

EL CARRER

ABRIL 2025 | AÑO XLIV | Nº 1496 | 2 €

diarioelcarrer.com

ART AL CARRER

Foto: José Ignacio Máñez / GFP

EL CARRER MENSUAL ART AL CARRER DIÀLEGS AMB: JAVIER GARCÍA PARDO ESTE POBLE: MULTAS A GO GÓ LA NOSTRA CULTURA: MARI CARMEN RICO NAVARRO, PREGONERA SANTA CRUZ - FABILO VUELVE A PETRER SANT BONI AL CARRER: FRANCISCO JAVIER TORÁ MIRA, PREGONERO PETRER AL CARRER: VALENCIÀ ESPORTISTA DEL MES: PEDRO GONZÁLEZ DURO "PEYE" RADIO JOVE: EDUCACIÓ SEXUAL NOSTRES IAIOS: EL CICLO DE LA PRIMAVERA SOM DE PETRER: DE CALLE LAS ERAS A JOSÉ PERSEGUER (IV)

Encara que siga el
teu ex
no l'abandones



Avisa'ns i recollim **GRATIS** els teus trastos vells

 **966 952 382**  **942 160 412**

#lacalletambienestucasa
#petrercorazonecologicodelvinalopo

FOBesa
medioambiente


Petrer
Cor del Vinalopó


Ajuntament de
PETRER

EDITORIAL

HUELGA A LA JAPONESA

Luis Rico Navarro
DIRECTOR

El XII festival de artistas de calle "ArtenBitrir" ha vuelto a ser un éxito al llenar de vitalidad nuestro casco antiguo. Fiestas de Moros y Cristianos y Patronales al margen, es, sin lugar a dudas, la actividad socio/cultural que más personas moviliza en Petrer a lo largo del año. Por eso, el mensaje que se lanza es claro y rotundo, hay que apostar por lo que funciona y esto marcha viento en popa a toda vela.

Pero este mes no me resisto a hacermeco de lo que viene sucediendo con la Policía Local desde que comenzó 2025 y que ha suscitado mucha polémica en toda la población. Los datos comparativos que publicamos en la sección "Este Poble" evidencian un cambio radical en el proceder de los agentes de tráfico de Petrer y de la noche a la mañana, sin previo aviso. Esos guarismos, y las estadísticas son las que son y no engañan a nadie, arrojan que en lo que llevamos de 2025 y hasta el 10 de marzo, la Policía Local interpuso 2.539 propuestas de sanción, por las 1.650 totales de 2024 o las 1.594 de 2023. Es evidente que algo no cuadra y por eso se ha montado la que se ha montado a través de las redes sociales, lugar donde los ciudadanos se sienten más libres a la hora de expresar su descontento.

Quiero dejar muy claro que cada una de las multas que los agentes ponen a los ciudadanos están justificadas, es decir, si alguien comete una infracción de tráfico debe ser sancionado. Aquí lo que se discute es



el giro radical a la hora de aplicar el reglamento y el porqué de esta nueva dinámica que ha crispado tanto al ciudadano que, al fin y al cabo, es quien está pagando los platos rotos. Y quiero añadir que, todo parece indicar, es producto de la negociación que se ha llevado a cabo por la VPT (valoración de los puestos de trabajo) de los funcionarios municipales, porque el punto de inflexión se produce en el momento no hay acuerdo y el Ayuntamiento no acepta las peticiones expuestas por los sindicatos. Naturalmente, los trabajadores están en pleno derecho de exigir unas mejores condiciones laborales y salariales, faltaría más, como la Administración está en el suyo de negociar esas pretensiones hasta llegar a buen puerto. Lo que no es admisible es que, aunque no se diga en voz alta ni por una parte ni por la otra, sean los petrerenses quienes asuman las consecuencias de una "huelga a la japonesa", que como reza el diccionario, en ella "los trabajadores pueden ralentizar su ritmo de trabajo, realizar tareas de manera más meticulosa o seguir estrictamente las regulaciones y procedimientos laborales", y eso es lo que está sucediendo.

Señores de la Policía Local, respetamos al máximo su imprescindible labor, pero no acabamos de comprender cómo han pasado de 0 a 100 sin previo aviso, con un proceder que ha devaluado, y mucho, el prestigio que su colectivo tenía ganado con creces. A tiempo están.

Un saludo a todos.



Petrer se llenó de
arte y de gente,
mucho gente



NOTÍCIA DEL MES

ART AL CARRER

Luis Rico Navarro / José Enrique Gálvez

Fotos: Grup Fotogràfic Petrer

ArtEnBitrir 2025 será recordado por el extraordinario éxito de visitantes que pasearon por las calles del casco antiguo de Petrer presenciando los diferentes espectáculos de arte callejero que hicieron las delicias de personas de todas las edades, porque si algo tiene esta actividad es que gusta, de igual forma, a mayores y pequeños de cada casa. Desde la tarde del viernes 28 de marzo hasta la noche del domingo 30, se pudo disfrutar de los artistas y sus variopintos montajes.

Los artistas callejeros que este año han venido a nuestra población, tanto los que estaban en la programación como los fuera de cartel, se sintieron muy respaldados durante todo el fin de semana por las miles de personas que transitaban por los distintos escenarios. Los espectáculos concitaron el interés de un público mayoritariamente familiar y cada escenario se convirtió en un lugar de concentración de unos espectadores que vivieron la magia y entrega de los artistas de calle. En resumidas cuentas y visto lo visto, se puede decir, sin lugar a dudas, que el ArtEnBitrir 2025 ha sido la edición más visitada y, por ende, con mayor impacto socio-económico, impulsando y dando vida a un distrito de Petrer que se resiste a perder la esencia que tanto le hizo brillar otrora.

NIVEL ARTÍSTICO

El nivel de los espectáculos siguió la línea de ediciones precedentes. Los artistas provenientes de todos los rincones del territorio nacional e, incluso, de otros países como Alemania, se lo pasaron en grande mostrando su arte al público que no dudó en reconocer ese talento contribuyendo de manera generosa en cada gorra que pasaron.

También, es de recibo valorar muy positivamente a los jóvenes artistas petrerenses que tuvieron una destacada actuación con la puesta en escena de un cuentacuentos muy emotivo y aclamado.

HA MERECIDO LA PENA

Cansados y cansadas, pero felices, así acabaron los miembros de la Asociación Cultural que organiza ArtEnBitrir tras clausurar la edición 2025. Desde la organización sólo tenían palabras de agradecimiento para las decenas de voluntarios que trabajaron sin descanso para hacerlo posible y que el arte callejero atraiga cada año a más público, con lo que eso supone para Petrer de cara al exterior. De hecho, los datos registrados durante la jornada del sábado en la Oficina de Turismo han batido récords, con más de 1.500 personas que se pasaron por sus dependencias en la plaça de Baix.



Foto: Pascual Maestre / GFP



Foto: Aitor Vidal / GFP



Foto: Vicent Olmos / GFP



Foto: Isabel López / GFP



Foto: Jorge Villaplana / GFP



Foto: Aitor Vidal / GFP



Foto: Carlos José Torres / GFP



Foto: Vicente Llopiés / GFP



Foto: Manuel Guisado / GFP

ENTREVISTA A: RAQUEL VILLORA

(PRESIDENTA DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL ARTENBITRIR)
Raquel, ¿satisfecha?

Sí estamos muy contentos y contentas, ha venido muchísima gente y en la Tourist Info nos han dicho que están muy satisfechos, incluso hubo momentos que estaban desbordados por la afluencia. Además, los visitantes eran de diferentes nacionalidades.

¿Qué tal los artistas de calle de este año?

Creo que las actuaciones han sido espectaculares, hemos tenido de todo en las distintas ubicaciones que teníamos establecidas, cosas muy chulas, muy bonitas.

¿Qué les dices a los voluntarios y voluntarias?

Siempre quieren volver. Podemos decir desde la asociación que después de un año entero trabajando solamente para tres días, sin cobrar absolutamente nada, la satisfacción tiene que ser muy personal, hecha desde el corazón. Una muestra del éxito de este año es que los artistas, los profesionales de alimentación y el público, siempre quieren volver. Es una cosa muy guay.

¿Y los artistas del pueblo?

Quiero hacer especial mención a una actuación, concretamente al rincón de cuentacuentos que tuvimos el sábado por la mañana con el "Llom del diplodocus", con Erik y Martina, que lo llevan en la sangre, y que acabó con toda la plaza ovacionando por su puesta en escena de un cuento en el que se hizo un guiño por la paz y lo importante que es aceptarse cada uno tal y como es.

DIÀLEG AMB

Javier García Pardo VOCACIÓN POR LA ginecología

Maite Román Cano

Fotos: Vicent Olmos

Javier García Pardo, ginecólogo en Petrer desde noviembre de 1990, se marcha. Asegura que le da muchísima pena, pero las circunstancias actuales han hecho que elija Alicante, ciudad donde reside. El sexto de siete hermanos, nieto y sobrino de médicos, siempre le ha gustado la ginecología, es su vocación e ilusión y le viene de sus dos abuelos, ambos médicos de pueblo en la Vega Baja y San Javier.

Sus estudios de COU y universitarios fueron en Alicante, y aprobada la cátedra hizo su especialidad en el Hospital de Elche. A Petrer llega en noviembre de 1990 sustituyendo al doctor Sellés en el Centro de Salud y Consulta Joven hasta su marcha el 14 de febrero de este año. Su máxima siempre ha sido que las pacientes a su cargo se encontraran cómodas y dedicarles el tiempo que necesitaran. Cree haberlo conseguido.

¿Por qué decides decantarte por la ginecología?

Me ha gustado desde siempre. Mis dos abuelos eran médicos, el paterno se dedicó más a partos porque trabajaba en la huerta de Orihuela y se desplazaba con su tartana y una mula. Mi abuelo materno fue el médico del pueblo, en la localidad murciana de San Javier. De ahí me viene la vocación y mi ilusión por ser ginecólogo. Aunque los conocí muy poco, mis hermanos mayores me contaban cosas y anécdotas de ellos.

Dentro de tu profesión, ¿hay algo que te guste especialmente?

A mí lo que más me gusta es el trato directo con la mujer, hablar con ellas, escucharlas, solucionarles problemas..., tanto cuando estaba en paritorios en el hospital de Elche como después en Atención Primaria. Para mí es importante que encuentren apoyo para hacer preguntas y resolver dudas, a veces hasta de carácter existencial.

En ese intento de cercanía que has querido tener con tus pacientes, ¿has encontrado barreras en alguna mujer que le ha dado vergüenza compartir cosas íntimas?

Sí. Yo siempre digo que esta consulta es de gente sana. ¿qué quiero decir?, pues que cuando uno va al hospital con un dolor, estás en un box, con poca ropa, con personal sanitario que entra y sale, y te da igual todo porque lo que quieres es que te quiten el dolor. En este caso no. Es una mujer a la que no le duele nada y tiene que desnudarse delante de gente, ajena a ella, de un médico de sexo contrario, y eso es duro. ¿cómo lo combatimos?, pues con mucha mano izquierda. Apoyándola, comprendiéndola, intentando que se tranquilice..., y creo que lo hemos conseguido en nuestra unidad.

Al menos, así nos lo han transmitido según quedó reflejado también en un trabajo sobre la Consulta Joven que presentamos en un congreso donde se valoraba la atención, la higiene, la rapidez...

¿Qué aspectos han cambiado desde que entraste en la consulta hasta ahora?

Sobre todo, lo más importante, el personal. Cuando yo vine empecé con Maite Díez, la sexóloga, y la enfermera, Consuelo Poveda. Con el tiempo conseguimos que nos pusieran una auxiliar de clínica. Primero fue Loli Álvarez y después, Rita. Trabajábamos sin ecógrafos y teníamos que jugarlos a exploraciones manuales, pero también es cierto que fuimos los primeros en atender a la mujer menopáusica. Sobre el año 2000 nos pusieron un ecógrafo portátil, con el que ya pudimos estar más seguros de lo que estábamos haciendo, nos cambiaron a la planta de abajo donde teníamos más espacio, en fin, hemos ido mejorando.

¿Cómo han evolucionado los tratamientos ginecológicos y planificación familiar?

Hasta hace 30 años era el preservativo, DIU de cobre y píldoras anticonceptivas, que eran una bomba por la carga hormonal que tenían. Ahora, hay más variedad porque hay anillo vaginal, implantes subdérmicos, Dius con carga hormonal para mejorar la eficacia y las menstruaciones y eso ha evolucionado muchísimo. En estos momentos, hay una carta de productos y cada usuaria elige, eso sí, contando con la recomendación del ginecólogo porque nosotros sabemos cuál es el más idóneo en función de la historia clínica, es decir, si es hipertensa, fumadora, padece migrañas, tiene colesterol, tensión arterial alta o el tipo de ovarios. Con todo eso, y teniendo en cuenta la preferencia de la paciente, se determina el método.

