

elCarrer

SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL DE PETRER
www.diarioelcarrer.com

DEL 10 AL 16 DE MARZO DE 2023 ■ ANY XLIII ■ N° 1442 ■ 1€

LA ECONOMÍA SALE DE LA UVI



SOM DE PETRER: PEDRO REQUENA: EL LATIR DE UNA CALLE (II)



DIÀLEGS AMB...:
PASCUAL DÍAZ PLANELLES



ESTE POBLE: LA CASA CORTÉS,
300 AÑOS DE HISTORIA



PETRER CELEBRA Y CONMEMORA
UN AÑO MÁS, EL 8-M



RAMÓN GARCÍA SOLER DIRIGIRÁ EL
HIMNO DE PETRER EL 11 DE MAYO



MIKEL BONAL SE CUELGA SEIS
MEDALLAS EN EL AUTONÓMICO

GUIA DE SERVICIOS

<p>DROGUERÍA - PERFUMERÍA</p> <p>Tel. 966 052 195 WhatsApp: 610 772 058 03610 Petrer (Alicante) androgueria@perfumeria.com</p> <p>DROGUERÍA PERFUMERÍA</p>	<p>TALLER AUTOMÓVIL</p> <p>Talleres Pintoret, s.l.</p> <p>Mecánica en general, Revisión I.T.V. Puesta a punto</p> <p>Los Toreros, 3 - Fax 96 538 57 21 C/. Aragón, 32 - Tel. 96 538 57 21 ELDA</p>	<p>CAFETERÍA</p> <p>CAFETERÍA</p> <p>DORIA</p> <p>CAFÉ y DESAYUNOS</p> <p>Virrey Poveda, 14 T.: 661 564 896 PETRER</p>
<p>SEGURIDAD</p> <p>R&S NEPTUNO, S.L.</p> <p>Extintores Cajas fuertes Cerrojos de Seguridad Protección Laboral</p> <p>Virgen de los Desamparados, 29 Local B · ELDA</p>	<p>CARPINTERÍA DE ALUMINIO</p> <p>MYDECO</p> <p>CARPINTERÍA DE ALUMINIO</p> <p>- P.V.C. - VENTANAS - CERRAMIENTOS - TOLDOS MOSQUITERAS - MAMPARAS DE BAÑO - TRABAJOS EN FORJA...</p> <p>AVENIDA HISPANOAMÉRICA, 46. 03610-PETRER TEL.: 96 631 45 83</p>	<p>MOBILIARIO</p> <p>Tel.: 865 684 442 Móvil 654 342 292</p> <p>Filólogo Sanchís Guarnier, 6 A 03610 PETRER · Alicante</p> <p>mobiliario · interiorismo · descanso · tapizado</p>
<p>CERVECERÍA</p> <p>Mesón La Almadrava</p> <p>GAZPACHOS - PAELLAS Y CARNES A LA BRASA</p> <p>Partida Almadrava Nº24 Tels. 96 695 00 05 Móvil 653 129 088 - 668 564 845</p> <p>03610 PETRER (Alicante)</p>	<p>AUTOTALLERES</p> <p>AUTOTALLERES PETRER</p> <p>MECÁNICA ELECTRICIDAD SERVICIO RÁPIDO PRE ITV</p> <p>C/. Sax, 25, esquina c/ Norte (frente petanca Petrer) PETRER Tfno. y fax: 96 695 02 73 e-mail: auto_talleres_petrer@hotmail.com</p>	<p>PODCAST</p> <p>Escucha nuestros PODCAST</p> <p>diarioelcarrer.com</p>
<p>CERVECERÍA</p> <p>Cervecería ENRIQUE</p> <p>C/Comparsa Marinos, 15 03610 Petrer - Alicante Telf. 966 311 025</p>	<p>FLORISTERÍA</p> <p>Paqui Planelles Poveda</p> <p>floristería Naturaleza Tropical</p> <p>Especialidad en Composiciones Florales</p> <p>BOCAS FUNERARIOS REGALOS TODO TIPO DE EVENTOS</p> <p>Gabriel Payá, 32 Teléfono 965 370 184 03610 PETRER (Alicante)</p> <p>ENTREGA A DOMICILIO</p>	<p>SERVICIOS</p> <p>DEPORTES</p> <p>Radio Petrer 107.2</p>
<p>PIENSOS Y MASCOTAS</p> <p>mascoTas dama</p> <p>VENTA DE MASCOTAS ALIMENTACIÓN Y COMPLEMENTOS</p> <p>www.mascoTasdama.com</p> <p>C./ Filólogo Sanchís Guarnier, 8 - Telf.: 965 37 47 72 C./ Maestro Albéniz, 4 (Esq. Av. Guirney) - Telf.: 965 03 10 16 03610 PETRER (Alicante) - Email: info@mascoTasdama.com</p>	<p>SERVICIOS</p> <p>EL CARRER Y RADIO PETRER EN LAS REDES SOCIALES E INTERNET</p> <p>www.diarioelcarrer.com</p> <p>@Diarioelcarrer</p>	<p>BAR</p> <p>Derrocat</p> <p>Los viernes, Caña + tapa: 1,90€ Desayunos, aperitivos, meriendas, cenas</p> <p>C/ Cánovas del Castillo, 4 · Tel. 699 009 343 · Petrer</p>
<p>SERVICIOS</p> <p>CULTURA</p> <p>Agenda Cultural diarioelcarrer.com</p>	<p>SANEAMIENTOS Y FONTANERÍA</p> <p>VENUS</p> <p>Exposición y Venta: C/. Villafranca, 3 • PETRER Tel/Fax 966 951 239 - 650 37 07 01 Taller: C/. Venus, 17 • Tel. 619 10 14 97 • ELDA</p>	<p>CERVECERÍA</p> <p>MIRADOR *** cerveceria ***</p> <p>DESAYUNOS, ALMUERZOS, APERITIVOS Y CENAS</p> <p>C/ Colla el Terrós, 2 - PETRER (Alicante) Tel.: 865 51 28 05</p>
<p>TIENDA AGUA</p> <p>La Tienda del Agua</p> <p>Confíenos el servicio del agua mineral y descargue el volumen de su compra habitual, llamando al teléfono 965 37 19 62</p> <p>POLIGNO SALINETAS, c/ Carrasqueta, 13 • PETRER</p>	<p>SERVICIOS</p> <p>CURSOS 100% GRATUITOS</p> <p>C/ Poeta Enrique Amat, 4</p> <p>865 75 66 12</p> <p>Convocatoria 2022</p> <p>GENERALITAT VALENCIANA LABORA metodo</p> <p>Cursos en modalidad presencial y teleformación.</p>	<p>SERVICIOS</p> <p>El Zoco en Radio Petrer todos los días de 09:30 a 10:00h</p> <p>Si quieres enviar tus ofertas o demandas por E-mail: elzoco@radiopetrer.es</p> <p>Si quieres consultar las ofertas o demandas por Internet: diarioelcarrer.com</p> <p>Si quieres dar a conocer ofertas o demandas por telefono: 965 37 0506 965 37 6677</p> <p>WhatsApp</p> <p>EL ZOCO 693016497</p> <p>Envía tu mensaje a través del whatsapp todos los días de 09:30 a 10:00h</p>

SUMARI

2 GUÍA DE SERVICIS	3 SUMARI	4 REPORTATGE		6 NOTÍCIES		12 ESPORTS	
14 COSES D'ACÍ		15 LA BONA CUINA		18 DIÀLEGS AMB...		20 ESTE POBLE	
22 SOM DE PETRER		26 OPINIÓ	27 FOTOS ANTIGUES				



La imagen

Imagen de la zona de juegos infantiles reabierta en el jardín Berta Cáceres, más conocido popularmente como el parque de "El Barco2", actuación con la que se completa el proyecto de renovación de pavimento y reposición de los elementos de juego en 6 zonas infantiles de la población por un montante total de 160.000 euros.

La frase



PASCUAL DÍAZ PLANELLES
Letrista de Hip hop

"Sincero" es un CD muy emocional, se puede decir que es una introspección personal. Cómo me veo yo, cómo es mi relación con mis amigos, con mi familia, con mi mujer o con mi hijo es de lo que hablo en mis canciones"

EDITORIAL **elCarrer**

SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL DE PETRER

Mano de obra especializada

En el reportaje de actualidad de esta semana destacamos una cruda realidad que afecta directamente a la industria manufacturera de Petrer, calzado y marroquinería. Hay una evidencia que empieza a preocupar de manera alarmante a los empresarios. Me refiero las enormes dificultades que tienen éstos para poder encontrar mano de obra especializada que ocupe los diferentes puestos en las secciones de mecánica, aparado, cortado y almacén. Los que se han formado en el oficio tienen la suerte de tener trabajo y ser reclamados en el sector, pero los años pasan, se van haciendo mayores y llega la edad de jubilación sin que tengan recambio natural específico puesto que la gente joven opta por buscarse la vida por otras vías de la formación profesional. Aunque es cierto que, poco a poco, la condición del trabajador ha mejorado ostensiblemente tanto en horario como en salario, si lo comparamos con lo que había una década atrás, todavía queda un buen lastre que eliminar y que está condenando esta industria que continúa siendo el eje conductor del mercado laboral en Petrer. Ese lastre que comento es la economía sumergida, los trabajos temporales a deshoras y sin contrato, acompañados de emolumentos irrisorios, si es que los hay, ya que algunos se aprovechan de la situación para, incluso, adeudar al operario. Lógicamente, esa mala fama adquirida y vivida de generación en generación, ha trascendido y calado muy profundo en las personas que terminan los estudios y tienen la intención de ocupar un puesto de trabajo que respete unas mínimas condiciones para aquellos que buscan asentarse y tener un futuro.

La tarea no es sencilla, pero políticos, patronal y sindicatos deben tomar cartas en el asunto de manera urgente con el único propósito de que tanto el calzado como el bolso sigan siendo una piedra angular de la economía local en lo sucesivo porque, de lo contrario, el panorama se presenta muy negro.

Un saludo a todos
L.R.N.

PRECIO: 1 EURO Setmanari d'informació Local · Mitjans de Comunicació Municipals
Any XLIII · Nº 1442 · DEL 10 AL 16 DE MARZO DE 2023 ·

www.diarioelcarrer.com

Edita: Radio Petrer, S.L. Avda. Guirney, 9 B
Tel. 965 377 572 - 966 955 065 - 965 370 506
especiales@radiopetrer.es · 03610 Petrer (Alicante)

Direcció: Luis Rico Navarro

Redacció: Amparo Blasco Gascó y Maite Román Cano

Maquetació: Santiago Andreu Ros

Impresió: Azorín Servicios Gráficos Integrales

Administració i Publicitat: Paqui Pérez, José E. Albuje Lax i Maite Tortosa

Depòsit Legal: A-53-1980



Fotografías realizadas en la empresa de calzado "Cortapar, S.L.U."

