



ÓSCAR AMORÓS NAVARRETE

capitán

Tenemos un año más para apreciar las cosas y disfrutarlas. Lo vamos a apreciar al 100 por ciento

LAURA AMORÓS NAVARRETE

abanderada

Nuestro sueño estaría a punto de culminar y lo empezamos de nuevo. Cuando tenga que ser será y será precioso



ADA SALAZAR NAVARRETE

rodela

Me da mucha pena que no se celebren las Fiestas este año. El año que viene las viviremos más intensamente y brillaremos más



C·A·R·G·O·S
F·E·S·T·E·R·O·S

TERCIO DE FLANDES



Desde bien pequeños, jugábamos a ser abanderada y capitán de nuestra comparsa. Nuestras madres, M^a Teresa y Concha, amigas y flamencas, nos inculcaron el amor por la Fiesta desde que nacimos y nos encaminaron en este sueño festero. Fuimos creciendo y las ganas no hicieron nada más que aumentar. En el invierno de 2017, la directiva de nuestra comparsa buscaba capitán y M^a Teresa no dudó ni un segundo en ir corriendo a casa de Concha. ¿Qué pasa Mari?, ¿por qué vienes tan nerviosa?, le preguntó Concha algo asustada

¡Qué nos bajamos la Capitanía! Tu hijo Alejandro tiene que ser el capitán y mi hija Sandra la "abanderà", contestó muy emocionada.

Y así fue cómo este sueño empezó a coger forma. Sólo faltaba la rodela, aunque tampoco había duda, tenía que ser Vega. Fue en una reunión de comparsa cuando se lo propusieron a su madre Isabel.

Qué suerte que su familia, también festera y flamenca, quisieran formar parte de esta Capitanía y compartir con nosotros esta gran ilusión.

Desde entonces, no hemos dejado de soñar juntos.



ALEJANDRO VERDÚ ABAD
capitán

***Una bandera nos unió
y aunque, de nuevo,
un bache se pone
en el camino, con
paciencia e ilusión,
mi abanderada,
mi rodela y yo,
cumpliremos un
bonito sueño***

SANDRA ANDREU JUAN
abanderada

***Me invade la ilusión cada
vez que imagino cómo
serán las Fiestas de Moros
y Cristianos. La il.lusió i
les ganes no han deixat de
créixer. Visca Petrer, ni gran
Petrer!***

VEGA VALVERDE DÍAZ
rodela

***Estic molt contenta
de que tots estiguem
bé i tinc moltes ganes
d'anar a Petrer i
vestir-me de flamenca***



Como manda la tradición, San Bonifacio tiene su palma

El jueves 14 de mayo, festividad de San Bonifacio mártir y día grande para Petrer, celebramos la fiesta en honor al santo patrón como manda la tradición. Éstas son unas fiestas distintas por las circunstancias que todos conocemos y por la acertada decisión de la Unión de Festejos San Bonifacio mártir, respaldada por el Ayuntamiento, de no celebrarlas este año. Pero no es la primera vez que nos quedamos sin fiesta. Entre 1909 y 1913 no se celebraron por la situación de penuria económica que atravesó Petrer durante esos años. Dos décadas más tarde también se suspendieron, debido a la proclamación de la II República, en abril de 1931, y las nuevas consignas políticas hicieron que el pueblo se quedase sin fiestas de Moros y Cristianos hasta 1934. El estallido de la Guerra Civil en 1936 hizo que éstas no se retomaran hasta 1940.

Esta año la fiesta comenzó con la celebración de la eucaristía en la que recibimos la palma que, como es habitual, desde hace muchos años, ofrecen al santo los hermanos José Luis y Pedro Román Payá, herederos de una hermosa tradición que iniciaron sus padres Pedro y Consuelo. La palma que porta el santo se caracteriza por su belleza, obra de los maestros artesanos ilicitanos que recrean su imaginación, superándose, año tras año, y ofreciéndonos verdaderas obras de arte. La palma que luce San Bonifacio se realiza con gran esmero y se equipara a las que destinan a jefes de estado, incluyendo al papa. Si bien, este año, será distinta, una palma sencilla, sin ornamentos, esbelta y cimbreante, símbolo de la sobriedad y la solidaridad de Petrer con todas las personas que están sufriendo las consecuencias de esta incruenta e inesperada pandemia.

Los petrerenses nos disponemos a celebrar con el mejor ánimo posible estos días en que el mundo solía detenerse para disfrutar de unas fiestas en que la alegría, la música, la pólvora, el color, y la hospitalidad eran la norma. Este año nos reinventamos, y, el día del desfile infantil, ya aplaudimos a nuestras rodela y a los más pequeños,

No es la primera vez que nos quedamos sin fiesta. Entre 1909 y 1913 no se celebraron

quienes han de perpetuar nuestra tradición festera. El jueves 14 de mayo, tras la bendición de la palma, todos a una voz, desde nuestros balcones y ventanas, cantamos emocionados el pasodoble "Petrel", ya convertido en himno oficial, llenando nuestras calles del sentimiento de sentirnos un pueblo unido que ama, respeta y engrandece sus tradiciones. Hoy, cuando el santo comience a bajar desde su ermita nos embargará la emoción, visualizando la acelerada entrada de San Bonifacio en la



MARI CARMEN RICO NAVARRO

Cronista Oficial de la Villa de Petrer

plaza, llevándolo entre todos en volandas a los acordes del himno nacional. En cada entrada, nuestros aplausos y nuestro pensamiento estarán con nuestras abanderadas, capitanes y rodela y con todos los festeros y festeras. Y así, uno tras otro, celebraremos todos y cada uno de los actos de nuestra fiesta.

Y por fin, cuando llegue la siempre triste subida del Santo, este año se tornará alivio pues comenzará la cuenta atrás para la Fiesta del 2021.

¡Visca Sant Bonifaci i Visca Petrer!

José Gabriel Martínez Beneit

ARTÍCULOS PARA MARROQUINERÍA, CALZADO Y CONFECCIÓN

C/. País Valencià, 43
Petrel (Alicante)

Teléfono 96 537 04 56
Tel. y Fax 96 695 52 15

martinezbeneit@gmail.com



**EMPOLLONS** 1971

LOS PRIMEROS AÑOS FUERON PURO CARPE DIEM

Cumplir 50 años no es baladí para quienes comenzaron esta aventura sin más pretensión que vivir los días de fiesta de aquel 1.971 como en un juego callejero de chiquillos de doce o trece años, que, vestidos con pana negra y cintas de colores por sus madres, sin darse cuenta, dieron el primer paso a grupo de amigos con identidad propia y a la Filá Empollons.

¿Por qué Estudiantes? por la simple razón de que éramos más que Moros Viejos, Moros Nuevos o Flamencos de nuestras familias, por tanto, menos padres y madres a convencer, y, por qué no decirlo, la Comparsa nos atrajo por su desenfado y lo cómodo y económico de su atuendo.

Los primeros años fueron puro Carpe Diem, aprovechando cada día de fiesta sin pensar en un mañana, pero fuimos creciendo junto a nuestros mayores, Cate-dráticos, Trovadores, Gatos Negros, Ganduls, que, nos inspiraron la personalidad estudiantil, resumida en el lema nunca escrito: "La alegre seriedad", que, siendo una contradicción en sí misma, nos identifica plenamente; diversión mucha, pero compromiso y responsabilidad

también cuanto toca, y a nosotros nos ha tocado, en tan largo recorrido, participar en directivas y ostentar en cinco ocasiones la Capitanía.

Durante los últimos meses hemos organizado diversos actos para celebrar el Cincuenta Aniversario, en familia, con amigos y con otros festeros de idéntica cosecha del 71. Nos hemos abrazado, besado, reído, fotografiado, hemos recordado anécdotas, pequeñas historias vividas juntos en ese fantástico escenario que es la de Fiesta de Moros y Cristianos en honor a nuestro Santo Patrón Bonifacio.