—
“Me voy con
muchísima pena
después de casi 35
años en Petrer”
—

—
“En mi
consulta,
cuando
entra una
paciente
se para el
reloj”
—



¿Cuál es el que más se utiliza hoy por hoy?

Ahora, se utilizan mucho los anticonceptivos de larga duración como el implante subdérmico, los DIU hormonados, la píldora, anillo vaginal, parches, pero también se siguen utilizando mucho los preservativos.

Y de la educación sexual, ¿qué me dices de ella?

Mira, es importantísimo. Dentro de nuestra cartera de servicios tenemos un apartado que es la educación sexual. Tuvimos a Maite Díez como sexóloga y, ahora, a Yerina, pero el salto cualitativo lo dimos con la llegada de Patricia Rodríguez, una enfermera que va dando charlas en los institutos de Petrer y Monóvar y es una auténtica máquina.

Sin duda, tenéis un importante reto por delante con los adolescentes

Totalmente, un reto importantísimo. Siempre digo que internet es una gran fuente de información, pero siempre que sepas lo que ves y de dónde te llega la información. Ahora, a los jóvenes les llega mucho porno que les distorsiona el sexo, creen que la realidad es esa y no es así, el porno es ficción, totalmente ficción. Desde nuestra consulta contactamos con el Ayuntamiento, aprovechando nuestra magnífica relación, y conseguimos que nos proporcionara un espacio buenísimo en el Casal de la Joventut. Allí, los viernes por la mañana se pasa consulta y es un lugar donde las chicas y los chicos pueden ir solos, o acompañadas por otro joven, para asesorarse sobre métodos anticonceptivos, hacerse revisiones, o realizar cualquier tipo de consulta.

¿Cuál está siendo la consulta que más se solicita en Planificación Familiar y Ginecología?

Lo que más hacemos es control e instauración de métodos anticonceptivos y prevención del cáncer de cérvix, citologías..., ahora lo estamos haciendo porque se está determinando el virus del papiloma humano porque está demostrado que la patología maligna del cérvix está mediatizada por este virus.

Supongo que durante tantos años habrás tenido pacientes de todo tipo, ¿te has encontrado con alguna usuaria difícil de atender porque se haya puesto muy nerviosa?

Creo que eso me ha pasado alguna vez, pero intentamos hacerlo lo mejor posible. En mi consulta, cuando entra una paciente, se para el reloj, no tengo que verla en diez minutos, hoy esperas tú y mañana espera otra, es así. La mujer tiene que estar tranquila y nos tomamos el tiempo que haga falta, mientras, intentamos convencerla de que es bueno para ella hacerle una revisión para resolver su problema.

Después de casi 35 años en el Centro de Salud Petrer I, ¿cómo resumirías esa etapa, qué destacarías? Ambiente, compañeros...

Desde que empecé con los "pata negra", Antonio Palacios, Pepa Sanchis, Carmen Gallego, Meli Verdú, Salva Herrero, Telesforo González, o mi matrona, Carmen Gascó, han cambiado muchas cosas. Entonces había muy buen ambiente y ahora también. Creo que es uno de los centros donde mejor se vive y se trabaja.



Porque vosotros estáis coordinados con el servicio de matrona ¿no?

Tenemos mucha conexión en temas médicos con dudas sobre citologías, interpretación de resultados o con medicación durante embarazos, etc., la colaboración es cien por cien.

¿Por qué te vas a Alicante?

No me lo preguntes..., (en tono lastimero). Me han ofrecido muchísimas veces irme a Alicante, lo han hecho cada vez que abrían algún centro allí, aunque nunca he querido irme porque aquí me he encontrado muy a gusto, tanto con mis compañeros del centro como con la gente de Petrer. Ahora, con la revolución que va a haber con el personal médico, enfermería, administrativo..., y el toque que nos ha dado Europa, va a haber cambios. Fue entonces cuando me planteo trasladarme a Alicante, dejar ya tanta carretera, y no tener que continuar aquí con gente nueva ante la posibilidad de que Patricia y Rita se marcharan.

¿Dónde estará?

Estaré en una consulta de Planificación Familiar en San Vicente del Raspeig. Lo mismo que hago aquí lo voy a intentar hacer allí.

Javier, vamos a terminar la entrevista con alguna anécdota, seguro que tienes...

Te puedo contar que he llegado a ver hasta tres generaciones de mujeres. Pero como mejor anécdota la que nos ocurrió a Consuelo Poveda, mi primera enfermera, y a mí cuando una vez a la semana comenzamos a pasar consulta de Planificación en Monóvar. Recién instaurada la consulta allí, por las dificultades que para algunas pacientes entrañaba venir a Petrer, tuvimos una intervención inesperada. Una vez llegamos vimos un coche de la Policía Local que buscaban al matrona porque una mujer iba a parir. Lo escuché y me ofrecí a ir nosotros. Cuando llegamos, subimos a la casa y había una chica joven. La exploramos, rompió bolsa y estaba en dilatación completa. Le pregunté a Consuelo si se hacía cargo del bebé, me dijo que sí, y asistimos el parto. Cuando llegaron los del Samu no paraban de darme besos porque los partos no es algo que ellos dominen y supuso un alivio no tener que prestar esa asistencia. Sin embargo, para mí, fue lo mejor que me ha pasado en mi vida profesional. Mi mayor adrenalina me la dio ese parto a domicilio, totalmente casual.

ESTE POBLE

MULTAS A GO GÓ

José Enrique Gálvez

Cada comienzo de año, los primeros días de enero, las reuniones sociales y familiares suelen abordar temas tan triviales sobre si vieron las campanadas en La 1 o se decantaron por ver el vestido de la Pedroche, si la cabalgata tal o cual es mejor o peor, o si en pasar el 7 de enero, sí o sí, hay guerra contra la báscula. Pero este 2025, en Petrer, se ha añadido otro tema de conversación en esos encuentros: las multas de tráfico que estaban recibiendo inopinadamente muchos ciudadanos.

Basta con echar mano de los fríos números para corroborar que ese tema de tertulia tiene una base fundamentada. En enero de 2024 se impusieron por el mismo concepto un total de 162 sanciones. En diciembre de 2024 fueron 147 las multas que propusieron los agentes de la Policía Local de Petrer. Llega enero de 2025 y la cuantía se multiplica de forma considerable hasta llegar a las 1.225 sanciones en el primer mes del año. Algo no cuadra, o sí. Según fuentes consultadas por El Carrer M, no hay duda de que los agentes aplican el código de circulación y las ordenanzas municipales para llevar a cabo su tarea y sancionar lo sancionable.

Las redes sociales, auténtico termómetro popular del siglo XXI, se llenan de comentarios de ciudadanos indignados con

esta actitud policial y de otros que se alegran de que sancione lo que se tenga que sancionar: infracciones de tráfico, echar basura a deshoras, no limpiar excrementos caninos, etc. Llega febrero y continúa la tendencia: 999 multas en 28 días. Marzo, hasta el día 10, contabiliza 315 multas. En total, 2.539 propuestas de sanción en estas primeras semanas del año, contra las 1.650 totales del 2024 o las 1.594 de todo el año 2023. Como dato significativo, llama la atención, según ha podido saber El Carrer M, que un agente puso 9 sanciones en los años 2023-2024 mientras que, en lo que llevamos de 2025, ese mismo agente ha puesto más de 400. Curioso ¿no? Algo parece no cuadrar en esta evolución estadística. ¿Qué tienen que decir al respecto la Policía Local y las autoridades de Petrer?

REACCIONES

Consultado el **Intendente Jefe de la Policía Local, Fermín Bonet**, él mismo ha indicado a El Carrer M que “declino pronunciarme sobre este tema”.

Los **concejales de Seguridad Ciudadana y Personal, Fernando Díaz y Fernando Portillo**, respectivamente, también han preferido omitir cualquier tipo de consideración. La primera autoridad, **la alcaldesa Irene Navarro**, sí se pronunciaba sobre el asunto. Lo hacía en la Tertulia Política de Radio Petrer y se expresó en los siguientes términos:

“confío plenamente en la profesionalidad de los agentes y quiero aclarar a los ciudadanos que ni el Ayuntamiento ha ordenado que se pongan más multas de lo habitual, ni el Ayuntamiento está facultado para retirar las sanciones propuestas por los policías. En definitiva, que el Ayuntamiento ni pone ni quita multas”.

Precisamente, el Ayuntamiento y sus sesiones plenarias han recibido preguntas y disertaciones de ciudadanos sobre el tema. Se ha llegado a plantear abiertamente que “los petreñenses están siendo rehenes de una situación generada por un conflicto de intereses por la negociación de mejoras salariales del personal municipal y la policía, por supuesto”. Esos mismos ciudadanos urgían a los ediles a que pusieran fin cuanto antes a esta situación.

SINDICATO

Uno de los sindicatos mayoritarios en el Ayuntamiento es el SEP. Su **Delegado de la Junta de Personal y agente de policía, Patxi Rubio**, comenta a El Carrer M que “aunque lo más llamativo para la población pueden ser las multas que pone la policía, lo cierto es que a nivel de Ayuntamiento llevamos una situación que no es la correcta a nivel laboral, desde hace muchos años. Hay malestar entre todos los trabajadores municipales por el trato que no se considera correcto y, también, hay falta de personal para prestar un buen servicio al ciudadano. En el caso de la policía hemos llegado a estar muchos días con un 25% menos de efectivos de los recomendables con lo que ello supone de merma en el servicio”.





Patxi Rubio, delegado del SEP y policía local.

Respecto al gran incremento de sanciones, Patxi se muestra rotundo: *"eso no es así. No es una cuestión de matemáticas y no hay número lineal. El tema de las denuncias puede venir por campañas, tanto a nivel nacional como local, sobre cinturón, teléfono móvil, etc. Entonces, al hacer esas campañas igual detectamos otras infracciones que se sancionan. Por ejemplo, los días de mercadillos desde el Ayuntamiento nos indican que prestemos atención especial en esas zonas. Otra cosa es que desde el Ayuntamiento no se dote de condiciones para aparcar. En La Frontera van a haber más problemas para aparcar ya que han pintado líneas amarillas y modificado la normativa de aparcamiento. Si hay varios vehículos mal estacionados no sólo se denuncia a uno sino a todos. Esto puede generar que hay una incidencia masiva, pero no es así. Por ejemplo, lo de las luces al amanecer que hemos llegado a sancionar, el tema es claro ante la falta de visibilidad tanto para peatones, como para policías en servicio y otros vehículos"*.

La pregunta del millón llega a la hora de saber si en acabar la negociación de las condiciones laborales con el Ayuntamiento va a descender el ritmo frenético de multas de los últimos meses. Patxi Rubio matiza este extremo indicando que *"los presupuestos municipales de Petrer tienen una previsión de ingresos por denuncias. La media anual está en 200.000 mil euros e, incluso, un año fueron 800.000 euros. Por tanto, estamos en la media de denuncias de los últimos años. Respecto a la negociación, vuelvo a comentar que estamos muchos años reclamando unas condiciones de trabajo óptimas para los empleados municipales. Estamos en un Ayuntamiento que funciona como el Medievo en pleno 2025. La falta de personal que padecemos es un problema para el trabajador y la ciudadanía. No es admisible que algunas noches tan sólo haya un agente de policía local de servicio. Se han dejado vacantes por parte municipal con el objetivo de ahorrarse dinero"*.



MERCADILLO

Esta polémica también está salpicando al mercadillo de la calle La Huerta. Ya de por sí, este conglomerado de puestos de venta ambulante está experimentando un declive por cambio de hábitos de consumo y envejecimiento de la potencial clientela. A estos factores también se une que algunos comerciantes que llegan cada lunes desde municipios de la Vega Baja, a vender sus productos, han sido sancionados por estacionar sus camiones donde lo han hecho siempre. Esto, también ha generado malestar en los vendedores. Uno de ellos, **Carlos Pomares**, lamentaba profundamente ante El Carrer M la situación que están viviendo ya que *"no dejan aparcar, la policía está pendiente de todo. Y no solo nuestros camiones o furgones, coche que aparca, aunque sean diez minutos, es denunciado, están a la que salta. Yo mismo he sido denunciado. Antes no pasaba esto. Desde siempre se ha aparcado en el final de la calle y ahora ya no nos lo permiten, nos multan. Ni siquiera nos avisan. Nos hemos quejado al Ayuntamiento y dicen que no pueden hacer nada. Estamos perdiendo clientes ya que, si vienen a comprar y son multados, como es lógico, no van a venir. Le hemos pedido a la concejala que nos sigan permitiendo aparcar como siempre, que nos den facilidades en vez de poner trabas"*.

Elisabeth, otra vendedora de fruta y verduras, incide en lo mismo: *"siempre se ha podido aparcar en esa zona al final de la calle y nunca ha habido problemas, de la noche a la mañana se han puesto a multar. Eso creo que tiene que ver con una campaña de recaudación del Ayuntamiento"*.



Aida Tortosa, concejala de Mercados.

