

# EL CARRER

NOVIEMBRE 2025 | AÑO XLIV | Nº 1504 | 2 €

diarioelcarrer.com

# PLAZA EN PLAZO (así será)

Foto: Juan Pedro Verdu / GEP

**EL CARRER MENSUAL** LA NUEVA PLAÇA DE BAIX PARA MARZO DIÀLEGS AMB: CARLOS VERDÚ CHICO DE GUZMÁN ESTE POBLE: SÍ PORTA CAREO! LA NOSTRA CULTURA: UN PASEO DIFERENTE COSES D'ACÍ SANT BONI AL CARRER: PROGRAMA DE ACTOS FESTA DELS CAPITANS 2025 ESPORTISTA DEL MES: CENTRO EXCURSIONISTA DE PETRER NOTÍCIA ESPORT: CB PETRER CADETE FEMENINO ELS NOSTRES IAIOS: MAYORES VOLUNTARIOS LA BONA CUINA OPINIÓ AGENDA NOVIEMBRE



# La Rendició

El bategar d'un poble

**Teatre Cervantes**

Divendres, 14 de novembre a les 21 h

**Castell de Petrer**

Diumenge, 16 de novembre a les 13 h

**Mig Any 2025**

**Divendres 14 de novembre**

- Recepció de Capitans  
20:00 h — El Campus
- Passacarrer de Capitans  
20:30 h — Des d'El Campus fins al Teatre Cervantes
- Homenatge a Capitans i Rendició (1a part)  
21:00 h — Teatre Cervantes

**Dissabte 15 de novembre**

- Esmorzar Fester  
8:00 h — Aparcament dels Jardins Alcalde Vicente Maestre
- Recepció de Capitans i Passacarrer de Capitans  
9:00 h — El Campus
- Desfilada de Capitans  
11:30 h — Jardins Alcalde Vicente Maestre
- Passacarrer de Comparses i Capitans  
17:15 h — Des de País Valencià-Leopoldo Pardines fins a Cánovas del Castillo
- Guerrilla de Capitans  
18:15 h — Des de Cánovas del Castillo fins a l'Ermita de Sant Bonifaci
- Passacarrer de Comparses  
19:15 h — Des de Cánovas del Castillo fins a l'Ermita de Sant Bonifaci
- Passacarrer de Comparses  
Des de Sant Bartomeu-Lluís Chorro fins a l'Ermita de Sant Bonifaci

**Diumenge 16 de novembre**

- Cafè Fester  
11:00 h — Plaça Pablo Iglesias
- Desfilada de la Rendició  
12:00 h — Des de la Plaça Pablo Iglesias fins al Castell-Fortalesa

petrerenfestes.com



Ajuntament de  
**PETRER**



DIPUTACIÓN  
DE ALICANTE



**caixapetrer**  
Obra Social



Fotografías de:  
Luis Poveda Galiano y José Ignacio Máñez



|                |                      |                 |                  |                      |                         |                  |
|----------------|----------------------|-----------------|------------------|----------------------|-------------------------|------------------|
| 3<br>EDITORIAL | 4<br>NOTÍCIA DEL MES | 8<br>DIÀLEG AMB | 12<br>ESTE POBLE | 16<br>NOSTRA CULTURA | 22<br>S. BONI AL CARRER | 33<br>TOTS SANTS |
|----------------|----------------------|-----------------|------------------|----------------------|-------------------------|------------------|

# EDITORIAL

## ALGO SE ESTÁ HACIENDO BIEN

Luis Rico Navarro  
DIRECTOR

**E**ste mes de noviembre nos depara un reguero de actividades de diferentes ámbitos que nos invitan a disfrutar de un otoño intenso y en el que veremos cambios sustanciales en nuestro entorno. De algunos de esos cambios físicos que está experimentando tanto la zona del Ensanche como el casco antiguo de Petrer, damos cuenta en este número de El Carrer M.