Este año no volveremos del letargo festero cuando arranca la primavera. No veremos crecer las hojas de la Parra centenaria de nuestro patio tomando un vino a su sombra a mediados de Mayo. Habrá que esperar a que se nos pase el susto del Coronavirus que nos ha frenado en seco. Pero que nadie dude, como buenos Estudiantes, que nos presentaremos a la próxima convocatoria festera dispuestos a superar con matrícula de honor la asignatura que ahora queda pendiente. ●



F·I·L·A·S **50** A·Ñ·O·S

EMPOLLONS 2019



COMPONENTES

José María Amat Tortosa
Francisco Asensio Perez
José Corpus Moll
Rogelio Corpus Moll
Antonio Corpus Moll
Luis Chico de Guzmán Martínez
José Maestre Rodriguez
Mariano Moltó Payá
Manuel Mollá Chico de Guzmán
Daniel Olmos Navarro
Juan Miguel Poveda Ferrándiz
Juan Miguel Poveda Beltran
Vicente Tortosa Moll
José Miguel Verdú Aracil
Constantino Verdú Montesinos





NEGRAS BEDUINAS 1971

La fila Negras Beduinas comenzó su andadura en la fiesta de Moros y Cristianos de Petrer en el año 1970. La fila surgió espontáneamente, fruto de la iniciativa de las novias y mujeres de algunos miembros de la fila Negros Beduinos. Los inicios fueron realmente duros, por ser algo innovador y por el escaso papel que la mujer, hasta entonces, había jugado en la fiesta. Durante los primeros años tuvimos grandes dificultades a la hora de confeccionar nuestros trajes, pues la fila rechazó siempre el vestirse con traje de hombre y esto hizo difícil encontrar complementos de estilo femenino, pues imperaba solo la confección de trajes masculinos.

La fila con todas sus componentes fundadoras desfiló hasta el año 1977, momento en que lo dejaron por diferentes razones, una de las cuales es que no se veía con buenos ojos en aquellos años que la mujer participase en la fiesta a partir de cierta edad y, por eso, en este año se produjo una renovación integral de las componentes de la fila. Algunas de las que entraron ese año continúan activas en la actualidad.

La fila desfiló vestida de "negra" hasta el año 1979, en que se decidió abandonar la pintura y el estilo que hasta entonces nos

había caracterizado y adoptar una nueva imagen que por entonces comenzaba a imperar; las filas de moras. Fue a partir de aquí que la fila inició una nueva etapa en la forma de vestir y maquillarnos, pero siempre manteniendo el nombre que hasta entonces habíamos llevado; "Negras Beduinas".

Podemos considerarnos una fila que en estos 50 años ha desarrollado una intensa actividad dentro de la fiesta y hemos acumulado distintas fechas para recordar por diferentes motivos.

En el año 1984 y a consecuencia de carecer la comparsa del cargo de abanderada, la directiva de la comparsa nos propuso bajar la bandera para el año siguiente. La propuesta fue muy discutida entre todas las componentes y, finalmente, aceptada. Durante ese año trabajamos con mucha ilusión en la confección de los trajes y la fila pudo ostentar en el año 1985 el cargo de abanderadas de los Moros Beduinos con orgullo y satisfacción.

Durante estos 50 años hemos sabido ser consecuentes con lo que la fiesta necesitaba, por eso siempre hemos ocupado puestos de responsabilidad cuando se nos requería. Dentro de la directiva de la comparsa Moros Beduinos siempre ha

habido una Negra Beduina ocupando cargos de secretaria, vocal o compromisarias. En el año 1992 la fila asumió los máximos cargos de presidenta, vicepresidenta y tesorera, siendo la primera mujer presidenta de la comparsa Moros Beduinos nuestra compañera Reme Maestre Cano, que ocupó el cargo hasta el año 1998. Son años de los que guardamos un buen recuerdo por la implicación de nuestra fila con nuestra querida comparsa y por los buenos momentos festivos vividos en esa época.

Otra de las fechas que pasará a la historia de nuestra fila y, creemos, de la fiesta, es el año 2008. En este año decidimos abordar un reto todavía más difícil: que una fila de mujeres, por primera vez en la historia de la fiesta, llevase la imagen de nuestro patrón en el acto de la procesión. Las circunstancias que nos llevaron a acometer este hecho son muchas, pero ante todo el poder coronar nuestra trayectoria festera con este especial broche de oro. Por eso, con letras mayúsculas, decimos que tuvimos el honor de ser LA PRIMERA FILA DE MUJERES QUE PORTÓ LA IMAGEN DE SAN BONIFACIO EN LA HISTORIA DE NUESTRA FIESTA. Queremos dejar constancia de esto, pues creemos que se trata de un hecho histórico. Nuestras su-



NEGRAS BEDUINAS



cesoras tendrán el orgullo al leer estas líneas de saber que nuestra fila, a pesar de todas las voces críticas y discordantes y de las dificultades que nos encontramos en el camino, fuimos capaces de portar la imagen de San Bonifacio con elegancia, sencillez y orgullo y demostramos que todo es posible.

Llevar la imagen del santo siempre fue algo reservado a los hombres, sin embargo, a partir de aquí quedó abierta esa puerta para que cualquiera que se sienta festero y orgulloso de sus fiestas y su patrón, pudiese hacerlo, independientemente de que sea hombre o mujer.

Fue un año especialmente ilusionante para nosotras y a día de hoy nos sentimos plenamente satisfechas y orgullosas de aquel logro.

De aquellas jóvenes hoy queda un grupo de mujeres responsables y grandes festeras, nos honra y enorgullece nuestro paso por la fiesta y es por eso que seguimos ilusionadas hasta el final de nuestra vida festera. Hemos crecido y madurado juntas, llenándonos de recuerdos, sensaciones, amistad y vivencias que han conseguido que el vínculo que nos une sea imperecedero, por ello nos vemos capaces de, con la ayuda de San Bonifacio, vivir otros 50 años festeros. ●

COMPONENTES ACTUALES

Reme Maestre Cano
 María Amparo Brotons Sabuco
 Virginia Payá Payá
 Fini Albert Santos
 Carmen Pérez Amat
 Puri Albert Santos
 Merce Deltell Martínez
 Paula Gil Brotons
 María Morant Brotons
 Cristina Maestre Martínez
 María José Maestre Martínez

FUNDADORAS DE LA FILA

Rosi Román Torregrosa
 Emilia Cano Cantero
 Tere Cano Cantero
 Reme Barba Cantero
 Marigel Díaz Francés
 Encarnita Bernabéu Vicedo
 Fini Paya Sala
 Reme Máñez Sala
 Loli Verdú Pastor
 Reme Verdú Pastor
 María Luisa Peinado
 Dori Juan Chorro
 Paqui Martínez Martínez
 Paqui Peñafiel Tébar



NEGRES JOVENS

CUMPLIMOS LOS PRIMEROS 50 AÑOS. QUE NO CUNDA EL PÁNICO

La fiesta cambió a finales de los años 60: demasiados festeros participantes; y también cambió el elemento vertebrador de ella, pues hasta entonces había sido la comparsa y pronto comenzó a ser la filada. Los amigos se fueron buscando para organizarse y, por ello, la única filada de negros que existía en la comparsa de los Moros Nuevos, decidió separarse en dos: en una los de mayor edad, los Negros Veteranos, y en otra los más jóvenes. Todo el mundo conoce nuestro nombre. Corría el año 1970.