BARBARIDAD

La **concejala de Mercados, Aida Tortosa**, está inmersa en buscar soluciones al declive del mercado. A los factores indicados de envejecimiento de los clientes, dispersión de los puestos, etc. se une el problema de aparcamiento de los camiones. La edil ha sido muy clara al ofrecer su parecer sobre lo que está repercutiendo en el día a día de este mercadillo las sanciones policiales:

"En mi opinión, ya no como concejala sino a nivel personal, me parece una auténtica barbaridad. Hablamos de personas que vienen a ganarse la vida, a trabajar y encima de tener que pagar las tasas tienen que pagar también una multa, no es lógico ni rentable para ellos. Sí que es cierto que se han multado vehículos que estaban mal estacionados, pero es algo que durante toda la vida se ha levantado la mano al tratarse de sólo una mañana a la semana y con personas que están trabajando. Creo que se debería haber avisado primero, pero no se ha hecho nada. Desde la concejalía hemos intentado interceder sin resultados".

La concejalía de Mercados y Comercio está arbitrando soluciones al tema. La más factible pasa por reorganizar los puestos, aglutinarlos todos en la parte superior de la calle La Huerta y dejar para estacionamiento el resto de calles que ahora están ocupadas por uno o dos puestos a lo sumo. Eso podría ser una solución a aplicar de forma inmediata.

También, ahondando en evitar el declive del mercadillo, se está barajando el cambio de ubicación para dentro de unos meses. Coincidiendo con la inauguración de un supermercado al lado de la Plaza de Luvi, dicha zona de esparcimiento podría ser el lugar elegido para instalar los puestos de venta ambulante los lunes por la mañana. Se dotaría a la zona de un atractivo comercial y se aprovecharían los parkings actuales para el aparcamiento de los camiones y furgonetas de los comerciantes.

"Me parece una auténtica barbaridad. Hablamos de personas que vienen a ganarse la vida, a trabajar y encima de tener que pagar las tasas tienen que pagar también una multa, no es lógico ni rentable para ellos. Sí que es cierto que se han multado vehículos que estaban mal estacionados, pero es algo que durante toda la vida se ha levantado la mano al tratarse de sólo una mañana a la semana y con personas que están trabajando"

Aida Tortosa, concejala de Mercados

RECURSOS

Mientras se normalice, o no, la situación sólo cabe apelar a recurrir las sanciones impuestas. Se podrán recurrir y obtener resultados satisfactorios para el ciudadano aquellas que así lo permitan. Mientras, al ciudadano y en aras de una convivencia cívica y respetuosa con el resto de habitantes de Petrer, sólo le queda la opción más recomendable: cumplir con la normativa y las ordenanzas municipales.



LA NOSTRA CULTURA

MARI CARMEN RICO NAVARRO

PREGONERA FIESTAS SANTA CRUZ

José Enrique Gálvez

El 12 de abril el Teatro Cervantes va a coger un nuevo acto del Pregón de las fiestas de la Santa Cruz. Será el pregón número treinta para estas populares fiestas. Este año tendrá el honor de ensalzar esta festividad la cronista e hija predilecta de Petrer, Mari Carmen Rico Navarro. A días de esta gran cita, la pregonera nos detalla cómo está preparando este emotivo acto.

Mari Carmen, ¿Cómo van los preparativos del pregón?

Pues con muchas ganas y emoción. Ya estoy deseando que llegue el 12 de abril y estar acompañada por toda la gente que quiero y me quiere. Será un día muy especial para mí y para todo Petrer. Celebramos unas fiestas que se iniciaron en 1969 y que son un referente para nuestro municipio y para el barrio de La Frontera.

¿Qué nos puedes adelantar de las palabras que vas a pronunciar ese día?

Quiero que mi pregón sea un reconocimiento a todas las personas que han trabajado por defender los intereses y las fiestas de esa zona tan burbujeante de Petrer, como es La Frontera. Quiero mostrar mi gratitud por todas esas personas que han trabajado por engrandecer la fiesta y el barrio. Como soy la trigésima pregonera, también hare un repaso a los pregoneros y las mujeres pregoneras que somos, hasta ahora, siete. Es un honor hablar de fiesta, me encanta la fiesta.

¿Qué significa para ti pregonar la fiestas de este populoso barrio?

Pues mucha alegría y orgullo por poder hablar a vecinos y vecinas de esa zona tan importante para Petrer. Tengo muchos amigos y amigas en La Frontera y los espero a todos ese día. Este año habrá novedades con recepción en el Ayuntamiento y pasacalles al Teatro. Queremos que las calles de Petrer estén llenas de gente acompañando a las reinas y a las comisiones de otros pueblos que vengan a visitarnos. No nos lo podemos perder, espero que sea una tarde de primavera preciosa.

Hay que acompañar a las personas que trabajan con ilusión y esmero. La comisión de Gaspar Barrachina le pone mucho empeño. Petrer ha de salir a la calle y apoyar a estas personas. Yo siempre me he sentido arropada cuando ofrecí el pregón de las fiestas de la Virgen del Remedio y también cuando fui nombrada hija predilecta. Espero que, también, el 12 de abril estemos todos y todas arropados.





FABIOLO VUELVE A PETRER

Jueves 10 de abril, a las 21,30 horas, el Teatro Cervantes vuelve a recibir a Rafa Maza para encarnar a "Fabiolo y el genoma del pavo". Hora y media de comedia en estado puro. Hora y media de diversidad artística con una de las partes de la trilogía de Fabiolo. Ya estuvo en Petrer con "Conection" y ahora repite con este nuevo espectáculo. Rafa Maza atiende a El Carrer M para desglosarnos lo que va a poner en escena.

Rafa, no es la primera vez que actúas en Petrer...

Es cierto. Ya estuve hace un par de años y coincidía con un partido del Mundial de Qatar entre España y Marruecos. Recuerdo que en un momento del espectáculo incluso ofrecí el resultado de aquel partido.

¿Qué diferencia hay entre aquel espectáculo y este del genoma del pavo?

No es un monólogo al uso. Yo trato de hacer un "walkman show" ya que canto, bailo, hago malabares e interactúo con el público. En esta ocasión, Fabiolo se dispone a desvelar el genoma del pavo o los genes que hacen que seamos pijos, que para Fabiolo es sinónimo de felicidad. Se trata de un viaje desde el primer "austrolopijotus" pasando por Grecia, Roma y la Edad Media. La gente se va a sorprender ya que es un espectáculo muy loco y surrealista que está gustando mucho.

¿Ya había pijos en la Edad Media?

Claro, los trovadores que cantaban al amor cortés. Todo el mundo de la nobleza hacía su agosto en esa época. Es un viaje muy peculiar buscando una cruzada para conquistar una princesa, pero con el punto de vista de Fabiolo.

Y ¿qué tal, ¿Rafa, si es el propio Fabiolo quien invita a la gente a acudir al Teatro Cervantes?

(Tono pijo total) O sea, perdona, será mi segunda vez en Petrer, ja, ja, ja, y será ya en plena primavera, el equinoccio, equino y ocio, ja, ja, ja, igual voy en caballo, ja, ja, ja..., venid al espectáculo ya que vais a descubrir que tenéis los genes de la felicidad y con Fabiolo los descubriréis.

SANT BONI AL CARRER

Maite Román Cano

**Pregonero
de las
Fiestas de
San
Bonifacio
2025**

FRANCISCO

Un pregonero que ve cumplido un sueño

Francisco Javier Torá Mira, nació en Petrer hace 53 años, y aunque desde pequeño ha conocido las Fiestas de Moros y Cristianos, no las vivió hasta la adolescencia, cuando entró a formar parte de la fila "Boiners", de la comparsa de Estudiantes, con un grupo de amigos. Después, su vida profesional lo obligó a marcharse y estuvo unos años desvinculado, hasta que, gracias a su hija, que se bajó la bandera de los Berberiscos, decide volver como socio de esta comparsa y miembro de la fila "Alawis". Pero como él repite varias veces a lo largo de la entrevista, "Petrer, mi familia, sus gentes y las fiestas, siempre están muy presentes en mi vida. Estoy en permanente contacto al día de los sucede gracias a

la fila y procuro venir siempre que puedo". El traje de Berberisco de sus hijos, de 3 meses y 2 años, ya están preparados. Javier ha visto un sueño cumplido como es ser pregonero de sus fiestas el próximo 26 de abril

Javier, ¿alguna vez habías imaginado ser pregonero de las fiestas de Petrer?

La verdad es que no. Para mí siempre ha sido un sueño que veía tan lejano y complicado, algo que decía, esto a mí no me va a pasar, y mira,

ahora pienso que es un sueño que se ha hecho realidad.

Háblame de tu trayectoria festera

Siempre he estado muy vinculado a la comparsa de Berberiscos porque mi padre



JAVIER TORÁ MIRA

formó parte de ella desde el segundo o tercer año de su fundación. Recuerdo de verlo ponerse el traje, la barba postiza, y a mí aquello me llamaba mucho la atención. Posteriormente, ya con 14 años, haciendo cuartelillo con la fila "Boiners", cada año en un sitio, pero recuerdo mucho en la calle Sancho Tello. Me lo pasaba muy bien, pero en aquel momento era más juerga que otra cosa. Luego estuve mucho tiempo desvinculado, sin salir por estar viviendo fuera, hasta que en 2016, más o menos, viendo las fiestas en el balcón de la casa de los Corpus, me planteó mi hija salir en las fiestas de Petrer y en 2019 lo hizo de abanderada. A partir de ahí me propuso la fila "Alawis" salir con ellos, y hasta ahora.

Cuando te proponen ser pregonero, ¿qué fue lo primero que se te pasó por la cabeza?

Lo primero fue decir no, en qué lío me voy a meter. Pero luego me hizo mucha ilusión, un compendio de emociones, si mi padre estuviera aquí y lo tuviera que vivir, pues bueno..., ya ves.

Javier, ¿qué nos podrías decir de tu pregón?

Realmente no me está costando mucho porque me estoy basando en ideas que me conectan, conforme se me han ido ocurriendo las he ido escribiendo, párrafos sueltos y luego les he dado forma y sentido. Lo he centrado en mis vivencias, en lo que significan las fiestas y Petrer para mí, todo lo que me ha dado, lo que ha significado y significa estar fuera de mi pueblo. Pero a pesar de eso, siempre lo tengo muy presente y, de hecho, cada vez que puedo, me voy allí, colaboro y trato de hacer cosas por Petrer.

Cómo afrontas estas semanas previas, cómo lo estás viviendo con tu familia, amigos, con tu fila...

Sí, sí, estoy en contacto con mucha gente, incluso con Mari Carmen, la que será pregonera de las Fiestas de la Santa Cruz, a la que me une amistad, le tengo respeto, mi hija, y también con los amigos, con la fila, me están ayudando a preparar todo, acompañándome en todo el proceso, la verdad que muy bien, está siendo muy emocionante.

Cuando hemos hablado con otros pregoneros o pregoneras, casi todos suelen coincidir en que desde que son anunciados públicamente hasta pasadas las fiestas, estás como en una nube y son emociones muy diferentes a las que puedes experimentar como festero, ¿tú opinas lo mismo?

Te sientes como una persona especial, y con mucha emoción, todavía hay días en los que no me lo creo, pero al mismo tiempo, una enorme responsabilidad, porque tener que transmitir lo que piensas y sientes y no saber si vas a ser capaz de llegar a todo el mundo, es complicado, pero bueno, ahí estamos.





UNIÓN DE FESTEJOS SAN BONIFACIO MÁRTIR

 Unión de Festejos San Bonifacio, Mártir

 uniondefestejos_petrer

www.petrerenfestes.com

Como festero y pregonero que eres, ¿qué te parecen ahora mismo nuestras fiestas de Moros y Cristianos?

Unas fiestas cargadas de tradición, emoción, entusiasmo, las veo que cada vez están más arraigadas y con mucho futuro porque hay mucha gente joven siendo partícipe de ellas.

¿Cambiarías algo?

A ver..., así, sin pensarlo mucho no se me ocurre, pero sí es verdad que todo en la vida es evolución y si en algún momento fuese necesario cambiar cualquier acto o procedimiento para que sean unas fiestas más integradoras, o la gente las viviese más, sí sería partidario de hacer cambios, sin que éstos afectaran a la tradición puramente dicha, ni desluzca nada, como por ejemplo, se me ocurre ahora mismo una variación en el itinerario de los desfiles para integrar a otras zonas de la población, me parece hasta bonito.

Hablando de actos, ¿cuál es el acto o actos que más disfrutas o te gustan?

La Entrada de Bandas y las dos Entradas o desfiles. Me encanta desfilir, de hecho, me gustaría que durasen más (risas).

Sobre la Entrada de Bandas, ¿cómo surgió esa colaboración con la Unión de Festejos para que decidieras instalar las pantallas gigantes en ese acto?

Me lo propusieron desde la Unión de Festejos a través de un amigo común, me pareció bien, me gustó la idea porque lo podía ver mucha más gente, me llenó bastante y dije, venga, adelante. Este será el cuarto año y, además, creo que es un acto que, con ese añadido, se luce mucho más. Y por lo que comentábamos antes de los cambios, si se hace para que los músicos luzcan más, en un entorno más amplio y mejor, la fiesta gana más.