Aunque debemos tener un poco de paciencia, para marzo/abril ya podremos disfrutar de la remodelada plaza de Baix, un proyecto de reforma integral que dejará este emblemático e histórico espacio de nuestra población en un estado irreconocible, que nada tiene que ver con lo anterior. Con el paso del tiempo la plaza ha presentado distintos aspectos, pero nada que ver con la actuación que se está llevando a cabo y que os mostramos, con todo detalle, en el reportaje de portada. Te hacemos llegar la novedosa infografía del resultado definitivo del diseño elegido para presidir el lugar, que conecta el Ayuntamiento con la iglesia de San Bartolomé. Hay numerosos elementos innovadores, nunca antes vistos, que fusionan la esencia del barrio antiguo con lo actual, haciendo un claro guiño a los restos de la época romana encontrados en el lugar, todo ello priorizando el bienestar y el confort de las personas que residen allí y, también, de las que no,



puesto que el tráfico rodado se ha limitado al máximo. Pero, más que hablar de ello, lo mejor es visualizarlo y El Carrer te muestra, desde diferentes ángulos, cómo quedará la plaza de Baix cuando esté completamente terminada. ¡Una pasada!

Otro de las variantes urbanísticas más significativas de la parte alta de la población es la inauguración de otra gran superficie comercial en Luvi. El pequeño comercio de alrededor tiembla porque muchos piensan que será su fin, no obstante, y a las pruebas me remito, eso mismo pensaban en el barrio de El Campet cuando se instaló otro gran supermercado y esos negocios mejoraron y potenciaron su rendimiento. En cualquier caso, Luvi necesitaba una gran actuación y

se ha llevado a cabo, ahora toca dar el siguiente paso con el complicado y escabroso tema de la vivienda, tan necesaria en la zona, aunque eso es otro cantar. Y, como no podía ser de otra manera, este mes de noviembre se vuelve a vestir de Fiesta. Parece mentira, pero ya estamos en pleno "Mig Any Fester", con el epicentro de la "Festa dels Capitans", un evento que, con el paso de los años, ha ido cogiendo fuerza, adquiriendo una dimensión jamás imaginada cuando no hace mucho apenas participaban unos pocos en los actos diseñados para el momento. Algo se estará haciendo bien y eso hay que decirlo.



NOTÍCIA DEL MES

# LA NUEVA PLAÇA DE BAIX para marzo

Luis Rico Navarro

Aunque como reza un popular refrán "las cosas de palacio van despacio", todo apunta, si no surgen problemas de última hora, a que la nueva plaça de Baix de Petrer estará terminada y entregada a finales del próximo mes de marzo de 2026 o, en su defecto, a principios de abril.

"No sabemos lo que puede suceder en una obra de esta envergadura, sabes cuándo empieza, pero ajustar su finalización no es tan sencillo. De todas formas, marzo es el mes en el que ha de entregarse y, si no fuera así, la empresa encargada de ejecutar el proyecto de reforma integral de este emblemático e histórico enclave de nuestra población, sería penalizada", así lo ha asegurado el concejal de Urbanismo, David Morcillo, quien muestra su optimismo habida cuenta del buen ritmo con el que se están desarrollando los trabajos de remodelación.

Cabe recordar que las obras comenzaron a finales del pasado mes de junio y, en estos momentos, se está terminando la actuación en el subsuelo de la zona afectada, algo que, según Morcillo, "es una fase del proyecto que menos se apre-

cia, pero, quizás, la más importante. Estamos terminando la instalación de pluviales, ya que esta plaza no tenía y originaba muchos problemas de humedad". Así pues, si continúan cumpliéndose los plazos establecidos, es muy probable que para Semana Santa (del 2 al 6 de abril) o, a mucho tardar, para el fin de semana del Pregón y Banderas (11 y 12 de abril), la nueva plaça de Baix se pueda inaugurar y, por lo tanto, volver a convertirse en el epicentro de las actividades festivo-religiosas que tienen lugar en estas fechas.

## ARMONIZAR

Las obras han originado el cierre de las calles Miguel Amat y Cánovas del Castillo donde también se está actuando. En su momento, se llevó a cabo una intervención muy importante en las calles Gabriel Payá y zona del Derrocat y, ahora, se busca





Se terminó apostando  
por construir una  
plaza más funcional y  
espaciosa, adaptada  
a las actuales  
necesidades de los  
petrolancos/as

poder armonizar ese diseño con el nuevo proyecto de remodelación de la plaça de Baix para que no se convierta en un elemento aislado, es decir, desarrollar un plan de acción integral.

