal de Juventud e Infancia

ventud@petrer.es. En el caso de la exposición, titulada "#noemtoqueselwhatsapp", se podrá ver en el Forn Cultural del 11 al 21 de febrero de jueves a domingo de 18.30 a 20.30 horas. Es una muestra que la concejalía ha solicitado al IVAJ y recoge las fotografías

y vídeos ganadores del concurso "No em toques el whatsapp". Un certamen que celebra cada año el Instituto Valenciano de la Juventud coincidiendo con el Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres.

El Ayuntamiento pide subvenciones para los polígonos industriales

Desarrollo Económico solicita subvenciones por un montante de 400.000 euros al IVACE para tener los primeros polígonos industriales verdes de la comarca

En el pleno ordinario celebrado este jueves, el Ayuntamiento de Petrer ha aprobado la solicitud de subvenciones al IVACE para modernizar los polígonos industriales de la población pero a la vez convertirlos en los primeros polígonos verdes de la comarca. Aunque en ambos, tanto en Les Pedreres como en Salinetes se han llevado a cabo algunas actuaciones como cambio de luminarias, señalética vertical, pintura vial o incluso fibra óptica en uno de ellos, la intención y el objetivo es seguir mejorándolos y transformarlos en espacios que me-



David Morcillo, en el centro, acompañado por Silvia Molina y Rosa Villaplana

joren las condiciones de los trabajadores y sobre todo de aquellos que hacen jornadas continuas y comen en su empresa tal y como ha indicado el concejal de Desarrollo Económico, David Morcillo. Éste ha confirmado que se han pedido 400.000 euros para ambas zonas industriales. Por su parte, Silvia Molina, técnico de

la concejalía, ha concretado que en el Polígono Les Pedreres, para el que se destinarán 200.000 euros, se actuará en la zona verde existente de 57.000 metros cuadrados, acondicionándola mejor, dotándola de bancos y mesas, arreglando los alcorques de los árboles para que los trabajadores que lo deseen puedan comer y pasar un rato de esparcimiento agradable al aire libre. Finalmente, Rosa Villaplana, también técnico

de Desarrollo Económico, se ha referido al Polígono Salinetes indicando que las actuaciones previstas serán, ajardinar la rotonda y alrededores del acceso al polígono por la Avda. de Cataluña, mejorar la señalética de calles, colocar luz en los directores de las empresas y ampliar la línea de luminarias.

Llega la segunda dosis de la vacuna Covid-19 a Cocemfe



La segunda dosis a Cocemfe ya ha llegado. Para las personas que no se vacunaron la vez anterior va a ser la primera dosis

Salud Pública informó hace unos días que la segunda dosis de la vacuna de la Covid-19 a resi-

dentes y trabajadores de centro COCEMFE Petrer sería administrada este jueves 28 de enero a partir de las 12:00 horas y bajo unas medidas de seguridad extremas. Estaba previsto vacunar a todos aquellos que ya recibieron la primera dosis el pasado 8 de enero, asimismo, incluir también en la ronda de vacunación a las personas que no pudieron recibirla ese día y a las que les correspondía la primera dosis. Debido al nivel de alerta sanitario, no estaría autorizada la entrada al centro a personas que no fueran del equipo de vacunación o las propias personas a vacunar.

Arranca una nueva edición de "El Teixidor"

La edición de 2021 del Coworking Social "El Teixidor" comienza con la participación de un total de diez proyectos de diferentes emprendedores

Un total de diez iniciativas participan en el coworking social El Teixidor impulsado por la concejalía de Desarrollo Económico del Ayuntamiento de Petrer. En esta edición de 2021 será online por la pandemia sanitaria y los emprendedores recibirán mentorización por parte de los expertos de la consultora Genion para llevar a cabo sus iniciativas. Como contraprestación, se involucrarán en actividades de carácter social.

Los organizadores del coworking están contactando con diferentes colectivos de la comarca y ya han recibido el visto bueno de la Asociación Sense Barreres que, como otros años, participa en esta acción como entidad beneficiaria. La primera reunión ya se ha celebrado de manera telemática para presentar los objetivos del coworking. En este sentido, el concejal de Desarrollo Económico, David Morcillo, ha indicado que este año es un reto desarrollar "El Teixidor" de forma online ya que se ha tenido que adaptar a las circunstancias y siendo conscientes de que ahora, más que nunca, hay que ayudar a las asociaciones y empresas.

"Ayudas Paréntesis", 160 millones de euros para autónomos y microempresas

La Generalitat Valenciana convoca la Línea de Ayudas Paréntesis dotada con 160 millones de euros destinada a autónomos y microempresas de los sectores más afectados por las restricciones

El presidente de la Generalitat Valenciana, Ximo Puig, ha anunciado que la línea de ayudas Paréntesis, destinada a autónomos y microempresas de los sectores más afectados por las restricciones necesarias para hacer frente a la pandemia de COVID-19, estará dotada con 160 millones de euros.

Aunque en un principio se había acordado que la dotación económica de esta línea de ayudas fuera de 120 millones de euros, el Gobierno Autono-



El president de la Generalitat, Ximo Puig, durante la rueda de prensa

mico ha decidido realizar un esfuerzo e incrementar en 40 millones de euros su aportación.

Una vez modificada la dotación económica de esta línea de ayudas, de los 160 millones de euros, la administración autonómica aportará 100 millones de euros, las instituciones provin-

ciales 36 y los 24 millones de euros restantes los ayuntamientos que se hayan adherido al Plan Resistir. Se trata de una ayuda directa de 2.000 euros por cada autónomo o microempresa de los sectores más afectados, que se incrementará en 200 euros adicionales por empleado a su cargo por lo que cada beneficiario podrá llegar a recibir un máximo de 10.000 euros. Sobre el reparto de esos 160 millones de euros, ha

indicado que se estima que los sectores de Alicante reciban 65,3 millones de euros; los de Castellón, 18,6 millones, y los de Valencia, 76 millones. Se prevé que el número aproximado de beneficiarios sea de 45.000 autónomos y 23.000 empresas, con 136.000 trabajadores vinculados.

Las ayudas del Plan Petrer Actúa esperan a las que publique la Generalitat para hostelería y ocio nocturno

El Ayuntamiento elabora las bases de la segunda convocatoria del plan de ayudas Petrer Actúa pero espera a ultimarlas cuando la Conselleria publique las suyas para que no sean incompatibles

Con el fin de evitar problemas de incompatibilidad y que los autónomos dedicados a la hostelería y el ocio nocturno puedan tener más opciones de ayuda es por lo que el Ayuntamiento de Petrer, aún estando trabajando en las bases de la segunda convocatoria del plan Petrer Actúa, va a esperar a que la Conselleria publique las bases de sus propias convocatorias. Esto permitirá a los interesados presentar solicitud para ambos planes y tener más alternativas. Recordar que el plan Petrer Actúa dispone de casi 200.000 euros que quedaron sin asignar en 2020 porque apenas una treintena de personas pudieron beneficiarse de ellas.



David Morcillo, concejal de Desarrollo Económico

En esta ocasión, y con las bases modificadas y complementadas con las autonómicas, se espera que llegue a un mayor número de autónomos, y más ahora, teniendo en cuenta el cierre total del sector, al menos hasta el 3 de febrero. Respecto al plazo en el que se publicarían las bases de am-

bos planes de ayuda, David Morcillo ha hablado de un proceso administrativo que al menos necesitará de mes a mes y medio. Añade que las cosas hay que hacerlas en base a la legislación y en esta cuestión no pueden cometer ni errores ni agravios, todo ha de ser transparente y legal.