Y dejando al margen los actos oficiales, ¿qué otras cosas o momentos te gustan?

El conjunto lo hace más potente y más bonito todo, pero evidentemente, los ratos en mi cuartelillo. Son momentos de integración porque compartes esos días con personas que llevas tiempo sin ver, así que estar todos juntos es algo que me encanta, una experiencia maravillosa.

Javier, el hecho de vivir en China, ¿influye a la hora de no poder vivir el día a día de las Fiestas, de la actualidad festera?

No, no, ¡qué va!, sigo en contacto todo el año, en la fila tenemos un grupo de WhatsApp, además, mi hijo está en la directiva de los Berberiscos, hoy precisamente he hablado con un miembro de la fila, es decir, estoy en permanente contacto y cuando tengo previsto ir a Petrer, lo digo y enseguida organizamos alguna comida o cena para vernos las caras.

Muchas gracias, Javier, nos veremos pronto

Sí, el día 16 ya estaré por allí preparado para disfrutar. Un saludo a todos.

TRAYECTORIA PROFESIONAL Y VALORES

Javier fundó ES Grupo. Es un conglomerado de empresas que emplea a más de 1.000 personas, con fabricas en España, China, Myanmar y Albania ofreciendo servicios a las principales marcas de moda internacionales. Recientemente el grupo ha ampliado sus actividades a otros sectores, como la fabricación de equipos de protección personal, inversiones, centros de negocios y la distribución de productos españoles en China.

Actualmente preside la Cámara de Comercio de España en el sur de China, fundador y coordinador del Club de Empresarios Españoles en Canton.

Máster de Dirección en la Escuela de Negocios de Harvard.

Ha sido condecorado con la Cruz oficial al Mérito Civil de la Orden de Isabel la Católica, por su labor en el apoyo y promoción de España y sus intereses en el extranjero, así como su contribución a la comunidad española en China.



COSES D'ACÍ



QUINTOS DEL 65

Como es tradicional, los Quintos del 65, se volvieron a reunir el 5 de febrero para almorzar y volver a recordar viejas vivencias que compartieron en el pasado. Todos ellos disfrutaron de lo lindo y quedaron próximamente para volver a reunirse juntos con sus esposas en una comida a celebrar el junio.



CAMPEONES

El fútbol base de la Unión Deportiva Petrelense dejó su sello de calidad en el torneo disputado en Muro de Alcoy donde el equipo prebenjamín A le ganó la final al Ontinyent por 5-1 con una exhibición de juego. La celebración, como se ve en la foto, fue por todo lo alto.



LES "PORSELES" VAN DE COMIDA

Gran parte de la familia de "Les Porseles" se volvió a reunir para disfrutar de una comida en común en un conocido bar de nuestra localidad. Allí se divirtieron de lo lindo y no pararon de contarse bonitas vivencias tanto de pasado como del presente. Volverán a repetir.



COMPAÑERISMO MONTAÑERO

La organización de la carrera ElCidTrailXtrem tuvo un detalle de agradecimiento con todos los voluntarios que participaron en la última edición. Los que pudieron asistir disfrutaron de una matinal increíble, repleta de compañerismo y pasión por la montaña en Refugio de "El Perrió" del Centro Excursionista de Petrer.





- ☰ Menús diarios
- Especialidad en arroces
- Tapas variadas
- 📍 C/La Hoya, 4
- 03610-Petrer (Alicante)
- ☎ 966 219 248

Alta
participació
en Infantil
i Primària
amb un 85%
i baixa en
l'ESO amb
un 40%

VALEN CIÀ

Luis Rico Navarro

El “Valencià”
resisteix a
Petrer amb
quasi un
30% de la
consulta
sobre
l'elecció de
la llengua
base en
els centres
educatius



Segons les dades arreplegades, a Petrer, aproximadament el 30% de les classes tindran el valencià com a llengua base, mentre que el 70% restant optarà pel castellà. Aquesta distribució es manté tant en Educació Infantil i Primària com en l'ESO.

És important destacar que els centres on existia major preocupació per possibles canvis en el seu funcionament i projecte educatiu mantindran la seua estructura actual. És el cas de La *Foia, que compta amb una àmplia majoria d'aules amb llengua base valenciana, així com el centre Virrei Poveda.

VARIETAT ENTRE CENTRES I REVISIÓ DE DADES

S'observa una notable diversitat en l'elecció de la llengua base entre els diferents centres de Petrer. En el seu moment, es van revisar possibles errors en la recopilació de dades per

a assegurar que la informació proporcionada a les famílies siga exacta i de confiança i el percentatge va descendir lleugerament, encara que es va mantindre prop del 30%.

CONTEXT PROVINCIAL I AUTONÒMIC

A nivell de la Comunitat Valenciana, la consulta va llançar un resultat ajustat, amb un 50,53% de les famílies optant pel valencià i un 49,47% pel castellà. La participació global s'ha situat en el 58,6%. No obstant això, es van observar diferències significatives entre províncies: a Castelló, el 70,5% de les famílies van triar el valencià, mentre que a Alacant, el 65,9% es van decantar pel castellà.

L'Ajuntament de Petrer reitera el seu compromís amb una educació de qualitat que respecte i promoga la diversitat lingüística i cultural del nostre municipi.

El dret de les famílies que volen llengua base valencià per damun de tot!

Vicent Brotons Rico

FACULTAT D'EDUCACIÓ-UA



El senyor Rovira, que d'educació no entén ni un borrall, en un atac de demagògia antivalenciana absolutament premeditat, amb el beneplàcit de Carlos Mazón —veges tu!— i pactat amb l'extrema dreta, va embolicar el sistema educatiu i va convocar una consulta a través d'una llei denominada eufemísticament “de lliberta educativa”, tot i que el seu nom més precís i exacte deuria ser “d'analfabetització educativa”, pemeteu-me l'oxímoron.

Els centres educatius de Petrer, des de 2019, ja aplicaven el programa educatiu plurilingüe i intercultural, nascut de la Llei per la qual es regulava i promovia el plurilingüisme en el sistema educatiu. La major part de col·legis i instituts usaven com a llengua vehicular principal el castellà, excepte el CEIP La Foia en què el valencià predominava de manera significativa (model d'èxit).. Tot, decidit a través dels processos legals democràtics habituals del centres.

La nova llei ha portat la consulta familiar individualitzada que ha capgirat els projectes lingüístics. El CEIP La Foia s'ha quedat com estava i la resta de centres, excepte el privat, hauran d'entrar en una dinàmica de “línies” com existien fins al curs 2017-18, però fragmentàries i poc coherents: projectes educatius —“pseudoprojectes”— ineficients i caòtics: una “rovirapatia educacional”. Compte, és llei i la llei s'ha de complir tant en un sentit com en un altre. Els equips docents i les famílies ja s'ho faran quant a ràtios i altres problemes colaterals. Mares i pares, d'acord amb la sobirania indiscutible del seu vot, han d'exigir l'ensenyament en la llengua base, valencià o castellà, que votaren, ningú té dret a canviar-la, segons els paràmetres de la llei Rovira. Ara cal complir-la el proper curs 2025-26, sense excuses. Els equips docents s'han d'arromangar i anar per faena, ara no val posar-se de perfil “professional”: “*dura lex sed lex*” o dit de manera més castissa, “una merda punxà en un palo, sí (però ahí està, com la ‘puerta d'Alcalá’)”. Mirem com ha quedat la cosa sempre interpretada des de la llei Rovira, el “pretor de Sant Vicent dels Raspeig”, compte:

- El CEIP 9 d'Octubre haurà de garantir llengua base valencià a una línia d'Infantil 4 anys (25,9%), a una línia de 2n de primària (45,8%) i a una línia de 3r de primària (60%)
- El CEIP Reina Sofia haurà de garantir llengua base valencià a una línia d'infantil 3 anys (33,3%), a una línia de 2n de primària (27,2%) i a d'altra de 6é de primària (27,5%)
- El CEI Cid Campeador haurà de tenir línies duplicades de llengua base castellà i llengua base valencià en infantil 3

anys, infantil 4 anys i infantil 5 anys i, a més, proporcionarà un grup de llengua base valencià al CEIP que recepcione l'alumnat d'infantil 5 anys d'aquest curs.

- El CEIP Reis Catòlics haurà de garantir la llengua base en valencià a una línia d'infantil de 4 anys (40%), una línia d'infantil de 5 anys (30,5%), un 2n de primària (28,8%), un 3r de primària (26,6%), un 4t de primària (28,3%) i un 6é de primària (42,6%)
- El CEIP Rambla dels Molins ha de garantir la llengua base en valencià en 3r (28%)
- El CEIP Virrei Poveda, de línia única, és tot un mosaic: 2n, 4t i 5é de primària, llengua base valencià; 3r i 6é de primària, llengua bases castellà.
- Els instituts Paco Mollà i Azorín hauran de garantir línia de llengua base valencià en tots els nivells d'ESO i l'institut la Canal només ho haurà de fer en 2n i 4t d'ESO

Potser algun/a —pare, mare, mestra/e, professor/a— es pregunte com es resoldrà el problema de la ràtio: que li ho pregunte a Don José Antonio, aquest senyor no es pot amagar en el *Ventorro*. És imperatiu que els equips directius dels centres, les famílies, la inspecció educativa i la regidora d'educació de Petrer vetlen pel compliment dels drets educatius lingüístics dels qui exigeixen valencià, la llengua perseguida i minoritzada, no ho oblidem, d'acord amb la llei: no valen excuses. ni “arreglets” per aules. S'ha decidit fer valdre la voluntat familiar expressada en una consulta i amb un marc legal ben concret i s'ha de complir. L'incompliment és un atemptat als drets lingüístics individuals de la minoria que s'ha expressat a favor de l'ús majoritari de la llengua minoritzada, oficial i protegida per la legislació: el valencià. Els infants les famílies dels quals han demanat llengua base valencià en els segments percentuals indicats per la llei han de ser escolaritzats en eixa llengua base i si no es fa, els equips directius, la inspecció, el director territorial d'Alacant i el mateix conseller acabaran davant els tribunals.

Cal advertir a les famílies que han votat a favor de la llengua base valencià que no accepten cap conculcació dels seus drets, que no els facen “trampa” ni els mestres ni els equips directius ni la inspecció ni el mateix “honorable” Rovira en nom de les “bondats” de les ràtios equilibrades. La norma pot ser injusta i menyspreable, però en un estat de dret és norma d'obligat compliment. Poca broma: són drets familiars, educatius i lingüístics, drets!

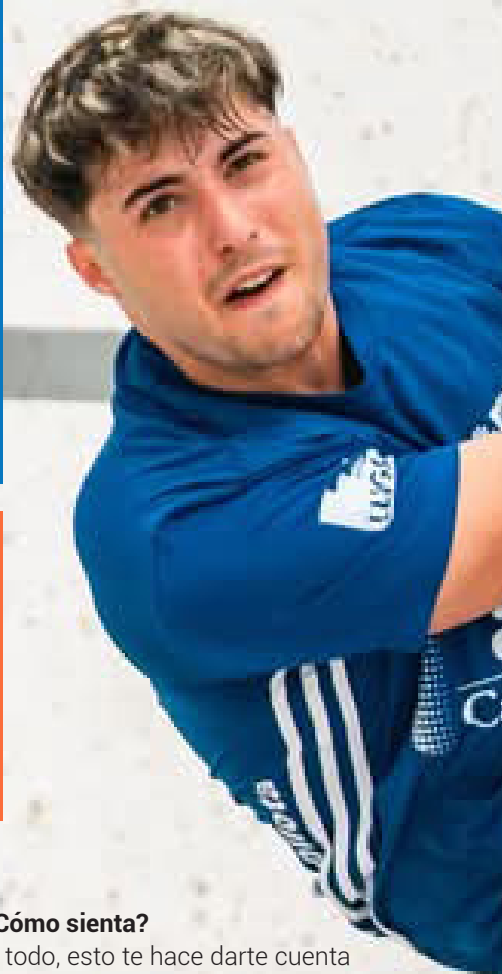
PILOTA

PEDRO GONZÁLEZ DURO PEYE

Campeón de la
Lliga Pro2

Luis Rico Navarro

La "Escola de Pilota de Petrer", de la mano de dos maestros en la materia como son Álvaro Francés y José Luis Hernández "Boineta", se ha convertido en fuente inagotable de pilotaris. Cada vez son más los jóvenes que eligen el deporte autóctono para que forme parte de sus vidas, algo impensable hace unos años ya que luchar contra "monstruos" como el fútbol y el balonmano en Petrer es una tarea harto difícil.



Fruto de ese excelente trabajo de base, son ya varios los jugadores que apuntan alto y pretenden seguir los pasos de nuestros dos referentes históricos como son el gran Miguel González Marín y Álvaro Francés, este último todavía en activo y enmarcado dentro de la élite en el ranking profesional de la pilota valenciana en la modalidad de "escala i corda".