LA ECONOMÍA LOCAL RECUPERA LAS CIFRAS ANTERIORES AL COVID

Poco a poco, los sectores de industria, construcción y servicios, en los que se basa, principalmente, la economía de Petrer, han ido recuperando los datos anteriores a la pandemia de la COVID-19. Una evolución en positivo que se ha complementado con la bajada del número de desempleados

La pandemia del COVID incidió en la economía de Petrer de forma negativo, al igual que en el resto de municipios del territorio nacional, aunque de forma desigual en los diferentes sectores económicos.

Prueba de ello es que, en los primeros meses de 2020, la cifra de empresas, incluyendo industria, construcción y servicios, cayó en más de 120, pasando de 886 de diciembre de 2019 a las 760 con las que se cerró el primer trimestre de 2020.

En concreto, el sector industria per-

dió 39 firmas empresariales, el de la construcción seis y el sector servicios un total de 59 establecimientos comerciales.

A partir de mayo de ese mismo año, empezó a mejorar la situación, cerrando el ejercicio económico de 2020 con 816 empresas, de las que 189 eran del sector industria, es decir, 16 menos que a 31 de diciembre de 2019, 62 del sector construcción, las mismas que en esa misma fecha, y 562 del sector servicios, un total de 33 menos que un año antes.

La evolución de esos datos ha sido al alza. Prueba de ello es que, a finales 2021, se contabilizaron 831 mercantiles, 195 industriales, 62 de construcción y ocho más de servicios, siendo la industria y el sector terciario los que incrementaron 6 y 8 firmas industriales y comerciales, respectivamente.

Esa tónica de mejora ascendente se

mantuvo durante todo el año 2022 que, finalmente, se cerró con 858 empresas, es decir, tan solo seis menos que el 31 de diciembre de 2019. Mientras que, tomando como referencia 2021, la subida fue de 27, pasando de 831 a 858 empresas.

De esas 858, 207 en industria, 12 más que el último día del año 2021, 69 en construcción, cuatro más, y 578 en servicios, ocho más, que en el último trimestre de 2021.

Sobre la evolución del desempleo, hay que destacar que las cifras han ido bajando de enero de 2019 a enero de 2023, pasando de 3.930 a 3.019, lo que supone una bajada de 911 parados menos, siendo enero de 2021 el mes en el que el pico de desempleados llegó más alto, concretamente, a los 4.099, seguido de enero de 2020 con 3.667 y de enero de 2022 con 3.393 parados.

El dato de enero de 2023 podríamos



calificarlo de histórico ya que hace varias décadas que Petrer no contaba con una cifra de desempleo tan baja.

ANÁLISIS Y RETOS

Después de estos cuatro años, con una pandemia por medio, el concejal de Desarrollo Económico, David Morcillo, indica que los datos demuestran que la situación económica de nuestra localidad ha remontado, con cifras históricas en lo que se refiere al desempleo, con la recuperación de muchas de las empresas que se vieron obligadas a "cerrar" por todo lo relacionado con el COVID y, además, se mantiene el número de autónomos.

También, comenta que tanto las empresas que lograron no echar el cierre, a pesar de todas las adversidades a las que han tenido que hacer frente, especialmente en el año 2020, como las que se han creado, han generado y siguen generando empleo.

No obstante, el edil reconoce que uno de los retos que tienen pendiente es lograr una mayor diversificación industrial puesto que Petrer depende

mucho del sector del calzado y cuero, recordando que entre un 65% y 70% de las empresas son de esta esfera productiva.

Un reto, matiza el concejal de Desarrollo Económico, que se podrá alcanzar cuando la nueva área industrial La Cantera sea una realidad. Esta actuación permitirá la puesta en marcha de empresas de sectores industriales diferentes al del calzado y marroquinería.

Una diversificación industrial que David Morcillo está convencido que beneficiará a la economía local puesto que amortiguará las consecuencias negativas de posibles futuras crisis económicas.

Otro de los problemas al que se enfrenta la industria de Petrer, principalmente la del calzado y marroquinería, es el relevo generacional. Se prevé que, a corto-medio plazo, van a ser muchos los trabajadores de empresas de calzado y marroquinería, principalmente de bolsos, lo que se van a jubilar. Unos puestos que los empresarios temen que no van a cubrir con facilidad puesto

que es un sector poco atractivo y al que muy pocos trabajadores quieren acceder.

Sobre este problema, David Morcillo explica que es necesario e importante que sea abordado tanto por los empresarios como por los trabajadores y diferentes administraciones públicas si lo que se pretende es que ninguna empresa se cierre por falta de operarios cualificados.

No hay que olvidar que se trata de un sector muy castigado por la economía sumergida por lo que para cambiar la imagen del mismo hay que apostar por contratos en condiciones y sueldos dignos, entre otras cuestiones.

ÁREA INDUSTRIAL AVANZADA

La futura Área Industrial Avanzada "La Cantera", ubicada frente al Polígono Industrial Les Pedreres, estará asentada en una superficie de 400.000m², de los que 240.000m² serán útiles y edificables.

Cuando el proyecto fue presentado, en abril de 2021, por parte de los concejales de Desarrollo Económico y Hacienda, David Morcillo y Ramón Poveda, respectivamente, se calculaba que el coste de ese ambicioso proyecto ascendería a unos 12 millones de euros, un montante que, a día de hoy, con toda probabilidad, sería insuficiente por el incremento de precios.

Pero, antes de que se inicien las obras de urbanización de esa futura zona industrial, se tiene que desbloquear el proyecto de los accesos a ese polígono desde la Autovía del Mediterráneo, A-31, a su paso por "La Cantera". De momento, están pendientes de una reunión con los responsables de la Dirección General de Carreteras, organismo dependiente del Ministerio de Transporte, Movilidad y Agenda Urbana, para solucionar el escollo de los accesos.

A partir de ahí, según ha comentado el propio David Morcillo, se iniciarán todos los trámites que conlleva el proceso de reparcelación, urbanización y construcción de esa futura Zona Industrial Avanzada. Todo un atractivo ya que contará con parcelas de 30.000 y 40.000, incluso, 50.000 m² que, en la actualidad, son pocos los municipios que pueden ofertarlas.

Ramón García Soler dirigirá el Himno de Petrer el 11 de mayo



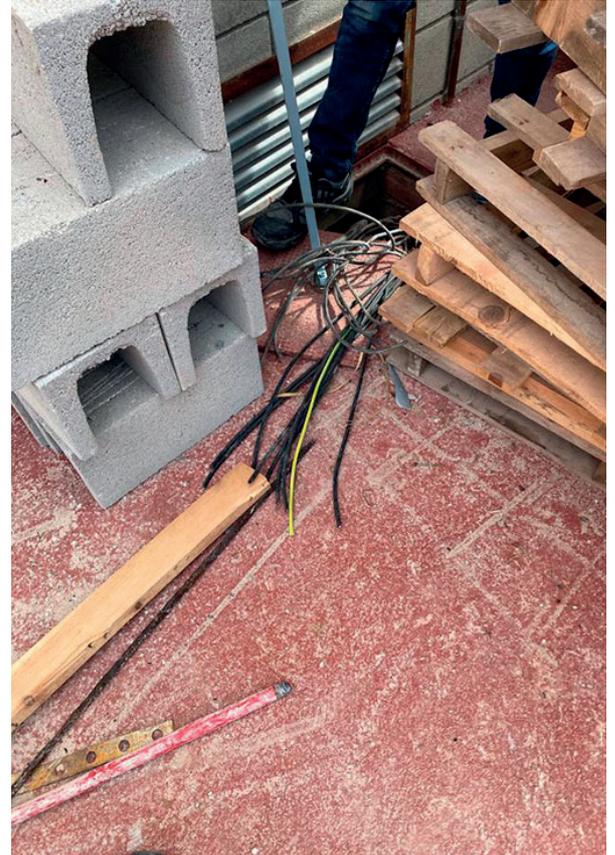
El compositor valenciano, Ramón García Soler, dirigirá el Himno de Petrer desde el castillo de embajadas el 11 de mayo, primer día de las Fiestas de Moros y Cristianos

El compositor, Ramón García Soler, natural de Atzeneta d'Albaida (Valencia) en 1971, será el encargado de dirigir el Himno de Petrer desde lo alto del castillo de embajadas el próximo 11 de mayo tras la Entrada de Bandas de Música, primer acto de las Fiestas de Moros y Cristianos en honor a San Bonifacio Mártir. De García Soler podemos decir que se gradúa en composición bajo las directrices de Joan E. Canet, al mismo tiempo que asiste a diferentes seminarios de dirección de banda, educación musical y música para el cine.

Recibe influencias del neoclasicismo ruso, del nacionalismo musical español y del neorealismo italiano. Sus obras tienden hacia la claridad, tanto en la forma como en el discurso. Los principales elementos que caracterizan su estética son: el lirismo melódico con uso abundante de cromatismos, tendencia a la utilización del tritono, constantes cambios de textura, una armonía repleta de tensiones y de notas pedal, además de un contrapunto estrictamente funcional. Especialmente en su música de cámara apuesta también por el uso no ortodoxo del serialismo, con una leve tendencia al expresionismo pero polarizando la tonalidad, todo ello con un tratamiento pulcro y colorista de la instrumentación.

Como compositor ha escrito más de 80 obras, abordando gran cantidad de géneros y estilos, música para la imagen, orquesta, grupo instrumental, cámara, banda, realizando grabaciones para distintos sellos discográficos.

Robo de cableado en el Polideportivo San Fernando



El polideportivo de San Fernando sufre robo de cableado obligando a paralizar la actividad deportiva. La concejalía de Deportes está barajando diferentes opciones para mejorar la seguridad del recinto

El pasado fin de semana, el polideportivo de San Fernando de Petrer sufrió actos vandálicos con el robo de cableado, lo que ha obligado a paralizar la actividad deportiva del recinto al dejar las torres de iluminación y los vestuarios sin luz. Desde que se iniciaron las obras de remodelación de la piscina cubierta el pasado mes de octubre, no es la primera vez que esta instalación municipal sufre actos vandálicos y robos, de hecho, esta es la tercera ocasión que es objeto de sustracciones.

Desde la concejalía de Deportes, además de proceder a denunciar los hechos ante la Policía Nacional y gestionar con la Policía Local la intensificación de la vigilancia, han comenzado a valorar diferentes opciones para mejorar la seguridad del recinto.

La concejala de Deportes, Patricia Martínez, ha expresado su "malestar por este tipo de actos vandálicos que al final acaban afectando a todas las vecinas y vecinos que a diario utilizan estas instalaciones deportivas".

Petrer gestiona 880.000 euros para el Servicio de Ayuda a Domicilio para la Dependencia

El Servicio de Ayuda a Domicilio para la Dependencia crece exponencialmente en Petrer alcanzando los 880.000 euros de dotación económica y 118 usuarios. En cinco años, la dotación económica se ha incrementado un 850%

El Servicio de Ayuda a Domicilio para la Dependencia en nuestra población ha crecido de manera exponencial en los últimos 5 años pasando de un presupuesto de 5.900 euros en 2017 a los 880.000 euros de 2023, lo que supone una subida del 850% y también el poder beneficiar a más usuarios, hasta 118 en el mes de febrero. Según ha confirmado la edil de Servicios Sociales, Ana Tortosa, sólo entre 2022 y 2023, el incremento presupuestario para este servicio ha experimentado una subida del 69%, pasando de 500.000 a 880.000 euros, gracias también al refuerzo aportado por el Ayuntamiento de Petrer con 280.000 euros para el Servicio de Ayuda a Domicilio Municipal. Esto, tal y como ha subrayado la concejala, pone en valor dicho servicio y a Petrer como referente en la Comunidad Valenciana.