El PP pide al equipo de gobierno que atienda las peticiones de la A.VV. Loma Badà



Reme Amat

El PP denuncia la falta de respuesta del equipo de gobierno a las peticiones y quejas de la Asociación de Vecinos Loma Badà, entre ellas falta de iluminación y seguridad

Tras hacerse eco de las demandas de la Asociación de Vecinos Loma Badà, la concejala del Partido Popular, Reme Amat, ha recordado que este colectivo vecinal lleva ya muchos años reivindicando que ellos también son vecinos de Petrer y que se sienten discriminados en comparación con otros barrios de nuestra localidad.

Sobre sus reivindicaciones y quejas, ha apuntado que hacen referencia a las señales de tráfico, a la falta de intensidad del alumbrado público y a la falta de seguridad puesto que, desde hace ya tiempo, grupos de jóvenes que no viven en la Loma Badà se acercan a esta zona residencial para hacer botellón en diferentes lugares de la urbanización.

Además ha explicado que otra petición es la inspección y limpieza del tramo de la conducción soterrada de la Rambla de les Ovelles a su paso por la Loma Badà ya que, según les informó la Confederación Hidrográfica del Júcar, esa actuación debe asumir-la la administración local.

Sin embargo, dos años después de haber solicitado la limpieza de ese tramo de la rambla, siguen esperando que se realice esa actuación.

El PP considera necesario realizar varias actuaciones en "El Barxell"

Arreglar el vallado y consolidar el talud del campo anexo y volver a colocar los postes del salto de pértiga son algunas de las actuaciones que el PP considera que hay que llevar a cabo en "El Barxell"

Tras visitar las instalaciones de "El Barxell", el concejal del Partido Popular, Javier García, ha comentado que es necesario llevar a cabo una serie de actuaciones, algunas de ellas con carácter de urgencia.

En primer lugar, ha subrayado que es una necesidad arreglar el vallado del campo anexo puesto que al estar roto se está accediendo a esa zona de "El Barxell" cuando las instalaciones están cerradas.

Además, ha recordado que, desde hace unos años, la estructura de la cesta lanzamiento de pesas está en el suelo por lo que los deportistas que practican esta disciplina atlética se ven obligados a desplazarse a otros municipios. Ha añadido que si no se tiene intención de levantar esa estructura al menos que la retiren para evitar cualquier riesgo. Finalmente, Javier García ha explicado que también es necesario actuar con urgencia en el talud que linda con la rambla para consolidar el terreno así como, aprovechar estas semanas, para realizar tareas de mantenimiento como volver a colocar y anclar los postes de salto de pértiga que cayeron por el viento.



Javier García

Ciudadanos apuesta por el Bono Hostelería para ayudar a este sector

Ciudadanos presenta una moción solicitando la creación del Bono Hostelería para contribuir a la reactivación del consumo en este sector en la Comunidad Valenciana

El portavoz municipal de Ciudadanos, Víctor Sales, ha anunciado que van a presentar a pleno una moción solicitando a la Generalitat Valenciana la creación del Bono Hostelería para la activación del consumo en este sector económico.

Con la propuesta del Bono Hostelería, lo que pretende la formación naranja es contribuir a reactivar el sector, evitando el cierre de locales, ofreciéndoles ayudas directas a fon-

do perdido, tal y como ya se ha implementado en otros sectores como el turístico.

El portavoz municipal de Ciudadanos ha explicado que, en esa moción, instan al Gobierno Valenciano a que cree el Bono Hostelería, a que redacte un Plan de Rescate del Sector Hostelería y a que promueva la creación de una Mesa de Trabajo con participación de los hosteleros y de la FVMP.

ENMIENDA DEL PSOE

El grupo municipal del PSOE ha decidido presentar una enmienda a la moción de C,s porque, aunque comparte la fórmula del Bono, considera



Víctor Sales

que debe de incluir a otros sectores económicos y no solo al de la hostelería y restauración.

El portavoz socialista, Fernando Portillo, ha recordado que hay otros sectores que también están siendo muy castigados por la crisis sanitaria como el pequeño comercio, peluquerías, centros de estética, salones de eventos, salas de cine, librerías y el mundo de la cultura.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Aguas Municipalizadas
96 537 06 23
Asociación Discapacitados Sense Barreres
96 631 28 38
Asociación Alcohólicos Rehabilitados
Elda-Petrer 96 538 50 47
Ayuntamiento 96 698 94 00
Biblioteca Enrique Amat 96 695 57 46
Biblioteca Paco Mollà 96 698 94 15
Biblioteca Pública 96 698 94 00
Bomberos 112 - 96 538 50 80 -
96 538 22 22
CEAM 966 95 77 50
Centro de Salud II
- **Cita previa** 966 95 76 10
- **Urgencias** 966 95 76 15
Centro de Salud 96 695 72 60
Centro Social 96 537 37 92
CONCEJALÍAS:
ADESP: 966314274
CENTRO SOCIAL (SERVICIOS SOCIALES):
965373792
SERVICIOS SOCIALES: 966989411
CULTURA: 966989409
EDUCACIÓN: 965370099
IGUALDAD (SERVICIOS SOCIALES): 966950423
JUVENTUD Y DEPORTES: 966950671
JUZGADO DE PAZ: 966950673
MEDIO AMBIENTE: 966311473
OMIC: 965370507
PARTICIPACIÓN CIUDADANA: 966315350
POLICÍA LOCAL: 965376061
SANIDAD: 966951912
SERVICIOS GENERALES Y FIESTAS: 966953131
TURISMO: 966989401
URBANISMO: 966989410
Correos 96 537 18 26
Cruz Roja 96 537 08 78
Escuelas Deportivas (Pisc.cub.)
96 537 78 02
Estación de autobuses 966 50 73 05
Vectalia Subus Estación de RENFE
96 538 28 06

FOBESA - Recogida de muebles y enseres
96 695 23 82
Gabinete Psicopedagógico municipal
96 537 00 99
Hospital Comarcal Insalud (Centralita)
96 698 90 00 - 96 698 90 01
Iberdrola 901 20 20 20
Juzgado de paz 96 695 06 73
Mercado Central 965 37 69 02
Mercado Municipal "La Frontera"
96 537 63 65
Parroquia de la Santa Cruz 96 537 03 94
Parada Taxi (Estación Autobuses)
622 528 001
Taxi (24 Horas) 616 41 30 17 - 619 50 31
52
Parroquia San Bartolomé 96 537 06 27

NECROLÓGICAS

JOSEFA VILLANUEVA DE GRACIA	90	20-01-21
JOSÉ ANTONIO SANTOS PÉREZ	81	20-01-21
ANTONIO MARTÍNEZ HERNDEZ	86	20-01-21
MARÍA GIMÉNEZ GARCÍA	92	24-01-21
CAMELIA VICEDO PÉREZ	86	25-01-21
REMEDIOS PAYÁ PAYÁ	86	25-01-21
JOSÉ VARELA ORTEGA	99	25-01-21

Piscina Cubierta 96 537 78 02
Policía Local (Urgencias) 092
Policía Municipal (Retén) 96 537 60 61
Policía Nacional (Comisaría)
96 539 13 11

HORARIO DE MISA

PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ

Lunes a Viernes: 8:00 h y 19:00 h

Sábados y vísperas festivos: 18:00 y 19:30 h

Domingos y festivos: 9:00 h, 11:00 y 12:30 h.

Viernes, 29 de Enero

18:00 h. Oración por la Paz en El Cristo

Martes, 2 de Febrero

Presentación del Señor "Fiesta de la Candelaria"

8:00 y 19:00 h. Misa

12:00 h. Misa de la Asociación Viudas Católicas

Bendición de las candelas en todas las misas.