Entre los elegidos a llenar muchas páginas de gloria del deporte petrerense, está Pedro González Duro "Peye", de 18 años de edad. A los entendidos se les cae, literalmente, la baba de ver su fulgurante progresión y de lo que es capaz entre las cuatro paredes del trinquete. A pesar de su bisoñez, "Peye" ya ha ganado títulos individuales y por equipos en las categorías inferiores, enfrentándose siempre contra jugadores mayores que él. Recientemente, junto a Javi Campos ha conseguido proclamarse campeón de la "Lliga Pro2", la competición que es la antesala del profesionalismo, al vencer en la gran final a Héctor y Rubén por un ajustado 60-50. La final se jugó en el trinquet de Riba Roja donde la pareja que representaba al Ayuntamiento de Petrer fue más regular en los momentos decisivos. Peye superó los problemas físicos que tuvo en semifinales y que le impidieron disputar la partida de desempate, y demostró que, en breve, estará peleando con los mejores ya que su potencial no tiene límites.

"Peye", ya eres campeón. ¿Cómo sienta?

Siento mucha alegría. Sobre todo, esto te hace darte cuenta que estás cerca de llegar a tu objetivo, que es el máximo nivel. La verdad que mucha alegría, disfrutando con la familia de Petrer y a por más.

¿Cómo superaste el momento crítico, con la lesión en semis?

En ese momento creía que no iba a llegar, lo veía todo negro. Pero, al final, con esfuerzo, yendo a fisios y pidiendo valoraciones, nos dimos cuenta que sí era posible. Fue una semana de mucho estrés, pero con final feliz.

En la final, Héctor y Rubén siempre estuvieron dentro de la partida. ¿Dónde estuvo la clave para llevaros la victoria?

La final estuvo bastante igualada. Nosotros teníamos una idea inicial que era no dársela de cara a Rubén porque tienen mucha potencia de pelota y sabe agacharla bastante y ahí es donde nosotros podíamos padecer. Es lo que hicimos, también el "dau" me salió muy bien porque es un trinquete que me beneficia.

Este es el primer paso importante en tu todavía corta carrera deportiva. ¿De qué manera afrontas lo que tienes por delante a partir de ahora?

Mi idea es seguir igual, entrenando, haciendo lo que me gusta y, al final, si hacer lo que te gusta vas mejorando y disfrutando de la pelota. Con el tiempo todo va a venir.

¿Te ves jugando la Lliga Pro1 la próxima temporada?

Creo que en poco tiempo puedo estar, pero creo que aún me queda subir ese pequeño escalón y veremos de aquí al año que viene estoy listo para jugar. Si fuera así, me llamarán para disputar esa competición, que ojalá así sea. En lo que queda de año intentaré estar ahí porque es un sueño que tengo desde pequeño.

Ahora mismo, ¿quién es tu referente en el mundo de la pilota valenciana?

Cuando era pequeño siempre me fijé mucho en Genovés II y, a día de hoy, mi referente, sin duda, es Álvaro Francés ya que es un resto excelente. A día de hoy no es el número uno, pero en cuanto a saber jugar y potencial, para mí es un resto perfecto. Si me tengo que parecer a alguien el día de mañana sería a uno de esos dos que son los que más me han marcado.

Todos dicen que eres un jugador que la rompe desde el resto. ¿Cuál es tu mejor golpe y cuáles has de mejorar para competir al máximo nivel?

Mi mejor golpe es el "dau", el rebote, los "caps". Es lo que mejor y más cómodo me siendo, pero creo que, al final, soy un jugador bastante completo, a pesar de la izquierda que es mi punto débil y tengo que mejorar.

¿Un sueño para ti sería...?

Mi mayor sueño es ganar el Individual y también ganar la Lliga Pro1 por equipos. Pero si me tengo que quedar con uno es el Individual, es lo más bonito para un jugador de Pilota Valenciana. Ojalá el día de mañana se pueda dar y lo gane.

Me consta que tu padre, que fue un gran mediero en su día, te acompaña en cada paso que das. ¿Algo que decirle?

Fue un gran mediero, una lesión le impidió seguir jugando. Ahora, me acompaña en todo y es como si jugáramos los dos, siempre está ahí conmigo. Le tengo que dar las gracias por todo lo que hace por mí para que sea mejor jugador. Si estoy donde estoy ahora es gracias a mi padre que como persona y entrenador es un referente. Estoy orgulloso de tener el padre que tengo.

¿Y a la afición de Petrer?

Soy un privilegiado de tener a la gente que tengo detrás. Abelardo que siempre está conmigo, Amores, Bibi..., son piezas fundamentales que siempre están ahí apoyándome. Los considero parte de mi familia porque desde pequeño me han tratado fenomenal y siempre que voy a jugar a cualquier lado están animando. Eso me hace jugar con más ganas y les estoy muy agradecido.

- P.V.C.
- VENTANAS
- CERRAMIENTOS
- TOLDOS
- MOSQUITERAS
- MAMPARAS DE BAÑO
- TRABAJOS EN FORJA

Avda. Hispanoamerica, 46 - 03610 PETRER - Tel: 96 631 45 83

MYDECO
CARPINTERÍA DE ALUMINIO

GABRIEL RODRIGUEZ
gabilopez23@gmail.com 616 381 669



EDUCACIÓN sexual


RADIO JOVE

La educación sexual centra el programa "Radio Jove" de este mes con la enfermera, Patricia Rodríguez, con una segunda parte en la que, Cati y Victoria, usuarias del Centro Clara Campoamor, informaron de las actividades que allí se desarrollan.

El programa Radio Jove del pasado mes de marzo, emitido en Radio Petrer, tuvo como protagonista la educación sexual y la salud sexual femenina y masculina de la mano de la enfermera, Patricia Rodríguez, profesional del Centro de Salud Petrer I que, además, es la encargada de ofrecer charlas sobre esta temática en los institutos y colegios, la faceta de

su trabajo que más le gusta. Patricia define la salud sexual como algo muy individual, tanto del hombre como de la mujer, porque tener una sexualidad sana no es solo no tener una enfermedad, sino tener la libertad de expresar esa sexualidad cuando a cada uno le apetezca. Buscar el bienestar emocional de la persona es muy importante como también lo es tener información correcta sobre las relaciones sexuales descartando el porno, al tratarse de algo que distorsiona lo que debe ser una relación sexual sana y consentida.

De hecho, otra de las píldoras de Patricia durante su intervención en la entrevista

fue el que la educación sexual e higiene íntima debería estar en el currículo escolar porque los profesores o educadores no tienen la formación y el tiempo suficientes para poder impartir esa formación. Esta enfermera acude desde hace años a los institutos y, poco a poco, se está haciendo camino, dejando claro que la educación sexual no es hablar de perversión sino de respeto, cariño y responsabilidad a la hora de practicar sexo, y qué hay que hacer cuando se esté preparado y sin riesgos, saber pedir ayuda si surge algún problema u obtener información. En el Casal de la Joventut, de 11:00 h a 13:30h, hay una consulta joven donde poder acudir.

Maite Román Cano



Clases del grupo de memoria y gimnasia.



MEMORIA Y GIMNASIA

En la segunda parte del programa se informó de las actividades del Centro Clara Campoamor. Cati habló de sus clases del grupo de memoria y gimnasia de este

centro, pero anunció una salida tanto en coche como a pie, a las 9:30 horas, desde el centro hasta Ferrussa, programada para el día 15 de abril. Habrá chocolatada, almuerzo de sobaquillo, jue-

gos, etc. Posteriormente, llegarán las vacaciones de Semana Santa desde el jueves 17 al 29 de abril. Asimismo, y durante todo el mes de abril, el alumnado de la Escuela Carles Salvador ha estado

trabajando sobre el poemario de Victoria García "Vivencias y poesías de Victoria García" que será presentado tanto en Clara Campoamor como en la propia Escuela de Adultos.

COPISTERÍA DIGITAL
Tecni-papel
Mobiliario y Decoración de oficinas

C/ La Mancha, 54 - Local 6 B
(Frente al instituto la Canal)
Tel. 96 537 07 84 • 688 707 001
03610 Petrer (Alicante)
copisteria@tecni-papel.com
www.tecni-papel.com

ESTUDIANTES Y PROFESIONALES

COPIAS A 4

BLANCO Y NEGRO

TUS COPIAS CON CALIDAD DE PAPEL NAVIGATOR 80GR

CÉNTIMOS
(SOLO PARA CANTIDADES)

NOSTRES IAIOS

EL CICLO de la primavera

José Enrique Gálvez

Las estaciones del año conforman un ciclo meteorológico. Fieles a su cita, cada año llegan a nuestras vidas el verano, el otoño, el invierno y la primavera. Es el ciclo de la vida. En el CEA Petrer tienen claro que ese ciclo también se ha de realizar de forma consciente en base a conseguir un planeta mejor. Por ello, en el Taller de Manualidades están recibiendo a la estación más florida del año ampliando el ciclo de vida de muchos objetos y enseres cotidianos. Prueba de ello son los maceteros con cajas de

fresones, huevos de pascua con globos, hojas y plantas con papeles diversos, etc. Con esas manualidades han creado un "Rincón de la Primavera" que da la bienvenida a visitantes y usuarios del CEA.

En el taller, Rosa, dice "me lo paso muy bien ya que hacemos actividades que antes no hemos tenido ocasión de realizar. Hay buen ambiente en el grupo". De la misma opinión es Consuelo que, mientras realiza unas hojas de papel, convie-



ne en que "el caso es venir y hacer cosas, distraerse". Mercedes nos muestra una caja de fresones, típica fruta primaveral, que "se reconvierte en un macetero para aprovechar cualquier material. A mí me encanta hacer de todo y si es reciclar aún más ya que tenemos una profe que nos enseña un montón". El único hombre del grupo, José María, nos enseña con orgullo su creación consistente en "unos nidos, aunque también he hecho alguna caja de fresas -macetero. Me encanta hacer de todo, cualquier cosa es divertida".

Josefina coincide a la hora de indicar que "todas las manualidades que aquí realizamos son muy entretenidas y ahora las que estamos haciendo para el Rincón de Primavera, eso sí todo el material que usamos es reciclado".

Laura se apunta a confeccionar jardineras con las consabidas cajas de fresas, parece que es el producto estrella. Ahonda en una opinión compartida por las usuarias al indicar que "lo que más me gusta es el buen ambiente que tenemos aquí cada viernes. Es algo que yo nunca hubiera imaginado que sería capaz de hacer". Magda está haciendo "una flor para el Rincón de la Primavera y es muy importante que aprendemos cosas nuevas que antes no sabíamos y reciclamos mucho y eso es bueno".



LA PROFE

La artífice de esta iniciativa tan respaldada es Clara Guarninos. Con una dulzura contagiosa les indica todos los trucos y soluciones para sacar partido de los materiales que aparecen en la amplia mesa del taller.

Clara nos apunta de que "el taller en sí es muy variado y nos vamos adaptando a los momentos puntuales. Anteriormente hicimos el Rincón del Otoño, también el de Navidad y ahora este de la primavera, así tenemos algo de referencia en el centro". Presume Clara y ahonda en el denominador común a la hora de valorar la experiencia: el buen ambiente. Indica Clara a El Carrer M que "eso es lo más importante, el buen rato que pasamos aquí. Sin ir más lejos, estos días de lluvia me comentaban las usuarias que el hecho de tener este taller era una motivación para salir de casa a pesar del tiempo desapacible, mejor que estar sentadas en el sofá viendo la tele".

¿Y qué se lleva Clara con todo ello? "Pues me llevo una enorme satisfacción de ver lo que son capaces de crear con sus propias manos, a mí me alimenta la autoestima y me voy a casa muy contenta tras pasar aquí este buen rato cada viernes".

MOTRIO

tu taller con garantía y compromiso



www.tallerespintoret.es



C/ Aragón, 32
C/ Los Toreros, 3
03600 ELDA (Alicante)
Tels. 96 538 57 21 • 647 491 653
correo@tallerespintoret.es



M.ª Carmen Rico Navarro
CRONISTA OFICIAL DE LA VILLA DE PETRER

De calle las Eras a **José** **Perseguer (IV)**

De la carnicería del *Roig* al banco

Seguimos nuestro paseo por la calle José Perseguer y nos encontramos que, lindando con la que fue la droguería de Juan, en la actualidad Benjamín, en el nº 7, estaba la carnicería de José María Laliga Ventura el *Roig*.

Se ubicó en un local que tenía alquilado a les Senyorettes de Soria, cuya imponente vivienda tenía entrada por la calle Pedro Requena nº 8, comunicándose con la carnicería a través de una escalera. Hasta finales de los años 40, delante de lo que después fue carnicería, había un corral y este lugar era conocido como *l'abeurador*, porque allí hubo un abrevadero y una fuente. Este abrevadero tenía su función ya que hasta esa fecha la mayoría de las partes traseras de las viviendas de la antigua calle Hoyos eran corrales y los animales bebían allí.