Pronto decidimos encargar un cañón, esencial en muchos actos festeros, que ahí sigue. Poldo, primero, y Juanjo Pichona, después, con el incombustible Juanito, nos fueron medio, medio, organizando. Algunos de nuestros integrantes ya no están entre nosotros: no somos los mismos, pues algunas ausencias pesan demasiado. Pasamos por varios cuartelillos, hasta que

hemos recalado en el Chiqui, antigua sala de baile del Petrel antiguo. La cabra tira al monte. Tres presidentes de la comparsa, tres capitanes y hasta un pregonero. ¿Hay quién dé más?

Siempre hemos contribuido a mantener el ambiente amistoso, divertido y generoso que tienen nuestras fiestas. Nuestro cuartelillo ha sido lugar de encuentro de muchos festeros, que siempre hallan en él un ambiente alegre y desenfadado. Entre nosotros no caben rencillas, malos modos, ni nada que empañe los sentimientos que nos embargan durante cuatro días. Y tenemos el título, seguramente único en la Fiesta, de haber desfilado un año, cerrando comparsa, sin música: gajes del oficio. Nadie protestó y desfilamos con el mismo orgullo de siempre. Así somos y seremos. Cumplimos los primeros 50 años. Que no cunda el pánico. ●



NEGRES JOVENS



COMPONENTES A LO LARGO DE CINCUENTA AÑOS

JOSÉ CIMA GARCÍA
ENRIQUE AMAT VICEDO
RICARDO VILLAPLANA LALIGA
JUAN ENRIQUE RICO NAVARRO
FRANCISCO GUILLÉN BROTONS
JUAN JOSÉ VICEDO BOIX
JOSÉ MARÍA NAVARRO POVEDA
JOSÉ ANTONIO CIMA FERNÁNDEZ
VENTURA CABEDO NAVARRO
FERNANDO RICO NAVARRO
ERNESTO POVEDA PÉREZ
PERE VERGÉ FONT
JUAN MARTÍN ESTÉVEZ
MIGUEL JOSÉ ARQUES GARCÍA
FERNANDO CERDÁ BARCO
JOAQUÍN NAVARRO QUILES
MANUEL VICEDO BOIX

ERNESTO MAESTRE GRACIA
LEOPOLDO NAVARRO PARDINES
ALEJANDRO PERSEGUER PUJOL
JOSÉ MARÍA VALERA JUAN
JOSÉ SEMPERE BERNABEU
JOSÉ MIGUEL COVES LÓPEZ
RAFAEL MORANT MARTÍNEZ
ELÍAS BERNABÉ MOLTÓ
JUAN GUILLÉN FLORES
MIGUEL PARÉS
MANUEL MOLTÓ MIRALLES
LUIS VERGARA TRUJILLO
LUIS GARCÍA SEVILLA
LUIS VILLAPLANA PAYÁ
ANTONIO MOLLÁ MOLLÁ
JUAN HERNÁNDEZ GARCÍA
HERMINIO PASTOR ESCOLANO

TAPAS

BAR MOKA
Tapas y bocadillos
C/ La Mancha, 44
Tfno.: 683 14 99 44

TALLER AUTOMÓVIL

Talleres Pintoret, s.l.
Mecánica en general, Revisión I.T.V.
Puesta a punto
Los Toreros, 3 - Fax 96 538 57 21
C/. Aragón, 32 - Tel. 96 538 57 21
ELDA

CAFETERÍA

CAFETERÍA DORIA
CAFÉ y DESAYUNOS
Virrey Poveda, 14 - T.: 661 564 896 - PETRER

SEGURIDAD

R&S NEPTUNO, S.L.
Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral
Virgen de los Desamparados, 29
Local B - ELDA

CARPINTERÍA DE ALUMINIO

MYDECO
CARPINTERÍA DE ALUMINIO
- P.V.C. - VENTANAS - CERRAMIENTOS - TOLDOS
MOSQUITERAS - MAMPARAS DE BAÑO - TRABAJOS EN FORJA...
AVENIDA HISPANOAMÉRICA, 46. 03610-PETRER
TEL.: 96 631 45 83

MOBILIARIO

J&C
Talleres
Telf.: 865 684 442
Móvil 654 342 292
Filólogo Sanchis Guarner, 6 A
03610 PETRER - Alicante
mobiliario - interiorismo - descanso - tapizado

CERVECERÍA

Mesón La Almadraba
GAZPACHOS - PAELLAS Y CARNES A LA BRASA
Partida Almadraba Nº24
Tels. 96 695 00 05
Móvil 653 129 088 - 668 564 845
03610 PETRER (Alicante)

AUTOTALLERES

AUTOTALLERES PETRER
MECÁNICA
ELECTRICIDAD
SERVICIO RÁPIDO
PRE ITV
C/. Sax, 25, esquina c/ Norte
(frente petanca Petrer)
PETRER
Tfno. y fax: 96 695 02 73
e-mail: auto_talleres_petrer@hotmail.com

MOTOCICLETAS

MOTOS J.L. AMORÓS
Servicio Taller y Venta
C/. Constitución, 88 • Telf.: 96 537 72 53
PETRER
GRUPO BOXER

CERVECERÍA

Cervecería ENRIQUE
C/Comparsa Marinos, 15
03610 Petrer - Alicante
Telf. 966 311 025

FLORISTERÍA

Paqui Planelles Poveda
Floristería Naturaleza Tropical
Especialidad en Composiciones Florales
BODAS FUNERARIOS REGALOS TODO TIPO DE EVENTOS
Gabriel Payá, 32
Teléfono 965 370 184
03610 PETRER (Alicante)
ENTREGA A DOMICILIO

TIENDA AGUA

La Tienda del Agua
Confíenos el servicio del agua mineral y descargue el volumen de su compra habitual, llamando al teléfono 607 241 113
POLÍGONO SALINETAS, c/ Carrasqueta, 13 • PETRER

PIENSOS Y MASCOTAS

mascofas dama
VENTA DE MASCOTAS
ALIMENTACIÓN
Y COMPLEMENTOS
www.mascofasdama.com
C/. Filólogo Sanchis Guarner, 8 - Telf.: 965 37 47 72
C/. Maestro Albéniz, 4 (Esq. Av. Guirney) - Telf.: 965 03 10 16
03610 PETRER (Alicante) - Email: info@mascofasdama.com

SERVICIOS

DEPORTES
Radio Petrer 107.2

BAR

Derrocat
Los viernes, Caña + tapa: 1,80€
Desayunos, aperitivos, meriendas y cenas
C/ Cánovas del Castillo, 4 - Tel. 699 009 343 - PETRER

CERVECERÍA

TENTACION
CAFETERÍA & CERVECERÍA
ESPECIALIDADES
TAPAS Y BOCADILLOS
En Avda. Reina Sofía
frente al instituto
Paco Mollá

SANEAMIENTOS Y FONTANERÍA

VENUS
Exposición y Venta:
C/. Villafranqueza, 3 • PETRER
Tel/Fax 966 951 239 - 650 37 07 01
Taller: C/. Venus, 17 • Tel. 619 10 14 97 • ELDA

CERVECERÍA

MIRADOR
cervecería
DESAYUNOS, ALMUERZOS, APERITIVOS Y CENAS
C/ Colla el Terròs, 2 - PETRER (Alicante) Tel.: 865 51 28 05

CAFETERÍA

Malú
CAFETERÍA - HELADERÍA
PLAZA PABLO IGLESIAS, BAJO
03610 PETRER (ALICANTE)
TELF. 619 866 347

SERVICIOS

WhatsApp
EL ZOCO
693 016497

SERVICIOS

WhatsApp
El Zoco en Radio Petrer
todos los días de 09:30 a 10:00h
Si quieres enviar tus ofertas o demandas por E-mail:
elzoco@radiopetrer.es
Si quieres consultar las ofertas o demandas por Internet:
diarioelcarrer.com
Si quieres dar a conocer ofertas o demandas por teléfono:
965 37 0506
965 37 6677
EL ZOCO
693016497
Envía tu mensaje a través del whatsapp todos los días de 09:30 a 10:00h



MAR-CA
ΔΥΤΟΜΟCΙΟΝ

Avda. Reina Victoria, 23 · 03600 ELDA (Alicante)
Tel. 965 391 128 · E-mail: marcaautomocion@cableworld.es

SERVICIO RÁPIDO - MECÁNICA - CLIMATIZACIÓN - PRE I.T.V. - NEUMÁTICOS

“ Tornarem junts, com un poble que mai deixa de somiar, de caminar, un poble unit per el cant de la esperança, units per la festa.