Nota: Abierta inscripción para apuntarse a la Lotería mensual de la Parroquia en la Sacristía

FARMACIAS DE GUARDIA

DEL 29 DE ENERO AL 4 DE FEBRERO

JUAN FRANCISCO CUENCA

Avenida de Madrid, 39 Día 30

Mª TERESA PUCHE HERRERO

Cánovas del Castillo, 7--

CARLOS COVES

Brigadier Algarra, 28 Día 29

JUAN L. VILLARROYA

Leopoldo Pardines, 16--

ZENEIDA PERSEGUER

Avda. de Madrid, 65--

HERMANOS PLANELLS VIDAL

Gabriel Payá, 52--

CARLOS MILLA

Dámaso Navarro--

CRISTINA FRANCO GIMÉNEZ

Comparsa Moros Fronterizos Día 31

MIRALLES POMARES

Príncipe de Asturias, 12 Día 1

BIBIANA ANTÓN ASENSI

Reyes Católicos, 13 Día 2

LETICIA TORRES GARCÍA

Unamuno, 9 Día 3

ANA MARIA LLORET CABALLERÍA

Camino Viejo Elda, 43 Día 4

Servicio de Ayuda a Domicilio

Durante estos últimos meses han cambiado muchas cosas, pero el compromiso de nuestra plantilla con los mayores sigue estando intacto.

SERVICIO SEGURO



Servicios con medidas
PREVENCIÓN COVID-19*

* 0% DE TRANSMISIONES POR COVID EN NUESTROS SERVICIOS DE S.A.D. EN EL 2020.

T: 96 539 99 23 ~ www.serlicoop.com

serlicoop

seguimos adelante

Alicia Guillén Poveda



A punto de celebrar el 25 aniversario de la apertura de su clínica de fisioterapia en Petrer, Alicia Guillén nos hace un extenso recorrido tanto de su vida profesional como personal, siempre ligada a un oficio que ama y que ha llenado su vida de satisfacciones.

Alicia, tengo entendido que fuiste la primera mujer fisioterapeuta que se estableció en Petrer. ¿Es así?

Sí, en ese momento sí. Ahora ya somos unas cuatro, aproximadamente, a las que hay que añadir a las jovencitas que van llegando después de terminar la carrera.

Por tradición, la de "Fisio" ha sido siempre una profesión muy enfocada al género masculino. ¿Se sigue manteniendo ese estereotipo o ya no existe?

Cuando yo empecé, es cierto que en mi clase éramos muy poquitas mujeres pero con los años se ha ido nivelando la cosa y cada vez somos más. Incluso ser mujer me ha facilitado mucho el camino a la hora de

tratar a pacientes femeninos de un perfil de edad elevado que se sienten más cómodas cuando soy yo quien las atiende.

¿De dónde te viene tu vocación por tratar y rehabilitar el cuerpo humano?

Pues no lo sé, pero puede ser que de mi bisabuelo, el "tío Pepe", que se dedicaba a poner los huesos en su sitio a la gente que sufría alguna lesión con las técnicas caseiras y rudimentarias de la época.

¿Tuviste claro desde el principio que querías ser fisioterapeuta?

No, y hay una curiosa historia detrás. En casa, mis padres siempre nos inculcaron, tanto a mi hermana como a mí, la opción de estudiar una carrera y yo lo acepté tal cual, sin objeciones. Había que estudiar porque ellos no pudieron en su momento y tenían esa ilusión con nosotras dos. A la hora de elegir la carrera me gustaban las de Ciencias, en concreto la de Biología. Pero hablándolo en casa vimos que se trataba de una opción con difícil salida laboral, así que me decanté por estudiar Económicas

que me abría mucho más el abanico de posibilidades a la hora de encontrar un empleo de calidad. Pero transcurridos dos años lo dejé.

¿Qué ocurrió para dar ese giro tan radical en tu formación?

Mira, durante los dos cursos que estuve en Económicas me junté con tres chicos, con los que todavía conservo la amistad, que no paraban de estudiar y me lo contagiaron. No me saltaba ni una clase (risas). Pero llegó un día, en segundo curso, que la clase consistía en explicar la declaración de la renta. De repente dejé de tomar apuntes y me pregunté, ¿pero qué hago yo aquí? Mi futuro profesional me lo imaginaba junto a una mesa repleta de papeles y sin poder hablar con nadie, con lo que a mí me gusta conversar con la gente. Luego pasé una semana en casa pensando la forma de decirle a mis padres que había dejado la carrera, aunque ellos ya se lo imaginaban porque no me vieron nunca disfrutar con lo que estaba haciendo. El siguiente paso



Art i Raïm

Arte Vinoteca Taberna Gourmet
Virrey Poveda nº 21
Petrer (Alicante) tlf 865 688 225
 Art i Raïm

FEBRERO 2021



Fisioterapeuta

fue hacer un curso técnico de laboratorio en FP durante dos años y de ahí, con las notas que saqué, se me plantearon tres opciones. Una era la de hacer Medicina, pero había que emprender un camino demasiado largo, también estaba Enfermería, que no me convenía y, por último, Fisioterapia, que terminó por convencerme cuando vi el contenido de las asignaturas. Desde ese momento, doy mil gracias cada día por haber mandado a la porra a la carrera de Económicas (risas).

¿Abriste tu propio centro de fisioterapia nada más terminar los estudios?

Pues la verdad es que no, pero no tardé ni un día en encontrar trabajo. A pocas fechas de terminar el último año, me presenté en la Clínica Lledó, la más grande que había en Alicante, para pedir trabajo y me emplazaron a que volviera cuando tuviera las notas y el aprobado debajo del brazo. Eso hice y, curiosamente, el señor Lledó se acordaba perfectamente de lo que me dijo, así que me contrató. Fueron dos años allí y en otro centro de Alicante, una época en la que trabajé mucho para aprender a resolver problemas, que era lo que yo quería. Después entendí que había llegado el momento de abrir mi propia clínica en Petrer. Fue en el año 1998 y aquí seguimos, cerca de cumplir un cuarto de siglo.

¿Ha costado romper con el símil masajista=fisio?

Muchísimo. Ahora todo el mundo sabe lo que es un fisioterapeuta, cuando yo empecé no. Venían clientas que me preguntaban si hacía los pies (risas). Este oficio se ha dado mucho a conocer gracias al deporte y a los grandes equipos de fútbol. También a las estrellas de primer nivel, por ejemplo, cuando David Beckham salió a jugar con una cinta kinesiológica de color rosa, todo el mundo preguntaba quién se la había puesto. Esos gestos nos dieron una gran visibilidad a los fisioterapeutas.

¿Cómo llevas lo de la dichosa pandemia?

Pues nosotros somos un servicio esencial, con lo cual no hemos parado. Además, el trabajo se ha multiplicado ya que los hospitales y centros de salud están colapsados y han derivado a muchos



pacientes a nuestras clínicas. Están siendo meses duros para todos. Es indispensable que nos vacunen, es la única solución para frenar esto, lo tengo claro.



Me consta que la música forma parte importante de tu vida. ¿Eres muy melómana?

Sí, la música me cambia hasta el humor. Cuando me levanto y el día es triste y gris, me pongo en el coche a U2 y soy la mujer más feliz del mundo. Me gusta mucho la música irlandesa, la celta y tengo predilección por Izaro. Ahora mismo pertenezco al grupo "Generación Vinilopop" donde aprendo un montón de la gente que lo forma que tiene grandes conocimientos musicales. También suelo escuchar a menudo la música que me ponía mi hermana cuando era pequeña, grupos como Radio Futura, Mecano, Dire Straits..., porque son canciones que me recuerdan a ella. Mi hermana, María Remedios, me sacaba cinco años y su fallecimiento me afectó muchísimo, y gracias a esa música he conseguido, currándome, poder hablar de ella con los niños, poder llevarlo y que sea algo positivo. He tenido una hermana y no me quiero olvidar, entonces, me acuerdo de todo lo bueno.

