

elCarrer

SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL DE PETRER
www.diarioelcarrer.com

DEL 17 AL 23 DE NOVIEMBRE DE 2023 ■ ANY XLIII ■ Nº 1473 ■ 1€



EXPLOSIÓN FESTERA



DIÀLEGS AMB...
JAVIER ALVENTOSA MARTÍNEZ



ESTE POBLE: LA CALISTENIA CADA VEZ TIENE MÁS SEGUIDORES



SOM DE PETRER:
LA RENDICIÓ DE PETRER



PRESENTADA LA CAMPAÑA
INSTITUCIONAL DEL 25-N



LA VIRGEN DEL REMEDIO Y LA UNIÓN
MUSICAL CELEBRAN SANTA CECILIA



EL PETRELENSE-NOVELDA SE JUEGA
ESTE VIERNES A LAS 20:30H.

GUIA DE SERVICIOS

CERVECERÍA



Menús diarios
Especialidad en arroces
Tapas variadas

C/La Hoya, 4
03610-Petrer (Alicante)
966 219 248

C/La Hoya, 4

TALLER AUTOMÓVIL

Talleres
Pintoret, s.l.

Mecánica en general, Revisión I.T.V.
Puesta a punto

Los Toreros, 3 - Fax 96 538 57 21
C/. Aragón, 32 - Tel. 96 538 57 21
ELDA

CAFETERÍA

CAFETERÍA

DORIA

CAFÉ y DESAYUNOS

Virrey Poveda, 14 | T.: 661 564 896 | PETRER

SEGURIDAD

R&S NEPTUNO, S.L.

Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral

Virgen de los Desamparados, 29
Local B · ELDA

CARPINTERÍA DE ALUMINIO

MYDECO

CARPINTERÍA DE ALUMINIO

- P.V.C. - VENTANAS - CERRAMIENTOS - TOLDOS
MOSQUITERAS - MAMPARAS DE BAÑO - TRABAJOS EN FORJA...

AVENIDA HISPANOAMÉRICA, 46. 03610-PETRER
TEL.: 96 631 45 83

MOBILIARIO



Tel.: 865 684 442
Móvil 654 342 292

Filólogo Sanchís Guarner, 6 A
03610 PETRER · Alicante

mobiliario · interiorismo · descanso · tapizado

CERVECERÍA

Mesón
La Almadraba

GAZPACHOS - PAELLAS Y CARNES A LA BRASA

Partida Almadraba Nº24
Tels. 96 695 00 05
Móvil 653 129 088 - 668 564 845

03610 PETRER (Alicante)

AUTOTALLERES

AUTOTALLERES PETRER



MECÁNICA
ELECTRICIDAD
SERVICIO RÁPIDO
PRE ITV

C/. Sax, 25, esquina c/ Norte
(frente petanca Petrer)
PETRER
Tfno. y fax: 96 695 02 73
e-mail: auto_talleres_petrer@hotmail.com

PODCAST



Escucha
nuestros
PODCAST

diarioelcarrer.com

CERVECERÍA

Cervecería ENRIQUE



C/Comparsa Marinos, 15
03610 Petrer - Alicante
Telf. 966 311 025

FLORISTERÍA

Paqui Planelles Poveda

floristería Naturaleza Tropical

Especialidad en
Composiciones Florales

BOCAS
FUNERARIOS
REGALOS
TODO TIPO DE EVENTOS

Gabriel Payá, 32
Teléfono 965 370 184
03610 PETRER (Alicante)

ENTREGA A DOMICILIO

SERVICIOS



DEPORTES

Radio Petrer 107.2

PIENSOS Y MASCOTAS

mascoTas dama

VENTA DE MASCOTAS
ALIMENTACIÓN
Y COMPLEMENTOS

www.mascoTasdama.com

C./ Filólogo Sanchís Guarner, 8 - Telf.: 965 37 47 72
C./ Maestro Albéniz, 4 (Esq. Av. Guirney) - Telf.: 965 03 10 16
03610 PETRER (Alicante) - Email: info@mascoTasdama.com

SERVICIOS

EL CARRER Y RADIO PETRER
EN LAS REDES SOCIALES
E INTERNET

www.diarioelcarrer.com

@Diarioelcarrer

BAR




Los viernes, Caña + tapa: 1,90€
Desayunos, aperitivos, meriendas, cenas
C/ Cánovas del Castillo, 4 · Tel. 699 009 343 · Petrer

SERVICIOS

CULTURA

Agenda Cultural
diarioelcarrer.com

SANEAMIENTOS Y FONTANERÍA



VENUS

Exposición y Venta:
C/. Villafranqueza, 3 • PETRER
Tel/Fax 966 951 239 - 650 37 07 01
Taller: C/. Venus, 17 • Tel. 619 10 14 97 • ELDA

CERVECERÍA



MIRADOR

*** cervecería ***

DESAYUNOS, ALMUERZOS, APERITIVOS Y CENAS
C/ Colla el Terrós, 2 - PETRER (Alicante) Tel.: 865 51 28 05

TIENDA AGUA

La Tienda del Agua

Confíenos el servicio del agua mineral y
descargue el volumen de su compra
habitual, llamando al teléfono 965 37 19 62

POLIGNO SALINETAS, c/ Carrasqueta, 13 • PETRER

SERVICIOS

CURSOS 100% GRATUITOS

C/ Poeta Enrique Amat, 4

865 75 66 12

Convocatoria 2022

GENERALITAT VALENCIANA | LABORA | Cursos en modalidad presencial y teleformación.

SERVICIOS

El Zoco en Radio Petrer
todos los días de 09:30 a 10:00h

Si quieres enviar tus ofertas
o demandas por E-mail:
elzoco@radiopetrer.es

Si quieres consultar las ofertas
o demandas por Internet:
diarioelcarrer.com

Si quieres dar a conocer
ofertas o demandas
por telefono:
965 37 0506
965 37 6677



WhatsApp

EL ZOCO
693016497

Envía tu mensaje
a través del whatsapp
todos los días
de 09:30 a 10:00h

SUMARI

2 GUÍA DE SERVICIS	3 SUMARI	4 REPORTATGE	6 NOTÍCIES	13 MEDI AMBIENT
14 COSES D'ACÍ	16 ESPORTS	18 DIÀLEGS AMB...	20 ESTE POBLE	
22 SOM DE PETRER	25 FOTOS ANTIGUES	26 OPINIÓ		



Los pregoneros de las fiestas de la Virgen del Remedio se reunieron en su cita anual para darle la bienvenida a Quique Maestre, flamante pregonero de este año. La jornada estuvo presidida por el cariño y seguro que la amistad y el aprecio que los une continuará siempre vivo.



JAVIER ALVENTOSA MARTÍNEZ
GUITARRISTA

"Soy autodidacta, puedo decir que mis maestros han sido los libros, los tutoriales de YouTube y mi padre que toca la guitarra. Nunca he recibido clases de guitarra"

PRECIO: 1 EURO Setmanari d'informació Local · Mitjans de Comunicació Municipals
Any XLIII · Nº 1473 · DEL 17 AL 23 DE NOVIEMBRE DE 2023 ·
www.diarioelcarrer.com
Edita: Radio Petrer, S.L. Avda. Guirney, 9 B
Tel. 965 377 572 - 966 955 065 - 965 370 506
especiales@radiopetrer.es · 03610 Petrer (Alicante)
Direcció: Luis Rico Navarro
Redacció: Amparo Blasco Gascó y Maite Román Cano
Maquetación: Santiago Andreu Ros
Impresión: Azorín Servicios Gráficos Integrales
Administració i Publicitat: Paqui Pérez, José E. Albuje Lax i Maite Tortosa
Depòsit Legal: A-53-1980

EDITORIAL **elCarrer**

SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL DE PETRER

HERIDAS DEL PASADO

Ando preocupado por el desarrollo de los acontecimientos que giran en torno a la polémica aprobación de la Ley de Amnistía y a la investidura de Pedro Sánchez como presidente del Gobierno de España. Entiendo que la lógica discrepancia de opiniones sobre este tema origine debate popular, lo que no logro entender es el ambiente de pura crispación que se ha generado y que ha dividido el país el dos, como en el 36, simplemente porque a una de las partes no le gusta cómo piensa y actúa la otra, aunque se sigan los marcos legales reflejados en la Democracia Española y que, en caso de no ser así, el Poder Judicial, como todos sabemos, independiente del Legislativo y Ejecutivo, ya se encargará de tumbar si es que, como digo, el camino seguido es anticonstitucional. Más allá de valorar el cúmulo de razones que llevan a unos y otros a seguir sus respectivas líneas de acción política, lo que me resulta difícil de digerir es ver cómo, en la calle, se levantan ampollas que, sinceramente, tienen pinta de acabar bastante mal. Tenemos derecho a manifestarnos contra aquello que nos disgusta, faltaría más, pero esas reivindicaciones se deben llevar a cabo de manera pacífica y sin propinar insultos a discreción, algo que no se está produciendo y que se asemeja, por desgracia, a algunos de los momentos de nuestra historia reciente más crudos. Estaría bien que refrescáramos la memoria hablando con nuestros mayores y que nos recuerden y pongan en situación sobre algunos de los episodios más oscuros derivados del "odio" político y social entre dos bandos y que nos llevó a vivir una miserable dictadura casi 40 años.

Creo, sinceramente, que generar tal alarma nos hace retroceder en el tiempo muchas décadas y nos deja un escenario de presente y futuro poco alentador que sólo se podrá reconducir si somos capaces de pensar antes de reaccionar.

Un saludo a todos.

LRN



LA PÓLVORA Y LOS CAPITANES, PROTAGONISTAS DE UN EXITOSO FIN DE SEMANA FESTERO

Petrer volvió a oler a pólvora durante el mediodía del pasado sábado. Un total de 235 tiradores, procedentes de más de una veintena de municipios adheridos a la Unión Nacional de Entidades Festeras, UNDEF, protagonizaron una guerrilla extraordinaria que se desarrolló por el antiguo recorrido de este acto en las Fiestas de San Bonifacio.

Desde el final de la calle Constitución, frente al edificio de La Telefónica, hasta la Plaça de Baix, ese numeroso grupo de tiradores fueron quemando pólvora cada vez que cargaban y disparaban sus arcabuces.

Era un acto que formaba parte del I Encuentro de Arcabucería, promovida por la UNDEF, de la que Petrer fue sede. Ade-

más de esa guerrilla extraordinaria, el programa incluía unas charlas sobre seguridad civil en los actos de tiro de las Fiestas de Moros y Cristianos y una Comida de Hermandad que tuvo lugar en la sede de la comparsa Estudiantes, Campus, y con la que se clausuró ese encuentro.