El presupuesto global de la obra asciende a 1.756.203,64€, de los que 965.912,00€ están subvencionados por la Diputación Provincial de Alicante, a través del Plan Planifica, y el resto, 790.291,64€, que aporta directamente el Ayuntamiento de Petrer.

#### DISEÑO

En su momento, se desestimó la posibilidad de hacer visitables los yacimientos arqueológicos encontrados en el lugar, por eso se retiraron los mosaicos que pasarán a exhibirse en el Museu Dámaso Navarro y se documentó la excavación antes de tazarla definitivamente.

De esta manera, se terminó apostando por construir una plaza más funcional y espaciosa, adaptada a las actuales necesidades de los petrolancos/as.

El diseño definitivo incluye un 40% más de superficie peatonal, con una pavimentación uniforme de adoquines, creando una plataforma única.

Asimismo, la plaza estará abierta al tráfico, no obstante, los vehículos ya no podrán transitar por ambos laterales que serán totalmente peatonales, es decir, los vehículos procedentes del Derrocat circularán por Miguel Amat, pasarán por delante de la puerta principal del Ayuntamiento para girar a la izquierda por la calle Constitución. Mientras que los que accedan por la calle Cura Bartolomé Muñoz desde la plaça





de Dalt, pasarán frente a la escalinata de la iglesia de San Bartolomé, para girar a la derecha hacia la calle La Fuente.

Igualmente, con el fin de seguir la estética de las calles Gabriel Payá, José Luis Perseguer y Cánovas del Castillo, se instalarán un buen número de grandes maceteros y mobiliario urbano móvil. De esta manera, se podrá adaptar la plaza a las distintas celebraciones que allí se acogen. Siguiendo con los elementos externos, habrá columnas de alumbrado público, una fuente en la parte más cercana a la iglesia con unos chorros de agua que nacen del mismo suelo, además de un sistema de iluminación especial para realzar la fachada del templo eclesiástico, principalmente en las cúpulas.

Finalmente, las columnas de luz contarán con unos soportes para poder colgar velas (toldos de grandes dimensiones) que garantizan zonas de sombra, especialmente, en los meses de verano.

### HALLAZGOS ROMANOS PRESENTES

Cabe recordar que los hallazgos arqueológicos romanos se taparon debido a dos cuestiones, fundamentalmente, una por el alto coste que suponía mantenerlos visibles y visitables, al presupuesto establecido había que sumar otros 2 millones de euros, y otra por la dificultad técnica, puesto que era necesario hacer una doble altura que provocaría que una gran parte de la plaza no se pudiera pisar.

En cualquier caso, desde Urbanismo se pensó en recurrir a la serigrafía y a teselas para reproducir, en el lugar exacto donde se localizaban, tanto la basílica como las termas. Ambas representaciones irán acompañadas de un panel informativo que ofrecerá todo tipo de detalles sobre los restos.

### DAVID MORCILLO (CONCEJAL DE URBANISMO):

La empresa adjudicataria de las obras es Construcciones Zaplana Caselles S.L., de la Vega Baja, y ganó el concurso por delante de otras nueve empresas aspirantes a la licitación. El concejal de Urbanismo, David Morcillo ha mostrado su satisfacción con el desarrollo del proyecto: "Estamos contentos con ellos porque están cumpliendo los tiempos y, por lo que nos transmiten los vecinos, los encargados de obra están teniendo sensibilidad y empatía con ellos, teniendo en cuenta que estamos ante una actuación que origina molestias. Estos meses, lo más grave, es que la plaza está acotada y las calles adyacentes tienen un acceso muy limitado, y eso está siendo difícil de gestionar. Pero, bueno, lo estamos llevando bien y damos las gracias a los vecinos por su paciencia".

El edil concluye, "lo hemos pasado mal en Fiestas Patronales ya que se han limitado muchos actos y no queremos que eso suceda en el otro gran acontecimiento festivo que tenemos en Petrer como son los Moros y Cristianos. En esas fechas, la plaza debe estar sí o sí".