Y en tu tiempo libre ¿qué sueles hacer?

Pues aparte de escuchar música (risas), salgo mucho a la montaña a hacer senderismo. Tengo un grupillo que se divide en subgrupos, aunque suelo salir con una amiga que es bióloga con la que disfruto muchísimo de la naturaleza. Y por supuesto no puedo olvidarme de mi papel como representante de la familia en el premio de novela corta que se otorga en el certamen literario "Cuentamontes", galardón que lleva el nombre de mi hermana "María Remedios Guillén".

No puedo terminar la entrevista sin preguntarte por tu padre, Elías Guillén. Persona muy querida y que ama profundamente su pueblo y sus raíces.

Sólo te puedo decir que me encanta trabajar en el pueblo que me vio nacer porque mi padre, desde niña, me inculcó el amor a Petrer, y eso que me pasé media vida estudiando fuera y apenas conocía a nadie, sólo a los de mi comparsa de Moros Nuevos (risas). Ahora, a base de trabajar he podido conocer lo que significa ser de aquí y todo gracias a mi padre que es un forofo de su pueblo y de sus gentes. Así que estoy orgullosa de ser petrolanca.

BALONMANO

Hispanitas Petrer jugará ocho partidos en un mes

Mes infernal para Hispanitas Petrer que deberá disputar ocho partidos en febrero

Tampoco regateó al virus Hispanitas Petrer que no pudo disputar el partido frente al Mislata tras aparecer un brote de Covid en el seno del plantel valenciano. Por lo tanto, los chicos de Omar García continúan en el dique seco desde hace un mes y medio aunque esperan poder volver a competir, si no pasa nada, el próximo domingo, a las 12:45 horas, en el pabellón del Levante Marni.



Fotografía: Karina Balashova

Los petrerenses son el equipo más afectado por la pandemia en el grupo

E ya que llevan jugados menos partidos que ningún otro rival, en total nueve, aunque deberán recuperar el terreno en febrero con un calendario infernal. Estos son los enfrentamientos para los pupilos de García que comenzarán midiendo sus fuerzas a Agustinos (3 de febrero, a las 20:00h), y seguirán contra Benidorm (6 de febrero), Puerto Sagunto B (12 de febrero), Cartagena (13 de febrero), Algemés (19 de febrero), Marratxí (20 de febrero) y Mislata (25 de febrero).

BALONMANO

Gedeón Guardiola homenaja a dos festeros Fronterizos recientemente fallecidos



El internacional tuvo un gran detalle recordando a dos amigos que nos dejaron hace pocas fechas

El pivote petrerense de la selección española, Gedeón Guardiola Villaplana, tuvo un gran gesto con dos amigos integrantes de la comparsa de Moros Fronterizos, de la que es simpatizante, que fallecieron recientemente.

Octavio García y Pascual Reig, dos grandes festeros y fieles seguidores de la trayectoria de Gedeón desde sus inicios, fueron recordados por el jugador internacional tras marcar el tanto con el que contribuyó a la victoria de España frente a Uruguay y que se aprecia perfectamente en la instantánea que el propio Gedeón compartió en sus redes sociales nada más concluir el encuentro.

VOLEIBOL

El virus penaliza al Sedka Novias



Dos positivos en filas petrerenses obligaron a la suspensión del choque contra SPSP Tarragona

El Sedka Novias SDVP Petrer-Villena no jugó su partido de Superliga 2 en tierras tarraconenses frente al Sant Pere i Sant Pau debido a que dos jugadores petrerenses dieron positivo por Covid 19 lo que obligó a aplazar el choque de manera urgente pocas horas antes de su celebración. Esos dos jugadores están en cuarentena mientras que el resto de los componentes del equipo que dirige Tino Callado están entrenando con normalidad al no detectarse más casos entre el grupo. No obstante, este fin de semana no jugarán competición oficial puesto que tienen jornada de descanso. Para poder volver a verlos en acción habrá que esperar al sábado 6 de febrero, a las 18h, cuando rindan visita al Muro de Palma de Mallorca y donde ya podrán contar con la plantilla al completo. Una semana después, el sábado 13 de febrero, regresarán a casa, concretamente al pabellón de Villena, para vérselas con el Voley Xàtiva.

IN MEMORIAM

Carta de despedida a otro de nuestros GRANDES!

El pasado 31 de diciembre nos dejaba Andrés Castelló Navarro, que triste noticia para empezar este año. Desde aquí queremos brindar un pequeño homenaje a este gran jugador de nuestro Club que siempre fue, tanto dentro como fuera de la pista, un gran luchador y bellísima persona. Todos los que hemos tenido el gran placer de compartir pista con él, tanto como rival como compañero o como espectador, de su fantástico juego en las gradas del poli, te damos las gracias por haber sido un gran ejemplo de deportista y haber llenado la estantería de nuestra entidad con trofeos, dejando el pabellón de Petrer en lo más alto.

Descansa en paz Andrés, y sigue



Veteranos +45. Campeones 2ª División 2013

disfrutando de lo que más te gusta allí donde estés..., estamos seguros que ahora sigues disfrutando con

nuestro Samu.

Seguiréis en nuestras memorias y corazones.

Cómo un deporte individual, nos convirtió en un equipo...



Andrés, Ángeles, su mujer, Jesús Hernández y Miguel Oliva



Andrés, a la derecha, junto a su inseparable Miguel Oliva

NOTA DE TU SOCIO

Te conocí en el año 1987 en las pistas de nuestro querido "poli" gracias a un torneo del Ayuntamiento de Petrer, desde aquel instante pasamos a ser compañeros y, sin darnos cuenta, nos convertimos en familia. Hemos vivido juntos mil y una batalla tato dentro como fuera de la pis-