Ya por la tarde, se retomó la programación del "Mig Any Fester" con la recepción de los Capitanes de las Fiestas de San Bonifacio de 2023 y 2024, en la Casa del Fester, por parte de las autoridades municipales y festeras.

A continuación, se inició un pasacalle hasta el Teatro Cervantes, en el que los Capitanes de las Fiestas de este año iban vestidos con el traje de gala y los de 2024 con el traje oficial de guerrilla de sus res-

pectivas comparsas.

Una vez en el teatro, tuvo lugar la representación de la I parte de La Rendició, texto de Francisco Máñez, cerrándose el acto con el homenaje a los Capitanes de las Fiestas de San Bonifacio de este año 2023 que entregaron la banda del cargo a los de 2024.

En definitiva, un intenso fin de semana festero que se puede calificar de todo un éxito por esa magnífica guerrilla que inundó Petrer de estruendo y de ese singular olor a pólvora.

Pero, también, todo un éxito por ese más que merecido homenaje a los Capitanes que representaron a sus respectivas comparsas en las Fiestas del pasado mes de mayo.



Fotografía de Pascual Maestre



Fotografía de Aitor Vidal

GUÍA: FESTA CAPITANS Y LA RENDICIÓ

Sábado 18 de noviembre

•**08:00 horas.** Elaboración de las gachamigas del almuerzo, aportando la UF los ingredientes. Zona estacionamiento del edificio Las Escuelas.

•**09:00 horas.** Recepción capitanes en la Casa del Fester y, a continuación, pasacalle hasta los Jardines Alcalde Vicente Maestre Juan.

•**10:00 horas.** Almuerzo Festero y fallo del jurado del Concurso de Gachamigas. Jardines Alcalde Vicente Maestre Juan.

Las mesas del almuerzo estarán divididas por sectores correspondientes a cada una de las comparsas.

•**11:00 horas.** Pasacalle desde los Jardines Alcalde Vicente Maestre Juan hasta la ermita de San Bonifacio. Tras saludar al Santo Patrón, regreso en pasacalle a los Jardines, donde se interpretará el Himno Oficial de la Villa de Petrer, pasodoble "Petrel".

•**17:15 horas.** Pasacalle de Comparsas y Capitanes, desde la confluencia de las calles País Valencià con Gabriel Payà hasta la Plaça de Baix.

•**18:15 horas.** Alardo de Capitanes, desde la Plaça de Baix hasta la ermita de San Bonifacio.

•Concluido el acto de tiro, pasacalle de comparsas desde la Plaça de Baix hasta la ermita de San Bonifacio. Tras saludar al Santo Patrón, regreso a la Casa del Fester, en pasacalle.

Domingo 19 de noviembre

•**11:00 horas.** Almuerzo Festero. Plaza Pablo Iglesias.

•**12:00 horas.** Desfile de La Rendició, desde la confluencia de las calles Constitución con País Valencià hasta la explanada del castillo-fortaleza.

•**13:00 horas.** Puesta en escena de la 2ª parte de La Rendició. Castillo-fortaleza

La Sociedad Unión Musical celebra Santa Cecilia con una programación que se estrena el día 16 de noviembre

La Sociedad Unión Musical ya tiene toda la programación preparada para conmemorar Santa Cecilia. Habrá conciertos, presentación de revista, recogida de nuevos educandos y la tradicional romería

La Sociedad Unión Musical de Petrer celebra Santa Cecilia con una programación de actividades muy completa que incluye la presentación de la revista, el día 16 de noviembre, a las 20:00 horas, en el Teatro Cervantes, a cargo de Antonio Navarro Bernabé, persona que este año ha desempeñado un papel destacado en la banda. Este acto comienza a las 19:30 horas con un pasacalle desde la sede, en la calle Leopoldo Pardines, hasta el Teatro Cervantes. Seguidamente, llegará el turno del primer concierto que tendrá lugar el día 24, en el Forn Cultural, con un concierto

de solistas que comenzará a las 20:30 horas. Posteriormente, el sábado día 25 tendrá lugar "la despertà", un pasacalle por el casco histórico, el almuerzo y convivencia en la sede con juegos de mesa y actividades que darán paso a la comida, romería y misa a las 18:15h, en San Bartolomé. La jornada finalizará con una cena en la sede. Al día siguiente, el domingo 26, por la mañana, se ha previsto la recogida de los 10 nuevos educandos con Daniela Gimeno con flauta travesera, Paco Lacueva con saxofón barítono, Gonzalo Cruz con percusión, Ruth Marcos con clarinete, Nerea Cutillas con oboe, Juanjo Deltell con saxo alto, Inés Pérez con clarinete, Daniel Muñoz con percusión y finalmente, Miguel Sabater y Rodrigo Alarcó con trompeta. Por la tarde, a las 18:00 horas, en la ermita del Cristo, tendrá lugar el segundo con-



Rubén Sánchez y Aitor Juan

cierto, esta vez de música de cámara. Y para finalizar las actividades, quedará el Concierto Extraordinario de Santa Cecilia que tendrá lugar el 2 de diciembre en el Teatro Cervantes, a partir de las 19:30 horas, en el que, además, se entregarán tres lirras de plata a tres músicos que cumplen 25 años en la banda.

La sede de EU Compromís se traslada a la calle Leopoldo Pardines



Rafael Masiá

estado más de veinte años en un pequeño local de la Plaza San Crispín. Después de barajarlo, y dadas las dificultades económicas que estaban teniendo para el pago de alquiler, es por lo que se adoptó la decisión de ubicar la sede otro lugar, concretamente en la calle Leopoldo Pardines nº27, antiguo comercio de electrónica, propiedad de este concejal. Masiá ha añadido que el alquiler se ha pagado con la aportación que los concejales de EU hacía con su sueldo municipal, no obstante, ese sueldo se bajó hace unos meses un 25% y, además, también se ha reducido el número de afiliaciones, sobre todo en el último lustro con el fallecimiento de muchos militantes. El portavoz de EU Compromís ha señalado que las reuniones de esta coalición se siguen llevando a cabo los lunes para abordar todos los asuntos que tienen que ver con la participación de este partido en la actividad municipal.

Las dificultades para el pago del alquiler hacen que EU Compromís traslade su sede a un local situado en la calle Leopoldo Pardines nº27

El portavoz del grupo municipal de EU Compromís, Rafa Masiá, ha confirmado el traslado de sede que ha hecho la formación política en Petrer después de haber

Comercio lanza la segunda campaña de bonos consumo

La concejalía de Comercio y Mercados cierra la inscripción de la segunda campaña de bonos consumo de cara a las compras de Navidad y Reyes. El sorteo se lleva a cabo este viernes día 17 y se pueden repartir hasta 189.000€

La concejalía de Comercio, Mercados y Consumo ha cerrado la inscripción para la segunda campaña de bonos consumo coincidiendo con la llegada de las fiestas de Navidad y Reyes. En total se pueden repartir hasta un total de 189.000 euros en bonos de 100 euros por agraciado en una campaña que se prolongará del 22 de noviembre al 25 de diciembre. Incluye al comercio tradicional de todo tipo y también a la hostelería, por lo tanto, los días festivos también hay que tenerlos en cuenta a la hora de utilizar dichos bonos. Aida Tortosa, edil de Comercio, recordó que aquellos que se beneficiaron en la primera campaña no han podido inscribirse en esta y que el orden de inscripción no importaba porque se hará un sorteo con números aleatorios previamente asignados en el momento de la inscripción. Así pues, el sorteo que se llevará a cabo este viernes día 17 de noviembre y la publicación de la lista de beneficiarios se hará el 21 de noviembre. La recogida de los bonos para los mayores de 65 años será presencial los días 22 y 23 de noviembre en Clara Campoamor y Espai Blanc y a partir de esos días en la OMIC, de 8:00 a 15:00 horas.

Igualdad lanza la Campaña del 25 N con el lema "Se acabó" con una programación que arranca este viernes

La unidad de Igualdad del Ayuntamiento presenta la Campaña 25 N con el lema "Se acabó" con el objetivo de visibilizar la violencia normalizada e incidir en la concienciación contra la violencia contra las mujeres

La unidad de Igualdad del Ayuntamiento de Petrer ha presentado la Campaña 25 N que con el lema "Se acabó" arranca este viernes, en el Centro Cultural, a las 19:00 horas, con la tertulia "Supervivientes". El objetivo, además de concienciar para conseguir la erradicación de la violencia contra las mujeres, también se centrará este año en visibilizar las violencias normalizadas, de ahí que en la campaña se vayan a lanzar mensajes cortos a través de las redes sociales como el que reza: "Se acabó tocar lo que quieras, cuando quieras y a quien quieras" o "Se acabó tener sexo cuando al único que le apetece es a ti".

Ana Tortosa, delegada de Igualdad, ha explicado el lema de la campaña para acabar con las agresiones que las mujeres sufren a diario, a través de frases que se podrán ver en redes o mupis, y ha anunciado que la unidad de Igualdad va a estar para señalar a los agresores y ayudar a las víctimas.

Nuria Molina, agente de Igualdad, ha concretado que la campaña intentará



Loli Linares, Ana Tortosa, Irene Navarro y Nuria Molina

visibilizar las violencias normalizadas pero destacando que la primera actividad de la campaña va a ser la tertulia "Supervivientes". La segunda será los viernes 24 de noviembre y 15 de diciembre, con un "scape room" para la participación de grupos de un máximo de 5 personas, el 25 de noviembre llega el "Café feminista" organizado por la Asociación Tiempos de Mujer en su sede, a partir de las 17:00 horas, y a las 19:00 h., en el Centro Clara Campoamor, la lectura de un manifiesto. A su término, se llevará a cabo a pie la "Senda del silencio" que partirá desde ese mismo edificio hasta los Jardines Alcalde Vicente Maestre.

Finalmente, la alcaldesa de Petrer, Irene Navarro, ha agradecido la puesta en marcha de todas las actividades por parte del departamento así como el importante trabajo de concienciación que se hace para la población y desde las comunidades educativas de cada uno de los colegios e institutos. También la labor del Ayuntamiento a través del Consell de les Dones y cada uno de los grupos políticos y colectivos que lo forman. No obstante, a pesar de los esfuerzos que se hacen, Navarro subraya que es más necesario que nunca apostar por políticas contra la violencia machista.