EU
esquerra unita
petrer



ELS MAJORALS

50 ANIVERSARIO, BROCHE DE ORO

Corría el mes de mayo del año 1969, cuando encontrándonos en nuestro local de reunión de la calle Numancia. Fue Antonio Palazón "el Moreno" quien propuso hacer una filá de moros. Nos pareció una buena idea y nos pusimos manos a la obra. Nombramos a Francisco Iborra "Caixeta" como tesorero.

El mes de mayo de 1970 volvía a llegar y no teníamos un duro. Así, una semana antes de las fiestas, Paco "Caixeta" nos preguntó si queríamos salir en la fiesta. La respuesta fue positiva, pero no teníamos dinero recaudado. "Caixeta" nos dijo: *-no nos cuesta nada, pues los trajes nos los dejan y la cuota no tenemos que pagarla.* Aquello era estupeiando, por lo que le insistimos: *-¿de qué comparsa de moros es?* "Caixeta" se limitó a decir: *-no, es de cristianos. Pero no puedo deciros la comparsa, ya que no está claro y lo que quiero es que me digáis si salimos o no, por si me dejan los trajes.* Ante dicha situación, todos le respondimos: *-bueno, pues dile que sí.*

El día de la retreta aparecieron Paco "Caixeta" y Carlos "el boina" con diez trajes de la-

bradores y sus correspondientes mantas. Al verlos, dijimos que aquello no nos lo poníamos y mucho menos saldríamos a la calle. Paco "Caixeta" dijo: *-me dijisteis que saldríamos a la fiesta y yo di mi palabra a Elías Bernabé de que íbamos a salir. Así que saldremos, aunque no nos guste.*

Respecto al nombre de la filá, estuvimos barajando algunos, pero sin terminar de decidirnos. Finalmente, fue D. Elías Bernabé, presidente de la comparsa, quien un día nos dijo: *-os estáis confeccionando un traje que vais a parecer mayorazgos en lugar de labradores.* Y de ahí, salió el nombre de la Quadrella "Els Majorals".

A lo largo de todos estos años hemos configurado diversas capitanías por los distintos integrantes de la quadrella, junto a nuestras hijas e hijos. También, nos enorgullece el haber ostentado en nuestra fiesta diversos cargos, como el de Mayordomo de San Bonifacio Mártir y Socio de Honor de la Unión de Festejos de San Bonifacio Mártir de Petrer en la persona de Francisco Iborra "Caixeta". A quien se le designó como Pregonero de nuestras inigualables fiestas en el año 2007. También, presiden-

tes de la Comparsa Labradores, como Luis González "Luisito" y José Luis Beltrán "Xixarra".

Innumerables son los recuerdos vividos tanto en nuestras colaboraciones en distintas comisiones de la Unión de Festejos, como del Pregón o del Desfile Infantil. O bien, de nuestra Comparsa de Labradores en la comisión de su cincuentenario.

Respecto a los momentos de fiesta vividos en el interior del cuartelillo. Cabe recordar los que se vivieron en el ubicado en la calle Numancia y desde finales de la década de los ochenta del siglo pasado en nuestra actual ubicación de la calle Castillo (l'antic forn de "el Boix"). Actualmente, compartido con la filá "Gran Duque de Alba" de la Comparsa Tercios de Flandes y a los que deseamos que también puedan disfrutar de vivir 50 años en la fiesta.

De los componentes fundadores de la quadrella, a día de hoy, contamos con el principal impulsor de la filá, que no es otro que "Caixeta". José Luis "Xixarra" se integró al año siguiente al de su fun-

ELS MAJORALS



ALS MAJORALS

Dice nuestro diccionario del vocablo "MAJORALS": el miembro de una "cuadrella", cuya misión es mandar.

Trasladado a mi comparsa, yo, les puedo asegurar que este verbo no les cuadra, dígame: colaborar.

He visto cuando han nacido, traspasar la pubertad, ahora gozo complacido su mayoría de edad, se entiende festeramente y hago honor a la verdad.

Esta "cuadrella" ejemplar, es un manantial copioso, que yo proclamo dichoso y las pruebas aquí están.

Labradores ante todo, es su sello personal, aportando presidente, tesorero, secretario y varios rectores más.

Respecto a cargos festeros, casi su totalidad, esposas, ellos o hijos, los han ostentado ya, y además con dignidad.

Recuperan en la "Festa" a Mahoma, olvidado tiempo atrás, en un acto bullanguero-organizado, de momento, no oficial.

Y como broche final, aportan al Mayordomo de la "Festa" en general. Sinceramente, yo digo: esta "cuadrella" es GENIAL.

Autor: Maestre Montesinos

dación. Ya en la década de los años 80, se produjeron nuevas incorporaciones. Así, en 1981, fue Juan Poveda "el último Escombraor". En 1983, se incorporó Luis Gonzálvez, procedente de la quadrella Valencians. En 1988, Emilio Martínez se integró al término de la capitania de 1987, cuya abanderada fue su hija. En los años 90 otros integrantes vinieron a suplir las ausencias, que con el paso de los años iban acaeciando. En 1990 se sumaron Antonio Poveda y Diego Sánchez, procedentes de la Comparsa Vizcainos. Igualmente, probó y se quedó Cayetano Gómez "el Guardia". En el año 1997, fueron Celso Martínez "el Churrero" y Heriberto Vidal, quienes tras las capitancias de sus hijas (rodela y abanderada) decidieron integrarse en la Fiesta con nosotros. Finalmente, en el año 1998, José Millá fue la última incorporación de la quadrella. Por lo que son veintidós años los que han transcurrido con los actuales componentes.

Finalmente, como broche de oro de nuestro 50 aniversario, concluir con la poesía que nos dedicó Vicente Maestre en nuestro 25 aniversario y el artículo dedicado a nuestras mujeres, publicados, ambos, en la revista elaborada con ocasión de aquella efeméride:

LES DONES DELS MAJORALS

No podríamos concluir esta revista conmemorativa de los veinticinco años de la quadrella "Els Majorals" sin hacer unas referencias a una serie de personas, que ha sido y siguen siendo tan artífices como nosotros de todo este evento. Nos referimos, con toda nuestra más sincera admiración, a:

LES DONES DELS "MAJORALS"

No sólo habéis sabido compaginar vuestro papel de madres de festeros, sino que también, os habéis sabido encargar de nuestro buen lucir en la fiesta. Nos habéis arropado con vuestra presencia y calor allí donde hemos participado, cumpliendo con cualquier acto festero. Vosotras nos habéis seguido desde cualquier rincón de nuestro Petrer y es, cuando hemos observado vuestra presencia, cuando más orgullosos nos hemos sentido de ser "Majorals".

Nosotros decimos que el cuartelillo es nuestra casa. Pero la verdad es que vosotras sois las que hacéis que allí reine, verdaderamente, el puro ambiente de los que es la Fiesta. Además, cuando alguna vez y como en toda buena familia ha existido algún momento de turbulencia, vosotras con vuestro temple habéis colaborado en que todo se haya encauzado por los cauces adecuados.