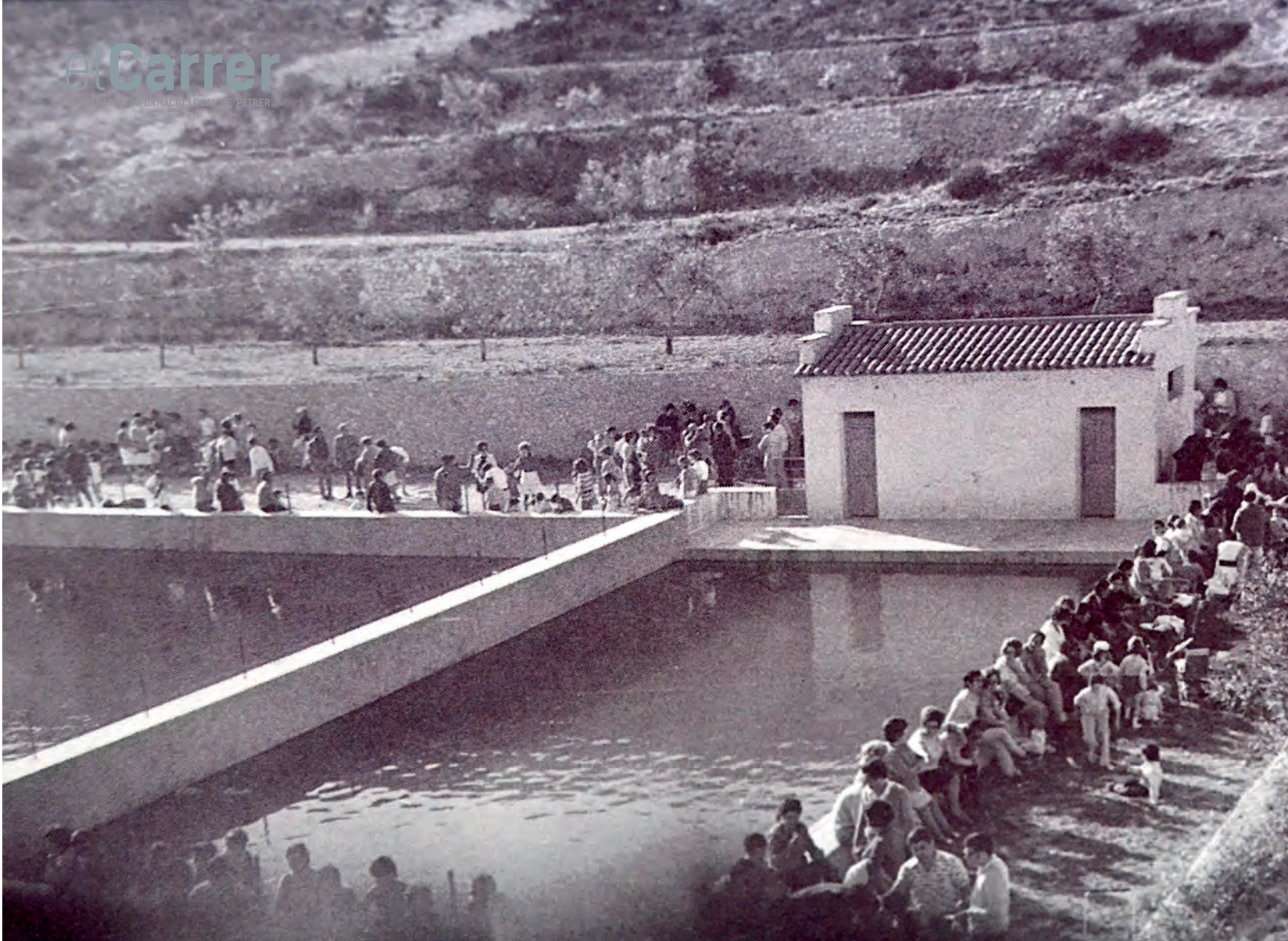
ta. He intentado aprender de ti, no solo de tu juego sino de tu manera de ser como persona, esa ambición por no dar nada nunca por perdido y exigirte hasta la última bola como me exigías a mí. Seguiré intentando mejorar mi juego, para que cuando nos volvamos a encontrar podamos

seguir disfrutando del tenis, nuestra gran pasión, ese deporte individual que nos convirtió en equipo.

Muchas gracias, socio, por ser para siempre parte de mi vida, y un abrazo AMIGO.

Pd. Empieza sacando tú.

Miguel Oliva García



anys 60

Basses de Ferrussa a mitjan anys seixanta

fotos antigues



any 1956

Grup d'amics en L'Horteta. Al fons i enfront del Cid, el desaparegut aqüeducte. En la foto, Arráez, Carlos i Alejandro.



Dificultad:
Sencilla
Tiempo:
30 minutos



INGREDIENTES

- 300gr de harina de repostería
- 60gr de azúcar
- 60gr de mantequilla
- 8gr de levadura en polvo ■ 1 huevo
- 100ml de aceite de girasol
- Ralladura de un limón
- 1 cucharadita de esencia de vainilla
- Mermelada de fresa y virutas de coco



Bocaditos de mermelada y coco

ELABORACIÓN

- 1** En un bol, ponemos en azúcar y la mantequilla, a temperatura ambiente, y con las manos o con la ayuda de unas varillas mezclamos bien hasta conseguir la textura de una crema
- 2** Agregamos el huevo y volvemos a mezclar bien todos los ingredientes
- 3** A continuación, añadimos el aceite, la ralladura de limón y la esencia de vainilla y de nuevo mezclamos bien
- 4** Seguidamente, vamos añadiendo la harina poco a poco, a la vez que amasamos hasta conseguir que la masa no se pegue en las manos
- 5** Cogemos porciones pequeñas de masa y con las manos hacemos pequeñas bolas, más o menos del tamaño de una pelota de ping-pong
- 6** Colocamos las bolitas en una bandeja cubierta con papel vegetal y la introducimos en el horno precalentado a 800°C durante 7 minutos
- 7** Pasado ese tiempo, sacamos la bandeja y hacemos en el centro de cada bolita un agujerito
- 8** Volvemos a introducir la bandeja en el horno otros 7 minutos
- 9** Mientras tanto calentamos la mermelada de fresa a fuego lento o en el microondas
- 10** Una vez sacamos la bandeja del horno, bañamos los "bocaditos" en la mermelada líquida y los pasamos o rebozamos con las virutas de coco
- 11** Finalmente, rellenamos el agujerito con mermelada



LAUDUM
EL VINO DE PETRER



Sobreseído el caso del homicidio del dueño del bar de Rabosa

La Audiencia Provincial cierra la instrucción sin ningún acusado y después de tres años y medio desde que se produjeran los hechos

El caso del homicidio en el que Fernando Millán Chocero, dueño del bar de Rabosa perdiera la vida hace tres años y medio, ha sido sobreseído por la Audiencia Provincial por la inconsistencia de los indicios. El único detenido, Julio Lloret, vecino de Petrer y vigilante del refugio, queda libre de cargos.

La Audiencia Provincial ratificó la pasada semana el sobreseimiento del caso de homicidio producido hace tres años y medio contra el dueño del bar de Rabosa, Fernando Millán Chocero, vecino de Elda de 57 años de edad. Una resolución que ya dictó en noviembre de 2019 el Juzgado de Instrucción Número 2 de Elda con carácter provisional. No haber indicios consistentes contra el único detenido, el vigilante de dicho refugio de montaña y vecino de Petrer de 60 años, ha sido el motivo por el que este caso queda cerrado a no ser que fuera revocado porque los agentes actuantes lograsen nuevos datos, testimonios, indicios o elementos de pruebas que lo pudieran reabrir. Éste fue detenido en abril de 2019 y la investigación, llevada a cabo por agentes de la Policía Nacional de Elda-Petrer como de Madrid, no han podido encontrar pruebas suficientes de su implicación o autoría. Recordar que los hechos se produjeron en la madrugada del 23 de septiembre de 2017 y todo apunta a que tan solo una persona fue el autor o autora, además con premeditación. Se valoraron todas las hipótesis y se investigó a una decena de posibles sospechosos de todo su entorno pero nada fructificó. Todo transcurrió en las inmediaciones del paraje de Rabosa a las seis de la madrugada y en el camino de acceso al parque propiedad del Centro Excursionista de Elda. La víctima iba sola en su coche y, en teoría, no hubo testigos ni el arma empleada. Cuando éste bajó del vehículo para abrir la cadena que da acceso a la finca, lo atacaron por la espalda,



Panorámicas del lugar donde sucedieron los hechos



al parecer con una piedra de unos 30 kilos de peso ya que estaba cerca del cuerpo y se descartó que hubiera caído del talud. El informe de la autopsia recoge que Fernando Millán recibió un impacto directo de gran potencia en la cabeza pero no fue el único porque

también tenía fracturadas la tibia y el peroné, probablemente al recibir otro impacto o caer tras el primer impacto. Lola Ruano, esposa de Julio Lloret, detenido en abril de 2019 como presunto autor y ahora sin cargos, dice que su marido está muy cabreado con el mundo, muy enfadado. Ambos están muy disgustados con la justicia y con la Policía "porque no se puede tratar a alguien como si fuera el culpable cuando no tienes pruebas". Todo esto les ha pasado factura, sobre todo económica y personalmente, y solo esperan poder recuperarse del sufrimiento que les ha producido todo el proceso. Añade que no ha sido una alegría el no declararlo culpable porque así se han visto desde el primer momento y el caso se ha quedado sin resolver. Lola asegura que su marido el día de autos estaba con ella porque, como guarda de Rabosa, no salía de casa antes de las 6 de la mañana, hora en la que habitualmente paseaba a su perro antes de ir al trabajo. Se veía con Fernando de vez en cuando pero no compartían ni tareas ni espacios físicos, no se conocían mucho ni tampoco a sus respectivos entornos.