Ana Tortosa e Irene Navarro

Por su parte, la alcaldesa, Irene Navarro, también ha querido destacar no solo la sintonía que existe entre los Servicios Sociales Municipales y la Conselleria para que el Servicio de Ayuda a Domicilio funcione bien y se le haya dotado con ese amplio presupuesto, sino también por la gran labor que desempeñan los y

las profesionales del departamento. Ambos aspectos, según Navarro, son los pilares principales del buen hacer para que repercuta positivamente en el bienestar de los vecinos y vecinas de Petrer, algo que debe suponer un orgullo, no solo para el equipo de gobierno sino para todo el pueblo de Petrer.

La Mayordomía de San Bonifacio organiza una ruta a la ermita de Catí

La Mayordomía de San Bonifacio Mártir ha organizado una ruta este domingo a la ermita de Catí para depositar un cuadro con la imagen del Santo

La Mayordomía de San Bonifacio Mártir ha previsto una ruta con salida desde el Derrocat hasta la ermita de Catí este domingo día 12 de marzo para depositar allí un cuadro con la imagen del Santo Patrón. La salida es, a las 8:00 horas, desde el Derrocat para los que deseen hacer el recorrido a pie, no obstante, se

ha previsto otra alternativa que es ir en coches, a partir de las 11:00 horas. Antonio Molina, mayordomo de San Bonifacio, ha comentado que, previamente, el sábado, en la misa que se celebrará en la Parroquia de San Bartolomé, a las 18:00 horas, el cura párroco, Miguel Cano, hará la bendición del cuadro para que, el domingo, esté preparado para ser depositado en la ermita de Catí junto a los que ya hay allí de los otros patronos de Petrer, San Bartolomé y la Virgen del Remedio.



Celebrada la cumbre de clausura del proyecto "Educant-ODS" en Petrer

Alumnado de 1º de la ESO comparte con políticos locales sus recomendaciones para mejorar los ODS en Petrer

El proyecto "Educant-ODS" celebró en el centro polivalente "Clara Campoamor" la cumbre de clausura de los Objetivos de Desarrollo Sostenible en la que el alumnado de primero de la ESO de los centros educativos de Petrer tuvo la oportunidad de exponer a los responsables políticos del municipio su visión y recomendaciones para mejorar la situación de los ODS en Petrer.

Se trata de una actividad que sirvió como cierre al trabajo que durante estas últimas semanas se ha llevado a cabo con el alumnado en las aulas, dando lugar a las reflexiones que compartieron durante la sesión.

JORNADA LÚDICO EDUCATIVA

Cabe recordar que el pasado viernes 3 de marzo, en el Parque El Campet, tuvo lugar una jornada extraescolar lúdico educativa en la que participaron todos los centros escolares del municipio y en la que el



Imagen del acto de clausura

alumnado de 4º de primaria y de 1º de la ESO participó en las diferentes actividades organizadas para, a través de la gamificación y del juego, mostrar y poner en común de manera colaborativa los conocimientos adquiridos sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible

Este proyecto ha podido llevarse a cabo fruto de la alianza entre la Asamblea Local de Cruz Roja en Petrer, la Obra Social de Caixapetrer y el Ayuntamiento de Petrer, a

través de las concejalías de Educación y de Participación Ciudadana, Paz y Solidaridad, que buscan educar a la ciudadanía sobre la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) a través de un programa de información y concienciación dirigido al alumnado de los colegios locales. Además, está orientado a tener un efecto multiplicador y expansivo sobre las familias de dicho alumnado y la población en general.

El portavoz de Ciudadanos defiende otra ubicación para la sala de estudios 24 horas

El portavoz de Ciudadanos opta por posponer el proyecto de la sala de estudios 24 horas y buscar otra ubicación donde haya más población potencialmente estudiantil

De los temas abordados esta semana en la Tertulia Política de Radio Petrer con el portavoz de Ciudadanos, Víctor Sales, destaca la opinión que ha dado sobre el incremento de presupuesto que ha experimentado la sala de estudios 24 horas proyectada en un local de la Avda. de Elda así como de la ubicación escogida por el equipo de gobierno. En este sentido, Sales ha señalado que no es la mejor opción dado que esa área, cercana a la Iglesia de la Santa Cruz, según el censo, carece de



Víctor Sales

población joven o en edad escolar que pudiera hacer un uso potencial de esas instalaciones. Asimismo, y teniendo en cuenta que el proyecto, según la actualización de precios asciende a más de 600.000 euros, este concejal apuesta más bien por posponerlo.

Según Víctor Sales, el grupo municipal al que representa es partidario de buscar otra ubicación cercana al parque "9 d'Octubre" donde, según el censo de habitantes, sí existe una población potencialmente estudiantil o más joven que haría más uso de una sala de estudios de esas características. Respecto al empeño del ejecutivo local por mantener ese local en la Frontera, Sales afirma no saber la razón.

El portavoz de Ciudadanos también comparte con su

homólogo de Esquerra Unida, Rafa Masiá, la falta de información que reciben del equipo de gobierno y de no convocar las comisiones de trabajo de Urbanismo. A su parecer, el PSOE inició su campaña electoral el pasado mes de septiembre y ahora se ha acentuado.

Artenbitrir presenta la programación del X Encuentro de Artistas de Calle

Artenbitrir presenta la programación del 10º Encuentro Nacional de Artistas de Calle que se celebra en Petrer del 24 al 26 de marzo. Habrá 5 escenarios, 20 compañías en cartel, arte mural, la feria ExpoBitrir y las singulares "Food truck"

Todo preparado para que entre el 24 y 26 de marzo se lleve a cabo en Petrer el 10º Encuentro Nacional de Artistas de Calle organizado por la Asociación Artenbitrir. La programación la presentaron la presidenta, Raquel Villora, y Vicente Pérez, responsable de actuaciones en cartel, acompañados por el delegado de Cultura, Fernando Portillo. En esta ocasión, el Encuentro se celebra con el lema "Echando raíces" en homenaje a los diez años de trayectoria y haciendo una retrospectiva a los inicios, a los orígenes del festival y también para seguir poniendo en valor el arte en la calle en todas sus disciplinas y variantes. Raquel también ha agradecido el esfuerzo económico del Ayuntamiento para dotar al Encuentro con un presupuesto de 30.000 euros. Con éste podrán cubrir la subida de precios de todo lo que han necesitado en cuanto a equipos de sonido, decoración y caché de artistas, aunque en este sentido también desta-



Vicente Pérez, Raquel Villora y Fernando Portillo

caba la importancia de mantener el pase de la gorra al término de las actuaciones como algo que los diferencia. El Encuentro cuenta con cinco escenarios que serán utilizados por los veinte espectáculos oficiales de cartel que son, parking de las Escuelas; Jardines Alcalde Vicente Maestre que incluirá el escenario "el nano", en homenaje al fallecido, Antonio Bernabé; plaza Bisbe Frare; plaza de Dalt; Cánovas del Castillo y Paseo de la Explanada. Entre las actuaciones habrá circo, danza, teatro, clown y títeres para público familiar. Además, también se

contará con Expobitrir, la muestra de artesanía en la que participan una veintena de puestos de la localidad, los singulares "food trucks" así como el arte mural del que destacan los dos grandes murales previstos en la pared de la pista urbana de la calle Cid Campeador, de 350 m², y el de la plaza Llenyaters, de 180 m². Finalmente, el concejal de Cultura ha agradecido el esfuerzo de Artenbitrir por organizar un nuevo Encuentro Nacional de Artistas de Calle y animaba a toda la población a disfrutar y participar de un festival que no defraudará a nadie.

Turismo abre un nuevo canal de visitas a Petrer

La Tourist Info abre un nuevo canal de visitas a Petrer en el que se oferta la ruta "Petrer se viste de luna". A partir de mayo también se reactivan los cruceros que llegan desde el puerto de Alicante

La Tourist Info de Petrer ha abierto un nuevo canal para recibir visitantes en nuestra localidad. Es a través de la página web gruperos.es dedicado a viajes en grupo y en la que nuestra oferta de la ruta "Petrer se viste de luna" se codea con otras escapadas y excursiones de primer nivel como las Fallas de Valencia, el Caminito del Rey, los Patios de Córdoba, los Moros y Cristianos de Alcoy, el Oceanográfico y Museo de las Ciencias o la Tamborada de Hellín. El concejal de

Desarrollo Económico, David Morcillo, ha anunciado que el pasado sábado ya llegó a Petrer el primer autobús con 54 personas haciendo la ruta y, posteriormente, quedándose a cenar.

Pero además, el concejal del área también ha anunciado que a partir de mayo volverán los grupos de cruceristas procedentes del puerto de Alicante. Una actividad que ya se inició antes de la pandemia, llegada ésta se perdió, y ahora, poco a poco, se está volviendo a recuperar coincidiendo con la llegada de cruceros a la capital de la provincia. La intención es que todas las semanas haya



grupos de visitantes de tal forma que, a final de año, se vuelva a batir récord de visitantes en nuestra población.

Nueva edición de las Jornadas literarias "Paco Mollá"



Fernando Portillo

Cultura presenta una nueva edición de las Jornadas Literarias "Paco Mollá 2023" con una rica programación

Presentadas las Jornadas Literarias "Paco Mollá 2023" que se van a celebrar durante el mes

de marzo, concretamente los días 17 y 18 en el Centro Cultural con diferentes actividades. En primer lugar, el viernes 17, a partir de las 20 horas, tendrá lugar la presentación literaria bilingüe "Nit argentades" de Francisco Mollá, en un claro guiño a la lengua natal del poeta que era el valenciano, a la que seguirá un recital poético a cargo de los actores locales, Begoña Tenés y Luis Abad, de una selección de poemas del autor petrerense. Y para el sábado 18, a partir de las 18:30 horas, se celebrará el "XX Certamen de Poesía Paco Mollá 2022", donde se darán a conocer los premiados en el concurso que son, en la categoría en valenciano, con el poemario "La ciutat de la cendra", David Carreres Lacasa, poeta de Castellón con un listado de galardones muy importante a nivel nacional; y en la categoría de castellano, el vencedor ha sido el cubano Abel Dávila Sabina, que lleva varios años afinado en Antella (Valencia), con el poemario "Carne de pájaro". Será una velada literaria de presentación de los libros galardonados en este concurso poético.

Para terminar con la programación, habrá una charla-poética a cargo del escritor y artista petrerense, Pablo Llorente "Pablowski", sobre su última obra y experiencia poética-literaria como rapsoda.