Vox Petrer registra una declaración institucional contra la amnistía



Eva Castelló

Vox Petrer anuncia la intención de presentar por registro una declaración institucional contra la proposición de ley de amnistía pactada entre PSOE y Junts

Vox Petrer ha presentado en el registro municipal una declaración institucional contra la proposición de ley de amnistía pactada entre PSOE y Junts. Una declaración que quiere sea incluida en la sesión plenaria de noviembre que se celebrará el próximo jueves con el fin de que el equipo de gobierno socialista se pronuncie y se posicione. La portavoz de Vox Petrer, Eva Castelló, ha manifestado que "España está atravesando un momento de ataque a la igualdad, convivencia y al estado de derecho, que permitiría amnistiar a Carles Puigdemont y a los delincuentes responsables de la declaración unilateral de independencia del 1 de octubre de 2017".

Añade que Pedro Sánchez ha vendido la unidad de España a cambio de volver a ostentar el cargo de presidente de gobierno y poniendo en marcha el golpe definitivo contra el país.

Así pues, Vox Petrer, consciente que las políticas nacionales y actitudes son las vías y modelos a seguir por los políticos locales, apelan a la responsabilidad y dignidad de los concejales del Ayuntamiento para que se pronuncien en contra del ataque al pluralismo, la igualdad y la justicia tal y como han hecho otros compañeros y distintos lugares de España, dejando claro a los petrerenses cuál es su posicionamiento.

Arranca la 6ª edición de Diálogos de la Obra Social de Caixapetrer tratando el suicidio en la adolescencia

La sexta entrega de DiálogoOS de la Obra Social Caixapetrer trató sobre el suicidio en la adolescencia

La pasada semana tuvo lugar en el Centro Cultural de Petrer la proyección de apertura de la 6ª edición de Diálogos de la Obra Social de Caixapetrer. Este proyecto tiene como objetivo, como su propio nombre indica, dialogar sobre temas de interés general. En esta ocasión giró en torno a la salud mental, prevención y cuidados, más concretamente, sobre una cuestión tan delicada como es el suicidio en la adolescencia. En la actividad participó una orientadora de un centro educativo, un psicólogo especializado en suicidios y dos familiares de personas que vivieron esta amarga experiencia.

DiálogoOS se estructura en varias partes, en primer lugar, se proyecta un documental en el que se plantea la situación a tratar con una duración de media hora, seguido de un diálogo entre las personas que participan en la proyección y los asistentes al acto. La programación no termina ahí, ya



que este sábado día 18, en la Fundación Paurides de Elda, habrá un taller y una charla titulada "Morir antes de suicidarse" que protagonizará un psi-

cólogo del Hospital de Sant Joan de Déu de Barcelona, Francisco Villar, especializado en el suicidio de adolescentes.

La empresa de Petrer "Anekke" recibe el Premio Empresa y Economía patrocinado por la plataforma empresarial REM

La plataforma empresarial REM (Relaciones Empresariales del mediterráneo) cuyos CEOs son el petreterense Francisco Chico de Guzmán y Sandra Torrighelli, fueron los encargados de dar durante la celebración de la gala del 60º aniversario de la cadena Cope Alicante, el Premio Empresa y Economía a la empresa petreterense "Anekke" de Puri y Merce Brotons. REM fue uno de los patrocinadores principales del acto en el auditorio ADDA de la capital donde, como cada año, fueron reconocidos los personajes, entidades y empresas que se esfuerzan cada día por hacer de esta provincia un territorio mejor.



Sandra Torrighelli, Merce Brotons, Puri Brotons y Francisco Chico de Guzmán

La gala se convirtió en un encuentro con la sociedad y las instituciones alicantinas en la que no faltaron la música, los reconocimientos, las

emociones. la labor solidaria, cultural, empresarial, sanitaria, deportiva o sostenible, entre otros aspectos, de los galardonados.

Participación Ciudadana pone en marcha un servicio de ludoteca en el Centro Clara Campoamor

Petrer pone en marcha un servicio de ludoteca para niños y niñas en el centro Clara Campoamor. Se realiza, de 5 de la tarde a 9 de la noche, con el objetivo de favorecer la conciliación familiar, dentro del plan Corresponsables

La concejalía de Participación Ciudadana ha puesto en marcha un servicio gratuito de ludoteca en el centro municipal Clara Campoamor. Este servicio, que está en marcha desde el pasado lunes 6 de noviembre, funciona en horario de tarde, de 17:00 a 21:00h. de lunes a viernes, y está disponible tanto para los usuarios de los talleres del centro como para los residentes de Petrer.

Esta iniciativa forma parte de las acciones impulsadas por el Ayuntamiento de Petrer a través del Plan Corresponsables del Ministerio de Igualdad, por el que el Ayuntamiento ha recibido una subvención de 116.000 euros de la Generalitat Valenciana. "El objetivo es promover una política de igualdad entre mujeres y hombres, y facilitar la conciliación familiar", ha indicado la conce-



jala del área, Juana Ochoa. Gracias a un diagnóstico de necesidades realizado por técnicos y técnicas de diferentes áreas municipales, se han desarrollado varios proyectos, incluyendo la ludoteca del centro municipal Clara Campoamor. "Este proyecto busca favorecer la conciliación familiar para familias con niñas, niños y jóvenes

hasta los 16 años, bajo un enfoque de igualdad de género", ha remarcado la edil.

La ludoteca es un servicio gratuito y está abierta a todas las familias del municipio interesadas en un espacio seguro y enriquecedor para sus hijos e hijas. Para más información, las familias pueden visitar el centro o llamar al 618055417.

Buena acogida la del planetario instalado en el frontón del Polideportivo "Gedeón i Isaías Guardiola Villaplana"



Éxito de participación en el proyecto "Cúpula 2023" que estuvo instalado ayer en el Polideportivo Municipal para fomentar la divulgación astronómica entre los más pequeños

Buena acogida la que tuvo el pasado domingo el proyecto "Cúpula 2023" que llegó a Petrer de la mano de la concejalía de Infancia y Juventud. Aitor, como responsable de la empresa Astroemociones, encargada de divulgar "Cúpula 2023", indicó que el objetivo no era otro que el de tener una astronomía más integradora, accesible, participativa y a través de un planetario, llevar la astronomía a cualquier parte del mundo y conectar a la gente con el universo. La actividad estaba dirigida a un público familiar y cumplió las expectativas.

Vuelve "Naturacción" para trabajar la orientación en el medio natural

La segunda actividad del proyecto Naturacción tendrá lugar el próximo 25 de noviembre. Está enfocada a la orientación en el medio natural y tendrá lugar en la Finca Ferrusa

Vuelve el proyecto "Naturacción" tras el éxito que tuvo la primera. Se trata de una actividad organizada por la concejalía de Infancia y Juventud y la Obra Social de Caixapetrer pero contando con la colaboración de otras asociaciones y colectivos de Petrer. En la primera fue el Grup Fotogràfic Petrer y en esta será el Centro Excursionista de Petrer que centrará la jornada en la orientación y cómo desenvolverse con brújulas y mapas en nuestro entorno natural. Está dirigida a menores de 14 años y se celebrará el próximo 25 de noviembre, en la Finca Ferrusa, de 9:30 a 13:30 horas. Alejandro Ruiz, concejal de Infancia y Juventud, ha explicado que el objetivo es acercar la naturaleza a la gente joven y a los niños y las niñas para que conecten con ella a través de diferentes actividades que les permitan conocer la riqueza de nuestros parajes naturales.



Manolo Ricote, Francisco Fernández, Alejandro Ruiz y M. Ángel Erades

Por su parte, Miguel Ángel Erades, director general de Caixapetrer, ha destacado la importancia del trabajo conjunto de Ayuntamiento, Caixapetrer y asociaciones de nuestro entorno además de adelantar que si esta segunda actividad tiene el mismo éxito que la primera, el objetivo, de cara a 2024, será la de atraer a otras tantas asociaciones para darle mayor periodicidad al proyecto "Naturacción". Por su parte, el representante del Centro Excursionista de Petrer, Manolo Ricote, ha aprovechado para agradecer al Ayuntamiento y Caixapetrer el haber contado con ellos, la suma de sinergias que desde hace tres

años se vienen realizando y la oportunidad que les brindan para organizar el taller de la mano de la sección de orientación del Centro Excursionista para difundir la cultura montañera.

Francisco Fernández Simón, encargado de gestionar dicha sección, ha sido el que ha explicado en qué va a consistir la actividad. La jornada arrancará con una breve explicación de lo que es la orientación deportiva y algunos juegos

de presentación, posteriormente se llevará un paseo interpretativo por la zona para que conozcan los símbolos, los colores y las curvas de desnivel del mapa, además de juegos con brújula para que sepan cómo orientar el mapa y trazar algún rumbo. También habrá lugar para juegos de orientación espacial y como colofón, una carrera de orientación por la zona con monitores y monitoras en la que tendrán que encontrar una serie de balizas.

Finalmente añadir que habrá 25 plazas disponibles y la inscripción se puede realizar con el código QR que aparece en los carteles, en la concejalía de Infancia y Juventud o llamando al 687.224.881

Emotiva recogida de educandos de la Asociación Musical Virgen del Remedio

La Asociación Musical Virgen recoge a sus cuatro educandos en una jornada repleta de emociones para iniciar los actos de Santa Cecilia

La Asociación Musical Virgen del Remedio de Petrer comenzó sus actos en conmemoración de la festividad de Santa Cecilia, con la recogida de sus cuatro educandos. El citado acto arrancó a las 10 de la mañana del pasado domingo para desplazarse en dos autobuses a la vecina localidad de Elda donde recogieron al primer educando y, acto seguido, proceder a recorrer las calles de Petrer hasta los domicilios de sus otros tres compañeros.

Los educandos de este año son, en percusión, Elena Máñez Valenzuela, Pau Rodríguez Pérez y Daniel Antón González, y en trompeta, José Manuel Martínez Castaño.

Cada uno de ellos eligió una pieza en concreto para que la banda la interpretara en el momento de su recogida, que en el caso de Pau Rodríguez y Daniel Antón fue el pasodoble "Sueños Festeros" ya que coincide que ambos son integrantes de la comparsa Labradores, para Elena Máñez tocaron "Pérez Barceló" y José Manuel Martínez optó por "La Banda 2014".



José Manuel Martínez, Daniel Antón, Pau Rodríguez y Elena Máñez

Este viernes se presenta el nuevo calendario solidario de ACMAVI en el Teatro Cervantes

Acmavi presenta este viernes en el Teatro Cervantes su calendario solidario con el lema "Todas para una y una para todas". Se ponen a la venta 2.500 ejemplares

La Asociación del Cáncer de Mama del Vinalopó (Acmavi) lo tiene todo preparado para la presentación de su calendario solidario 2024 que tendrá lugar este viernes día 17 de noviembre, a las 19:30 horas, en el Teatro Cervantes. El título del nuevo calendario es "Todas para una y una para todas" y refleja, según ha señalado la concejala de Participación Ciudadana, Juana Ochoa, lo importante que es el apoyo emocional cuando una mujer es diagnosticada con cáncer de mama, añadiendo que también las familias son un apoyo fundamental para la recuperación en este tipo de tumor que es el más frecuente entre las mujeres".