ENTREVISTA

Julio Lloret, un hombre liberado pero con sensaciones agri dulces

Tras decretar el Juzgado de Instrucción nº2 de Elda el sobreseimiento del caso del homicidio cometido contra Fernando Millán Chocero, propietario del bar de Rabosa, la Audiencia Provincial también lo ratificó hace unos días y el único detenido, Julio Lloret, queda libre de cargos, de nuevo. Este vecino de Petrer de 62 años de edad es, desde hace 23 años, guarda del parque de Rabosa y durante 32 años, empleado del Centro Excursionista de Elda como entidad propietaria de dicha zona recreativa. De nuevo se ratifica su inocencia pero sus sensaciones son agri dulces por el trato recibido durante su detención en abril de 2019. Aunque ha pasado página, no puede evitar emocionarse cuando recuerda el calvario vivido todo este tiempo.

Julio, ¿está contento y satisfecho con la ratificación de la Audiencia Provincial que, de nuevo, lo libera de los cargos de cualquier tipo de participación en la muerte de Fernando Millán?

En principio me siento bien, porque de no tener cargos a poder ir a la cárcel, mucho mejor así. Desde el principio he defendido mi inocencia pero que me trataran como a un criminal, eso me ha dolido mucho. Yo le pregunté a la policía durante los tres días que estuve detenido cómo trataban a los culpables si a mí, que no se me había acusado de nada, me trataban de aquella manera. Yo no hice nada y me hicieron sentir como una mierda, me llevaron esposado y hasta tuve que orinar dos veces en la propia celda, no me hicieron caso.

¿Por qué solo le detienen a usted, basándose en qué?

La policía tenía una lista de personas, a partir de ahí, y en base a las circunstancias coincidentes, iniciaron los interrogatorios. Como yo lo conocía y, según me dijeron, yo conocía los horarios de la víctima, yo fui sospechoso y a mí fue a quien detuvieron. No obstante, eso es mentira, porque aunque conocía esos horarios entre semana, los fines de semana no tenía ni idea, y los hechos ocurrieron un sábado por la mañana temprano. En alguna ocasión coincidí con él cuando mi perro estaba bien y subía paseando con él a veces, pero ni siquiera en



“Desde el principio he defendido mi inocencia pero que me trataran como a un criminal, eso me ha dolido mucho”

esas ocasiones era tan temprano como el día que sucedió todo.

¿Estuvo allí esa mañana?

Vi al fallecido poco después de que perdiera la vida en aquel camino. El hombre estaba en el suelo con las llaves del candado que abría la cadena del camino en la mano. Primero llegó la cocinera, ella se volvía al pueblo y yo me la encontré cuando subía, me dijo lo que había visto y llamamos a emergencias.

¿Qué fue lo primero que pensaste cuando viste su cuerpo en el suelo?

Lo primero que pensé fue que le había dado un telele y que al caer se había dado un golpe en la cabeza contra el suelo. Después, al mover mi coche fue cuando vimos la piedra grande con la que, al parecer, le golpearon según las averiguaciones policiales. El forense y el juez vieron indicios de delito y ahí comenzó la investigación.

¿Ha pasado página?

He pasado página pero cada vez que surge algún comentario al respecto o alguna noticia relacionada como la que ha salido ahora sobre la ratificación de la Audiencia Provincial, se me remueve todo y me acuerdo de cómo me trataron, cómo fueron a mi casa a detenerme y el tiempo de incertidumbre que he pasado. Al final he resultado ser un no culpable por falta de pruebas.

Al no haber juicio, ni sentencia, usted paga al abogado aún no teniendo cargos, ¿hay alguna manera de que se le compense ese gasto que ha tenido?

Esto nos ha dejado en la ruina, estamos endeudados porque son muchos miles de euros los que hay que pagar que no tenemos. Eso y el trato recibido, ha sido lo peor. Sé que no soy perfecto, pero no me he metido nunca con nadie.

Santísimo Cristo de la Sangre del Monte Calvario

Reportaje: Sandra Pérez García

La tradición de un pueblo es el reflejo de la devoción de los petrerenses al Santísimo Cristo del Monte Calvario con la bajada de la imagen en un vía crucis desde la Ermita de Cristo, nueve días de culto a través del Novenario que culmina con la multitudinaria procesión que prepara la vuelta del Santísimo a la ermita.

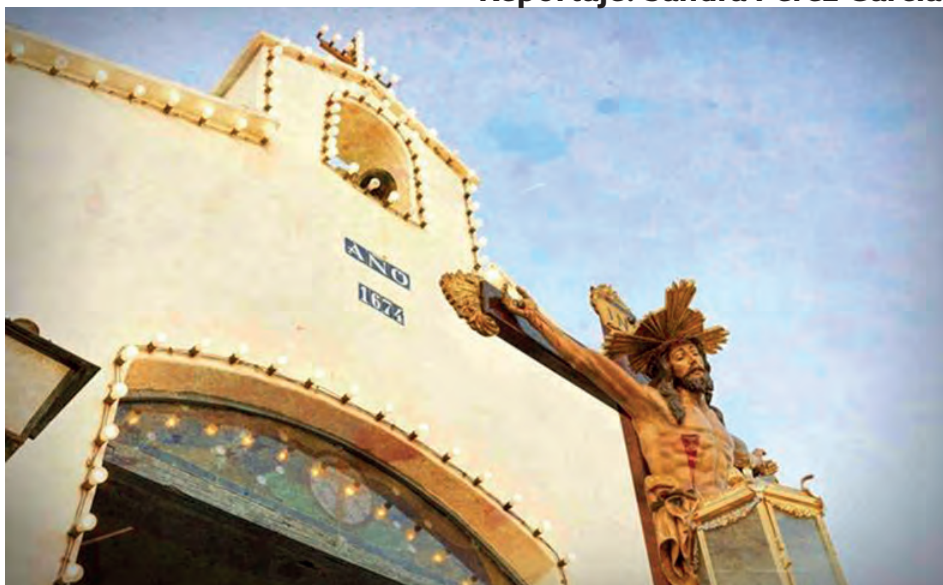
La veneración al Cristo de la Sangre del Monte Calvario, encomienda a la protección de epidemias, sequías y calamidades, si bien las fiestas tal y como hoy las conocemos, tienen más de 30 años y son organizadas por la Mayordomía del Cristo Monte Calvario de Petrer.

Como es tradición, la imagen baja al municipio por las calles del casco antiguo, celebrando un vía crucis con las 15 paradas de rigor, una por cada una de las agnias de Jesucristo en su camino a la cruz, en el acompañamiento a la imagen en un ambiente de recogimiento, entonando cánticos religiosos en honor al Cristo del Monte Calvario, para que, una vez en la iglesia, se interpreten los Gozos al Santísimo Cristo.

En 1674 los petrerenses construyeron una pequeña ermita, con planta de una sola nave que se alza en un lugar estratégico desde donde su altura domina todo el pueblo. Fue Mosén Bonifacio García, presbítero e hijo de Petrer que vivía en la ciudad de Valencia, el que trajo a Petrer la imagen del Cristo para que fuera entronizada en su ermita el 26 de agosto de 1674.