Desalojada por derrumbe una vivienda de La Hoya



Entre los incidentes del fin de semana destaca el desalojo de una vivienda de la calle la Hoya tras haberse producido un derrumbe parcial. Los inquilinos no se encontraban en su interior en el momento de los hechos

Lo más destacado de los incidentes ocurridos en Petrer durante el pasado fin de semana es el derrumbe parcial que se produjo en una vivienda de planta baja situada en la calle La Hoya y donde, afortunadamente, no hubo que lamentar daños personales dado que los inquilinos no se encontraban en su interior en el momento de los hechos. El comisario de la Policía Local de Petrer, Antonio Amorós, ha manifestado que inmediatamente se dio parte a la Oficina Técnica de Urbanismo para que proceda a la pertinente inspección aunque la citada vivienda ya se encuentra precintada y desalojada. Por otra parte, Amorós ha destacado varias denuncias por incumplimiento de la ordenanza de animales, otra por la mordedura de un perro a una joven, molestias por ruido originados en locales de jóvenes, asistencia a personas mayores por caídas en sus domicilios o ataques de ansiedad y varios accidentes de tráfico en los que la Policía Local medió para la confección del parte amistoso.

FOTONOTICIA

La sala de exposiciones Pintor Vicente Poveda del Centro Cultural, albergó la inauguración de la exposición de la artista local, Ana Sáez. Una muestra con mucha fuerza y colorido, con paisajes y marinas, según definió la propia autora instantes después del acto de apertura. La muestra se denomina "Índigo" en homenaje a la primera exposición que hizo y consta de 40 lienzos de acrílico, que podrán ser visitados hasta el día 26 de marzo, de jueves a domingo, de 18:00 a 20:00 horas.

Ana Sáez



En marcha la Escuela de Participación Ciudadana "Informatiza tu asociación"

La concejalía de Participación Ciudadana pone en marcha la Escuela de Participación para facilitar la gestión digital de las directivas de asociaciones y colectivos

La concejalía de Participación Ciudadana pone en marcha la Escuela de Participación Ciudadana, "Informatiza tu asociación", con el fin de que las juntas directivas de las asociaciones y colectivos locales lo tengan un poco más fácil a la hora de gestionarse, sobre todo de manera digital y usando las nuevas tecnologías y procedimientos administrativos. La edil del área, Juana Ochoa, ha comentado que a esta actividad también se pueden inscribir ciudadanos en general o personas que estén interesadas en constituir una nueva asociación. La Escuela de Participación es una actividad gratuita y cuyo plazo de inscripción comenzó el pasado 1 de marzo y se prolongará hasta el día 15 de este mismo mes.

Seguidamente, Estela Rico, como representante de Gnosis, empresa que se hará cargo de organizar esta actividad, ha detallado que habrá seis sesiones en total, concretamente, los días 16, 21, 23, 28 y 30 de marzo y 4 de abril, en horario de 20:30 a 22:00 horas, que se desarrollarán en Gnosis, Avda. de Salinetas nº 12. En ellas se tratarán conceptos como la firma digital, la elaboración de un presupuesto, identidad corporativa de la asociación, conocimientos de ofimática o gestión digital. No obstante, para consultas y aclaraciones, también se dispondrá de sesiones individuales previa cita que se han establecido los días 11, 13, 18 y 20 de abril, de 20:00 a 22:00 horas.



Estela Rico y Juana Ochoa

Las sesiones las imparte Jennifer García, presidenta de la Asociación Emprendona, y persona con una amplia experiencia en este campo. Para inscribirse, los interesados pueden hacerlo descargándose el formulario a través del Código QR o bien acudiendo directamente a las instalaciones de Gnosis o dependencias de la concejalía, en el Centro Clara Campoamor.

Primera convivencia entre las candidatas a reina de las Fiestas de la Santa Cruz

Las candidatas a reina Mayor e Infantil de las Fiestas de la Santa Cruz pasan su primera jornada de convivencia

Con el fin de conocerlas mejor en distintos ámbitos, conversar y poder apreciar sus aptitudes, cómo se desenvuelven en una entrevista y, sobre todo, la presencia, es el objetivo de organizar las convivencias con las candidatas a reina Mayor e Infantil de las Fiestas de la Santa Cruz cuya primera convocatoria tuvo lugar el pasado sábado en la sede de Cruz Roja y Museo Dámaso Navarro. Allí, todas las chicas y niñas candidatas, compartieron un rato de conversación con los miembros del jurado así como con el presidente de la Comisión, Gaspar Barrachina. Éste explicó cuáles eran



los objetivos de esta actividad pionera que nunca antes se había realizado de esta forma.

Por su parte, Alejandro Sánchez, miembro del jurado, explicó que habían estado hablando con las candidatas, que todas

eran válidas y aptas, pero que una vez las vayan conociendo, irán teniendo más definido cuál de ellas es la elegida. La presencia, sobre todo, y cómo se expresan y se comportan, son los aspectos que más se tuvieron en cuenta. No obstante, aún queda alguna convivencia más con ellas hasta que llegue el pregón el día 18 de marzo. Una de las candidatas a reina Mayor, Albany Díaz, comentó que el hecho de reunirse y pasar un rato juntas le parecía muy bien aunque todavía no tenía muchos nervios.

Por último, otra de las candidatas, la pequeña Nicole Baidés, dijo que se lo estaba pasando muy bien en la convivencia y esperaba seguir haciéndolo en el pregón y resto de actos previstos en la programación de las Fiestas.

VOLEY

Cableworld Villena-Petrer a un paso del play-off de ascenso

Esta semana recibe al colista Almería

A falta de tres jornadas para terminar la liga regular en el grupo B de Superliga 2, Cableworld Villena-Petrer tiene muy cerca el objetivo de clasificar para el play-off de ascenso y proclamarse campeón. Este sábado, a las 18 horas, los chicos de Tino Callado tienen un partido relativamente cómodo contra Almería, colista del grupo, en el que el técnico podrá hacer las rotaciones que oxigenen al equipo.

La pasada semana se dio un paso de gigante al vencer por 2-3 (19-25/25-20/25-22/18-25/10-15) en Miajadas



de Cáceres, con nueva remontada, ante un pabellón que completó su aforo para animar al equipo local. La igualdad fue máxima y en el quinto

set, tras el empate a 7 tantos, el líder supo gestionar mejor el momento, cometiendo pocos errores y aprovechando cada pelota.

FÚTBOL

El Petrelense se mide al Novelda Unión



Derrota 4-2 en Elche dando la cara

La UD Petrelense buscará reencontrarse con la victoria este domingo, a las 11:30 horas, en el estadio municipal El Barxell donde recibirá la visita del Novelda Unión CF, cuarto clasificado en la tabla con 44 puntos y que llega de vencer al Rayo Ibense B por 4-1. En cuanto a los chicos de Francesc Jiménez, el pasado fin de semana jugaron un buen partido ante un gran rival como el Carrús Ilicitana B contra el que terminaron perdiendo por 4-2 en un choque que al descanso reflejaba un 0-2 para los rojiblancos. Sin embargo, un mal arranque del segundo acto y dos penaltis en contra, propiciaron la reacción ilicitana.

El técnico podrá recuperar esta semana a varios jugadores con los que no pudo contar en Elche como Joel, Iván, Antonio, Tiziano, Aarón y Jean Paul. Sigue la baja del delantero Álex, mientras que Escámez y Luis son duda por molestias.

BALONMANO

Ganar a Sagunto B, sí o sí



Hispanitas Petrer ganó de uno en Benidorm

Media permanencia en la Primera Estatal pasa por esta jornada. Hispanitas Petrer recibe el sábado, a las 19 horas, en el "Pavelló Esportiu Municipal Gedeón i Isaías Guardiola" al Puerto Sagunto B, que viene de perder en casa 26-33 con el Águilas y que acumula cinco derrotas consecutivas desde su última victoria en la pista del colista el pasado 28 de enero. Son dos puntos trascendentales porque Elda CEE, que también viene de caer en casa con Elche 29-30, visita al líder Agustinos y la clasificación por abajo se puede ajustar si los chicos de Vicente Martínez son capaces de solventar positivamente el choque frente a los castellonenses. Ahora mismo Petrer es penúltimo con 11 puntos y los eldenses, que marcan el corte del descenso, antepenúltimos con 14.

El pasado domingo H. Petrer ganó un partido increíble en la difícil pista del Benidorm por 29-30, con una actuación estelar en ataque de Juan Alcañiz que se fue hasta los 12 goles.

ATLETISMO

Cinco medallas para el Capet en los autonómicos sub 16 y sub 14



Gran actuación de los jóvenes atletas

El Club Atletismo Petrer Capet se trajo tres medallas en el autonómico sub 16 que tuvo

lugar en el "Luis Puig" de Valencia. Fue, sin duda, un gran día para los 6 atletas que fueron en representación de la marea roja y tres de ellos lograron subir al cajón. Julia Nortes se colgó el oro en 600ml; Candela González también fue campeona en 300ml; Remei González bronce en 1.000ml; Ferrán Villaplana 4º en 600ml; Ariadna Rico 6ª en lanzamiento de peso; y Jimena Cutillas 12ª en 3km marcha.

AUTONÓMICO SUB 14

Por otra parte, en el autonómico sub 14 fueron siete atletas lo que participaron, de los que dos lograron medallas, concretamente fueron Pau Rico con un bronce en triple salto gracias un mejor intento de 9,88mts y Nuria Ponte que fue plata en salto de longitud con una marca de 4,80mts. También compitieron Alma, Matilda e Iveta en el 2.000ml y Naiara y Leyre en el 1.000ml.

NATACIÓN

Mikel Bonal se cuelga 6 medallas en el autonómico absoluto

El CN Petrer KZM se trajo un preciado botín de 8 preseas

Mikel Bonal Hernández está en forma. Lo demostró el pasado fin de semana en la disputa del autonómico júnior/absoluto de invierno en el que se colgó la friolera de 6 metales absolutos, tres de ellos de oro en 50, 100 y 200 braza, una de plata en los 400 estilos y dos de bronce en los relevos 4x100 libres, junto a Miguel, Ángel y Carlos, y en los 4x100 estilos, junto a Ángel, Jordi y Miguel. A nivel individual también destacó la joven Andrea Monzó Serrano con una medalla de oro en 50 libre y otra de plata en los 100 libre. El resto de competidores estuvieron a gran nivel: Jordi Egea, Marcos Albert, Víctor López, Roberto Mariano, Laura de Lamo y Candela Vidal.

Por último, destacar el 4º puesto por puntos del CN Petrer en absoluto masculino y el 6º en femenino, también el 4º en femenino y el 8º en masculino de la categoría júnior.



BASKET

El CB Petrer júnior sigue firme en el liderato

El conjunto sénior acusó las bajas frente a Salesianos

El Club Baloncesto Petrer júnior conserva el liderato del grupo F de la 1ª Zonal tras su última victoria en la pista del Banereres por un claro 40-65. En estos momentos, los chicos



de Aure Moya suman 34 puntos, uno más que el V74 Villena que es segundo. Este viernes, a las 21 horas, reciben en San Jerónimo, a Fuente la Higuera.

En cuanto al sénior masculino, cayó estrepitosamente en casa contra el Salesianos Alicante 50-110, en un partido sin historia en el que los petrerenses tuvieron que echar mano de jugadores júnior debido a las numerosas bajas. Su siguiente parada es en Alcoy el domingo, a las 17 horas.