Cayetano Gómez "el Guardia"



Fila Alegria 1970

FILA ALEGRÍA

50 AÑOS DE ALEGRÍA

Terminadas la fiestas, varios miembros y amigos de la comparsa, decidimos formar una nueva fila.

Nuestras primeras reuniones las hicimos en el Bar de la U.D Petrelense, regentado por Rafael, miembro de la fila, donde acordamos hacer nuestro primer traje, confeccionado por el modisto sajeño José Rico.

Pasamos por varios locales, hasta que en 1982 adquirimos una casa en el Carrer del Cristo nº 20/22 donde actualmente tenemos nuestro cuartelillo. Fuimos partícipes del III Centenario del Cristo.

Celebramos nuestro XXV Aniversario en el 1995, año en el que estrenamos nuestro pasodoble "FILA LA ALEGRÍA" obra del maestro Petrelense D. Juan José Poveda.

Al año siguiente, 1996, nuestra comparsa celebró su I Centenario, participamos en todos los actos especiales realizados y colaboramos con nuestra comparsa, para la organización y buen desarrollo de los mismos.

Fueron muchas las anécdotas durante estos 50

años, pero son muy recordados aquellos simpáticos bautizos en los que dábamos bienvenida a los nuevos miembros, junto a la Fila Descamisat's. Fue tras la primera década del nuevo siglo, con el fallecimiento de nuestros inolvidables amigos, Alejandro "Manga" y Piqueres, que junto con el abandono de algún que otro miembro, nos vimos en la necesidad de buscar entre festeros y amigos para poder desfilar.

Durante todos estos años son muchos los amigos que han pasado por la fila, Francisco Revenga, Alfonso Rico, Miguel Ángel Pastor, Antonio Carretero, Roberto Bernabeu, Francisco Revenga hijo y Juan Pérez Amat.

A groso modo esta es nuestra historia. Estaremos eternamente agradecidos a nuestro pueblo, a nuestra fiesta y a nuestro Patrón San Bonifacio, por regalarnos estos 50 años de Alegria. ●

Visca Petrer

Visca les festes de Sant Bonifaci



F·I·L·A·S **50** A·Ñ·O·S

FILA ALEGRÍA



FUNDADORES

ALEJANDRO BERNABEU
[Cabo de Escuadra]
ANTONIO DÍAZ PIQUERES
JOSÉ IVORRA
ELISEO MIRA
ANDRÉS ANTÓN
JOSÉ BERNABEU
JUAN RICO
RAFAEL REIG
ALFREDO BROTONS
JOSÉ FLOR
VICENTE LLOPIS
ANTONIO ALIAGA
PEDRO BERNABEU
JOSÉ REIG

Comparsa Marinos



50 Anys de ALEGRIA





FILA MONTEPIÓ 2019

50 AÑOS DE ILUSIÓN, ALEGRÍA Y DEVOCIÓN

El comienzo de la fila Montepío data de 1970. Fue el primer año que desfiló como tal aunque la mayoría eran fundadores de la comparsa siendo niños en aquellos inicios. En el programa de fiestas de 1995 coincidió su 25 aniversario como fila, y se hace un repaso del porqué el nombre y la relevancia que en esos momentos tenía la fila. Hoy en día sigue siendo una fila importante dentro de la comparsa, como tantas otras. Desde 1990 cuenta con su cuartelillo en propiedad en la calle Miguel Amat, donde ha sido escenario de muchas celebraciones por ser una fila que sus componentes, casi todos, han representado a la comparsa como capitanes. Más adelante, sus hijos e hijas también como capitanes, abanderadas y rodela. Este año los cargos también son hijos de Montepío: capitán, abanderada y rodela. Hemos participado en muchas celebraciones festeras con la comparsa y con la Unión de Festejos: Celebración del Centenario del Cristo, 25 aniversario de la comparsa, certamen folclórico

de Teruel, centenario de los Marineros, certamen en Jaén, etc.

Desde hace más de 20 años mantienen una relación muy estrecha de hermandad con la comparsa Cristians de Sumacàrcer y no hay año que no vengan a nuestras fiestas, al igual que nosotros a las suyas. Teniendo por costumbre que cuando hay un cargo en nuestra fila, sea capitán abanderada o rodela, en el mes de agosto que es cuando ellos celebran sus fiestas, se desfila con ellos, siempre en un puesto referente y representando a la comparsa con todos los honores. Nuestra fila es una fila veterana, pero siempre con nuevas incorporaciones que hacen que siempre se esté renovando. Desde aquí queremos agradecer a nuestra comparsa la ayuda que siempre se nos ha brindado cuando ha sido menester y desde aquí nos ponemos siempre a su disposición y a la Fiesta en general.

Gracias por todos estos años de ilusión, alegría y devoción a nuestro patrón San Bonifacio y gracias a la comparsa de Biscains. ●

FILA MONTEPIÓ 1995



COMPONENTES



JOSÉ PINA
PEDRO MÍNGUEZ
JOSÉ CARRILLO
ELISEO MIRA

VICENTE HERRERO
VICENTE NAVARRO
ANTONIO BELTRÁN
ROBERTO SUÁREZ
JOSÉ ÁNGEL

MANUEL VAREA
LUIS PAYÁ
JAUME TORMO
AMADEO PÉREZ

FILA MONTEPIÓ 2006





Estudiantes (2001)

Fue hace 40 años, en el 1980, cuando Alberto Montesinos Villaplana diseñó los primeros trajes para una abanderada de las Fiestas de Moros y Cristianos de Petrer, concretamente, para Reme Vasalo que portó la bandera de los Berberiscos en las Fiestas de San Bonifacio de ese año.

Aunque fue su primer diseño, lo cierto es que, ese mismo año, también realizó los bocetos de los trajes de otras tres abanderadas: Labradores, Fronterizos y Moros Nuevos.

Comenzó su andadura como diseñador unos años antes pero sólo diseñando trajes para filas, siempre junto a Fernando Brotons Muñoz, amigo de la infancia.

Mano a mano lograron abrir un camino que, hace cuatro décadas, parecía que estuviese vetado a los hombres. La creación y confección de trajes, en aquella época, era más un trabajo de mujeres. Algo que llama la atención porque, tal y como recuerda Alberto Montesinos, el mundo de la moda está repleto de nombres masculinos como Christian Dior, Cristóbal Balenciaga, Yves Saint Laurent y Jakes Fath, entre otros, sin olvidar a Charles Worth que fue el gran precursor de la moda en el siglo XIX.

Ambos crearon un tándem, muy conocido durante muchos años, que se mantuvo sólido y firme hasta que Fernando fue ordenado como sacerdote.

A partir de ahí, Alberto tomó las riendas en solitario, trabajando con casi todas las modistas de nuestra localidad especializadas en trajes festeros. Entre ellas, Carmen Payá, Amor Pérez, Joaquina Herrero, Conchita Maestre, Inma Olmo, Pilar Villaplana e Isabel Azorín. Pero sobre todo trabajo con Adela y Mercedes Brotons, "Las Madrileñas".

Con "las Madrileñas", Alberto y Fernando comenzaron a coser, hasta ese momento sólo diseñaban y dirigían la confección de los trajes. De esta forma, todo el proceso "pasaba" por sus manos.