La vicepresidenta de Acmavi, Miriam Jiménez, ha agradecido el apoyo incondicional de la alcaldesa y la corporación municipal a este colectivo en todas sus iniciativas. Además ha indicado que cada vez hay más mujeres diagnosticadas de cáncer de mama y sigue siendo la primera causa de muerte de las mujeres a nivel



Noelia y Noemí, modelos del calendario, en los extremos, junto a Miriam Jiménez y Juana Ochoa

mundial, no obstante, ha subrayado que gracias a las campañas de detección precoz, a los cribados y la autoexploración, las tasas de curación son del 98% cuando son diagnosticados a tiempo". La vicepresidenta del colectivo ha dicho que en esta nueva edición, el calendario consta de 12 pacientes más una, ya que se ha incluido a una paciente, muy cercana a la asociación, que tiene un tipo de cáncer con muy baja incidencia a nivel mundial y también queremos que tenga visibilidad. Es por ello que han querido aprovechar la fuerza que tienen y la visibilidad para dar apoyo a mujeres que tienen otro tipo de cáncer y

sobre los que, desgraciadamente, apenas se investiga por tratarse de tumores con baja incidencia entre la población.

Además, dos mujeres con cáncer de mama, modelos del calendario, Noelia y Noemí, han contado en primera persona cómo detectaron que podía haber un tumor a partir de la auto exploración, aprovechando, al mismo tiempo, para pedir todo el apoyo posible

porque mientras más beneficios se obtengan, más recursos irán a parar a la investigación, y cuanto más investigación, más posibilidades de curación.

Los calendarios que se presentan este viernes se podrán adquirir en la propia gala en el Teatro Cervantes, y también en los puntos habituales de distribución: en diferentes comercios de la población entre los que se encuentra la peluquería de Miriam Jiménez, en la avenida de Madrid, en la consulta de patología de mama en el Hospital de Elda, en la farmacia de La Torre, se pondrán mesas en el vestíbulo del Hospital y en el Mercado de la Frontera, así como a través de las redes sociales de la asociación.

Petrer y Sax acuerdan reformar el puente de la rambla de "Cotxinets"

Los ayuntamientos de Petrer y Sax acuerdan reformar el puente de la rambla de "Cotxinets" que divide los dos términos municipales y permitirá proteger el Paisaje Protegido de la "Serra del Maigmó i Serra del Sit"

Las alcaldesas de Petrer y Sax, Irene Navarro y Laura Estevan, respectivamente, han alcanzado un acuerdo histórico para la reforma del puente de la rambla de "Cotxinets", un importante paso que une los términos municipales de ambas localidades. Esta decisión estratégica, tomada durante una reunión conjunta, forma parte de la cooperación intermunicipal y el compromiso con la seguridad y la protección del medio rural.

Esta antigua rambla divide ambos términos municipales en la partida de "Cotxinets" en Petrer y en El Albello en

Sax. Es un punto clave en el inicio del camino rural que conecta con el paraje de Los Valencianos y, pasando por Sax, enlaza con el área recreativa de El Plano. Su rehabilitación es crucial, no sólo para el tránsito local. La actuación permitirá el acceso a la zona oeste del Paisaje Protegido de la "Serra del Maigmó i Serra del Sit" en su vertiente del "Xocolate", de gran valor medioambiental que afecta a varios términos municipales.

Durante la reunión, a la que han asistido también los concejales de Urbanismo y técnicos municipales de ambas localidades, se ha acordado incluir el proyecto en los presupuestos municipales de ambas poblaciones para el año 2024. El coste estimado de la obra es de aproximadamente 48.000 euros, que será financiado al 50% por cada ayuntamiento.



Imagen de la reunión

Por otro lado, en términos de ejecución, los técnicos de Petrer se encargarán de actualizar el proyecto existente, mientras que los servicios técnicos de Sax se encargarán del proceso administrativo para la licitación de los trabajos. Así, este puente, que era un antiguo paso utilizado por agricultores de la zona de Caprala hacia Sax, se convertirá en un renovado nexo de unión entre ambas poblaciones, favoreciendo la seguridad y la conexión entre vecinos.

La psicóloga, Carmen Esteban, conciencia sobre la vulnerabilidad de la adolescencia

Carmen Esteban, cuarta conferenciante del ciclo "Otoño Cultural", aborda la importancia de prevenir trastornos emocionales y adicciones en la adolescencia por ser una de las etapas más vulnerables de nuestra vida

La psicóloga, Carmen Esteban Hernández, protagonizó la cuarta conferencia incluida en el ciclo "Otoño Cultural" que organiza la concejalía de Cultura. El título de su disertación fue "Salud mental en los adolescentes y grandes desafíos a los que se enfrentan", y en ella, Esteban quiso poner el foco en lo importante que es estar alerta y ser muy conscientes sobre la vulnerabilidad que hay en la etapa adolescente, a la hora de padecer trastornos emocionales o caer en las redes de las adicciones. Para Esteban, en la adolescencia es muy importante estar pendientes de los y las niñas que entran en esa etapa a pesar de que empiezan a ser más independientes. Por tanto, el obje-



Carmen Esteban, psicóloga, Fernando Portillo, concejal de Cultura y Laura Ferrer, Técnico de Infancia

tivo de su intervención era explicar porqué son más vulnerables en esa etapa y cuáles son los diagnósticos que más están viendo y tratando en los adolescentes hoy en día. Finalmente añadir que el ciclo aca-

bará el próximo día 24 de noviembre con la intervención de José Luis Guinot, jefe médico de oncología del Hospital de Valencia, para tratar sobre "Claves para evitar el sufrimiento y encontrar un sentido".

Exposición colectiva "Abstractismo total"



Imagen del acto de inauguración de la exposición

El Forn Cultural acoge, desde el pasado viernes día 10 hasta el 26 de noviembre, la exposición colectiva "Abstractismo total" en la que participan, Giulio Calandro, Giuseppe Cotroneo, Gelsomina De Maio, Giuseppe De Michele, Mario Lanzione, Fabio Mariacci, Salvatore Oppido, Gustavo Pozzo, Myriam Risola y Antonio Salzano. El horario de visitas es de jueves a domingo, de 18 a 20 horas.

Presentación del libro "Tu pronombre en mis labios"



Francisco de Paula Blasco Gascó y el presentador del acto, Juan Vera

Francisco de Paula Blasco Gascó presentó el pasado viernes, en el salón de actos de Ateneu Cultural Republicà de Petrer, su poemario "Tu pronombre en mis labios". En un aforo repleto de público, este doctor en Derecho por las Universidades de Valencia y de Bolonia, y catedrático de Derecho civil en Universitat Autònoma de Barcelona y la Universitat de València, aprovechó para vender y firmar algunos ejemplares.

¿QUÉ ES LA TASA DE BASURA?

**EDUCADORES
AMBIENTALS DE
PETRER**

Como bien sabemos, la Administración Pública tiene métodos de recaudación, tanto directa como indirecta, con tal de asegurar servicios básicos e indispensables para la población. Entre ellos, la limpieza y la gestión de los residuos.

Hoy vamos a hablar sobre una tasa que toda la vecindad conoce: la tasa de basura. La tasa de basura se pasa de forma anual a los vecinos y vecinas de Petrer, variando su importe según sea un domicilio, un comercio o una industria. Con todo lo recaudado, se supe el servicio de limpieza y gestión de residuos del municipio para toda la anualidad. Pero, ¿sabemos a qué se destina nuestra tasa de basura concretamente? La limpieza y gestión de residuos son muchas cosas y, a través del presente artículo, vamos a exponer cada una de ellas. ¿Empezamos?

A través de la tasa de basura, se realizan labores de limpieza. Las labores de limpieza del municipio se corresponden tanto con los medios humanos (los operarios y las operarias de limpieza) como con los medios físicos (todo su material) necesarios para que nuestras calles luzcan pulcras durante todo el año.

Pero también, se encarga de que, tras actos festivos organizados por el propio ayuntamiento, parezca que no haya pasado nada fuera de la rutina diaria del pueblo. Estos mismos operarios y operarias también se encargan de cosas extraordinarias. ¿A qué nos referimos?

Según la normativa local, los actos festivos realizados por entidades privadas también deben ser limpiados correctamente, pero esta labor debe ser realizada por la propia organización. No obstante, si esto no se cumple, ¿amanecen las zonas sucias? No, es el servicio de limpieza municipal el que se ve forzado a limpiar la zona, con tal de mantener el orden habitual en el municipio.

Igualmente, para actos festivos en la vía pública, ilegales -como los conocidos botellones- o no -como los encuentros o reuniones, merendolas a la fresca, celebraciones...-, la labor de limpieza recae sobre el servicio de limpieza municipal, en el caso de que las particulares no la realicen.

Estas labores extraordinarias se contemplan como tal, ya que los residuos y la suciedad derivada de este tipo de actos son extraordinarios. Hablamos de bolsas, restos de comida, vasos, colillas, arroz, confeti... residuos extraordinarios, tanto por su

TASA DE BASURA	
AYUNTAMIENTO DE PETRER	
Petrer, 03610	
ANUALIDAD	
Recogida de residuos domésticos	----
Transporte a Planta de Tratamiento	----
Pago de la gestión de residuos en Planta	----
Limpieza urbana	----
Ecoparque fijo	----
Ecoparque móvil	----
Recogida de enseres (con cita)	----
Limpieza de actos festivos municipales	----
Limpieza de mobiliario urbano	----
***** EXTRAS *****	
Limpieza de pintadas en mobiliario urbano y edificios	----
Reposición de contenedores	----
Recogida de enseres abandonados	----
Recogida y limpieza de residuos abandonados	----
Limpieza de actos privados (no limpiados)	----
Retirada de poda abandonada	----
Total:	Menos de 50 €

tipología como por su cantidad.

Labores que, por mera convivencia, deberían realizar los propios particulares. Pero que, en muchos casos -y muy a pesar del mismo Petrer-, realiza el servicio municipal. Todo con el fin último de mantener las calles del municipio limpias.

El otro servicio que recoge la tasa de basura es la gestión de los residuos. Concepto bastante amplio, puesto que no estamos hablando solamente de la recogida de los residuos.

La gestión de los residuos engloba todas las fases desde el depósito de los residuos en los contenedores hasta su tratamiento en planta. Es decir: recogida, transporte y gestión.

A través de la tasa, se paga la instalación y el mantenimiento de los contenedores, la recogida de todos los contenedores del municipio de Petrer, su transporte hasta la planta de tratamiento de Villena y la gestión de estos en la misma. Todos los días. Todo el año.