PATINAJE

La liga nacional "inline freestyle" llega a Petrer

El petrerense Aitor Bernabéu estará entre los participantes

La pista roja anexa al "Pavelló Esportiu Municipal Gedeón i Isaías Guardiola Villaplana", por primera vez en Petrer, acoge este fin de semana, 11 y 12 de marzo, y con entrada gratuita, la Liga Nacional de primera división en la modalidad de patinaje "inline freestyle". La competición empezará el sábado, a las 9:30 horas, y se prolongará hasta las 19:45 horas, aproximadamente, mientras que la jornada dominical arrancará a las 8:30 horas para concluir a las 14:15 horas. Los participantes deberán competir en distintas disciplinas como son derrapes, speed, salto y battle, una amplia gama de lo que pueden hacer estos virtuosos de los patines procedentes de diferentes puntos del país. Entre los patinadores destaca la presencia del joven de Petrer, Aitor Bernabéu, que forma parte del equipo "Uniteam-freestyle" de Valencia.

VIAJE DE ACOTE

El pasado fin de semana la Asociación ACOTE se desplazó a Calasparra y a las pedanías de Cehegín (Canara y Valentin), donde visitaron el Santuario de La Esperanza y su entorno así como una Tejera artesanal y las instalaciones de un invernadero de flor cortada, entre otras actividades.



AMIGOS DEL ALMA

Imagen del almuerzo de convivencia que celebraron amigos de la infancia en el campo de Servando. De izquierda a derecha: José (el Lepra), Ismael Jover, Juan Bautista (Fainco), Franco, Eusebio Medina, Jesús Molina (mellizo), Juan Sánchez (Juanito), Juan Antonio (Guirao), Joaquí (mellizo), José Alfredo y Servando.



CINCUENTA CUMPLEAÑOS

Javier Casado celebraba a primeros de mes su quincuagésimo aniversario en su casa de Caprala. Como es habitual en estos casos fue una jornada emotiva en la que Javier estuvo acompañado de toda su familia y amigos queridos.



C/ Unamuno,1 Bajo-A
(Chaflán Bassa Perico)
03610 - PETRER (Alicante)

Teléfono: 96 537 73 88
657 53 03 79

<https://angel-ferris.allianz.es>





Dificultad:
Sencilla
Tiempo:
50m.



INGREDIENTES
1kg de costillar de cerdo
Refresco de cola
Salsa de ketchup
Sal y pimienta negra molida
Aceite de oliva

COSTÍLLAR A LA BARBACOA

ELABORACIÓN

- 1 Cortamos el costillar en dos partes y lo condimentamos con una pizca de sal y pimienta negra molida al gusto
- 2 En una sartén honda, vertemos una chorradita de aceite y sellamos bien los dos trozos de costillar por ambas partes
- 3 Una vez el costillar esté sellado, añadimos cuatro cucharadas soperas de ketchup, lo cubrimos con refresco de cola, más o menos 33cl, y mezclamos bien todos los ingredientes
- 4 Cuando empiece a hervir, bajamos el fuego a medio-bajo, tapamos la sartén y la dejamos al fuego, alrededor de 30 minutos
- 5 Pasado ese tiempo, emplatamos y acompañamos el costillar con unos nachos, patatas o cualquier verdura a la plancha

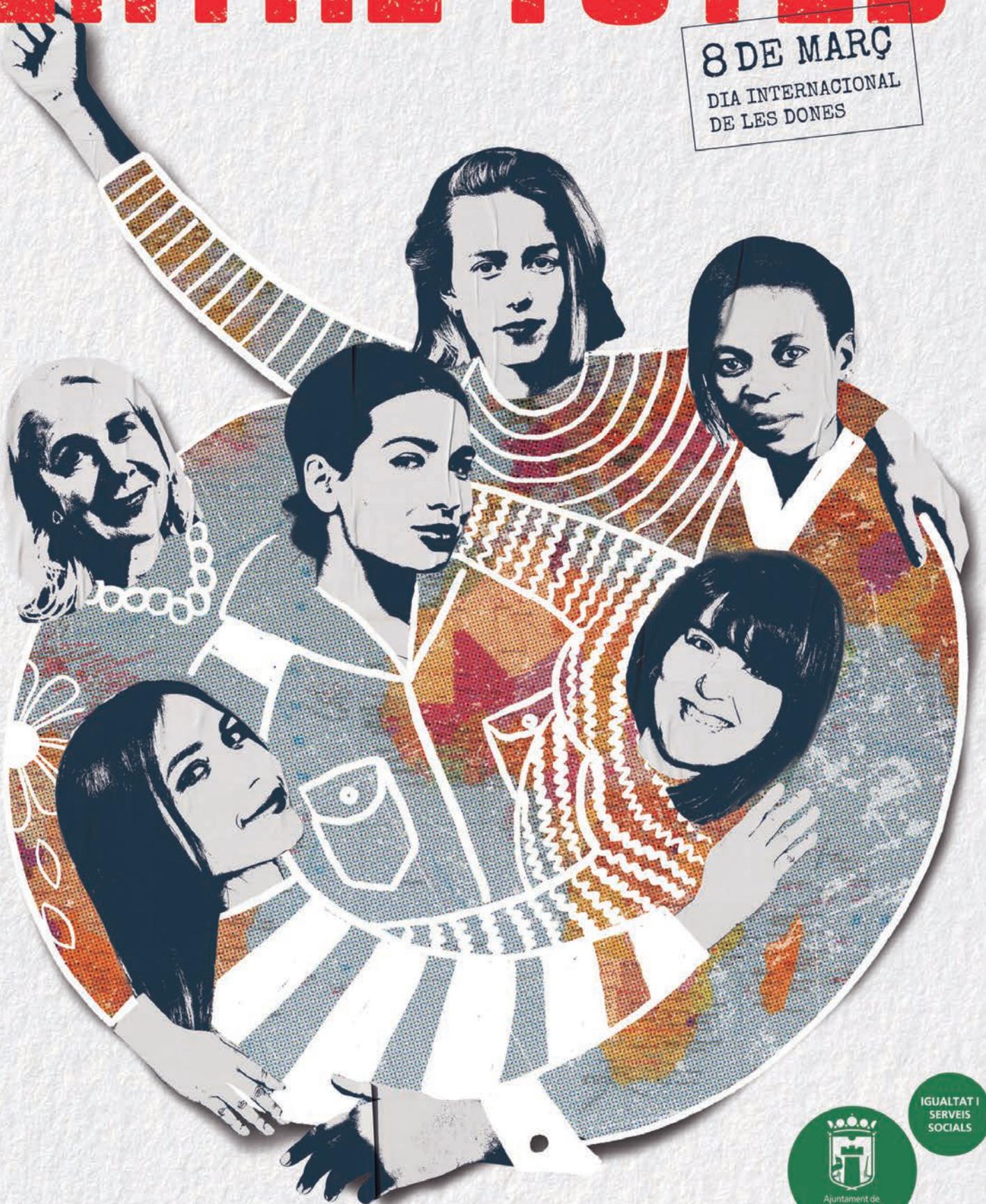


LAUDUM
EL VINO DE PETRER



ÉS POSSIBLE ENTRE TOTES

8 DE MARÇ
DIA INTERNACIONAL
DE LES DONES



Ajuntament de
PETRER

IGUALTAT I
SERVEIS
SOCIALS



PETRER CELEBRA EL 8 DE MARZO CON EL LEMA "ES POSIBLE ENTRE TODAS"

Petrer conmemora el "8 de marzo", Día Internacional de la Mujer con el lema "Es posible entre todas" y la celebración de distintos actos como exposiciones, manifiesto y manifestación

Con el lema "Es posible entre todas", enfocado en unos términos de sororidad entre mujeres y queriendo reflejar la unión entre las mujeres, Petrer conmemoró el 8 de marzo, el Día Internacional de la Mujer. Una celebración que se inició el pasado fin de semana con la inauguración de una exposición en el Forn Cultural titulada "Ellas cambiaron el rumbo", y que continuó el miércoles, a mediodía, en las puertas del Centro Clara Campoamor, con la lectura de un manifiesto elaborado por el Consell de les Dones por parte de la alcaldesa, Irene Navarro, y la participación de Mirian, Rosana, Isabel, Raquel y Estefanía como personal de las concejalías de Igualdad y Servicios Sociales que leyeron relatos y poesías reivindicativas por y para las mujeres. En dicho manifiesto se hizo referencia a que el 8 de marzo fue declarado Día de los Derechos de las Mujeres por Naciones Unidas en 1975 y de ahí al Día Internacional de la Mujer que celebramos en la actualidad. El texto añadió que era un día de celebración por los avances conseguidos pero también de reivindicaciones por lo que queda por alcanzar en materia de igualdad. También mencionaba que, aunque hubiera movimientos negacionistas de las desigualdades y discriminaciones, éstas existían porque hay evidencias y datos que lo corroboran. El



manifiesto continuaba diciendo que tampoco había que olvidar el concepto de interseccionalidad como la interacción de dos o más factores sociales que definen a una persona, es decir, a las mujeres que sufren una discriminación múltiple por ser mujer y ser de una etnia determinada, tener diversidad funcional, necesidades económicas o vivir en el medio rural. Es por todo ello que desde el Consell de les Dones, y como medidas a tener en cuenta para paliar las desigualdades, aunque el camino fuera largo, se establecía la necesidad de invertir más en políticas públicas de igualdad, garantizar una educación de calidad con valores educativos, educación afectivo sexual y libre de estereotipos de género, servicios públicos de calidad que garanticen la atención y protección de mujeres víctimas de violencia de género y a sus hijos, abolición de la prostitución po-

niendo el foco en la denuncia de consumidores y explotadores sexuales, protección de las mujeres e hijos en conflictos bélicos evitando que sean utilizados como tácticas de guerra entre bandos, inversión en servicios públicos que garanticen la conciliación de la vida familiar y laboral, eliminación de la explotación reproductiva de mujeres a través de los vientres de alquiler o fomentar la participación de mujeres en la vida pública de nuestro municipio.

A este acto, al que asistió una representación de todos los grupos políticos municipales y colectivos de la localidad, siguió una manifestación que partió a las 6 de la tarde desde la Avda. Reina Sofía finalizando en la plaza Castelar de Elda.

También, el día 16 de marzo, se contará con el espectáculo de clown en el Teatro Cervantes, a las 20:00 horas, a cargo de "¿Micromaqué?- ClownDestino.

Pascual Díaz Planelles

Letrista de Hip Hop

Aunque Pascual Díaz Planelles se dedica a la docencia como profesor de Educación Física en el colegio Santo Domingo Savio, ha grabado el CD de hip hop, "Sincero". Las letras de las 12 canciones incluidas en ese CD han sido compuestas por este petrerense que ha decidido "bautizarse" con el nombre artístico de "Salto de fé"

Enhorabuena por ese primer CD que has grabado, titulado "Sincero"

Muchas gracias

No te dedicas profesionalmente a la música, ¿cómo surge la idea de grabar "Sincero"?