DIÀLEG AMB

# CARLOS

Verdú Chico de Guzmán

## PASIÓN Y ACCIÓN

Maite Román Cano

Fotos: Vicent Olmos

Carlos Verdú Chico de Guzmán es de la generación de jóvenes de Petrer que apuestan por la acción y el atrevimiento. Tiene 33 años, es dinamizador de procesos de emprendimiento e innovación territorial y cuenta con un doctorado en Geografía Humana por la UA.

**A**ctualmente, forma parte de la cooperativa Genion Lab, corresponsable de la lanzadera de negocios "Petreremprende", miembro del Consejo Rector de Caixapetrer, de la Coral Petrelense desde hace siete años, de la Asociación Cultural "Kaskaruja", comisionado en la Unión de Festejos y Comparsa de Estudiantes y pregonero de las Fiestas de Moros y Cristianos en 2023. A Carlos no le cuesta ponerse a la cabeza de proyectos y reconoce que es activista y pasional en todo lo que hace.

**Carlos, ¿cómo te autodefines?, ¿crees que eres el estereotipo del joven de Petrer en la actualidad?**

Soy un poco activista, no tengo mucha vergüenza a la hora de meterme en cosas.

**Quieres decir que no tienes pereza**

A ver, pereza sí tengo, pero tengo visión, cuando veo algo que me gusta me pongo a ello. Si no tuviera pereza habría hecho más cosas de las que he hecho.

**¿En qué sentido eres activista?**

En el sentido más amplio de la palabra, porque cuando hago alguna cosa es porque hay algo dentro que me impulsa a hacerlo, no me gusta ir en piloto automático. Si algo no me gusta, me cuesta mucho y me da mucha pereza, pero cuando es al contrario, no me importan las horas ni hacerlo por amor al arte.

**Por lo tanto, entiendo que lo que desarrolláis en Genion, con el proyecto Petreremprende, que lleva nueve años, te apasiona ¿no?**

Me apasiona. Estamos en Petrer, donde lo más significativo que tenemos en marcha es Petreremprende, aunque también estamos en otros lugares de la provincia como Alicante, Pinoso, Monóvar, Monforte o Muchamiel, intentando vincular el emprendimiento, la innovación, e intentar trabajar desde pueblos o ciudades pequeñas como Petrer, o sea, enfocados en municipios pequeños.





Soy activista en el sentido más amplio de la palabra, porque cuando hago alguna cosa es porque hay algo dentro que me impulsa a hacerlo, no me gusta ir en piloto automático

fem  
poble

KASKARUJA



**¿Cómo es el emprendedurismo en las ciudades pequeñas o en los pueblos grandes?, es decir, ¿se diferencia del que hay en las grandes urbes?**

Al final, normalmente, a los pueblos nos cuesta pensar a lo grande o en ideas innovadoras, pero nosotros intentamos fomentar esas ideas y estar al lado de las personas emprendedoras, pero la mayoría del emprendimiento que trabajamos nosotros es el vital, de autoempleo, una entidad pequeña o mediana que puede crecer, pero para el que necesitan ayuda. El objetivo es servir de guía en las primeras etapas y acompañarlos para que no se peguen el batacazo.

**¿Se puede vivir de asesorar a futuros emprendedores?**

Sí, nosotros lo estamos haciendo. Genion empezó hace diez años con tres personas y ahora somos ocho socios. Yo formo parte de esta cooperativa desde hace casi ocho años y, de momento, cobro todos los meses (risas). Cada uno tiene su cometido, pero es verdad que como se suele decir, somos un poco "hombre orquesta", con perfil multidisciplinar.

**Como joven emprendedor, ambicioso, activista, inquieto y comprometido, ¿cómo ves tú a los jóvenes, los ves desanimados, desconcertados, apáticos..., o todo lo contrario?**

Yo creo que un poco abrumados. El mundo está en un momento de muchos cambios, incertidumbre, pero creo que sí hay ilusión y ganas de hacer cosas, aunque a veces cuesta un poco. A nivel individual te sorprendes cuando hablas con otros porque ves que sí hay inquietudes, de hecho, lo ves en Petrer en bandas de música, comparsas.... Y en el plano formativo y profesional, creo que hay incertidumbre y están un tanto abrumados, pero sigo viendo gente joven que está liderando empresas o que se plantea volver a Petrer después de estar viviendo fuera a pesar de ese miedo.