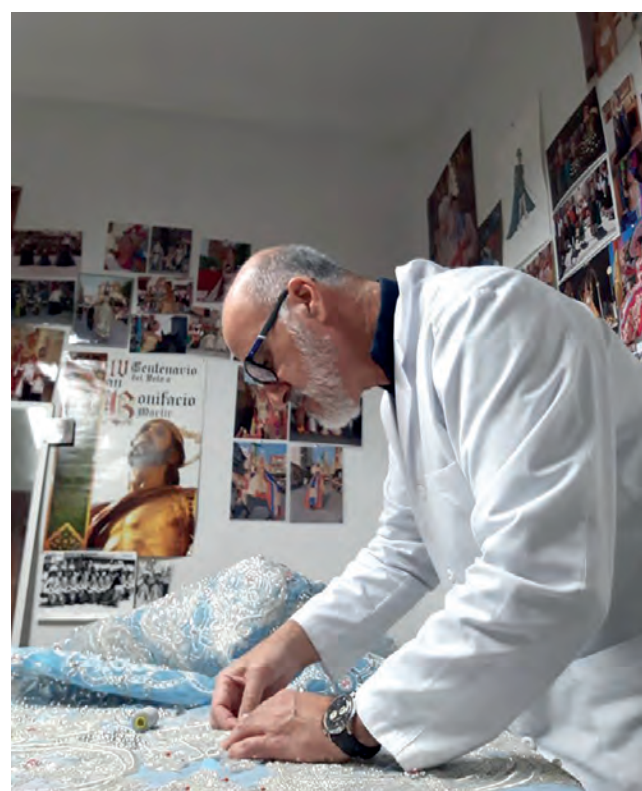
Después de 40 años diseñando, reconoce que tuvo la inmensa suerte de haber mantenido un trato muy estrecho con Doña Manolita Tordera, a la que considera su maestra. Prueba de ello es que hasta que falleció, le mostraba sus diseños para que ella le ase-

40 AÑOS DISEÑANDO 100 ABANDERADAS



ALBERTO MONTESINOS
VILLAPLANA
DISEÑADOR

Desde que empezó su andadura en el mundo del diseño festero, Alberto Montesinos ha vestido a 100 abanderadas. Su primer diseño fue para Reme Vasalo, abanderada de la comparsa Berberiscos en la Fiestas de San Bonifacio del año 1980





Reme Vasalo.
Comparsa Berberiscos.
Año 1980. Primera
abanderada a la que
Alberto Montesinos le
diseñó los trajes



Moros Viejos (2005)



sorase en cuanto al color y adornos. Recuerda que cuando su tía Anita Villaplana, bordadora oficial de Doña Manolita, desde muy pequeño le mandaba a entregarle los encargos, nada más entrar se quedaba maravillado de ver los brillos y los tajes que, en ese momento, estaban montando. Fueron muchas las enseñanzas que recibió de Doña Manolita y que, a día de hoy, todavía aplica a sus trajes que son verdaderas obras festeras. Además, destaca su gran generosidad, regalándole pasamanerías y adornos que ha ido usando en muchas de sus creaciones aunque algo a regañadientes. Siempre le ha costado desprenderse de ellos por el grato recuerdo que le evocaban a pesar de ser consciente que Doña Manolita se los regaló para que los utilizara. De estos 40 años, también recuerda el trato que mantuvo con el figurinista alicantino Tomás Varcárcel que vistió a bastantes abanderadas, algunas de ellas muy renombradas, según Alberto. Ahora ve como pasa el tiempo a pasos agigantados, está diseñando y confeccionando trajes a abanderadas que, en su día, les hizo los de rodela.

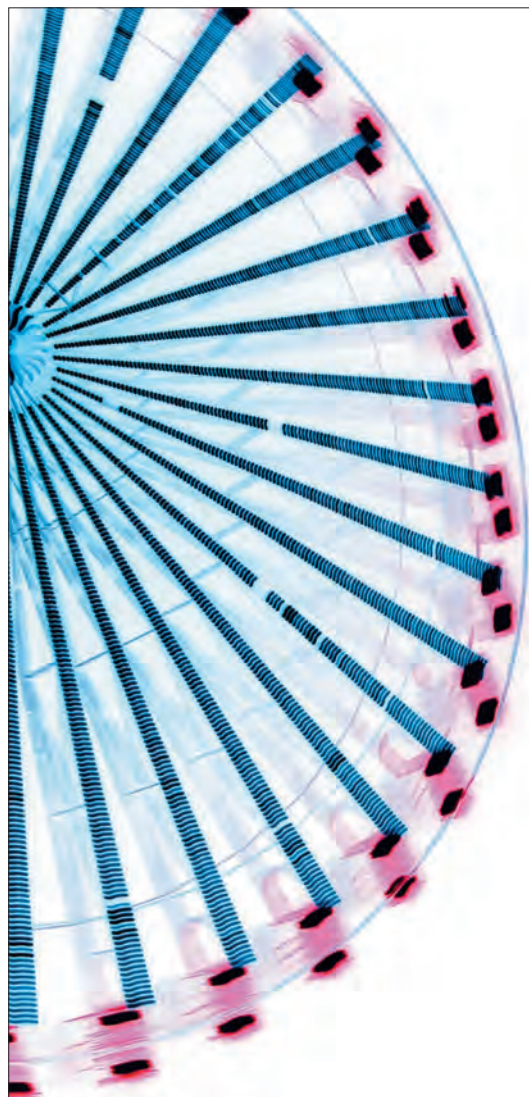
Es el único que, hasta el momento, ha diseñado para las diez comparsas que constituyen la Unión de Festejos

Una de sus mayores satisfacciones es haber tratado con muchísimas personas, creando con muchas de ellas casi un vínculo familiar, llevando a diseñar, coser y bordar los trajes de cuatro Capitanías de una misma familia. Desde el año 1980, ha realizado diseños para las diez comparsas que constituyen la Unión de Festejos, el único que hasta el momento lo ha conseguido. Y, además, este año era el responsables de los trajes de los Cargos Festeros de la comparsa Estudiantes, José Manuel, Marina y la pequeña Martina, pero, como él mismo recuerda, tendremos que esperar un año para poder verlos. En su larga y dilatada trayectoria festera como diseñador, la comparsa para la que

más trajes de abanderadas ha creado ha sido la de los Estudiantes, seguida de la de Tercio de Flandes. También, ha sido el creador de infinidad de diseños para filas de las Fiestas de San Bonifacio pero también para las Fiestas de Moros y Cristianos de otras poblaciones como Ibi, Caudete, Agost, Alicante, Alfaz del Pi y Callosa d' Ensarrià. Una de las espinitas que lleva clavada es no haber diseñado ningún traje para las Fiestas de Moros y Cristianos de Elda a pesar de que se lo han propuesto en cinco ocasiones. Pero las Fiestas de Moros y Cristianos de Petrer y Elda se celebran muy próximas en el tiempo, con pocas semanas de diferencia entre una y otra, lo que le imposibilita poder aceptar más encargos, con los de nuestra localidad le sobran y los datos así lo demuestran, hasta el año 2029 tiene encargos para las Fiestas de San Bonifacio. Y después de 40 años, Alberto vuelve a dar las gracias a todas las familias que han confiado en él para vestir a abanderadas, rodeas y capitanes. Y un agradecimiento pleno a Nuestro Santo Patrón, San Bonifacio. ●



Asociación de Comerciantes PETRER



QUALICRAFT, S.L.

FOOTWEAR MANUFACTURER

Avenida Felipe V, 14 bis
Teléfono 96 695 09 47 - Fax 96 537 64 23
03610 PETREL (Alicante)



Avenida de Elda, 92
Teléfono 96 537 06 50 - Fax 96 537 64 23
03610 PETREL (Alicante)



QUADRELLA COLLIORES 1997

¡NUESTRA ESPARDEÑA CONTINUARÁ DEJANDO HUELLA!

Con los primeros pasos, nuestros padres ya nos habían inculcado el sentimiento festero y, sobre todo, el amor por nuestra comparsa. Nacimos por la ilusión de unas madres deseosas de ver a sus hijas formar parte de la comparsa a la que ellas siempre pertenecieron. Esas mamás tan dichosas fueron las que decidieron el nombre de la *quadrella* de sus hijas que, sin imaginarlo, llevan ya 25 años creando historia en su comparsa.