Cabe destacar que la tasa de basura contempla la gestión del contenedor de resto -gris o verde- y del contenedor de orgánica - marrón-. El resto de contenedores son gestionados de otra forma y no están incluidos en nuestra tasa anual de basura. Por otro lado, sí que están incluidos en la tasa la gestión de los residuos especiales que podemos depositar en los ecoparques -fijo y móvil-. Transporte del ecoparque móvil, operarios de los ecoparques, instalaciones, maquinaria, gestión de los residuos especiales, etc.

También, la recogida, el transporte y la gestión de los enseres. Cuando un vecino

o vecina llama al teléfono 966 952 382 para concretar una cita para la recogida de los enseres, este servicio -sin coste añadido para el particular- se paga a través de la tasa de basura.

Dentro de la gestión de residuos que cubre nuestra tasa de basura, también hay labores extraordinarias. Labores que, finalmente, son cubiertas por el servicio municipal de forma forzada. ¿De qué estamos hablando?

La reposición de los contenedores por vandalismo, la recogida de enseres abandonados -es decir, aquellos que se dejan en la calle sin haber concertado una cita de recogida previamente-, los residuos que no se depositan dentro de los contenedores, bolsas de basura en papeleras o la propia acera, la poda depositada en los contenedores o a sus alrededores...

Actos que, otra vez, perturban la convivencia ciudadana y por los que el servicio municipal se ve obligado a realizar esfuerzos extra con tal de mantener la imagen que queremos de Petrer. Un Petrer por el que nos guste caminar.

La tasa de basura es un pago anual que realizan todos los vecinos y vecinas de Petrer para poder tener un servicio de limpieza y de gestión de residuos local. Todos los servicios que están englobados en él, son pagados entre la vecindad, con tal de tener un servicio eficiente y eficaz para disfrutar del Petrer que queremos.

No obstante, las labores extraordinarias que recaen finalmente sobre este mismo servicio municipal, entorpecen el trabajo diario, reduciendo así su eficiencia y su eficacia.

Los actos de incivismo que hemos descrito anteriormente, como puede ser depositar basura en un contenedor que no toca, dejar enseres en la vía pública o no recoger el confeti tras una celebración, obliga a movilizar tanto a trabajadores del sector como a sus medios materiales, saliéndose de su rutina.

No hagamos de estos hechos extraordinarios, hechos ordinarios. Tomemos conciencia del trabajo y los medios que se utilizan para tener el Petrer que queremos, y así evitar al máximo entorpecer los servicios de limpieza y residuos.

Para más información, puedes ponerte en contacto con la Oficina de Educación Ambiental de Petrer a través del correo sm.hernandez@creaconsorci.org, el teléfono 655250326, o bien visitándonos en la 1a planta de la Biblioteca Enrique Amat.

CUMPLEAÑOS

El pasado 10 de noviembre, Pedro Villaplana celebró su 93 cumpleaños acompañado de su familia más cercana. En la fotografía lo vemos disponiéndose -con el miembro más joven de la familia en sus brazos- a soplar las velas de la tradicional tarta de cumpleaños.



COMIDA DE FRATERNIDAD

La Cofradía de la Virgen del Remedio se reunió recientemente para compartir una comida de fraternidad. A la misma no faltó el que fuera cura párroco de la Iglesia de San Bartolomé, Antonio Rocamora.



REUNIÓN FAMILIAR

La cueva de Mari fue el punto de reunión familiar de la familia Tortosa. Aprovecharon un "impass" en la jornada campestre para dejar constancia del momento entrañable que supuso esta "quedada".



Seguros de confianza



Plaza Pablo Iglesias, 4 · Petrer
Tlf.: 966 95 55 20
Whatsapp: 644 87 28 18
www.metamediacion.com
petrer@metamediacion.com



Dificultad:
Sencilla
Tiempo:
50-60 minutos



INGREDIENTES

- ½ k de carrillada troceada
- 400gr de arroz
- 400gr de setas
- 1 cabeza de ajos
- 1 puerro
- Tomate rallado
- Caldo blanco, verduras y carne
- Aceite de oliva, sal y pimienta negra molida



ARROZ CON CARRILLADA

ELABORACIÓN

- 1 Troceamos la carrillada y reservamos
- 2 Limpiamos el puerro y lo cortamos por la mitad, troceamos las setas y picamos medio puerro
- 3 En una cazuela, cocemos con agua la carrillera junto con medio puerro y la cabeza de ajos y condimentamos con un pellizco de sal y una pizca de pimienta negra molida, entre 15 y 20 minutos desde que el agua rompe a hervir
- 4 Pasado ese tiempo, escurrimos bien los trozos de carrillada y reservamos el caldo
- 5 En una paellera, vertemos una chorrada de aceite de oliva y sofreímos el medio puerro picado junto con las setas, alrededor de 10 minutos
- 6 Seguidamente, añadimos los trozos de carrillada y 200gr de tomate rallado, mezclamos los ingredientes y seguimos sofrriendo unos 10 minutos más
- 7 A continuación, agregamos el arroz, le damos un par de vueltas, y vertemos el caldo que había reservado y caldo blanco hasta llegar al litro
- 8 Dejamos la paellera a fuego medio sobre 15 minutos y, tras ese cuarto de hora, subimos el fuego al máximo y lo apagamos tres minutos después
- 9 Tapamos la paellera y dejamos que el arroz repose un par de minutos antes de servir



VOLEIBOL

El Volei Petrer-Villena recibe al poderoso Grupo Herce Soria

En Tenerife se volvió a perder por 3-1

El Volei Petrer-Villena buscará su primera victoria este sábado, a las 19 horas, en el pabellón de Villena, frente al Grupo Herce Soria, colíder de la tabla junto a Unicaja Almería. Los de Tino Callado llegan con urgencias tras perder por 3-1 en la

pista del Cisneros Alter Tenerife por (25-19 / 21-25 / 25-22 / 25-20), aunque se empezaron a ver brotes verdes en el juego una vez ya están todos los jugadores disponibles. En estos momentos, Petrer-Villena es colista de la Superliga 1 con sólo un punto en su casillero y necesita empezar a sumar cuanto antes para no hundirse más en la tabla.



FÚTBOL

El Petrer sufre, gana en el descuento y sigue líder

Este viernes recibe la visita del Novelda Unión B



Un gol de Javi Navarro en el descuento en el campo de la Peña Madridista de Ibi permite al Petrelense sumar 24 puntos y seguir líder en solitario del grupo 14 de tercera regional, aventajado al segundo en 4 puntos. Hubo que sufrir de lo lindo para amarrar esta importante victoria ante un equipo

aguerrido que se empleó a fondo ante los hombres de José Ramón Plaza.

El partido de esta semana se adelanta a la jornada del viernes, a las 20:30 horas, en el estadio municipal El Barxell, ya que se ha tenido en cuenta la notable actividad festera que hay que Petrer. El rival de los rojiblancos será el Novelda Unión B, que llega a la cita tras golear 6-3 al UD Onil.

FÚTBOL FEMENINO

El Petrelense ya es líder en solitario

Este sábado rinde visita al Mislata CF



El Petrelense femenino está protagonizando un arranque de liga impresionante y ya es líder en solitario del grupo 1 de la Primera Valenta con 16 puntos en seis jornadas. Las chicas de Francesc Jiménez lo consiguieron gracias a la victoria por 3-1 frente al Alquerías, que llegaba líder a El Barxell, en un gran partido condicionado por el fuerte viento.

Adriana abrió el marcador con un gol de oportunista y María colocó el 2-0 justo antes del descanso. En la segunda mitad Nazaret logró el 3-0 y en los minutos finales el Alquerías recortó distancias ya con el choque visto para sentencia.

Este sábado, a las 19:30 horas, el Petrelense jugará en el campo del Mislata CF que llega de vencer 0-2 al Moncada, colista del grupo.

PILOTA VALENCIANA

Álvaro Francés se queda sin final de la Copa Caixa Popular

Junto a Hilari perdió en semifinales contra Marc y Conillet

Álvaro Francés e Hilari se quedan sin final de la Copa Caixa Popular tras perder la semifinal frente a Marc y Conillet por un contundente 60-20 en el trinquete de Villarreal. Nada hacía presagiar este desenlace tan cruel para Álvaro que en las partidas previas había dado buena cuenta de la misma pareja rival, ganando las partidas cómodamente.

Sin embargo, en esta ocasión, en gran inicio de Marc y Conillet, que ganaron los tres primeros juegos, fue determinante en el desenlace final del enfrentamiento, a pesar de que Álvaro tuvo varios quinces para sumar juegos que no llegaron a buen puerto.

La gran final está servida, la jugarán Marc y Conillet contra Puchol II y Álvaro Gimeno que derrotaron en la otra semifinal a José Salvador y Tomás II.



Hilari i Álvaro Francés

BALONMANO

Victoria de líder ante el colista



Hispanitas Petrer mide fuerzas con Lliria

El Club Balonmano Petrer sigue a lo suyo tras sumar su sexta victoria en las mismas jornadas frente al Quart del Poblet por 41-22 y así continuar liderando la Segunda Nacional con 12 puntos.

El partido frente a los valencianos no empezó bien ya que la relajación local propició un parcial inicial de 1-5, rápidamente cortado por el técnico de Santa Pola con una serie de cambios que mejoraron el nivel defensivo.

A partir de ahí, los petreren-

ses tomaron el mando y lograron voltear el marcador para marcharse al descanso ganando de cinco (18-13).

La segunda mitad fue otra historia puesto que Hispanitas Petrer incrementó el ritmo y el nivel físico en cada acción y se fue marchando cada vez más en el luminoso hasta cerrar el encuentro con el 41-22 definitivo. A destacar en el capítulo goleador a Manu Coloma que terminó con 8 tantos en su cuenta.

Este domingo, a las 12h, toca visitar al Lliria que viene en una trayectoria de menos a más.

FÚTBOL SALA

Un punto y a por el líder



Una polémica decisión impide la victoria frente al Orihuela-Bigastro

Gran punto el sumado por el FS Petrer frente al Orihuela-Bigastro sellando un empate a 4 tantos que supo a poco visto lo visto en la segunda parte y que permite a los chicos de Norberto Carlero prolongar su buena racha que dura tres jornadas sin perder. El choque empezó muy bien ya que a los seis minutos los locales ya ganaban 2-0 con goles de Iván y Mohamed, no obstante, unos errores defensivos provocaron la reacción de los de la Vega Baja que antes del descanso dieron la vuelta al marcador y se fueron 2-4 al receso.