Durante el siglo XVIII el templo que inicialmente se había construido como una sola nave se reedificó para establecer una estructura de planta de cruz latina con nave central, capillas laterales y una cúpula central de media naranja que se ha mantenido hasta nuestros días con varios refuerzos y reconstrucciones para resistir el paso de los siglos.

En 1774, con motivo del Primer Centenario del Cristo se hicieron obras de ampliación del santuario con la creación de tres capillas colaterales y una sacristía. En 1874 culminó con la explanada o plazoleta delante de lugar de culto, unas escaleras de piedra para acceder a ésta y se mejoraron los caminos de acceso al pequeño templo. Cuando se acometieron las obras bastaba tocar la campana de la ermita para que acudieran gran número de mujeres, niños y hombres para



colaborar de forma voluntaria y altruista en las obras de la reconstrucción del templo.

El estallido de la Guerra Civil trajo consigo el asalto y destrozo de la ermita y la imagen del Cristo en agosto de 1936. En 1940, cuando se reemprendieron las fiestas después del conflicto llegó el día del Cristo y la ermita apareció remozada, nadie sabe de dónde salieron los fondos para costear la restauración, probablemente un acto de fe llevó a cabo este imperioso milagro.

En 1991 se mejoró notablemente el interior de la ermita con la decoración del presbiterio, la restauración de la cúpula

con sus ángulos y pilares, el arreglo de las farolas de las andas, los candelabros, la colocación de columnas con copas y arecas. Se instaló un pequeño jardín en el costado derecho de la ermita y se empedró el suelo de la plazoleta con un gran escudo que representa una torre y dos soldados presidiendo el centro de ésta.

Todo posible gracias a la dedicación desinteresada de la Mayordomía que ha gestionado los donativos de los fieles y devotos de La Imagen del Cristo.

El Santísimo Cristo de la Sangre es una talla que representa a Jesucristo de Nazaret crucificado, de estilo barroco cuya técnica más habitual era la talla en madera policromada, que buscaba el realismo más convincente, a veces mediante vestidos y ropajes auténticos. Esta imagen presenta una forma voluptuosa y exagerada, lo cual hace que la talla cobre expresividad, en actitud patética y dramática.

El Cristo, suponemos que está realizado en madera de alcornoque y yeso, ya que la de alcornoque es más ligera que otras maderas, con el fin de poder sacar en procesión la imagen con mayor facilidad. Con un peso aproximado de 73 Kg, de brazos largos en posición de cruz y poco cuerpo con desplome de su cabeza a la derecha.

Se procura dar con ella verosimilitud de realismo y naturalismo, como podemos apreciar, cuya finalidad es provocar una profunda emoción religiosa en el concurrente.

* Las fotografías que acompañan a este reportaje son de Abraham de la Rosa.



Elías Bernabé. Los sentidos de la música

Los primeros recuerdos infantiles de Elías Bernabé Pérez (Petrer, 1949), se encauzan a la música cuando en casa escuchaba fragmentos de zarzuelas en la radio, o durante la Semana Santa, que emitían música clásica. También, en los conciertos de música que amenizaban las fiestas mayores de octubre, en el templete donde actuaban las agrupaciones musicales, enfrente de su casa. En 1963, su abuelo materno, Pepín, adquirió un tocadiscos y Elías era el encargado de poner el disco a los mediodías y por la noche. Casi diariamente escuchaban la zarzuela *Doña Francisquita*, en las voces de Alfredo Kraus y Ana M. Olaria, y la aprendió de memoria. El segundo disco que adquirieron fue *La generala*, también de Kraus y Olaria, y así alternaban ambos discos. Después, *Maruxa*, un entusiasmo que elevó sonoridades, de la misma manera la aprendió de memoria. Y como dice *La romanza en Madrid*, de tan virtuosa zarzuela: **-Te acompañarán toda la vida, porque son inmortales-**.

Elías Bernabé fue corresponsal de Radio Villena en 1980; del diario *LA VERDAD*, desde 1980 aparece su firma en *El Carrer*. En Radio Elche (Onda Media), concedieron licencias de emisoras de FM., la de Elda adjudicada a la radio ilicitana, donde colaboraba, se le presentó la oportunidad y accedió a la plantilla (1982-1984). Fue secretario de la comisión del Centro Excursionista de Petrer para organizar la IX Marcha Nacional de Veteranos, celebrada en Petrer el 9 y 10 de octubre de 1982. Ocupó la dirección de las instalaciones deportivas del Ayuntamiento de Petrer (01.11.1984), hasta su jubilación. Formó parte del equipo fundacional de Radio Elda SER, adscrita a la Cadena SER en la actualidad. Realizó el programa "El Género Lírico" (1982-2002), y "El templete" (1991-2002), dedicado a la música de banda. Participó en el Simposio sobre Ruperto Chapí (1995), organizado por la Universidad Complutense de Madrid y la Diputación de Alicante. Objetó participar en una emisora de Madrid, en un programa de zarzuela, lo que hubiera sido factible, dado los avances técnicos. **Inició un primer taller de zarzuela en el Hogar de la Tercera Edad, en Petrer. Después impartió cursos-coloquios en las Aulas de la Tercera Edad, de Elda (1992 a 2008).**



Elías Bernabé es poseedor de una completísima discoteca repleta de música de diversos géneros



Elías Bernabé, junto al presidente de la comparsa Labradores, Pepe Milán Amat

En representación del Grupo Lírico de la Unión de Festejos de San Bonifacio de Petrer, formó parte de la comisión artística en Madrid, para constituir la Federación Nacional de Agrupaciones Líricas de Aficionados, bajo la presidencia de Francisco Alonso. Iniciativa promovida por herederos de destacados compositores y libretistas de zarzuela, con una apretada agenda de reuniones, sin embargo, el proyecto no prosperó. Impartió conferencias en el Ámbito Cultural de El Corte Inglés, de Alicante; en Caixa Galicia, de Ferrol, organizado por la Asociación Ferrolana de Amigos de la Música; Casino de Monóvar; Quincena Cultural de la A. M. Cultural Eldense Santa Cecilia y, ADOC., en ocasión del 75 aniversario de la zarzuela *Luisa Fernanda*. **Las Bandas de Música de la comarca del Vinalopó adscritas a la Federación Valenciana de Sociedades Musicales (diciembre 2002), le reconocieron por doce tem-**

poradas del programa "El templete" de Radio Elda Ser. Con anterioridad, la Santa Cecilia Eldense, le distinguió por la difusión de la Música de Banda, a través de la citada emisora.

Presidió la Comisión Organizadora del Centenario de la Unión Musical de Petrer (1905-2005), siendo coautor del libro-revista conmemorativo del centenario *Un siglo de música*, de 325 páginas, distinguida con el premio Euterpe 2006, que otorga la Federación Valenciana de Sociedades Musicales. Intervino en una ponencia, organizada por la UNDEF, en el Simposio Nacional "125 anys de música festera 2007", en Elche (04.11.2007), como broche de oro a los actos conmemorativos del aniversario de la Música de Moros y Cristianos (1882-2007). Simposio que analizó los distintos aspectos de la Música Valenciana escrita para la Fiesta. Entre su variada publicación de trabajos literarios, referenciamos su colaboración en "Diccionario de la Lirica en Alicante: en casi dos siglos de zarzuela y opera", siendo su autor, José Manuel Navarro Sales (Alicante, 1958-2018), con la intervención en la presentación del prólogo de Elías Bernabé, José Luis Ferris, Jorge Ribera y Cristina Martínez. Recientemente, se le ha podido ver en los coloquios musicales en "Divendres Lírics", en el Ateneu Cultural Republicà de Petrer. **Elías Bernabé, le ha puesto banda sonora a su intensa vida en la música clásica, en la opera, en la zarzuela o en la música de banda.**

Adiós a la sonrisa más bonita de Petrer

Te fuiste en fiestas de la Virgen, esas en las que nos conocimos hace ya más de dos lustros. Cierro mis ojos y te veo llegando por primera vez con esa sonrisa que tanto llamaba la atención, la más conocida y la más bonita que vi en una mujer de Petrer. Nuestra patrona la Virgen del Remedio no

JUAN MANUEL MARTÍNEZ GALIANA

pudo obrar el milagro que necesitábamos, que tu sonrisa siguiese iluminando nuestros días.