Queremos daros las gracias a todas las madres que, incondicionalmente, habéis formado parte de les *Colliores*, ya que sin vosotras todo esto no se hubiera iniciado. Pero no solo a las madres que se embarcaron en esta aventura, sino también a aquellas que a lo largo de estos 25 años habéis dejado que vuestras hijas también sean una semilla de nuestra gran cosecha. ¡MUCHAS GRACIAS A TODAS!

Trece fueron las niñas que fundaron la

quadrella y hoy, 25 años más tarde, todavía Cristina Poveda Sellés, Cristina Vidal Cerdá, Lorena López Moltó y Miriam Beltrán Carbonell continúan marcándose el paso al unísono de los pasodobles. En 1997 se incorporó María Amparo Villena Leal y en 1999 Sara Isabel Martínez Asensio. Años más tarde, se incorporó Patricia Castillo Rubio (2006), Cristina Moll García (2007), Esther Sanchiz Bernabéu (2008), Carolina Rodríguez Grisales (2010), Sandra Cerdá Prieto (2013) y Cristina Soldi Marcos (2014). En estos 25 años diferentes personas han formado parte de nuestra pequeña familia y gracias a ellas también hemos llegado hasta aquí. Gracias por haber aportado vuestro granito de arena.

Hemos estrenado cinco trajes diferentes en los años 1996, 2000, 2006, 2010 y el pasado año nos poníamos, por primera vez, nuestra última confección. Ha sido la primera vez que "hemos dejado a las mamás



F·I·L·A·S **25** A·Ñ·O·S

QUADRELLA COLLORES 2019



de lado para dar paso a nuestra imaginación" y todas estamos muy contentas del resultado.

Algunas miembros de la *quadrella* han ostentado cargos festeros y el resto muy orgullosas de ello hemos acompañado con placer en cada uno de los pasacalles. En 1994 fueron rodela Miriam Beltrán (Comparsa Labradores) y María Amparo Villena (Comparsa Moros Nuevos). En 1997 Sara Isabel Martínez sería la pequeña que representaría a los labradores. En 2007 la *quadrella* experimentó que era ser *quadrella* de honor, pues Miriam Beltrán fue la abanderada. Esta pasó con gran ilusión la bandera a Cristina Poveda, quién representó en 2008 a la comparsa. y en 2015, Sandra Cerdá junto a la pequeña Isabella Villena Rodríguez representaron a los labradores. Por otro lado, hay componentes que han formado parte de la directiva de los Labradores, Cristina P. (2014-2015) y Cristina V. desde 2016 hasta la actualidad.

Hemos vivido muchas cosas juntas. Por suerte, podemos decir que somos una pequeña familia. Hemos crecido y hemos madurado compartiendo momentos únicos, irrepetibles y excepcionales. Somos personas que hemos compartido una misma ilusión y que, por fortuna, seguimos compartiendo y es por ello que hemos llegado hasta aquí.

Antes de tener cuartelillo, nos dedicábamos a callejear y a buscar un sitio donde poder pasar las horas juntas mientras esperábamos que se hiciera la hora de desfilar. Con la llegada de la adolescencia, cambiamos las calles por cuartelillos, hemos pasado por diferentes locales, pero en todos ellos disfrutábamos de nuestros momentos. Nunca han faltado las risas, llantos, bailes... y un sinfín de anécdotas que siempre recordamos y de las cuales seguimos riéndonos.

En 2011 nos presentamos para subir de guardia al castillo. Al principio nos decían que nunca una fila de mujeres había subido, pero con nuestro empeño conseguimos lo que nos propusimos. Y allí estábamos nosotras... un viernes por la tarde, después de la guerrilla defendiendo nuestra fortaleza.

Con la llegada del 2020 entraba un año cargado de sentimientos, celebrábamos nuestro XXV Aniversario que ahora, por las circunstancias, nos vemos obligadas a posponer. Todas estamos contentas de formar parte de esta familia y pronto lo podremos celebrar.

Mirando hacia atrás solo tenemos grandes recuerdos vividos... Mirando al futuro tenemos mucha ilusión por los nuevos proyectos y todos aquellos momentos que nos quedan por vivir.

¡Nuestra espardeña continuará dejando nuestra huella! ●

COMPONENTES

CRISTINA POVEDA SELLÉS
CRISTINA VIDAL CERDÁ
LORENA LÓPEZ MOLTÓ
MIRIAM BELTRÁN CARBONELL
MARÍA AMPARO VILLENA LEAL
SARA ISABEL MARTÍNEZ ASENSIO
PATRICIA CASTILLO RUBIO
CRISTINA MOLL GARCÍA
ESTHER SANCHIZ BERNABÉU
CAROLINA RODRÍGUEZ GRISALES
SANDRA CERDÁ PRIETO
CRISTINA SOLDI MARCOS.



QUADRELLA ESPARTERS

QUADRELLA ESPARTERS, 25 ANYS TRENANT LA FESTA

*Hores sota la calor de l'estiu collint l'espert, les aspres fulles.
Hores secant i triant l'espert. Amerant-lo entre una olor insuportable.
Sobretot llarguissimes hores trenant llata, corda o sogall.
Fent sorgir un cabàs, un tagzim per a les olives o unes sàries per al matxo.
Teixint cabassos i cistelles o donant forma a unes espartenyas que s'havien
de desfer caminant per bancals i camins o qui sap si dansant...*

L'espert, material humil, collit per pobres i treballat pels mateixos; modestos artesans anònims. **(ÉS)part** de la nostra vida i història.

Qui sap si va ser pel iaio de Dani -que era esparter- o perquè l'espert (ÉS)part de la nostra vida.

El cas és que rondava l'any 1995 i una colla d'amics, de bons amics, decidiren unir-se a la **Comparsa dels Llauradors** i aportar a la festa uns valors, unes actituds i el millor de cadascú.

Els anys passaren i d'igual forma que la vida, la festa requeriria de canvis i adaptar-se a les noves circumstàncies. Calia evolucionar i els Esparters, fórem «pioneres» en juntar dos quadrelles: la dels Palmerers i Esparters. I com sempre, el refranyer mai falla: **l'unió fa la força**.

D'aquesta unió va eixir l'actual quadrella, una fusió de veterania i joventut que ens enfortí i ens va fer créixer, no solament en nombre, també com a persones i amics. Finalment i després d'uns quants anys mantenint cada quadrella el seu nom inicial, decidirem quedar-nos amb el nom d' **Esparters**.



F·I·L·A·S **25** A·Ñ·O·S

QUADRELLA ESPARTERS



COMPONENTES ACTUALES

CARLOS CORTÉS
ANDREU GIL
JULIO J. GISBERT
CÉSAR BERNABÉ
ELISEU GARCÍA
MANUEL MAESTRE
ENRIQUE NAVARRO
PEDRO J. PUCHE
JOSE ENRIQUE CERDÁ
SISCO CERVERÓ
JUAN M. MARTÍNEZ
XAVI TORRES
JUAN PEDRO RUIZ
ANTONIO R. MONTESINOS
PERE VALERA
PASCUAL VILLENA

COMPONENTES PASADOS

DANIEL P. PEREA
EDUARDO REOLID
JOSÉ DÍAZ
JUAN R. MONTESINOS
PEPE LABUIGA
FRANCISCO BARBA
MIGUEL HUERTAS
ARMANDO RIQUELME
FRANCISCO J. RUBIO
FRANCISCO J. ALBUJER
GABRIEL NAVARRO
RAFAEL GUARDIOLA

A més a més de compartir mil històries, anècdotes i vivències. Hem tastat tots els aspectes de la vida. Per desgràcia, en aquest any tan especial per a tots nosaltres, no podem comptar amb la presència de tots els amics i companys que hem format part d'aquesta quadrella. La vida se'ls va voler emportar massa prompte. El seu record, la seua germanor i amistat ens han acompanyat i acompanyaran. Des d'ací, els enviem el nostre més sentit homenatge i record. Sempre estareu amb nosaltres.