**¿Cómo te gustaría el Petrer del futuro?**

Me gustaría que fuera un pueblo con diversificación económica pero que continuara teniendo nuestra industria tradicional. También, que la parte tradicional tuviera más movimiento, que se escucharan más niños por la calle.

**¿Cómo se consigue eso?**

Nos lo tenemos que creer, es fundamental que la gente haga suyos los proyectos y zonas como el casco antiguo tenga determinados servicios. Pero, sobre todo, que se apoyen esas iniciativas, tanto el Ayuntamiento con ayudas económicas como la comunidad y la ciudadanía acudiendo a ellos y no se vaya fuera. No dejarlo como última opción, aunque tengo claro que es algo que llegará poco a poco.

**¿Crees que uno de los revulsivos para dar más vitalidad a la zona del ensanche podrá ser Luvi con la superficie comercial y las futuras viviendas?**

Sí, Luvi era un vacío urbano que dividía la parte nueva de la antigua, por tanto, creo que cuando finalice, las cosas cambiarán, aunque irá despacio. Está claro que, al final, en una ubicación donde haya una locomotora urbana, habrá movimiento, aunque también desearía un futuro para Petrer donde haya más zonas peatonales, se camine, y tenga vitalidad.



“El objetivo en Genion es servir de guía en las primeras etapas y acompañarlos para que no se peguen el batacazo.”





**En tu vertiente asociativa, ¿piensas que cuanta más actividad mejor o todo tiene que tener un sentido?**

Soy de la opinión que cuanta más actividad cultural y de ocio, mejor, porque eso supone que los vecinos tendremos más para elegir. Siempre está bien que haya una oferta variada y que desde las asociaciones se organicen cosas. Ejemplos como el Festival de Guitarra, Artenbitir, ... son actividades que contribuyen a que se genere un flujo importante de personas en la zona centro.

**¿Cómo es el futuro de Kaskaruja?**

Somos una asociación que tiene ocho años, y lo chulo que está pasando es que está entrando una generación nueva, muy joven, que suponen un relevo ya. Del grupo inicial quedaremos 15 personas, pero en total somos alrededor de 45. Los que acaban de entrar, hace apenas un año, decidirán cuál es el futuro de esta asociación.

**¿Qué opinas de las subvenciones municipales que reciben las asociaciones?**

Pienso que son imprescindibles y positivas, pero la parte administrativa es importante también. Cada vez se complica más y es verdad que a las asociaciones pequeñas les haría falta un poco más de ayuda en este sentido, sobre todo en cuestiones de asesoramiento porque muchas veces, desde las directivas, se invierte mucho tiempo en tareas administrativas y gestiones un tanto complicadas. Eso hace que mucha gente decida salir de esas directivas. Tal vez haría falta un servicio de asesoramiento específico para asociaciones que pusiera en marcha el propio Ayuntamiento.

¿Por qué no lo habéis propuesto?

Sí, pero esto está conectado con lo que decíamos antes, la gente está tan abrumada, en una situación tan cambiante, que complica mucho que se involucre y movilice.

“Soy partidario de promover las pruebas. Por ejemplo, que la música se oiga más debajo de la Plaza España, que los hippies se montaran en la alameda de Felipe V o que las entradas comenzaran en la plaza de la Unión de Festejos”

**Hablando de organizar actividades y del tiempo invertido, ¿cuánto tiempo necesita Kaskaruja para preparar los Autos Locos?**

Cuatro o cinco meses en total, pero es difícil calcular con exactitud puesto que, una vez hecho el evento, continuamos ultimando cosas pendientes y ya estamos ideando para el año que viene.

**¿Qué me dices del problema habitacional para los jóvenes?**

Está complicado. Ahora se está creando más oferta con la reconversión de locales en vivienda, pero, para mí, es un parche más que una solución porque lo veo algo temporal, no definitivo. Hace veinte años era raro que la gente alquilara una vivienda, ahora los jóvenes alquilamos porque no hay ofertas para comprar, y los precios son los que son.