Esta zona se conoció como el Portal, era la entrada a los corrales y había grandes portones que daban acceso a los carros y animales. Esta calle sirvió de conexión extramuros del pueblo entre dos accesos a la villa, el portal de San Roque (actual calle Cánovas del Castillo-Prim) y el de San Vicente, desde Elda y Novelda, respectivamente.

Los primeros carniceros de esta saga familiar fueron José María Laliga Ventura (Petrer, 1895 - 1974) y su esposa Salud Brotons Brotons (Petrer, 1894 - 1974). En 1935 vivían en la calle Sanchis Banús nº 5 (actual calle Mayor) con sus hijos Salud, José María y Dolores. Sus comienzos en este oficio fueron en los años 30 del pasado siglo en esa calle, muy cerca de donde tenía la panadería Pedro Amat. En 1947 abrieron una nueva carnicería en la calle José Perseguer manteniendo también unos años más la de la calle Mayor, en 1950 todavía tenían los dos puntos de venta. *El Roig* ejercía también como tratante de ganado y él mismo mataba y preparaba la carne que luego vendía en sus carnicerías. Cuando se retiró quedaron al frente del negocio familiar sus hijos José María (Petrer, 1927 - 1987) y Dolores, *Dolo*, Laliga Brotons, ayudados por la esposa de José María, Teresa Carratalá, (Alicante, 1926 - Petrer, 1987) hija de Julio Carratalá Juan, propietario de la

PETRER
Hoyos
de
Soria

PÁGINA ANTERIOR: Imagen de la calle José Perseguer desde Gabriel Payá. Se observan todas las terrazas que daban a esta calle.



La calle Gabriel Payá repleta de público dirigiéndose al teatro con motivo de la inauguración de la Caja de Ahorros de Novelda. Al fondo, la calle José Perseguer. 26-II-1956.

Esta calle sirvió de conexión extramuros del pueblo entre dos accesos a la villa, el portal de San Roque y el de San Vicente

droguería contigua a la carnicería. Tere estuvo durante muchos años al frente de la carnicería del mercado de abastos que abrieron tras cerrar la de la calle Mayor. Fueron años de bonanza en los que mantuvieron la carnicería de la calle José Perseguer y la del mercado. El matrimonio tuvo tres hijos, María Teresa, José María y María Salud. De esta tercera generación, el varón, José María Laliga Carratalá (Petrer, 1962 - 2023), optó por dedicarse de lleno a este sector y cogió las riendas del negocio familiar ayudado por su hermana María Salud. En el año 1990 decidieron trasladarse al emergente mercado de la Frontera. Esta carnicería se caracterizaba por continuar elaborando el relleno y el embutido con la misma receta que utilizaba el primer Roig carnicero. Eran famosas sus longanizas de Pascua y sólo las vendían en invierno al no llevar ningún tipo de conservantes. Toda la finca en cuyos bajos de la calle José Perseguer estaba la carnicería la compraron, en

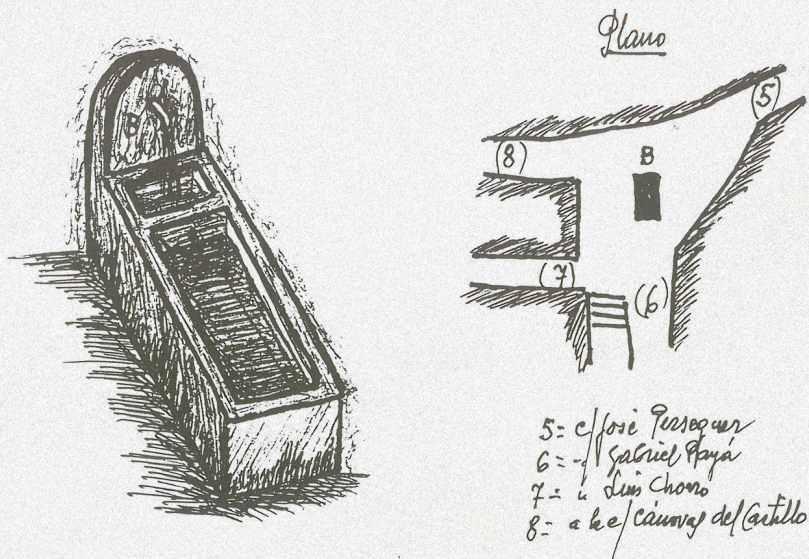


Dibujo del matrimonio formado por Jose María y Tere.

1989, a los herederos de Mercedes Amat *la Senyoreta*, Pedro Moya Ortega y su yerno Joaquín Maestre Peñataro. Dolores Poveda *la Manca*, esposa de José María Tortosa *el Sacristán*, y su hija Julia Tortosa Poveda, esposa de Pedro Moya, habían vivido en la planta superior de la casa de alquiler y allí nació su hija Reme Moya Tortosa que en la actualidad es, junto a su marido, la actual propietaria. En el piso superior de este mismo inmueble, Pedro Luis Moya Tortosa (Petrer, 1961 - 2001) abrió, en noviembre de 1989, el Pub Caché que tiene entrada por las dos calles y que cuenta con una amplia terraza desde la que se divisa una excelente panorámica de la calle Gabriel Payá. Pedro había abierto unos años antes el Pub Stylo, también tuvo otro pub en Elda, y fundó una de las primeras empresas de máquinas tragaperras de la provincia de Alicante. En el 2007, traspasó el Caché a Juan Salvador Amat *Tista* y a Pedro Brotons que lo mantuvieron hasta el 2007, aunque los últimos cinco años fue solo *Tista* el que estuvo al frente de este centro de ocio. En 2007 se quedó el Caché su sobrino, Ricardo Payá Amat que lo cerró en 2020 a causa de la pandemia. El 19 de diciembre de 2021, Edgard Arenas Marcos y José Antonio Justicia Perales *Justi* se ponen al frente del pub y consiguen crear un ambiente muy festivo y especial, implantando festejar en Petrer la tardebuenas, una celebración que llena de ambiente la



La antigua carnicería y el banco, hoy ya desaparecidos. Foto: Jorge Villaplana.



Dibujo de Francisco Bernabéu Francés *Francisquet* del abrevadero en el Portal.

calle y que parece que ha venido para quedarse.

Unos años después del cierre de la carnicería, abrió en este mismo lugar una oficina del Banco Santander. Fueron años en los que en el centro histórico de Petrer todavía había bancos: Caja de Crédito de Petrel, BBV, Santander, Caja de Ahorros de Valencia... El Santander después

se trasladó al final de esta calle, a los bajos del edificio de la vivienda de Pepe **Caja** y Asunción Pardines, para cambiarse después a la plaza del Derrocat. Tras el traslado del Santander en este espacio se celebró durante muchos años el rastrillo de Manos Unidas, para pasar posteriormente a la calle Gabriel Payá, a un local junto a la administración de loterías de José Luis Torres.

A continuación, y pared mediera con la carnicería del Roig, en lo que en la actualidad es el nº 9 de esta calle se encuentra el edificio que levantó en 1965, Vicente Amat Payá (Petrer, 1924 - 2010), hijo de Enrique Amat Pérez (Petrer, 1875) y de Delfina Payá Poveda, eliminando la terraza de la casa que tenía entrada por Pedro Requena nº 10, para convertirlo en una nueva vivienda en la que vivió con su esposa Práxedes Beltrán Jover (Petrer, 1931 - 2024), hija de Conrado Beltrán propietario de la Alfarería Beltrán y de Emilia Jover, y sus tres hijos. La vivienda originaria con fachada a la calle Pedro Requena se edificó o se reformó en 1920 y tiene tres alturas, esta fachada se conserva en la actualidad. Por lo que respecta al paramento exterior del edificio que se abre a la calle Gabriel Payá se construyó uno más moderno, convirtiéndose ésta en la única vivienda de este tramo de la calle que no conserva la terraza original que le da personalidad a esta vía urbana. La vivienda, en su origen, fue propiedad de D.^a Leonor Amat Pérez (n. 1870), hija de Enrique Amat Maestre y de Leonor Pérez Aracil, y posteriormente la vendió a su hermano Enrique, pasando después al hijo de éste, Vicente.



Al fondo el carro del matadero repartiendo carne en la carnicería del Roig. En primer plano, Carmen y Carmencita. Año 1946.



Salud Brotons (1894 - 1974) fue una mujer muy importante en la carnicería.



Anuncio de la carnicería con dos lugares de venta. Año 1947.



Teresa Carratalá, con su hijo José María a la puerta de la carnicería. Años 60.

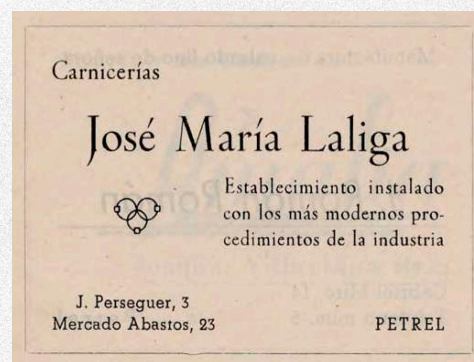


José María Laliga y su esposa Teresa Carratalá en el año 1956.

En los años 30, 40 y 50 del pasado siglo en ese mismo lugar, el nº 9 de José Perseguer, estuvo el Bar Conrado, regentado por Conrado Brotons, situado frente al célebre Café Gran Peña o *Panets*. En 1947 las especialidades de este establecimiento eran las conservas, el marisco fresco, el café exprés y los helados y, en 1950, todavía estaba en marcha. Conrado traspasó el negocio a su cuñado, Paco Ortuño *el Negre* y le ayudó en el bar su esposa, Rafaela Pla. A partir de este momento fue conocido como el Bar Central y fue el primero en adquirir una televisión. A los clientes le gustaba sentarse siempre en las mismas mesas, hasta el punto de que si alguna vez sus sitios estaban ocupados hacían tiempo en la barra hasta que éstos estuvieran libres. Su especialidad eran los chinitos.

Arriba del bar y dando a la terraza, en *el terrat*, en la planta baja y con entrada por la calle Pedro Requena, de 1947 a 1949 estuvo la fábrica de calzado de series propiedad de Adrián Mollá

A los clientes le gustaba sentarse siempre en las mismas mesas, hasta el punto de que si alguna vez sus sitios estaban ocupados hacían tiempo en la barra hasta que éstos estuvieran libres



Anuncio de la carnicería de José María Laliga. Año 1956.



Publicidad del Bar Conrado. Año 1947.

MARZO. Mes de la
AUDICIÓN



primera Ópticos
Petrer

C/ País Valencià, 11. PETRER. Alicante
T. 96 537 31 89 · 637 673 117
copetrer@copetrer.com
www.primeraopticospetrer.es



Paco el Negre y su mujer, Rafaela Pla, sirviendo a la clientela. Año 1958



El Negre y su esposa junto con sus hijos y algunos clientes.

Beltrán (Petrer, 1895 - 1974), que fue cortador durante mucho tiempo y probó suerte con la puesta en marcha de esta pequeña empresa de calzado. Fue concejal en la corporación presidida por Nicolás Andreu Maestre. Su gran afición fue la música, tocaba la trompeta y formó parte de la banda La Unión desde los años 20. Se hizo cargo del coro parroquial alternando la dirección del mismo a partir de 1934 con Manuel Alemany Sevilla *el Maleno* y dirigiéndolo ininterrumpidamente desde el año 1948 hasta 1971. Fue el primer presidente de la Sociedad Unión Musical en 1964. Pasó de vivir en la calle Mayor a la calle José Perseguer en el primer piso de la casa de *Les Moretes*. El último trabajo de Adrián fue el de encargado de la sección de cortado de Calzados Lito. Este taller estaba en la parte superior de lo que fue el bar Conrado. En 1950 pasó a estar al frente del mismo Vicente Amat, según consta en la publicidad de las revistas de fiestas y, con anterioridad, tuvo su taller

En lo que fue bar durante varias décadas hubo después distintas oficinas bancarias. Tras construir la vivienda Vicente Amat en 1965, los bajos los ocupó el Banco Popular Español hasta que se trasladó a la plaza del Derrocat. Después llenó ese espacio el Banco de Bilbao, que luego pasó a llamarse Vizcaya para posteriormente convertirse en el BBV y en 1999 en BBVA, tras la fusión de BBV y Argentaria. La oficina del BBVA, desgraciadamente, cerró sus puertas el 14 de febrero de 2021, trasladándose a la avenida de Madrid nº 32.

Nos vemos en la próxima entrega, en la que recordaremos, entre otros hitos, el estanco de Salud Pérez Matamoros, Tasca Tonel y la primera agencia de viajes: Viajes Valle. Hasta pronto.



Práxedes Beltrán y Vicente Amat tuvieron su domicilio en esta calle.