Todo empezó cuando un día en casa me encontré en una carpeta las letras de algunas canciones de hip-hop que había escrito a mediados de los 90 del pasado siglo cuando descubrí ese tipo de música. A partir de ahí, fui madurando la posibilidad de grabar un CD.

Pero, ¿por algún motivo especial?

Me dio pena que siguieran guardadas en un cajón. Además, cuando las leí pensé que no debían de seguir escondidas.

¿Esas letras fueron las primeras que escribiste?

No, las primeras no sé si las he perdido o están guardadas en algún sitio. Las canciones de este CD las compuse, más o menos, a finales de los 90. Éstas últimas no tienen nada que ver con las primeras que eran un poco el probar ciertas rimas, con contenido social y reivindicativo, fueron mis primeros pasos en el hip-hop.

Antes de hablar del CD, cuéntanos cómo llegas al mundo del hip-hop

A mediados de los años 90, empecé a escuchar hip-hop, coincidiendo con la aparición, en la vecina localidad de Elda, de grupos que bailaban break dance y realizaban graffitis, manifestaciones artísticas ligada a este estilo de música.

En esa época, un amigo me animó a cantar y fue, como he comentado, cuando comencé a escribir mis propias letras.

¿Qué fue lo que te enganchó de este género musical?

A mí lo que más me gustaba del hip-hop era su cercanía porque es una



Este CD, más que un autorregalo, lo llamaría invertir en algo que no quieres que se quede en un cajón

música no muy conocida pero con artistas muy accesibles. Recuerdo que, en aquellos años, se celebraban, en distintos locales, unos conciertos que se conocían como "jams" a los que acudían los artistas de hip-hop, break dance y graffiteros y allí eran uno más, te podías sentar al lado de unos de ellos a comerte un bocadillo o tomarte una cerveza.

Además de esa accesibilidad, también me llamó la atención la facilidad para practicar cualquiera de las disciplinas del movimiento "hiphopero".

¿Quiénes fueron tus referentes en aquellos años?

Algunos de mis referentes fueron los grupos alicantinos "Zona Norte Posse" y "M-90" y "Kase.O" que era de Zaragoza, entre otros muchos.

Volvamos a "Sincero", ¿cómo fue la experiencia de grabarlo en un estudio profesional?

Ha sido una experiencia en la que no han faltado los nervios pero, también, mucha ilusión y ganas de que el resultado fuera de calidad. Me siento muy satisfecho porque, además, la producción y las mezclas son muy buenas.

¿Dónde lo grabaste?

En el estudio de Blas Caballero, un productor musical que ha sido el encargado de componer la música adecuada para las letras de mis canciones. Lo cierto es que he estado en buenas manos en todo el proceso de grabación que fue un poco largo por la pandemia aunque no se convirtió en un problema ya que yo no tenía prisa.

¿Lo has autofinanciado?

Sí, he asumido todos los gastos, era algo que tenía claro desde el momento en que decidí dar el paso y grabar "Sincero"



Entonces, ¿podemos decir que este CD es un autorregalo?

Más que autorregalo, lo llamaría invertir en algo que no quieres que se quede en un cajón. Es cierto que me ha costado dinero, pero era algo que no quería dejar sin hacer.

Una vez escuché o leí, no me acuerdo muy bien, la frase "no te quedes con las ganas de hacer algo que realmente quieres hacer", y con la grabación de este CD he cumplido. En un futuro no quiero arrepentirme de cosas que podría haber hecho y no hice.

¿De qué hablan tus canciones?

Es un CD muy emocional, se puede decir que es una introspección personal. Cómo me veo yo, cómo es mi relación con mis amigos, con mi familia, con mi mujer o con mi hijo, es de lo que hablo en mis canciones. El disco refleja mi crecimiento a nivel humano.

Alguno de los temas están dedicados y otros nacen de la reflexión.

¿La crítica social y la reivindicación no están presentes en tus letras?

Es cierto que suelen ser la crítica, la protesta o la reivindicación, temas muy recurrentes en el hip-hop, pero yo nunca me he sentido identificado con eso. Puede que haya alguna referencia, pero muy sutil, siempre he pensado que el mundo no se puede cambiar quejándose de las cosas sino dando lo mejor de uno.

¿Habrá un segundo CD?

Nunca se sabe pero, de momento, no. Tengo claro que voy a seguir escribiendo canciones de hip-hop, pero no sé si verán la luz. Tampoco me importaría que fuera otra persona la que diera voz a mis composiciones.

Ahora quiero disfrutar de este trabajo musical

que tengo la intención de presentarlo el 31 de marzo, en la Fundación Paurides de Elda, a las 19:30 horas.

¿Sigues escuchando hip-hop?

Sinceramente, muy poco. Ahora, en casa, escucho música rock, algunos cantautores como Jorge Drexler, reggae. También, grupos como Fito & Fitipaldis, Extremo Duro y cantantes como Melendi.

Por último, ¿por qué te has bautizado, artísticamente, como "Salto de fé"?

En la vida cotidiana, un salto de fé es hacer algo a pesar del miedo que le puede originar dar ese paso. Eso es lo que sentí cuando empecé a bajar la posibilidad de grabar el CD porque no quería que las canciones se quedaran guardadas en un cajón, pero al ser las letras muy emocionales tenía miedo de mostrar mis emociones.



Francisco Rico, hijo

LA CASA CORTÉS, 300 AÑOS DE HISTORIA

Fue una de las grandes fincas del término municipal de Petrer con alrededor de 40 hectáreas, gran parte de ellas, de agricultura de regadío. Una finca que se extendía desde la zona de La Molineta hasta La Jaud. Desde finales de los años 20 del pasado siglo XX, pertenece a los descendientes de Francisco Rico que se la compró a un agricultor de Jalón

La Casa Cortés, que cuenta con 300 años de historia documentada, data de 1723, aunque, probablemente, se levantaría décadas antes, está ubicada a escasos metros de lo que conocemos como el carreteril de la Bassa Perico o antigua carretera de Novelda, concretamente, en la partida rural de Salinetes Baixes.

A día de hoy, no tiene nada que ver con lo que era cuando Francisco Rico Verdú, natural de Pinoso, la adquirió en 1929. Era una finca de 40 hectáreas de regadío que se extendía des-

de la zona de La Molineta hasta La Jaud, en la que predominaba el cultivo de uva moscatel y de giró, variedades tradicionales de la agricultura de Jalón, municipio del que era natural el agricultor que vendió la finca a Francisco Rico cuando llegó a Petrer junto a su esposa y a sus tres hijos: Francisco, Amparo y Faustino.

Como eran un tipo de uva que no cuajaba bien en Petrer, el nuevo propietario optó por plantar olivos, almendros y las variedades de uva de mesa y monastrell.

Además, como no se trataba de una agricultura extensiva ni de monocultivo, también contaba con pequeñas plantaciones de frutales y hortalizas. En esos años, contaba con manzanos de distintas clases, albaricqueros, cerezos, perales, naranjos y alguna que otra higuera, así como una amplia variedad de verduras y hortalizas como cebollas, pimientos y tomates.

El tomate de Mutxamel fue un gran negocio para la familia Rico durante la década de los 50 hasta mediados de



Matilde Albert y su hijo Andrés Pérez Albert



Los hermanos Virgilio y Andrés Pérez Albert

los años 60. Un negocio que residía, principalmente, en la venta de las semillas de esta variedad de tomate y que se complementaba con la venta de dulce de tomate, frito y seco que producían en la propia finca.

Cuando el "boom" del negocio de las semillas del tomate de Mutxamel llegó a su fin, las tomateras se sustituyeron por viñedos.

Allí, también, elaboraban, en su propia bodega, vino a base de los viñedos de diferentes tipos de uvas, así como aceite de los frutos de las decenas de oliveras que contaba la finca, plantadas en decenas de parcelas.

Llamaba la atención que todo se plantaba de forma dispersa, casi aleatoria, puesto que el cultivo no era sistemático, no se contaba con

tractores ni maquinaria agrícola, siendo los animales la única ayuda con la que se contaba.

Todo lo que se recolectaba en la Casa Cortés se vendía en el mercado de la vecina población de Elda mientras que el producto residual se destinaba al autoconsumo, nada se dejaba perder.

Andrés Pérez Albert, bisnieto de Francisco Rico, recuerda que, en esa plaza de abastos, la familia contaba con dos puestos en el interior de esas instalaciones, atendidos uno por su abuela Amparo y el otro por una de sus tías, esposa de Francisco Rico hijo. Mientras que, en el exterior, lo que se conocía como El Prado, disponían de un tercer puesto del que encargaba la madre de Andrés Pérez.

Allí, los descendientes de Francisco Rico estuvieron vendiendo todo lo que recolectaban en las parcelas de la Casa Cortés hasta que se construyó el nuevo Mercado Central de Elda, en el año 1974.

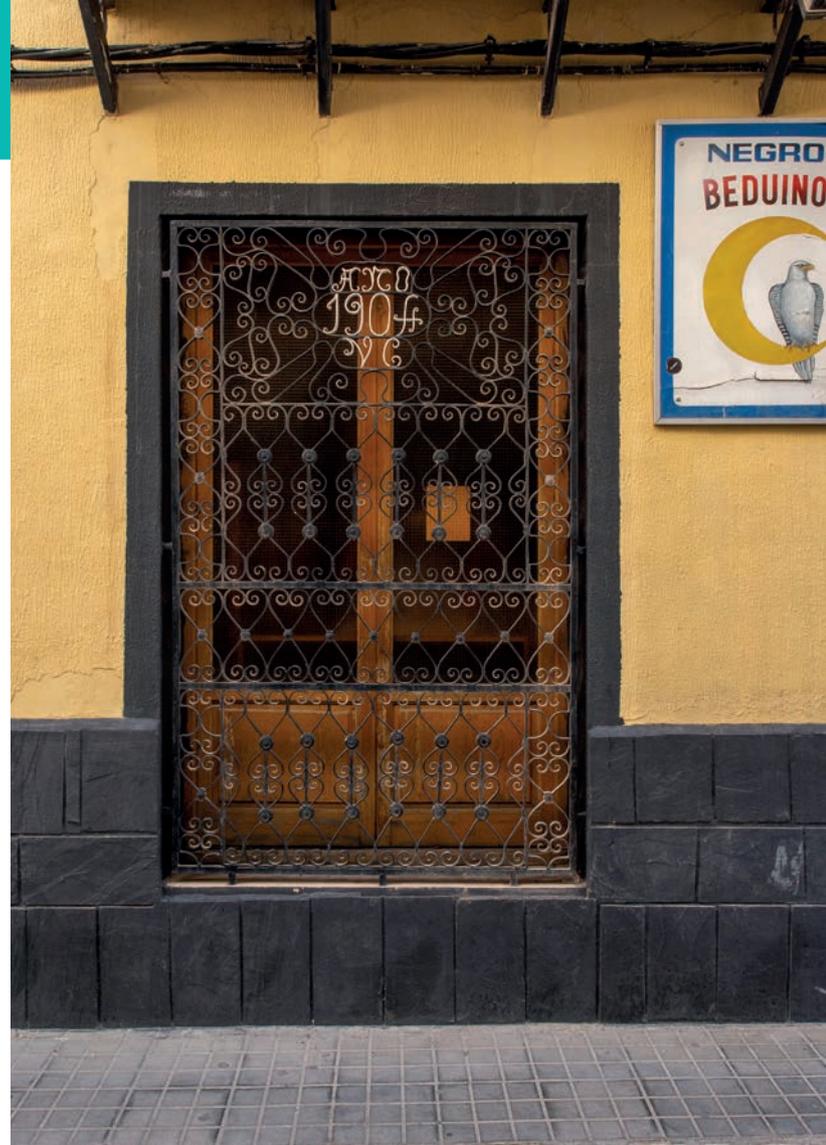
A mediados de los años 70, la labor agrícola de la Casa Cortés se centró en el olivo, la almendra y la vid, abandonando la agricultura de regadío por las actuaciones de urbanización que afectaron a esta finca.