Però la vida, com abans dèiem, ens va donar la possibilitat de tastar-ho tot. Humilment però amb molt d'orgull, podem dir que hem tingut el gust de tindre entre nosaltres a 5 capitans.

Tota una responsabilitat, però també un plaer poder representar a la nostra Comparsa de Llauradors i acompanyar-los pels carrers del nostre estimat Petrer, a cadascun dels nostres amics que disposaren eixe càrrec:

Pedro J. Puche [1.995]
José Díaz [2.000]
Pere Valera [2.010]
J. Manuel Brotons [2.014]
Manuel Maestre [2.016]

Podem dir que Petrer, la seua història i, com no, la seua festa (ÉS)part de la nostra vida.

Sempre Llauradors, sempre Esparters!!!

**Visca Petrer i
Visca Sant Bonifaci!!!**



QUADRELLA MASSERES

CRUCE DE CAMINOS

En la fiesta, como en la vida, a veces se cruzan los caminos de las personas y se crean lazos de amistad, compañerismo y generosidad que llenan el alma de satisfacciones y emociones, haciendo que la fiesta se engrandezca doblemente, por ella misma y por lo que aporta al festero en todas sus dimensiones.

Así es como nace la Quadrella Masseres en el año 1995, de caminos cruzados, caminos reencontrados, aquellos que nos unen a nuestra comparsa.

Muchas componentes son labradoras desde su nacimiento, de gran trayectoria familiar festera. Han colaborado en diferentes comisiones, ostentando cargos festeros y siendo de las primeras mujeres integrantes de una directiva.

Ponemos en gran valor nuestra participación en la histórica reunión donde todas las mujeres integrantes de la única fila de cada

comparsa deciden unirse para conseguir que más filas femeninas pudieran desfilar en las entradas, siendo aceptada por la UF y llevándose a cabo.

Promotoras del cambio de traje de guerrilla oficial femenino de falda a pantalón, camisa y faja dando uniformidad a la comparsa, así como desfilar en la procesión sin ramo de flores característico de aquella época, el cual, a día de hoy, forma parte de la historia. Pioneras en lucir el primer traje de gala de pantalón, manteniéndonos fieles hasta la actualidad a nuestro estilo y personalidad. Por todo ello, felicidades a las Masseras que lo fueron, que lo son y lo serán.

Felicidades a todas las filas que este año cumplen 25 o 50 años, las circunstancias han querido que tengamos que esperar para poder celebrarlo, por eso lo haremos con más ilusión si cabe.

Visca Sant Bonifaci. ●



F·I·L·A·S **25** A·Ñ·O·S

QUADRELLA MASSERES



COMPONENTES

REME MAESTRE
MARÍA LUISA MAESTRE
MARÍA AMPARO MAESTRE
ANA GÓMEZ
GLORIA PASTOR
MERCE JOVER
CARMINA CORTÉS
MARÍA SALUD MAESTRE
MIRIAM TOLEDO
MARCE NAVARRO
MARÍA DOLORES RODAS
MAGDI IBORRA

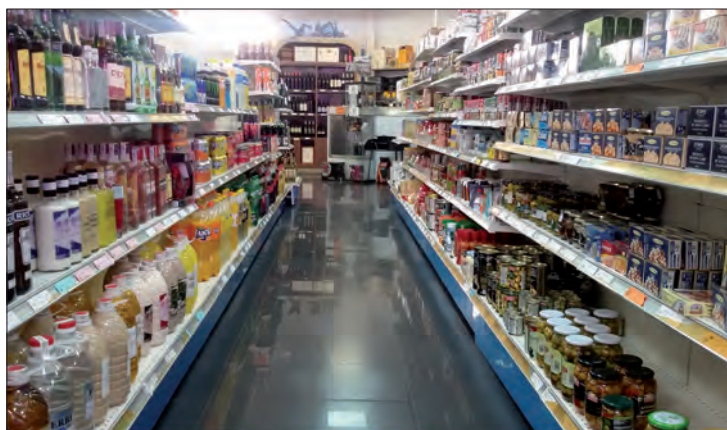


VILOR®

ADORNOS

ADOSTYLO, S.L.

Misionero Maestre, 3 - 5
Tel. y Fax 96 537 47 22 (3 líneas)
03610 PETREL (Alicante)
vilor@vilor.eu



**COOPERATIVA AGRÍCOLA
DE PETRER, C.V.**

AYER, HOY Y MAÑANA



Hemos cambiado la imagen
de nuestro comercio:
más marcas, más productos,
nuevos precios
y seguimos dando el mejor servicio,
prestando la máxima atención
y asesoramiento a nuestros clientes

- Plantas horticolas, aromáticas y de jardín.
- Cañizos, lonas, rafias, mallas, ...
- Aceite ecológico.
- Vino, mistela y vermouth a granel.
- Variedad en orujos en garrafas de 3 litros.
- Formato bag in box para vino, en 3 y 5L.

Avenida de Elda, 73 03610 PETRER ·
Tel. 96 537 07 21

www.coopetrer.es · coopetrer@coopetrer.es



Desde la Comparsa Marinos, queremos
desearos a todos los Comparsistas,
Cargos Festeros y público en general
Unas.....

Felices No Fiestas

Serían del 14 al 18 de Mayo
Pero....
este año nos tocará esperar

Sabemos que San Bonifacio nos tiene
algo bueno preparado.
Y deseamos con todo nuestro corazón que así sea.

Que el año que viene lo celebremos
con mucha más ilusión,
porque lo bueno, siempre se hace esperar.

VISCA ELS MARINERS

VISCA SAN BONIFACI

GreetingIsland.com



**Clínica de
Otorrinolaringología,
Otoneurología
y Audiología**

Dr. García Mira

Enfermedades de
Garganta, Nariz y Oídos
Diagnóstico y tratamiento de los
Problemas del Vértigo y Desequilibrio
Diagnóstico y Tratamiento integral de los
Problemas de Audición

Consulta previa cita
Martes y Jueves de 16:30 a 20:30

Plaza de La Constitución, 7 - 2ª Puerta 1
Junto al Ayuntamiento. ELDA
Tfno: 965 38 44 72

FACTORIA 14



¡La diferencia
está en la
impresión!

SERIGRAFÍA
SERIGRAFÍA DIGITAL
TAMPOGRAFÍA
GRABADO LÁSER
CORTE LÁSER
SUBLIMACIÓN
BORDADOS
TRANSFER
VINOLO
ALTA FRECUENCIA
DISEÑO GRÁFICO
MERCHANDISING
ROPA LABORAL

ELCHE PARQUE EMPRESARIAL
C/ALFRED NOBEL, 10 - 03203, ELCHE

WWW.FACTORIA14.COM

@ diego@factorial4.com ☎ 658 78 00 41 // @ ricardo@factorial4.com ☎ 637 79 81 92

 primera ópticos
PETRER

*Queremos mostrar nuestro ánimo y apoyo
a las Capitanías y a todos los festeros en general*



C/ País Valencià, 11 · Tel/Fax: 96 537 31 89
03610 Petrer (Alicante)
copetrer@copetrer.com



Especialidad en tortas de gazpachos
en horno de leña.

Magdalenas de bizcocho y toñas de patata

y además nuestras pastas tradicionales:
mantecadas de almendra, rollos yema,
almendraos, polvorones, etc...

C/ Constitución, 7
Tel. 965 370 157
PETRER





QUADRELLA MOLINERES