Todo cambió en la segunda mitad en la que los petrerenses ajustaron la defensa y subieron el nivel ofensivo hasta lograr igualar a 4 con tantos de Luis y Sergio. En los compases finales la mala suerte impidió el quinto tanto local, aunque la polémica llegó en el último segundo cuando hubo una falta de doble penalti para el FS Petrer que el colegiado no quiso ver dentro del tiempo reglamentario, pitando el final del encuentro ante la indignación del banquillo del FS Petrer.

Este sábado, a las 17:45 horas, toca visitar al Castillo de Biar, líder en solitario del grupo.

FÚTBOL BASE

El Petrelense juvenil le endosa una «manita» al Eldense C



Los de Mendi visitan a la Peña Madridista de Ibi

El Petrelense juvenil se ha colocado segundo en la tabla de clasificación del grupo 18 de segunda regional con 18 puntos, a uno del líder, Monóvar Atlético, pero con un partido menos para la escuadra rojiblanca, tras superar por un contundente 5-0 al Eldense C, que llegaba primero a la cita, en el estadio municipal El Barxell que presentó un gran ambiente en la grada habida cuenta de la rivalidad entre ambos equipos.

Los locales salieron en tromba y a los 20 minutos ya ganaban 4-0, dejando el choque prácticamente visto para sentencia. En la segunda mitad redondearon el marcador y desperdiciaron numerosas ocasiones para ampliar su cuenta. Los goles llevaron la firma de Víctor-2, Pablo Cerdá, Pablo García y Andrés.

Este domingo, a las 16:15 horas, visitan a la Peña Madridista de Ibi.



Javier Alventosa Martínez

Guitarrista

Las dos primeras canciones que aprendí con la guitarra son "El límite del bien" y "Cadillac solitario"

"El límite del bien" de La Frontera y "Cadillac solitario" de Loquillo, la influencia de mi padre ahí está muy patente, (risas).

¿Cuándo das un paso adelante y empiezas a tocar con público?

A los 18 años, empiezo a tomarme más en serio tocar la guitarra, hasta entonces era por épocas, tocaba un tiempo y después era como si me olvidara de ella. Unos cinco años después, estando trabajando en una fábrica y en una comida de empresa, junto a un compañero que cantaba muy bien, José Manuel Muñoz, saqué la guitarra y los dos amenizamos la sobremesa. Tiempo después, un compañero nos pidió que tocásemos en la boda de su hermana y así "debutamos" en público.

¿Recuerdas qué fue la primera canción que tocaste en esa boda?

"Vivir sin aire" de Maná, fue en la ceremonia de la boda. Tocamos tres o cuatro canciones y, si no recuerdo mal, otra fue la de "Pedacitos de ti" de Antonio Orozco.

¿Qué sucedió a partir de ahí?

Decidimos empezar a ensayar todos los viernes con el fin de contar con un repertorio, buscamos a Carlos Navarro para que tocara el cajón, empecé yo también a cantar y creamos el grupo "Con toques flamencos".

Javier Alventosa Martínez, todo un autodidacta de la guitarra, empezó a trastear este instrumento con unos 15 años. Casi dos décadas después, tiene su propio grupo "Tocata Acústica" y, además, desde agosto forma parte de "Diablos" un grupo de tributo a Estopa

Javier, ¿cuándo tus manos cogieron por primera vez una guitarra?

Si no recuerdo mal, tendría unos 15 años. En mi casa tocan la guitarra mi padre y mi abuelo Eduardo y siempre nos acompañaba en comidas o eventos familiares, pero nunca se me había pasado por la cabeza empezar a tocar la guitarra.

La verdad es que yo empecé a trastear la guitarra sin una intención concreta, mi intención no era estudiar música. Simplemente, la cogía a ratos y poco más.

Pero, más tarde, ¿empezaste a ir a clases de guitarra?

No, soy autodidacta, puedo decir que mis maestros han sido los libros y los tutoriales de YouTube y mi padre que toca la guitarra. Nunca he recibido clases de guitarra.

Entonces, eres un autodidacta, en el más amplio sentido de la palabra, ¿no?

De guitarra sí. Es cierto que cuando empecé a tocarla, tenía conocimientos básicos de música porque estuve en la Escuela de Educandos de la Sociedad Unión Musical un par de años, mucho antes de todo lo de la guitarra, aprendiendo percusión y solfeo, pero, nunca entré a formar parte de la banda, lo dejé antes.

¿Cuáles fueron las primeras canciones que aprendiste a tocar con la guitarra?

Eso no se olvida. Las dos primeras fueron



Ben E. King, rebautizamos al grupo y así nació "Flemish Soul", un estilo "Pitingo". Ya éramos cinco en el grupo, compramos un equipo de mayor calidad y empezamos a hacer bolos y a tocar en bodas, cumpleaños o fiestas privadas. Pero con el tiempo cada vez era más complicado coincidir para ensayar y, al final, el grupo se disolvió y se vendió el equipo.

Hasta que surgió "Tocata Acústica", ¿dejaste de tocar la guitarra?

No, yo decidí seguir solo y compré un equipo. Dejé que pasara un poco el tiempo y le planteé a José Manuel la posibilidad de volver. Finalmente, lo convencí y así nació, en el año 2021, "Tocata Acústica".

Como Carlos Navarro ahora acompaña a sus primos, "Hermanos Navarro", buscamos a Cristian Barceló para tocar el cajón, aunque, de vez en cuando Carlos Navarro colabora con nosotros.

Y ahí vamos, seguimos tocando, como digo yo, en bodas, comuniones y bautizos, eventos privados, fiestas de cumpleaños o aniversarios y, como te decía, disfrutando de lo que nos gusta, tocar la guitarra y cantar.

Pero, además, de en "Tocata Acústica", también, formas parte de "Diablos", ¿cómo surge ese nuevo proyecto?

Un compañero de trabajo, Tomás Vidal, formaba parte del grupo "Ultratumba" que giraba con un Tributo a Estopa, que por diferentes motivos se disolvió. Algunos de ellos decidieron formar un nuevo grupo "Diablos" y me propusieron formar parte de él interpretando a uno de los hermanos Estopa, José.

¿Qué tal la experiencia?

La verdad es que muy bien, Estopa me gusta y disfruto con el papel de José. El último concierto fue hace unas semanas en Valencia, en "Palau Alameda, Gran Sala" y fue increíble, una pasada.

¿Dónde te gustaría tocar con alguno de tus grupos?

Sinceramente, no estaría mal formar parte el cartel de conciertos de las Fiestas Patronales, tocar en un escenario de mi pueblo.

Por último, Javi, ¿te planteas dedicarte profesionalmente a la música?

Hoy por hoy, tengo una familia y, aunque, mi pareja Almudena me apoya en todo momento, dedicarme única y exclusivamente a la música, con dos hijos pequeños, no entra en mis planes de vida, en estos momentos.

Pero nunca se sabe, la vida da muchas vueltas, aunque no creo que mi futuro se decante por ese camino.

Nuestro debut fue con el concierto que ofrecimos en lo que era "Tascamanía".

Además, tocábamos en cafeterías y en otros eventos de forma gratuita para que nos fuéran conociendo y poder seguir disfrutando de lo que nos gusta, a mí tocar la guitarra y cantar y a José Manuel cantar.

¿Cuándo dejasteis de ser "Con toque flamencos"?

Después de ese concierto, se unió al grupo la hija de José Manuel, Joana Muñoz, y la guitarra de Pablo Folgado, y empezamos a introducir en nuestro repertorio versiones de soul como "Stand by me" de



LA CALISTENIA, UN DEPORTE EN AUGE

Aunque no hace mucho, la calistenia era una gran desconocida para muchas personas, lo cierto es que, poco a poco, más gente practica este sistema de entrenamiento físico, especialmente, niños, adolescentes y jóvenes. Prueba de ello es el público, más de un centenar de personas, que atrajo la I Quedada de Calistenia que hace unos días se celebró en Petrer, en concreto, en el parque específico para la práctica de este tipo de ejercicios físicos, ubicado en el Bulevar San Jerónimo

Más de un centenar de personas, entre público en general, y niños, adolescentes y adultos participantes en el campeonato, se dieron cita en la I

Quedada de Calistenia que tuvo lugar la mañana de este pasado sábado en el parque creado para realizar este sistema de entrenamientos físicos que se practican con el peso del propio cuerpo, que se encuentra en el Bulevar de San Jerónimo, entre las avenidas Infanta Elena y Presidente Adolfo Suárez, a la altura del edificio de CAI COCEMFE.

La jornada se inició con una exhibición para que el público conociera y sepa cómo se practica la calistenia y, a continuación, se realizaron dos "torneos" en el que cada participante tenía 30 segundos para mostrar algunos de los "trucos" puntuables para la clasificación final.

En el primer torneo, participaron

los "atletas" de la Categoría Infantil, quedando en primer lugar la niña de 13 años Erika a la que le entregaron un premio de 10 euros. Mientras que, en el segundo torneo, compitieron los "atletas" de la Categoría Juvenil, jóvenes con edades comprendidas entre los 16 y 20 años.

En este caso, el mejor clasificado fue el joven Fabián que recibió un vale de 50 euros, el segundo fue Antoni al que se le entregó un vale de 20 euros y el tercero fue Marcos, siendo su premio un corte de pelo en la peluquería eldense "Grande One". Los vales de los dos primeros clasificados son canjeables por ropa deportiva.

Respecto a cómo se puntúa, el pro-



motor de esta iniciativa y entrenador de calistenia, Cristian Maciá Pagán, explica que cada "truco" no se puede repetir más de dos veces y, dependiendo de su dificultad, la puntuación es mayor o menos.

Entre esos "trucos", encontramos el "pasavallas" que se puntuía con 0,5, el denominado 360 con 1 punto, el 720 con 3 y la subida valla más mortal con 4 puntos.

La calistenia se basa, principalmente, en trabajar con el cuerpo sin necesidad de añadir un peso aparte. Es un tipo de gimnasia que se puede practicar desde los seis años hasta que el cuerpo lo permita, aunque, generalmente, es hasta los 60 años, más o menos.

E incluso, una persona puede, en su propia casa, simplemente, con dos barras paralelas específicas de calistenia, realizar flexiones abdominales, remo invertido, sentadilla pistol y fondo para tríceps, entre otros

ejercicios.

Desde hace unos meses, la calistenia es más conocida en nuestra localidad gracias al movimiento "Human Spartans" al que cada día se suman más personas, formando una gran familia a la que les une este tipo de deportes.

Cada tarde son muchos los niños, jóvenes y adolescentes los que se acercan al Parque de Calistenia del Bulevar San Jerónimo a entrenar, bajo la atenta mirada de Cristian Maciá que, de forma totalmente altruista, les dirige para que realicen los ejercicios o los "trucos" de forma correcta, mejoren y avancen en la práctica de este sistema de entrenamiento, en el que la disciplina es fundamental, así como la fuerza del cuerpo y la mental.