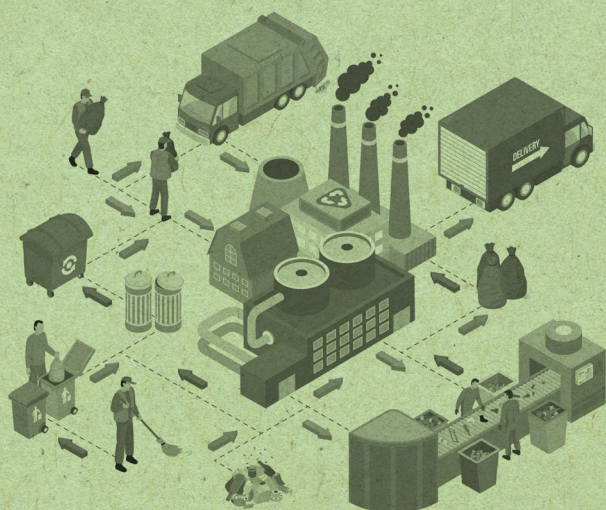
Anuncio de la fábrica de calzado de Vicene Amat. Año 1950.

en su domicilio familiar en la plaça de Baix nº 6. Tras su matrimonio, su esposa trabajó codo con codo con él desde los inicios de la empresa. Cuando Vicente remodeló la vivienda a mediados de los 60 trasladó la fábrica a la Ciudad sin Ley. Fue un hombre luchador, trabajador y generoso que creó la empresa de calzado Italina y posteriormente fue socio de la de Montecir, siendo ambas muy relevantes en su época.



Anuncio del Bar Central. Año 1958.

Donde estuvieron Adrián y Vicente también tuvieron sus talleres de calzado Antonio Mira y su yerno Pedro Iborra, y Pablo Medina Montesinos *Manteca*.



DESMENTINT MITES SOBRE LES PLANTES DE TRACTAMENT DE RESIDUS: LA REALITAT DARRERE DEL PROCÉS

Educadores Ambientals de Petrer

En la lluita per un futur més sostenible, les plantes de tractament de residus juguen un paper vital. No obstant això, persisteixen alguns mites que distorsionen la percepció de l'eficàcia d'estes instal·lacions. Un dels més estesos, és la idea que els treballadors de la planta de separació durant el triatge, recuperen tots els residus possibles. Ací expliquem per què esta idea és errònia i desmentim alguns dels mites més comuns:

MIT 1: ELS TREBALLADORS DE LA PLANTA PODEN RESCATAR TOTS ELS RESIDUS RECUPERABLES

Realitat: La tasca és monumental. Les plantes de tractament de residus manegen enormes quantitats de materials diàriament. Encara que els treballadors són hàbils i dedicats, la quantitat de residus que passen per estes instal·lacions pot ser aclaparadora. És pràcticament impossible per als treballadors recuperar manualment cada residu, especialment quan estos estan mesclats amb altres materials.

Perquè sí, és així: Els residus estan mesclats. La majoria dels residus que arriben a la planta estan mesclats i compactats. Això dificulta encara més la tasca de separar els materials. Encara que s'utilitzen tecnologies avançades, com a cintes transportadores i sistemes de classificació automatitzats, alguns materials poden passar desapercebuts o ser difícils de separar.

D'altra banda, Molts residus no són aptes per a la recuperació. Alguns poden estar contaminats amb substàncies perilloses o ser massa xicotets per a ser processats de manera efectiva. En estos casos, els residus poden acabar sent rebutjats o enviats a altres processos de tractament, la qual cosa dificulta encara més la tasca de recuperació.

MIT 2: LES PLANTES DE TRACTAMENT DE RESIDUS SÓN FOCUS DE CONTAMINACIÓ

Realitat: Les modernes plantes de tractament de residus estan dissenyades amb tecnologies avançades per a minimitzar el seu impacte ambiental. S'empren filtres i sistemes de control d'emissions per a reduir la contaminació atmosfèrica. Així mateix, s'implementen mesures per a tractar i gestionar els residus de manera segura i eficient.

MIT 3: LES PLANTES DE TRACTAMENT NOMÉS GENEREN RESIDUS

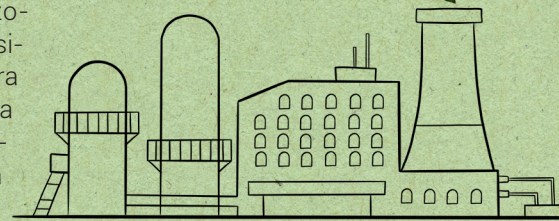
Realitat: Si bé és cert que les plantes de tractament de residus generen uns certs subproductes, com a cendres en el cas de la incineració, moltes d'estes plantes estan dissenyades per a maximitzar la recuperació de recursos. Per exemple, es poden recuperar metalls, materials orgànics i energia a partir dels residus tractats, contribuint així a l'economia circular i a la sostenibilitat ambiental.

MIT 4: LES PLANTES DE TRACTAMENT DE RESIDUS SÓN INSEGURES PER A LA SALUT

Realitat: Les plantes de tractament de residus estan subjectes a estrictes regulacions de salut i seguretat. Es realitzen controls periòdics per a garantir que els treballadors estiguen protegits de qualsevol risc per a la salut. Per consegüent, es monitora regularment la qualitat de l'aire i de l'aigua en les proximitats d'estes plantes per a garantir que no representen un risc per a la salut pública.

Per a finalitzar, dir que els abocadors malgrat estar completament regulats, tenen impacte mediambiental. En definitiva, estem enterrant residus en el sòl. Per això, és de gran importància que nosaltres com a usuaris intentem arribar la menor quantitat de residus possibles als fossats dels abocadors. La clau, com sempre marquem en esta columna d'Educació Ambiental en gestió de residus, està en la labor individual de Reduir, Reutilitzar i Separar correctament els residus per al seu Reciclatge.

Des de l'Oficina d'Educació Ambiental de Petrer, estem interessades a atendre els vostres dubtes, suggeriments o queixes. Podeu posar-vos en contacte amb nosaltres a través del 655 25 03 26, en dudas@petrercorazonecologico.es o visitant-nos en la nostra oficina, situada en la 1a planta de la Biblioteca Pública Poeta Enrique Amat.



SUDÁFRICA, ISRAEL Y MAYUMANA

Sergi Cremades

MIEMBRO DEL BDSPV

Sudáfrica sufrió entre 1948 y 1991 un régimen supremacista despiadado caracterizado por una segregación racial de su población: el apartheid o separación en afrikáans, la lengua de la minoría blanca que colonizó Sudáfrica a partir en 1652. Esta minoría, que sólo representaba el 21 % de la población, concentraba todo el poder político, económico y militar. La mayoría negra, el 79% de los nativos, fueron expulsados de sus tierras ancestrales y relegados a guetos del extrarradio de las grandes urbes con unas pésimas condiciones higiénicas y habitaciones y con servicios esenciales, como escuelas, hospitales, separados y en peores condiciones que la de los blancos. La violencia y la represión para mantener este régimen de apartheid resonaban a nivel internacional.

En 1960 el gobierno blanco de Sudáfrica creó, en tierras alejadas de las grandes ciudades y los centros de producción, "estados autónomos" o "Bantustanes" forzando violentamente el desplazamiento de más de 3'5 millones de personas negras a lugares donde jamás habían vivido.

Así, perdieron la ciudadanía sudafricana y fueron considerados población temporal que debía trabajar en el territorio de Sudáfrica solamente si estaba provista de pasaporte. Lo que aumentaba el nivel de explotación que ejercían las empresas afrikáners sobre la población negra.

Las semejanzas, con el estado sionista de Israel, son palmarias. En 1948 Israel, que representaba sólo 30% la

población de Palestina a pesar del esfuerzo hecho por acelerar la migración masiva de judíos europeos, expulsó de sus tierras más ricas y productivas, a los supervivientes de la masacre que perpetró contra la población árabe nativa. Tras la Nakba, instauró en Jerusalén

Este y Cisjordania un régimen de apartheid degradando al pueblo palestino a ciudadanos sin derechos utilizándolos como mano de obra barata. Base en la que se sustenta la hegemonía económica de Israel. Por su parte Gaza se convirtió en el mayor de los Bantustanes y su población en extranjera en su propia tierra.

El régimen de apartheid sudafricano cayó por la combinación bien engrasada entre la autorganización del pueblo negro sudafricano y el aislamiento de los Boers Afrikáners ejercido por la comunidad internacional. La resistencia interna encarnada por diversas organizaciones como el Movimiento de Conciencia Negro, liderado de Stive Biko, facilitó la autorganización de las clases trabajadoras. Hubo un aumento espectacular de las huelgas y la combatividad de la clase obrera. También un aumento de la lucha política, incluida la lucha armada con organizaciones como Umkwontowe Siswe (Lanza de la Nación), brazo armado de CNA y fundado, nada más y nada menos que por el premio novel de la paz Nelson Mandela.

La campaña de boicot, desinversiones y sanciones al régimen de Apartheid hizo que la CEE y los países de la Commonwealth impusieran a Sudáfrica sanciones comerciales y financieras. Las empresas extranjeras se retiraron y muchas empresas nacionales les dieron la espalda a los afrikáners. A nivel deportivo Sudáfrica fue expulsada de los juegos olímpicos y en el ámbito de la cultura se cancelaron multitud de espectáculos. También se organizaban

conciertos solidarios, como el celebrado en 1988 en el Estadio de Wembley, un evento emblemático en el que participaron, entre otros artistas de relieve internacional, Stevie Wonder, Whitney Houston, George Michael, Sting o Peter Gabriel y reconocidísimos grupos de los 80 como los Simple Minds, Dire Straits o Eurythmics. Aumentado la ola de solidaridad internacional a favor del derecho de autodeterminación de pueblo negro en Sudáfrica.

La combinación de lucha nacional y aislamiento internacional es la estrategia, probada exitosamente, que más de 200 organizaciones de la sociedad civil Palestina acordaron para derrocar al régimen teocrático, supremacista y genocida sionista.

El grupo de percusión Mayumana, que actuará el próximo sábado 29 de marzo en el Teatro Castelar, forma parte de la estrategia israelí que utiliza la cultura para lavar su imagen y presentarse al mundo como un estado moderno y occidental. El BDSPV propone el boicot porque *"no se puede consentir que los sonidos de sus tambores tapen los sonidos de la sbombas y los gritos de terror de la población civil palestina"* a la que quieren exterminar. El estado de Israel está construido sobre la sangre y los cuerpos de cientos de miles de palestinos árabes, musulmanes, cristianos, coptos y también judíos. Es el trastorno megalómano de una minoría racista que se obsesiona por mantener un estado colonial "sólo para judíos sionistas" con ausencia de libertad, democracia e igualdad de derechos y oportunidades para toda la población de la Palestina histórica. Si nos queda algo de humanidad debemos impedir por todos los medios que Israel quede impune de sus crímenes. Exigir la cancelación de Mayumana, es una acción que sirve y está a nuestro alcance. No perdamos esta oportunidad.

¡MÁS HUMILDAD!

Juan Manuel Martínez Albert

Hace ya más de cincuenta años que vivo en Petrer. Una mujer (la mía) tuvo la culpa. No me arrepiento de la decisión que adopté, aunque debo de reconocer que a veces, en el tiovivo de la vida, los altibajos te hacen perder el equilibrio que

tratas de mantener en toda ocasión. Convencido estoy de que a todos y todas nos ocurre.

Esta ciudad, con sus gentes de todo origen y condición, es acogedora, amable, empática, solidaria y conciliadora. Así me lo ha demostrado siempre, en la vida cotidiana, en los momentos duros y en los días folclóricos de celebraciones; incluso en la lucha política y sindical con toda la aridez que la defensa de ideologías y planteamientos conlleva.

El necesario respeto a las autoridades y a los representantes de organismos e instituciones va con el día a día de nuestro común caminar. Algún chascarrillo inesperado endulza y frivoliza valoraciones y comentarios sobre algún hecho singular o sobre cualquier personaje al que caricaturizamos con benevolencia.

Pero hay hechos, los menos, que también enturbian nuestro convivir porque se salen de los moldes flexibles que

arriba indico. Me estoy refiriendo en concreto a las actuaciones deleznales que están en boca de todos, con motivo de la "persecución" que están llevando a cabo algunos miembros de la Policía Local que, a modo de "pataleta", la emprenden con nuestros vecinos por cualquier pequeño desliz que se haya podido cometer, a saber: tirar el agua a la calle después de fregar la acera, aparcar durante las horas de comida en alguna esquina o chaffán donde no interfieres la circulación ni la visión, no permitir aparcar en el Vado particular que tú pagas al Ayuntamiento, llevar restos de basura al contenedor durante el día, etc., todo lo cual antes de esta "pataleta infantil" no generaba sanción alguna.

Pero lo más deleznable, impropio de quien dispone de la autoridad que le ha sido conferida por reglas democráticas, es ese criterio impuesto de coger de "rehenes de sus reivindicaciones laborales" a cualquier ciudadano que no observe conductas nada reprochables porque no perjudica la vida de sus vecinos. Estas conductas policiales, más propias de otros tiempos, se encuadran en actitudes fascistas en las que quien detenta el poder puede abusar de él en un marcado ámbito de arbitrariedad,

descargando sobre cualquier ciudadano sus frustraciones de ámbito personal y funcional que son incapaces de canalizar a través de los mecanismos democráticos establecidos.