**Cambiando de tema y como persona comprometida también en las Fiestas de San Bonifacio, ¿Qué mejorarías o cambiarías?**

Se haga lo que se haga por parte de la presidencia y su equipo, lo importante es tener el apoyo de la mayoría. Para mí no existen soluciones definitivas, pero la solución es intentar darle voz a todo el mundo, que entiendan la situación y después probar. Hay que plantearse si queremos una fiesta del barrio antiguo o unas fiestas del pueblo. Por tanto, soy partidario de promover las pruebas. Por ejemplo, que la música se oiga más debajo de la Plaza España, que los hippies se montaran en la alameda de Felipe V o que las entradas comenzaran en la plaza de la Unión de Festejos. Todo eso podría ser, pero, ante todo, consultar y probar primero, que nada fuera definitivo hasta ver que funciona.

**La comparsa de Moros Viejos ya hizo su desfile del Bicentenario desde la plaza Unión de Festejos. ¿crees que con ello querían dar un mensaje?**

Aquel desfile fue muy emocionante. Yo estuve en la comisión organizadora y lo viví desde dentro con mucha ilusión, y sí, creo que la comparsa quiso dar un mensaje diseñando un itinerario innovador a pesar de que, paradójicamente, es la comparsa más antigua de nuestras fiestas.



ESTE POBLE

# SÍ PORTA CAREO!

José Enrique Gálvez

Se denominan como un colectivo-asociación que quiere velar por mantener y recuperar las tradiciones de Petrer, pero no solo del casco antiguo sino, en la medida de lo posible, extender ese anhelo a toda la población.

**S**on "Astò No Porta Careo" y, en su representación, han visitado la redacción de El Carrer M tres miembros de esta asociación para poner en valor todas sus inquietudes con el fin de que los habitantes de Petrer les conozcan. Pedro Juan como tesorero, Daniel Antón en calidad de vocal y Alma Pérez como miembro de base.

Nacieron al amparo de la Foguera de Sant Antoni que cada año, por el mes de junio, ilumina la noche petrerense desde la ermita de Sant Bonifaci. Sabedores del trabajo, sobre todo

administrativo, que comporta la puesta en marcha de este rito ancestral, decidieron sumar fuerzas para que, Vicent Navarro el "Dele", no se sintiera solo en mantener vivas las llamas y el ritual de saltar sobre las brasas.

Nos explica Pedro que "corría peligro de que la Foguera de Sant Antoni pudiera decaer ya que la gente que la suele organizar pues se va cansando y va a asumiendo otras responsabilidades en sus vidas que ya les impiden dedicarse a esta tarea fogueril. Incluso, colectivos como "El Terròs" o "Kaskaruja"





van asumiendo otras responsabilidades y han ido declinando la colaboración en la foguera. Nos pidieron colaboración y dimos el paso de ayudar en lo que fuera necesario". Apuntan que no es que se planteara en ningún instante que no se fuera a realizar esta tradición a las puertas del verano, pero hubo un momento en que ningún colectivo local estaba por la labor de organizar. Incluso "Amigos del Museo", "El Terròs" y "Astò No Porta Careo" se plantearon organizar este evento de forma rotatoria cada año.

### ¿Tan complicado es organizar esta foguera?

Daniel Antón: "lo más complicado de este acto es todo lo referente al papeleo ya que al encender fuego hay que tramitar muchos permisos y son muchos trámites los que hay que realizar. Eso supone que hay que dedicarle muchas horas de nuestro tiempo libre y al final cansa.

Respecto a otras implicaciones en las tradiciones de Petrer, Alma Pérez, nos apunta que "la intención, básicamente, es

mantener vivos todos aquellos actos y festividades tradicionales de Petrer". Sobre este punto señalan los tres miembros al unísono que "de momento, no hay peligro de que ninguna de estas tradiciones se pierda, pero por eso mismo queremos luchar y aportar lo que sea necesario para que perduren en el tiempo". No quieren que ocurra como cuando la Foguera desapareció y luego se recuperó o también pasó con Carasses. Ven a Vicent Navarro, el "Dele", como un referente en el fortalecimiento de las raíces petrerenses y quieren seguir su estela en los próximos años. Están preparados para cogér el relevo.