Fue en esa década cuando, tras una granizada que afectó al cultivo de la uva, gran parte del vino que se elaboró en Petrer se llevó a cabo en la bodega de la Casa Cortés. Debido a la piedra, los agricultores se vieron obligados a adelantar la campaña de la uva, pero como la Cooperativa Agrícola decidió no hacer lo mismo con el periodo de recepción de ese fruto, Francisco Rico hijo ofreció la bodega de la finca familiar para que no se perdiera la campaña. Un ofrecimiento que fue aceptado por muchos agricultores que llevaron sus cosechas a la Casa Cortés que, tras recepcionar y elaborar el vino y ante la falta de grandes depósitos, lo almacenaron en los tres grandes aljibes que cuenta esta finca.

En la actualidad, todavía descendientes de Francisco Rico Verdú siguen viviendo en el caserón que se fue ampliando conforme iba creciendo la familia. En concreto, cuenta con tres viviendas, en una de ellas, reside una de sus bisnietas, Pilar Rico, en otra, uno de sus tataranietos, Alejandro García, cuya hija Martina es ya la sexta generación de esta familia de origen pinosero, mientras que la tercera, a día de hoy, permanece cerrada.

De las 40 hectáreas que adquirió en 1929 Francisco Rico Verdú, la Casa Cortés, a día de hoy, se ha quedado en seis, algunas sin cultivar, otras con naranjos y con avena y alrededor de 70 olivos.

Una finca cargada de historia y recuerdos que sus propietarios intentan conservar como el laboratorio de la bodega con sus dos prensas, barricas y depósitos y mucha maquinaria agrícola antigua que se está intentando recuperar como un tractor de más de 80 años que, desde hace unos meses, ha vuelto a funcionar.



PEDRO REQUENA: EL LATIR DE UNA CALLE (III)

Seguimos conociendo la calle Pedro Requena y en esta ocasión haremos la radiografía de la otra parte de la calle, la que corresponde a los números impares. En la primera casa que encontramos esquina con la calle Prim vivió Vicente Montesinos *Calzoncillos* y su esposa Luisa Beltrán, tenían una especie de papelería de pequeñas dimensiones y, todavía hoy, algún que otro octogenario recuerda haber comprado lápices allí, los bolígrafos estaban aún por llegar. Al lado estuvo la bodega y la cuadra de D. Ramón Maestre. A continuación, en el n.º 5 una vivienda imponente, la de Vicente Castelló, alcalde de Petrer en 1904 y propietario de la fábrica de lonas. Esta casa hasta hace muy poco tiempo fue el cuartelillo de los Negros Beduinos y hoy es la sede de la comparsa Moros Beduinos. En la actualidad todavía se pueden ver las iniciales V. C. de su primigenio propietario en la reja de la ventana y el año que se construyó la vivienda, 1904. En 1951 se instaló en ese mismo lugar la oficina de Telégrafos regentada por Vicente Belda. Esa oficina anteriormente estuvo ubicada en la plaza de Dalt, y el puesto de telegrafista lo ocupaba Luisa Poveda que además daba clases

de cálculo y mecanografía. Justo enfrente de Telégrafos, en el n.º 6, Melchor Mares administraba la Oficina de Correos, con lo que la calle se convirtió en el núcleo principal de comunicaciones de la población

estaba Correos, y en la casa que hace esquina vivió Dámaso Navarro y posteriormente la vendió a Luis *el Tortet* y su esposa Engrancia. Hoy es el cuartelillo de la fila Zaissas. En el n.º 9 de este pequeño



durante varios años, hasta que una y otra oficina volvieron a ser trasladadas.

Tras telégrafos, la calle forma una especie de replaceta, justo enfrente de donde

entrante que forma la calle tuvo Vicente Muñoz *el Pintoret* su taller de coches y además fue vivienda de Jaime Maestre *el Perero* y su mujer. El espacio que ocupa el n.º 11 y que en la actualidad es el cuarteli-



En el n.º 21 vivieron, a finales los años 40, Pepe Juan *el Cabut*, su esposa Mercedes y su hija Mariceli, sobrina de Juanito *el Chófer*. Años después vivió Herminio Escolano *el Barber*, que cambió de oficio y pasó a vender adornos metálicos y corderas en un pequeño local situado en la calle José Perseguer, esquina con Leopoldo Pardines.

Pero todavía nos falta conocer el último tramo de esta calle.

Por tanto, continuará...

PIES DE FOTO:

Fotos 1 y 2: Vivienda de Vicente Castelló, que fue alcalde de Petrer y reja de la ventana que aún conserva sus iniciales (V.C.) y el año de construcción (1904). Año 2022. Fotos: Jorge Villaplana y Pascual Maestre, respectivamente.

Foto 3: Replaceta que forma la calle. Año 2023. Foto: Jorge Villaplana.

Foto 4: En este lugar estuvo durante un tiempo la sede de las Amas de Casa. Año 2023. Foto: Jorge Villaplana.

Fotos 5 y 6: Josefina García Morant *la Ojos Negros* y su marido Víctor Montesinos Rodríguez tenían su domicilio en esta calle.

Foto 7: Encarna García Morant *la Cala*, hermana de Josefina *la Ojos Negros*.

Foto 8: En esta calle hay muchos cuartelillos festeros. Año 2023. Foto: Jorge Villaplana.

llo Agadíes tuvo muchos y diversos usos. Allí ensayo la música, *Manga* tuvo su taller de zapatos y también tuvo su pequeño taller Heliodoro Corbí... Hoy en esta parte de la calle hay varios cuartelillos. En el n.º 13 la vivienda de Perico García *Tres i Pinta*. En la actualidad es el cuartelillo de la fila Góngora y Argote y hasta no hace muchos años estuvo la sede de la Asociación de Amas de Casa. A continuación, en el n.º 15, vivían Andreuet Poveda *Culoalto* y su esposa. Andreuet era primo hermano del sacerdote Antonio Poveda Maciá. Este espacio lo ocupa en la actualidad el cuartelillo Honoris Causa. Al lado el cuartelillo La Muntonà (1983) y la que fue vivienda de Vicente Aracil *el Ferrer* casado con Elisa Maestre que cierra esta especie de replaceta. En

este ensanche, a finales de los años 20 y durante la República, estuvo la escuela de las Asociaciones Obreras, regentada por Adjutorio Poveda.

En la casa que formaba esquina con la calle Tetuán, n.º 19, vivieron Víctor Montesinos Rodríguez *el tío Martí* conocido también como Víctor *el del Terròs* por regentar este casino situado en la plaza de Dalt y su esposa Josefina García Morant *la Ojos Negros*. Con ellos vivía la hermana de Josefina, Encarna *la Cala* que fue una modista muy afamada y reconocida por los trajes que confeccionó principalmente para la comparsa Tercio de Flandes. El hijo de Víctor y Josefina se casó con Mercedes García y, años después, pusieron una tienda de comestibles.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Aguas Municipalizadas
96 537 06 23

Asociación Discapacitados Sense Barre-
res 96 631 28 38

Asociación Alcohólicos Rehabilitados
Elda-Petrer 96 538 50 47

Ayuntamiento 96 698 94 00

Biblioteca Enrique Amat 96 695 57 46

Biblioteca Paco Mollà 96 698 94 15

Bomberos 112 - 96 538 50 80 -
96 538 22 22

CEAM 966 95 77 50

Centro de Salud II
- Cita previa 966 95 76 10
- Urgencias 966 95 76 15

Centro de Salud 96 695 72 60

Centro Social 96 537 37 92

CONCEJALÍAS:
ADESP: 966314274

CENTRO SOCIAL (SERVICIOS SOCIALES):
965373792

SERVICIOS SOCIALES: 966989411

CULTURA: 966989409

EDUCACIÓN: 965370099

IGUALDAD (SERVICIOS SOCIALES):
966950423

JUVENTUD Y DEPORTES: 966950671

JUZGADO DE PAZ: 966950673

MEDIO AMBIENTE: 966311473

OMIC: 965370507

PARTICIPACIÓN CIUDADANA:
966315350

POLICÍA LOCAL: 965376061

SANIDAD: 966951912

SERVICIOS GENERALES Y FIESTAS:
966953131

TURISMO: 966989401

URBANISMO: 966989410

Correos 96 537 18 26

Cruz Roja 96 537 08 78

Escuelas Deportivas (Pisc.cub.)
96 537 78 02

Estación de autobuses
966 50 73 05

Vectalia Subus Estación de RENFE
96 538 28 06

FOBESA - Recogida de muebles y en-
seres
96 695 23 82

Gabinete Psicopedagógico municipal
96 537 00 99

Hospital Comarcal Insalud (Centralita)
96 698 90 00 - 96 698 90 01

Iberdrola 901 20 20 20

Juzgado de paz 96 695 06 73

Mercado Central 965 37 69 02

Mercado Municipal "La Frontera"
96 537 63 65

HORARIO DE MISA

PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ

Horario de misas

Lunes a Sábado: 19:00 h.

Viernes: 19:30 h. VIACRUCIS en la Parroquia

Viernes: 18:00 h. Misa Ermita El Cristo

17:30 H. VIACRUCIS en El Cristo

Sábados: 18:00 h. San Bonifacio

Domingo: 9:00 y 12:00 h.

8:30 h. Rezo Solemne de Laudas

Miércoles: 20:30 h. Catequesis de Confirmación de adultos.

Horario despacho Parroquial

Lunes y Miércoles de 18 a 19 horas.

En otro horario con cita previa.

Viernes, 10 de Marzo

19:30 h. Catequesis Despertar Religioso

Sábado, 11 de Marzo

10:00 h. ITIOFEST en el Parque del Oeste de Novelda

Lunes, 13

19:30 h. Conferencia sobre la Sábana Santa de Turín.

Jueves, 16 de Marzo

19:30 h. Última Charla Cuaresmal.

PARROQUIA SANTA CRUZ

De lunes a sábado: 19:00h. en Parroquia Domingo: 10:00 y 12:00 h.

Horario despacho Parroquial

Martes, Miércoles y Jueves.

A partir de las 20:00 h.