Lo dije al final del Pleno del Ayuntamiento del mes de febrero y lo sostengo: **"Quien, desde su autoridad, actúa impunemente cogiendo como rehén a cualquier ciudadano, observa un comportamiento fascista y, consecuentemente, es un fascista".**

CONSECUENCIAS DE LO ANTERIOR:

- 1º/ Degradar la convivencia interna entre la ciudadanía.
- 2º/ Minorar la buena aceptación y reconocimiento que, hasta estas actuaciones, teníamos de la Policía Local.
- 3º/ Pérdida de confianza en este colectivo como agentes de autoridad que son.
- 4º/ Rememorar el concepto policial represivo de la Dictadura.

Desconozco si durante estas últimas fechas se ha resuelto el problema sindical, en el que sustentan estas arbitrariedades, pero si tal como ha sido dicho desde el interior del propio cuerpo de policía, su finalidad era el de poner multas a los vecinos para que

estos, a su vez, se revolvieran contra la Corporación Municipal y, en particular, desgastar al Equipo de Gobierno culpándolo de las sanciones, habremos de convenir que los únicos que se están desgastando y poniéndose en ridículo son los Agentes sancionadores y, por extensión y lamentablemente, el resto de los Policías que siguen actuando con rectitud colaborativa y respeto para con los vecinos.

Alguno de estos Agentes que se extralimitan ¿pedirá perdón a los ciudadanos?; ¿saben que estas "pequeñas multas" se corresponden con el salario que percibe un trabajador medio por una jornada completa de trabajo o un pensionista?

Costará recuperar la confianza en la Policía Local. Costará verla como una policía democrática y cercana a la ciudadanía.

Escribiendo estas letras me ha venido a la inspiración un nuevo Haiku:

**"Quien se cree un dios
ignora que su espejo
muestra miserias"**

y que he titulado ¡Más humildad!

Demando a estos agentes sensatez y respeto cívico ante los ciudadanos ya que **"vivir sin miedo ayuda a la plenitud de la convivencia".**



ASAMBLEA GENERAL



Martes 29 de abril a las 16 h.

Salón de actos de Caixapetrer, Cl San Bartolomé, 2. PETRER.

En caso de delegación, tiene a su disposición la tarjeta de representación para su firma en nuestras oficinas.



JUANJO PELLÍN IN MEMORIAM

José Miguel Payá Poveda

Lloro a los que han
caído porque son de
mi bosque,
JLH

La muerte insensata y cruel se ha llevado a uno de nuestros mejores. Juanjo Pellín era un hombre cabal y entregado a su vocación profesional como maestro siempre, y ahora además como Director de su querido colegio "9 d'Octubre". También fue un joven entregado a otras aficiones que le han llevado de jugador y entrenador de Balonmano a Concejal de Cultura de nuestra Corporación.

Juanjo siempre fue muy exigente consigo mismo, alguien que supo trabajar en equipo y asumir responsabilidades y que, como todo el mundo sabe, ha sido deportista de élite en disciplinas de gran sacrificio como el Iron Man y el Triatlón. Pero Juanjo, sobre todo, ha sido un excelente hijo, hermano, esposo y padre, un hombre ejemplar, bueno, educado, amable y muy querido por todos. Buena prueba de ello ha sido el carácter multitudinario de su entierro en su parroquia de siempre de San Bartolomé.

Al saber de su repentina muerte quisiéramos poder protestar, levantar nuestra voz y quejarnos ante quién sea, quejarnos de que la vida sea así de absurda, de que no esté sujeta ni a justicia ni lógica alguna. Acompañamos en el Tanatorio a los suyos y no encontramos palabras de consuelo, y solo podemos llorar con ellos.

Pero su vida ha sido una vida, si no larga, completa. Podemos decir de Juanjo lo que Séneca escribió a su amigo Lucilio:

"No fue uno de tantos, vivió y vivió vigorosamente".

Porque Juanjo le sacó todo el jugo a una vida que vivió plena e intensamente.

Entre tanta rabia y zozobra, alguien nos señala que la muerte de Juanjo, gracias a su generosidad y la de su familia, dará una nueva esperanza a enfermos casi desahuciados que verán en los órganos de Juanjo un reemplazo a los suyos ya deteriorados. Nos conforta saber que, de alguna manera, Juanjo sobrevivirá en ellos.

Su ejemplo nos llena de orgullo a quienes le teníamos por amigo. Su vida ejemplar se consagra en una muerte de héroe que da nueva vida a quien más lo necesita. Para los que tenemos fe, solo por este hecho suponemos que Dios acogerá a Juanjo entre los suyos, los que carezcan de ella piensen que su donación última, culminará una vida dedicada a hacer las cosas bien. En los dos casos Juanjo ha sido en su vida y en su muerte un ejemplo, un modelo a seguir, y no puede haber mejor epitafio para un maestro. Descansa en paz amigo y compañero.

AGENDA

DE SERVEIS I INFORMACIÓ D'INTERÉS

FARMACIAS DE GUARDIA:		
LDA. SUAD VILLARROYA HAMSHO Leopoldo Pardines, 16		
3	15	27
ZENEIDA PERSEGUER TORREGROSA Avda. de Madrid, 65		
4	16	28
RAFAELA VIDAL REVERT Gabriel Payá, 52		
5	17	29
CARLOS MILLA BERNABÉ Dámaso Navarro, esq. S.U. Musical		
6	18	30
ENMA MARES GARCÍA Cánovas del Castillo, 7		
7	19	
CARLOS COVES LÓPEZ Brigadier Algarra, 28		
8	20	
JUAN FRANCISCO CUENCA MARTÍNEZ Avenida de Madrid, 39		
9	21	
CRISTINA FRANCO GIMÉNEZ Comparsa Moros Fronterizos, esq. plaza U.F.		
10	22	
ANTONIA MIRALLES LÓPEZ Príncipe de Asturias, 12		
11	23	
BIBIANA ANTÓN ASENSI Reyes Católicos, 13, esq. calle La Mancha		
12	24	
LETICIA TORRES GARCÍA Unamuno, 9		
1	13	25
ANA MARIA LLORET CABALLERÍA Camino Viejo Elda,43		
2	14	26

NECROLÓGICAS:

Ángela Márquez Ruiz	78	27/02/202
María Virtudes Abellán Navarro	69	07/03/2025
Miguel Lozano García	87	07/03/2025
Antonio Martínez Piqueras	95	09/03/2025
Luis Sellés Sarrió	91	12/03/2025
Cándida Gil Jover	62	12/03/2025
Gregoria Castillo Teruel	86	13/03/2025
Dolores Amorós Sanbartolomé	96	13/03/2025

HORARIOS MISA:

- **PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ**
Lunes a sábado: 19:00 h
Domingo: 09:00 h y 12:00h
Horario despacho parroquial
Lunes y Miércoles: De 18:00 a 19:00h
- **PARROQUIA SANTA CRUZ**
De martes a sábado: 18:30 h
Domingo: 10:00 h y 12:00h
Horario despacho parroquial
Martes y Viernes: 20:30h
- **ERMITA CRISTO DE LA SANGRE**
Viernes: 18:00h
- **VIERNES 4: Reapertura de la ermita del Cristo**
18:15 h.: Via Crucis en la ermita del Cristo
19:00 h.: Misa en la ermita del Cristo
20:30 h.: Via Crucis de jóvenes en la parroquia
- **SÁBADO 5:**
De 10 a 13:30 h.: retiro parroquial de Cuaresma
21:00 h.: concierto de marchas de procesión
- **DOMINGO 6:**
10:30 h.: Via Crucis infantil hasta la ermita del Cristo.
- **LUNES 7:**
20:30 h.: reunión general de catequistas
- **VIERNES 11: VIERNES DE DOLORES**
20:30 h.: Via Crucis en la parroquia
22:00 h.: Via Crucis nocturno
- **DOMINGO 13: DOMINGO DE RAMOS**
11:00 h.: bendición de palmas y ramos en la ermita de San Bonifacio y procesión hacia la parroquia
Al llegar, misa solemne.
- **LUNES 14: LUNES SANTO**
11:00 h.: Misa Crismal en la Concatedral de San Nicolás de Alicante
19:00 h.: reunión del equipo de Liturgia
20:30 h.: celebración penitencial y bendición del nuevo confesionario
- **Jueves 17: JUEVES SANTO**
20:00 h.: Misa en la Cena del Señor
23:00 h.: procesión del Silencio
00:00 h.: Hora Santa de jóvenes
*El templo permanecerá abierto toda la noche para la vela al Santísimo.
- **Viernes 18: VIERNES SANTO**
10:00 h.: Via Crucis por el casco antiguo
12:00 h.: Sermón de las Siete Palabras
17:00 h.: celebración de la Pasión del Señor
20:00 h.: procesión del Santo Entierro
- **Sábado 19: SÁBADO SANTO**
10:00 h.: Oficio de lectura y Laudes
23:00 h.: solemne Vigilia Pascual
- **Domingo 20: DOMINGO DE RESURRECCIÓN**
8:30 h.: Laudes solemnes
11:00 h.: procesión del Encuentro
12:00 h.: solemne Misa de Resurrección
- **Lunes 21: Lunes de Pascua**
9:00 h.: misa
- **Lunes 28: SAN VICENTE FERRER**
17:00 h.: reunión del equipo de Pastoral de la Salud
20:00 h.: missa de Sant Vicent Ferrer (en valencià)
20:30 h.: comisión permanente del Consejo de Pastoral
- **Jueves 1 de mayo: San José Obrero**
9:00 h.: misa

TELÉFONOS:

- Aguas Municipalizadas: 96 537 06 23
- Asoc. Discapacitados Sense Barreres: 96 631 28 38
- Asoc. Alcohólicos Rehabilitados: 96 538 50 47
- Ayuntamiento: 96 698 94 00
- Biblioteca Enrique Amat: 96 695 57 46
- Biblioteca Paco Mollà: 96 698 94 15
- Bomberos: 112 - 96 538 50 80 - 96 538 22 22
- CEAM: 966 95 77 50
- Centro Social: 96 537 37 92
- Centro de Salud: 96 695 72 60
- CENTRO DE SALUD II:
Cita previa 966 95 76 10
Urgencias 966 95 76 15
- **CONCEJALÍAS:**
ADESP: 966314274
CENTRO SOCIAL (SERV. SOCIALES): 965373792
SERVICIOS SOCIALES: 966989411
CULTURA: 966989409
EDUCACIÓN: 965370099
IGUALDAD (SERVICIOS SOCIALES): 966950423
JUVENTUD Y DEPORTES: 966950671
JUZGADO DE PAZ: 966950673
MEDIO AMBIENTE: 966311473
OMIC: 965370507
PARTICIPACIÓN CIUDADANA: 966315350
POLICÍA LOCAL: 965376061
SANIDAD: 966951912
SERVICIOS GENERALES Y FIESTAS: 966953131
TURISMO: 966989401
URBANISMO: 966989410
- Correos: 96 537 18 26
- Cruz Roja: 96 537 08 78
- Escuelas Deportivas (Pisc.cub.): 96 537 78 02
- Estación de autobuses: 966 50 73 05
- Vectalia Subus Estación de RENFE: 96 538 28 06
- FOBESA - Recogida muebles y enseres: 96 695 23 82
- Gabinete Psicopedagóg. Municipal: 96 537 00 99
- Hospital (Centralita): 96 698 90 00 - 96 698 90 01
- Iberdrola: 901 20 20 20
- Juzgado de Paz: 96 695 06 73
- Mercado Central: 965 37 69 02
- Mercado Municipal "La Frontera": 96 537 63 65
- Parroquia de la Santà Cruz: 96 537 03 94
- Parroquia San Bartolomé: 96 537 06 27
- Parada Taxi (Estación Autobuses): 622 528 001
- Taxi (24 Horas): 616 41 30 17 - 619 50 31 52
- Piscina Cubierta: 96 537 78 02
- Policía Local (Urgencias): 092
- Policía Municipal (Retén): 96 537 60 61
- Policía Nacional (Comisaría): 96 539 13 11
- Policía Nacional (Urgencias): 091
- Polideportivo Municipal: 662 991 904 420
- Protección Civil: 96 695 52 25
- Protectora Animales: 699 77 14 68
- Residencia La Molineta: 966 95 61 61
- Samu: 112
- Tanatorio Elda-Petret: 96 539 99 52
- Teatro Cervantes (fax - taquilla): 96 537 52 10
- Tourist Info: 96 698 94 01

cableworld
fibra

**"MI CARA
CUANDO VEO..."**

3 MESES GRATIS

LLAMADAS Y DATOS INFINITOS * TRIPLE COBERTURA Y 5G



INTERNET



MÓVIL



FIJO



TV

La compañía más eficaz y cercana, sabemos que te quedarás