La intención de Cristian Maciá es que la gran familia que forma el movimiento "Human Spartans" forme parte del calendario deportivo de

Petrer y que, además, llegue a contar con un equipo puntero a nivel nacional.

De ahí, que su intención sea programar eventos como el del pasado sábado de forma regular, más o menos cada dos meses, y así lograr que la práctica de la calistenia en Petrer tenga peso y protagonismo.

Una meta nada fácil de conseguir pero que considera que con la implicación de administraciones públicas y entidades privadas se puede alcanzar a corto-medio plazo.

Para ello, sería necesario ampliar el actual Parque de Calistenia y renovar sus elementos, evitando que sean de madera puesto que se deterioran, principalmente, por los efectos meteorológicos ya que están al aire libre.

Aunque en ese camino hacia la meta, Cristian tiene claro que habrá que superar más de un obstáculo, con constancia y dedicación.



LA RENDICIÓN DE PETRER

El 19 de noviembre de 1265 el rey Jaime I de Aragón, ante la demanda de ayuda de su yerno Alfonso X, tomó posesión de las poblaciones sublevadas, entre ellas la de Petrer. Este hecho histórico que acaeció en Petrer y que se recoge en el *Llibre dels Feits*, la crónica escrita por Jaime I el Conquistador que recrea los acontecimientos históricos que ocurrieron durante su reinado, tuvo como protagonistas al monarca aragonés y a los moradores del Petrer de aquel entonces, los mudéjares.

La Rendición de Petrer surgió como complemento a la fiesta de Moros y Cristianos. Todo comenzó cuando en noviembre de 1982 se quiso rendir un homenaje a los capitanes, único cargo que no tenía ningún acto de protagonismo específico en la fiesta, razón por la que acordaron bautizarlo con el nombre de *Festa dels Capitans*. Los capitanes de las comparsas Vizcaínos, Estudiantes y Moros Fronterizos, subieron hasta el castillo disparando al alarido. Allí, el presidente de la comparsa Fronterizos, Santiago Payá, leyó el fragmento del *Llibre dels Feits del*

rei En Jaume en el que se describía la capitulación de los mudéjares sublevados que, después de la toma del castillo por la fuerza, ahora rendían las armas y devolvían la fortaleza al rey conquistador a pesar de que en esta época Petrer pertenecía al reino de Castilla.

Año siguiente, en 1983, la inspiración y la imaginación del escritor petrerense Francisco Máñez Iniesta, puesta al servicio del tesón y la fuerza de voluntad de algunos festeros deseosos de dar un mayor contenido y realce a las fiestas de Moros y Cristianos, fueron el germen que dio origen al nacimiento del texto literario que hoy conocemos con el título de *La Rendición*, de Petrer. La finalidad era recrear la campaña de Jaime I en las tierras alicantinas y murcianas ante la revuelta mudéjar, ya que las poblaciones se habían rebelado contra sus señores feudales al no respetar los pactos establecidos con ellos. En Petrer, los musulmanes sublevados arrebataron el castillo a García Jofré de Loaysa, señor de Banyeres de Mariola, Serrella y Petrer. Los

días 18 y 19 de noviembre de 1265, el rey de Aragón recuperó el castillo y la población para el señor feudal.

En Petrer, el mes de noviembre está plagado de actos festeros, en los que se rinde homenaje a los capitanes en la *Festa dels Capitans*. Dentro de estas actividades el acto más multitudinario y el que fundamenta esta fiesta es la representación teatral que lleva por nombre *La Rendición*, que tiene lugar tanto en el Teatro Cervantes como en la fortaleza petrerense. La obra consiste en escenificar el pasaje histórico que hace referencia a nuestra villa que aparece en la crónica de Jaime I el Conquistador, datada en la segunda mitad del siglo XIII, y que recrea los acontecimientos históricos que ocurrieron durante su reinado.

Desde el año 1987 el Ayuntamiento de Petrer, a través de su Concejalía de Cultura, se encarga de preservar la continuidad de la representación de la obra como un acto tradicional y cultural plenamente integrado en el calendario festivo local.



En el año 2007 se dotó de mayor contenido a este acto con la participación de todos los festeros que quieren sumarse al desfile de *La Rendición* por el centro urbano hasta la fortaleza. En estos años el número de festeros se ha ido incrementando en gran medida y las calles de Petrer se llenan de espectadores que participan arrojando la entrada triunfal del monarca aragonés. El acto del domingo comienza con el desfile de honor de los actores, filas participantes en la representación y festeros que, acompañados por las bandas de música locales, autoridades municipales y festeras, y público en general, inician el recorrido desde la plaza Pablo Iglesias hasta llegar, después de pasar por la calle País Valencià y Leopoldo Pardines, a las tortuosas y empinadas calles del centro histórico y, finalmente, al castillo-fortaleza medieval, donde tendrá lugar la recreación teatral de la entrega de la villa de Petrer y su castillo a Jaime I para devolverlo al señor feudal.

Desde el año 2013, también se ha conseguido la representación completa de la obra, primero en el Teatro Cervantes los dos primeros actos y, el fin de semana siguiente, el tercer acto en el castillo. Los actores que año tras año la representan, la fila Jaime I y Blanca de Castilla de la comparsa de Vizcaínos, el ballet de Dori Andreu, la Unión de Festejos San Bonifacio, Mártir y otras muchas personas y filas dan, año tras año, lo mejor de sí mismos para hacerla posible y convierten *La Rendición* y la *Festa del Capitans* en un espectáculo para no perderselo.

El Ayuntamiento de Petrer solicitó en noviembre de 2015 la declaración de BIC para esta conmemoración histórica que cumple 40 años de su primera representación en el castillo, y que nos llena de orgullo como petrerenses ya que sus rasgos más destacados son la historia, el esplendor, la elegancia, la solemnidad, la fiesta y la alegría que conlleva. Pero por encima del hecho histórico que rememora, supone sobre todo y, así lo quiso el autor del texto, un sentido de conciliación, de comunión

pacífica de culturas, de hermanamiento de pueblos, de convivencia de razas que comparten el trabajo y la esperanza bajo un mismo sol, que aman la misma tierra. Mantener viva esta pervivencia festiva que fue la revuelta mudéjar y que se escenifica en *La Rendición* supone una apuesta por la historia, por la cultura y por la fiesta de Petrer.

PIES DE FOTO:

Foto 1: Representación del tercer acto de *La Rendición* en el castillo. Foto: Pedro Gutiérrez.

Foto 2: Primera representación de *La Rendición*. Los actores y actrices posan con Alejandro Guillén, el primer director de la obra teatral. Año 1983.

Foto 3: Los capitanes del bando moro se dirigen al castillo. Año 2014. Foto: Pascual Maestre.

Foto 4: Entrada triunfal de Jaime I a la explanada de la fortaleza

Foto 5: García Jofré de Loaysa liberado ante la presencia del rey Jaime I.

Foto 6: Elenco de los protagonistas de la tercera parte de la obra.

Foto 7: El marco incomparable de nuestro castillo, desde donde se domina todo el valle, es fundamental a la hora de contextualizar la puesta en escena de esta obra teatral. Foto: Pascual Maestre.

HORARIO DE MISA

PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ

Horario de misas

Lunes a Sábado: 19:00 h.

Domingo: 09:00 h y 12:00h.

Viernes: 18:00h. Ermita Cristo de la Sangre.

Sábado: 18:00h. Ermita San Bonifacio, Mártir.

Horario despacho Parroquial

Lunes y Miércoles: De 18:00 a 19:00h.

Jueves Eucarísticos:

18:00h. Exposición del Santísimo.

18:30h: Rezo de Vísperas.

Viernes, 17.

20:00h. Reunión de la Mesa de Jóvenes de la Vicaría IV.

Sábado, 18.

09:30h. Consejo Arciprestal, Casa Catequesis.

Charlas del programa de educación afectivo sexual, Casa Catequesis.

18-19:00h. 1º y 2º ESO

19-20:00h. 3º, 4º ESO y Bachiller

20-21:00h. Catequistas

Lunes, 20.

20:30h. Reunión Comisión Permanente del Consejo Pastoral.

Jueves, 23.

19:45h. Charla sobre las voluntades anticipadas, Casa Catequesis.

PARROQUIA SANTA CRUZ

Horario de misas

De Martes a Sábado

18:30h. Santa Misa.

Domingo.

10:00h y 12:00h. Santa Misa.

Horario despacho Parroquial

De Martes a Viernes. 20:30h.

NECROLÓGICAS

MARTA ORELL GÓMEZ	85	08/11/23
ANDRÉS SÁNCHEZ RUIZ	69	09/11/23
JOSEFA ORTEGA NAVARRO	83	10/11/23

FARMACIAS DE GUARDIA

DEL 17 AL 23 DE NOVIEMBRE DE 2023

JUAN FRANCISCO CUENCA MARTÍNEZ
Avenida de Madrid, 39..... día 28
MARES - PETRER
Cánovas del Castillo, 7 día 26
CARLOS COVES LÓPEZ
Brigadier Algarra, 28..... día 27
JUAN L. VILLARROYA ALBIÑANA
Leopoldo Pardines, 16..... día 22
ZENEIDA PERSEGUER TORREGROSA
Avda. de Madrid, 65..... día 23
HERMANOS PLANELLS VIDAL
Gabriel Payá, 52..... día 24
CARLOS MILLA BERNABÉ
Dámaso Navarro, esq. S.U. Musical . día 25
CRISTINA FRANCO GIMÉNEZ
Comparsa Moros Fronterizos día 17
MIRALLES POMARES
Príncipe de Asturias, 12..... día 18
BIBIANA ANTÓN ASENSI
Reyes Católicos, 13 día 19
LETICIA TORRES GARCÍA
Unamuno, 9 día 20
ANA MARIA LLORET CABALLERÍA
Camino Viejo Elda,43 día 21

TELÉFONOS DE INTERÉS

Aguas Municipalizadas
96 537 06 23
Asociación Discapacitados Sense
Barreres 96 631 28 38
Asociación Alcohólicos Rehabilitados
Elda-Petrer 96 538 50 47
Ayuntamiento 96 698 94 00
Biblioteca Enrique Amat 96 695 57 46
Biblioteca Paco Mollà 96 698 94 15
Bomberos 112 - 96 538 50 80 -
96 538 22 22
CEAM 966 95 77 50
Centro de Salud II
- Cita previa 966 95 76 10
- Urgencias 966 95 76 15
Centro de Salud 96 695 72 60
Centro Social 96 537 37 92
CONCEJALÍAS:
ADESP: 966314274
CENTRO SOCIAL (SERVICIOS SOCIALES): 965373792
SERVICIOS SOCIALES: 966989411
CULTURA: 966989409
EDUCACIÓN: 965370099
IGUALDAD (SERVICIOS SOCIALES): 966950423
JUVENTUD Y DEPORTES: 966950671
JUZGADO DE PAZ:

966950673
MEDIO AMBIENTE:
966311473
OMIC: 965370507
PARTICIPACIÓN CIUDADANA:
966315350
POLICÍA LOCAL: 965376061
SANIDAD: 966951912
SERVICIOS GENERALES Y FIESTAS:
966953131
TURISMO: 966989401
URBANISMO: 966989410
Correos 96 537 18 26
Cruz Roja 96 537 08 78
Escuelas Deportivas (Pisc.cub.)
96 537 78 02
Estación de autobuses
966 50 73 05
Vectalia Subus Estación de RENFE
96 538 28 06
FOBESA - Recogida de muebles y enseres
96 695 23 82
Gabinete Psicopedagóg. municipal
96 537 00 99
Hospital Comarcal Insalud (Centralita)
96 698 90 00 - 96 698 90 01
Iberdrola 901 20 20 20
Juzgado de paz 96 695 06 73
Mercado Central 965 37 69 02
Mercado Municipal "La Frontera"
96 537 63 65
Parroquia de la Santa Cruz 96 537 03 94
Parada Taxi (Estación Autobuses)
622 528 001
Taxi (24 Horas) 616 41 30 17 - 619 50 31 52
Parroquia San Bartolomé 96 537 06 27
Piscina Cubierta 96 537 78 02
Policía Local (Urgencias) 092
Policía Municipal (Retén) 96 537 60 61
Policía Nacional (Comisaría)
96 539 13 11
Policía Nacional (Urgencias) 091
Polideportivo Municipal
662 991 904 420
Protección Civil 96 695 52 25
Protectora Animales 699 77 14 68
Residencia La Molineta
966 95 61 61
Samu 112
Tanatorio Elda Petrer 96 539 99 52
Teatro Cervantes (fax - taquilla)
96 537 52 10
Tourist Info 96 698 94 01

FOTOS ANTIGUES Any 1964

Fernando "El Bolo", Salvador Sadurní (exportero del FC. Barcelona), Paco "Pécoro", Navarrete i "Tati", en el camp de Altabix, en un partit Elx-FC. Barcelona.



LA FANTASÍA DE UN NIÑO

ISRAEL DE LA ROSA

Si pudiéramos introducirnos de puntillas en el hogar de un niño maltratado, si tuviésemos la oportunidad y el valor de contemplar la crudeza de su desdicha, observaríamos, conmovidos, cómo la criatura aprovecha la momentánea y plácida soledad de la casa para afanarse en reconstruir su pequeña trinchera de almohadones. Para el niño, no existe en el ancho mundo tan hermoso e inexpugnable castillo. Allí se siente seguro, se siente protegido, pues es su suave fortaleza un refugio al que no podrá acceder el monstruo. Allí, entre blandos y mullidos cimientos, se siente feliz. Allí, las heridas ya no le duelen.

En ocasiones, con letra demasiado rizada e ilegible, con pausados y tiernos trazos, escribe a su mamá. Son cartas que ella no recibirá nunca, porque el correo no alcanza a llegar donde está su madre. El pequeño, con encendido entusiasmo, le cuenta todo lo que aprende en el colegio, los amigos con los que juega en el recreo, y elude, para no preocuparla, cualquier referencia al monstruo. Su instinto prematuro lo hace comprender, además, que es innecesario referir las numerosas jornadas que han transcurrido sin acudir a la escuela. El mejor momento del día, le confiesa, es cuando duerme, cuando sueña. A su manera, con sencillas palabras, relata a mamá esa idílica

fantasía que halla en los sueños, tan distinta de su rutina, donde un abrazo sincero lo cobija, donde un beso en la mejilla colorea con vivos matices el oscuro lienzo de su existencia. Si pudiésemos penetrar sigilosamen-

... CON ESPERANZAS DEMASIADO RIZADAS E ILEGIBLES, CON PAUSADOS Y TIERNOS ANHELOS, EL NIÑO IMAGINA UN UNIVERSO LUMINOSO

te en el hogar de un niño maltratado, si tuviéramos la suficiente entereza como para contemplar el rigor de su desgracia, observaríamos, con el alma desgarrada, cómo la criatura se estremece, cómo se tensa su minúsculo cuerpecillo con el sonido de las pisadas abominables, y con qué facilidad, al desplomarse la noche, destruye papá la preciosa trinchera de almohadones, con qué facilidad captura el monstruo a ese pequeño soberano oculto en su frágil fortaleza, en su hermoso castillo. Los golpes, por reiterados, ya no lastiman al pequeño. Cuando el monstruo se aleje, olvidará el incómodo sobresalto y repondrá con urgencia la sonrisa. Un rey, bien lo sabe, debe ser valiente. Su payasito de madera, súbito preferente en la fortaleza, está temblando en un rincón, muerto de miedo, y el niño lo toma en sus manos

y lo besa, y lo convence, con efusivas muestras de amor, de que no hay razones para sentir temor.

En ocasiones, con esperanzas demasiado rizadas e ilegibles, con pausados y tiernos anhelos, el niño imagina un universo luminoso. En sus sueños, lejos del monstruo y de sus golpes, el pequeño esboza un jardín donde poder jugar libremente con sus amigos, a quienes tanto añora. Fuera del alcance de la cobarde alimaña, inmerso en su poderosa e invencible fantasía, el niño recorre a grandes pasos la más bella orilla de una inmensa y soleada playa, donde su payasito de madera, a su lado, muerto de risa, le contagia una insoportable alegría.

PÍNDOLES LINGÜÍSTIQUES

(Explicacions molt curtes d'una paraula o doblat lingüístic)

DORMIR I ADORMIR

El verb **dormir**, intransitiu, fa referència a l'acció de trobar-se en l'estat de repòs caracteritzat per la suspensió de certes funcions vitals:

Anit no vaig poder dormir.

Necessita dormir almenys set hores cada dia.

En canvi, el verb **adormir**, transitiu, fa referència a l'acció de fer dormir una altra persona:

El xiquet està molt nerviós i no puc adormir-lo.

L'anestesiista ja ha adormit el pacient.

Usat com a verb pronominal, **adormir** fa referència al fet de començar a dormir:

Quan anem al cine, sempre s'adorm.

No puc adormir-me, i demà he d'alçar-me matí.

I, finalment, també s'usa este verb per a indicar la pèrdua de sensibilitat d'algun membre:

Se m'ha adormit la cama.

Font: <https://jmiquel2.files.wordpress.com/2015/06/doblets-linguistics.pdf>

EL RINCÓN DE Juan Pérez Amat



Juan Pérez Amat

JORDI GIMÉNEZ FERRER
Oficina de Normalització
Lingüística



LA RELLA DAMUNT ELS RECORDS



VICENT
BROTOS RICO

TEÓFILO...

«Wish you were here»
(Pink Floyd)

Allí estàvem els jòvens **estudiants de batxiller** —el superior, perquè ja havíem passat l'elemental— prenent el sol —“prenent el sol, quina cosa podem fer que no siga prendre el sol: insolació!”, cantaria uns anys després Albert Pla— i esmorzant, jo pa i xocolate, inevitablement. Llavors apareixia ell, el nostre company, venia de saludar el seus “lligues”: era atractiu, seductor... una miqueta més gran que nosaltres. Un tio simpàtic, obert, eloqüent... Ens parlava de **la llibertat en minúscules**: la important,

la que ens interessava, la que desitjàvem, la que ell practicava vitalment. Ens ensenyava el nous camins de la música —el rock progressiu dels meus estimats Pink Floyd, Camel, Supertramp, Jethro Tull...—, de les festes i els seus “paradisos”, d'això, d'allò. En un país sense Llibertat, les petites llibertats marquen les fites cap a les grans que, al final, no ho són tant. Ben bé que ho sabem els “seixantons i setantons”.

Desaparegué de la meua vida. Tots dos deixàrem l'**institut Azorín**. Ell es feu oficinista, jo estudiant per a mestre. El **25 de febrer de 1976**, en tornar a la pensió d'estudiants d'Alacant, al peu del castell de Sant Ferran, on llavors vivia amb molta gent d'Elda i altres pobles. ens assaltà la notícia: **els assassins “grisos” havien mort un jove a Elda** durant les lluites obreres que estaven duent-se pacíficament i coratjosament a Petrer i Elda. Havien assassinat el nostre **Teófilo**, perquè el jove Teófilo estimava la justícia tant com la llibertat. El pistolero vestit de gris, i que es feia dir **Policía Armada Española**, havia acabat amb la vida del “Mer-

curi de la Llibertat”. Va ser un crim impune, dels tants que es cometeren en la felicitat denominada **“Pacífica Transición Democrática Española”**, una eufemisme, com qualsevol altre, per a dir “Violenta Transacció Amnèsica Borbonicofranquista”, que tant lloa l'Espanya “voxificada” actual.

Ara, quaranta-set anys després d'aquelles “balas al aire de la Policía Armada Española” contra el jove Teófilo —**eixa nit tots els demòcrates érem Teófilo**—, l'elder, membre fundador de l'Ateneu Cultural Republicà de Petrer, **Manuel de Juan**, amb un equip ben professional i compromés —així com valuoses col·laboracions institucionals— ha fet possible la veritat sobre l'impune assassinat mitjançant **el documental LAS TRES MUERTES DE TEÓFILO DEL VALLE**, activant així el mecanisme perquè es faça justícia a l'Estat espanyol on, com totes i tots sabeu, hi ha una democràcia madura. Però ja sabeu què passa, no? Molta, molta maduresa porta a la putrefacció...

Ah, assassins de raons i de vides, desenganyeu-vos, **Teófilo no és mort**, els qui amen la vida i la llibertat no moren mai!

.....



LAS TRES MUERTES DE TEÓFILO DEL VALLE

gramàtica
parda



Inspiración nocturna

Porque la noche me inspira y me invita a recordar esos momentos mágicos que no debes olvidar.

Recordar al buen amigo que te revela un secreto, o cuando un conocido te saluda con un beso.

Un paseo por el monte disfrutando del paisaje, en esos mismos instantes en que yo empezaba a amarte.

Todo eso lo atesoro como un recuerdo bonito y espero que no se borre cuando me haya dormido.

MARI CRUZ PÉREZ YCARDO

Forma parte 
de la ILUSIÓN



Participa en la
Cabalgata de los

Reyes magos 2024



Inscríbete

Ayuntamiento de
PETRER