Viernes, 10 de Marzo

19:00 h. Misa y a continuación

VIACRUCIS a cargo de Cáritas Parroquial

Sábado, 11 de Marzo

19:00 h. Bendición del Santísimo Cristo de la Paz y de la Vida

Viernes y Domingo

OPERACIÓN LADRILLO DE MANOS

UNIDAS

12:00 Misa

NECROLÓGICAS

MARÍA BERTOMÉU PAYÁ 102 06/03/23

FRANCISCA LÓPEZ BROTONS 84 07/03/23

FARMACIAS DE GUARDIA

DEL 10 AL 16 DE MARZO DE 2023

JUAN FRANCISCO CUENCA MARTÍNEZ

Avenida de Madrid, 39..... día 21

MARES - PETRER

Cánovas del Castillo, 7 día 19

CARLOS COVES LÓPEZ

Brigadier Algarra, 28..... día 20

JUAN L. VILLARROYA ALBIÑANA

Leopoldo Pardines, 16..... día 15

ZENEIDA PERSEGUER TORREGROSA

Avda. de Madrid, 65..... día 16

HERMANOS PLANELLS VIDAL

Gabriel Payá, 52..... día 17

CARLOS MILLA BERNABÉ

Dámaso Navarro, esq. S.U. Musical . día 18

CRISTINA FRANCO GIMÉNEZ

Comparsa Moros Fronterizos día 10

MIRALLES POMARES

Príncipe de Asturias, 12.....día 11

BIBIANA ANTÓN ASENSI

Reyes Católicos, 13 día 12

LETICIA TORRES GARCÍA

Unamuno, 9 día 13

ANA MARIA LLORET CABALLERÍA

Camino Viejo Elda, 43 día 14



Monitor/a de Comedor Escolar.

Del 28 de febrero al 13 de marzo.

De 9:30 a 13:30

Curso Monitor de Comedor Escolar: 230€
Promoción hasta el 3 de febrero. 175€



Información, inscripciones y realización: C/Juan Carlos I, 44 - Elda.
Más información: T: 96 539 99 23 www.serlicoop.com

serlicoop

Año 1982

Imagen del curso E.G.B: 81-82 del colegio Primo de Rivera.

Fila superior: José Antonio, Juan Antonio, ¿?, Juan, Feli, Octavio, Pepito, Pepe, "Patata", Ana, Montse, Asunción, M^a Angeles Cano, Juanjo, Juanra y ¿? Fila central: Rosa María, Roge, M^a José, Pilar, ¿?, Luis, Fini, M^a Angeles Becerra, M^a Pilar, "Bubu", Castillo, Juli, Eduardo, Elías, José Manuel "Sendica" y Manolo. Fila inferior: M^a Carmen Micó, Geli, ..., Carmen, Encarni, Ester, Pedro José, Encarni Antón, Navarro, Jorge, Barrachina, Pablo, Olimpia, Marín, Rosi, Andrés, Luis Rico, Eusebio, Servando y José Vicente.



FOTOS ANTIGUES

PÍNDOLES LINGÜÍSTIQUES

(Explicacions molt curtes d'una paraula o doblat lingüístic)

PÈL/CABELLS/MONYO

Els **pèls** de la persona són 'totes les pilositats del cos'. **Només tinc tres pèls al pit.**

Els **cabells** i el **monyó** són parcialment sinònims i estan només en el cap. Així, **cabell** és 'cada un dels pèls, propis de l'espècie humana, que naixen en el cap'. **M'he alçat de dormir i el coixí estava ple de cabells.**

I així, **cabells**, en plural, és sinònim de **monyó** en el sentit de 'cabellera'. **Esta xica té els cabells/el monyo blancs/blanc.**

A banda, **monyó** també significa '**pentinat**'. **Estàs molt moderna amb eixe monyo.**

I 'l'ligat de **cabells** de forma arredonida que se subjecta amb ganxets al tos, o bé darrere o als costats del cap'. **Els monyos de les falleres.**

Font: DNV

JORDI GIMÉNEZ FERRER
Oficina de Normalització
Lingüística



GRACIAS, MUJER

La mujer es para mí,
la hermosura, el cielo azul,
la vida entera y mi luz.

Es ver en su cuerpo
la primavera florida,
porque Dios la hizo perfecta
para entregarnos la vida.

Es saber que la existencia
a ella se la debemos,
y nos da tanto cariño
que nunca le agradecemos.

Quiero romper una lanza,
por las mujeres del mundo,
con un abrazo infinito
que llevo en lo más profundo.

FRANCISCO GARCÍA SERRANO

¿Quién fue Luis Villaplana Reig?

Por: PEDRO VILLAPLANA



Amparo, Paco, Lola, Dolores, Amparo, Anita, Joaquín, Josefina, Amalia, Eliseo, Isabel y Isabel, Alfonso, Amparo, Bienve, Domitila y Domitila, Amparo, Luisa, Anita y Juan y Gumersinda. Agachados: Pedro, Manolo, Chimo, Luis, Manolo, Ricardo, Amalia, Octavio, Fernando, Paco y Vicente Pilar, Anitín, Salutín y Anita (falta Santo en el grupo).

El Historial de la familia Villaplana es bien sabida por la mayoría de nuestro Pueblo, aunque siempre queda en el tiempo pasado hechos que nos gustaría conocer. Con este propósito doy curso a este escrito para aportar por mi convivencia familiar algunos pasajes vividos y por supuesto como homenaje recordatorio a la persona.

¿Quién era Luis Villaplana? Luis, era el hijo varón mayor del matrimonio compuesto por Vicente Villaplana y Amalia Reig. Tuvieron una descendencia de 12 hijos, pero al fallecer 2 en edad prematura se queda en diez, que por orden estimado de edad relaciono sus nombres: Domitila, Luis, Paco, Luisa, Vicente (Santo) Salud, Ricardo, Juan Bautista, Joaquín y Manolo. Todos dependían de la industria zapatera Calzados Vilia creada por los padres que tendría que ser bastante buena para mantener a tan numerosa familia.

Fallecidos los progenitores, Luis, se hace cargo del negocio y asume la titularidad con la marca LUVI. Persona de carácter emprendedor y valiente, yo diría que avanzada en aquel tiempo, no dudó en viajar por toda la Península buscando incentivar las ventas. En Barcelona, por ejemplo, después de algunos desplazamientos crea una red de tiendas que fueron dirigidas por su hermano Ricardo, que con su familia tuvo que trasladarse de domicilio durante años. Siguiendo esta línea hace lo mismo en Alicante y Cartagena, situando a Juan Bautista y

familia. Modernizó la estructura de su industria con la compra en el extranjero de mejor maquinaria.

En la guerra civil, él y su hermano Ricardo (máximos responsables de la Empresa), son encarcelados por el bando republicano y la industria confiscada para la fabricación de botas militares, pero ante la imposibilidad de poderlo hacer con garantía fueron liberados para que llevaran la dirección. En el año 1939, terminada la guerra, fue recuperada y puesta de inmediato en funcionamiento normal dando ocupación a cientos de petrelenses que dejaron los trabajos agrícolas en busca de una economía mejor.

Su enorme capacidad de trabajo y la pasión por su Pueblo, le lleva a involucrarse en la política. Entre los años 1.922 a 1.930 ostentó la Alcaldía, y durante su mandato dotó al pueblo de agua potable, ordenó la construcción de las Escuelas Graduadas Primo de Rivera y jardín, mejoró el paseo de la Explanada, el matadero Municipal e inició el proyecto de un nuevo cementerio en la zona del Guirney (el que tenemos hoy).

No cabe duda que Luis Villaplana es un personaje que ha contribuido, y de qué manera, en el progreso y desarrollo de nuestro Pueblo, ha dejado huella. Lo que sorprende es que las Corporaciones habidas desde entonces hasta hoy, conocedoras todas de estos hechos, no hayan tenido el menor gesto de reconocimiento. Imperdonable.

La escasa natalidad

Es considerablemente frecuente que una pareja se detenga frente a las lechugas, en el supermercado, y se pregunte por qué no ha decidido todavía tener un hijo, y es abrumadoramente común que se encuentre, con facilidad, más de una veintena de pretextos que justifiquen cabalmente el aplazamiento: nunca es el momento adecuado, nunca se tiene el sueldo suficiente, nunca se dispone del entorno apropiado, hace demasiado frío, o demasiado calor. Y de las lechugas se desliza uno a los congelados, y pelillos a la mar.

Cómo recibir y ocuparse de una criatura, por ejemplo, en un ambiente familiar que se presenta con asfixia, que se muestra tristemente patas arriba. «Si llega el niño, qué hacemos con tu madre, José Luis: en el cuarto de las escobas no cabe ni una cama de ochenta.» Donde comen tres, hoy no comen ni dos. Estamos dividiendo la sopa de fideos en cucharadas famélicas, se está repartiendo la loncha de mortadela en tres trozos: o come el niño o comen los padres o come la abuela. Cría cuervos, que no podrán ni sacarte los ojos, porque los habrás empeñado para pagar la hipoteca.

El hijo coarta, por otra parte, la libertad de movimiento: nos hemos convencido de que los cuarenta son los nuevos veintitrés, de que la fiesta y las copas son religión exclusiva, de que la vida es una tómbola multicolor, de que un niño, ahora, sería un pesado lastre. Ya compaginaremos, mañana, la crianza de la criatura y los viajes del Imsero. Si aparece por sorpresa, lo dejamos con tu madre seis días a la semana, y el domingo con tu hermana. A menudo, no se trata del sueldo, sino del propósito de disfrutar ansiosamente de una cuarta juventud. La población envejece, pero ya lo resolverá la ciencia, ya inventarán el modo de cosechar niños en modernos campos de siembra. Tengo una vida, mire usted, y llevo tarde.

Aterra profundamente, además, que este mundo egoísta, cambiante y



embriagado de premura vaya a convertirse en el vasto jardín donde una criatura dé sus primeros pasos. Es muy probable que su primera palabra, pronunciada con delicada ternura, no sea «papá», sino «inflación». Aterra profundamente imaginar a un niño criándose en un sofá, a solas, con una pantalla en las manos, una estúpida pantalla permanente que lo aísla del mundo real y lo transforma en un autómatas sin herramientas para socializar con éxito. Se está volviendo escena habitual que la abuela dé la croqueta al niño y el niño el antihipertensivo a la abuela. Chiquillos de cinco años que no juegan en los columpios por miedo a que los abuelitos se caigan del banco mientras

esperan. Ya no distinguimos quién pasea a quién, ni quién da la merienda a quién.

Y es, también, desde el nacimiento del retoño, el natural pavor del ser humano a deshojar los días venideros, de por vida, con el corazón encogido, temiendo, cada minuto, que su criatura sufra cualquier percance, que el zarpazo traidor de una enfermedad lo desgarré. Aquellos que enarbolamos la bandera de la más triste incertidumbre saludamos, con sincera y conmovida admiración, a esas personas valientes que deciden, a pesar de todo, embarcarse en la hermosa creación de una familia.

ISRAEL DE LA ROSA

EL RINCÓN DE Juan Pérez Amat



RECICLIAMAN

TORNEN

& BASURAMAN

MÉS REALS QUE MAI

!TU,

RECICLES

SENSE

EXCUSES?

www.petrercorazonecologico.es