"El Cid" nuestro monte y guardián amaneció triste a la mañana siguiente de que te marchases de nuestro lado, fue San Bonifacio quien provocó esa reacción en él al decirle que había tenido que llevarte hacia las estrellas. Desde su cumbre intentó impedirlo rasgando las nubes para encontrarte y provocando esa lluvia matutina del domingo, gotas de lluvia que no eran más que sus lágrimas ante la pérdida de su sonrisa favorita.

Esa mañana al acercarme por uno de nuestros parajes vi que esas lágrimas discurrían también a través de nuestro Arenal, tal y como tú lo hacías de niña, por un momento cerré mis ojos y pude verte en lo alto preparada para lanzarte mostrando esa increíble sonrisa y de repente una lluvia interna brotó sobre mis mejillas.

Apenas han pasado unos meses y ya nada es igual sin ti, tu familia, amigos,

conocidos seguimos sin creernos que no te vayamos a volver a ver paseando por el pueblo, en el trabajo, viéndote desayunar los sábados con tus padres, cenando o dando una vuelta con nosotros por las terrazas o pubs. Petrer ha cambiado, con tu partida nada es igual para quienes formamos parte de tu vida

aunque fuese durante un instante, porque tú formas parte de ese todo indivisible que asociamos a Petrer en nuestra cabeza y corazón.

Para los que te conocimos las fiestas de Moros y Cristianos ya nunca serán iguales, no te veremos en ese lado de la Plaza de Baix emocionada esperando la entrada de bandas, ni andando por el Carrer Nou en la bajada del santo, o desfilando tal y cómo lo hacías siempre sonriendo. Comenzaste de Flamenca y después fuiste Beduina, demostrando con ello tu carácter guerrero, el mismo que utilizaste hasta el final para luchar contra esa maldita enfermedad. Tu batalla no ha sido en vano, has sido un ejemplo de lucha para todos, soportando ese dolor para darnos un día más, un momento más contigo. Todo ello sin perder esa sonrisa que siempre te ha definido y que jamás podremos olvidar, tú fuerza para soportar lo que te ocurría y bromear ante la adversidad nos hacía pensar que podrías con ello pero al final no pudo ser.

Que te hayas marchado es muy difícil para los que nos quedamos aquí sin poder disfrutar de tu compañía en aquellos rincones que compartimos momentos contigo, ya fueran en Petrer, Alicante, Oviedo o incluso en el extranjero. La forma en la que ha sido, tú edad, tu carácter, tú energía,... son cosas que nos impiden creer que esto tuviera que ser así y no se pudiese hacer algo más. Victoria nos acompañarás siempre porque los recuerdos que tenemos contigo te permitirán vivir eternamente en nosotros, no te olvidaremos porque siempre vivirás en el más Bello Rincón de nuestro corazón.

Me despido diciéndote que tengas por seguro que nadie que te quiera o haya formado parte de tu vida va a olvidarte nunca, admito que al principio resulta imposible acordarse de ti sin llorar o entristecerse, pero estoy convencido que pensar en tu sonrisa y tu lucha, que ha sido ejemplar, nos servirá para que se nos dibuje una a nosotros al recordar los momentos vividos contigo y lo especial que eres, eso sí, nunca será tan amplia ni bonita como la tuya. Sé paciente con nosotros y verás que vamos a esforzarnos en recordarte como te mereces, siempre con una sonrisa.

Siempre en nuestros pensamientos y corazón.

Gracias Victoria.

LA LLENGUA DE LES PETRERINES

Una de funerals

Entre el 2010 i el 2015 la transmissió generacional del valencià —de pares, mares (i iaies i iaies) a filles, fills (nets, netes)— va caure un 23% en la regió d'Alacant, és a dir, a les comarques de l'Alacantí, el Baix Vinalopó, la Marina Baixa i el VINALOPÓ MITJÀ, on



VICENT BROTONS RICO

és Petrer. Una hipotètica projecció d'estes dades al 2021 podria dur-nos a un 30% i en el cas de Petrer potser al 35% o més.

Això vol dir que en deu anys un de cada tres xiquets o xiquetes ha deixat d'aprendre el valencià a casa (afegits al 80% que ja no ho feia abans dels 2015), a no escoltar-lo ni parlar-lo, malgrat tenir, en molts casos, un progenitor o algun iaio o iaia que li'l podria parlar. Si la població valenciano-parlant activa de Petrer, és a dir, la que usa

el valencià amb certa freqüència, no supera el 30%, la mateixa població usuària de l'idioma en el tram entre 0 i 18 anys, període de màxima influència familiar, no arriba a ser usuària freqüent del valencià ni al 15%. Dins de 20 anys, un/a o dos de cada deu veïns o

veïnes del nostre poble parlarà en valencià amb un altra. Menys de mil entre 35 o 40 mil habitants.

Este "maremàgnum" de xifres ens diu bàsicament una cosa, que els xiquets i jòvens petrerines i petrerins pràcticament aprenen cada vegada menys el valencià a casa. O dit d'altra manera, el valencià està deixant de ser acceleradament llengua materna, familiar o primera. És ben cert que l'aprenen a l'escola, però ho fan

en programes descompensats que afavoreixen indiscutiblement —feroçment— el castellà, llengua omnipresent ambientalment (un altre tema per a un futur article) i molt poc el valencià o l'anglès.

Podem concloure que, a Petrer, o el valencià recupera la presència familiar que tenia fa una o dues generacions o en un parell de dècades més serà només una llengua oficial i escolar d'ús escassíssim, com passa, per exemple, a Alacant o València. El valencià a Petrer —i no només a Petrer— va camí de llatinitzar-se, és a dir, de convertir-se en una "llengua morta". I com diu el professor Agresti, "els funerals per les llengües que moren són oficials pels fills dels assassins". Està clar qui som o serem els "assassins" i qui els "enterradors": RIP.



Asociación de Comerciantes PETRER

2.021

www.asociacioncomerciantesdepetrer.com



Estamos por ti

**Comprando en el
pequeño comercio
inviertes en tí**

La Asociación de Comerciantes de Petrer agradece a todos sus clientes la participación en la campaña de Navidad-Reyes y felicita a los premiados con + de 6.000€ en vales de compra.

**¡¡ ENHORABUENA
A TODOS !!**



Por las actuales circunstancias sanitarias, lamentamos no poder celebrar nuestra Gala del Comercio Local, donde realizar la entrega premios de Navidad-Reyes.

Contactaremos telefónicamente con todos los premiados, para indicar cómo y dónde pueden recoger sus vales de compra antes del 30 de enero.

Los vales no recogidos antes del 1 de febrero serán donados a CRUZ ROJA y CARITAS.



COMERCIO Y
MERCADOS



**GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Economia
Sostenible, Sectors Productius,
Comerç i Treball



Acreditada per la Generalitat