Tienen claro que el Ayuntamiento de Petrer es el primer interesado en que estas tradiciones no se pierdan y, por ello, decidieron dar forma legal a este colectivo, para poder optar a las ayudas municipales que sustenten estos actos. Así, una vez formados como asociación, determinaron que Martina Brotons sea la presidenta de este grupo de gente formado por, de momento, diez socios.

**TU ÓPTICA  
TAMBIÉN ES  
TU CENTRO  
AUDITIVO.**

OIR. SENTIR.  
DISFRUTAR

**primera  
ópticos**  
PETRER

Accesible. A tu alcance. Fácil.  
**EMPIEZA A DISFRUTAR**

PAGA TUS AUDÍFONOS  
COMODAMENTE

La salud auditiva es muy importante, por ello  
nos comprometemos a ayudarte a encontrar la solución  
más adecuada a tu nivel de audición con  
la tecnología más avanzada y a un precio realmente  
conveniente. Contáctanos en tu tienda OM.



## ÉXITO CARASSERO

Una vez se ha garantizado la organización de la Foguera de Sant Antoni, quieren abarcar más campos de las tradiciones "petrolancas". En la reciente edición de Carasses 2025 tuvieron una participación activa. Fue el domingo 12, en la primera jornada, cuando dispusieron de un taller de baile carassero así como un comida de hermandad. Todo ello, para potenciar la participación ciudadana en el día con menos asistencia de esta festividad. Este año ha sido un éxito ese primer día con más de cuarenta participantes. Aclaran desde "Astò No Porta Careo" que "tras una reunión con el Ayuntamiento tomamos la decisión de crear ambiente en el primer día ya que estaba un poco flojo. El segundo día está el "Dissabte Carasser" con "Kaskaruja" y el último día sí que participa más gente", apunta Daniel Antón.

Rechazan de plano que haya rivalidad con "Kaskaruja". Asumen que son proyectos parecidos, no iguales, pero con el fin común de trabajar para el pueblo. De hecho, el propio Daniel es también miembro de este otro colectivo. Reconocen que, poco a poco, los "kaskarujeros" se han centrado en los Autos Locos y se han ido desligando de las otras colaboraciones. Apunta Pedro Juan que se llevan muy bien con ellos y "de hecho los invitamos a todas las actividades que realizamos. Somos gente del pueblo que queremos lo mejor para nuestro pueblo, así que, de rivalidad, nada. No tenemos la intención de hacer lo mismo que ellos".

A la hora de poner el peculiar nombre de "Astò No Porta Careo" barajaron muchas opciones. Incluso, reconocen que consultaron con otro colectivo como "¿I Tu de Qui Eres?", y entre todos decidieron la nomenclatura de la asociación. Como colectivo se suelen reunir en momentos puntuales como la proximidad de los festejos en los que colaboran. Están preparando alguna innovación para la Foguera de Sant Antoni de 2026, aunque no quieren avanzar nada.

Una de las intenciones como grupo es acercar las tradiciones a todo el municipio y no solo al "Petré, Petré". Piensan en todos los barrios y zonas de la localidad. Quieren que se difundan las actividades para que, según palabras textuales de Pedro Juan, "la gente de allí abajo conozca todo lo que se hace aquí arriba ya que esa parte del pueblo también es Petrer. Difundir por los colegios puede ser clave para que esto se pueda llevar a cabo con mayor éxito".





## RECUPERAR SAN BARTOLOMÉ

La recién incorporada, Alma Pérez, asegura que tienen muchas propuestas cada vez que se reúnen. Están abierto también a que la gente de Petrer les pueda aportar sugerencias para poder llevarlas a cabo. En este sentido Daniel Antón apunta que, "nos gustaría poder recuperar la festividad de San Bartolomé, aunque sabemos que es muy complicado. La fecha es el 24 de agosto y en esos días de verano Petrer es poco menos que un desierto con la gente en los campos, playa y de viaje de vacaciones. Antiguamente, se realizaba una "mascletà" y una procesión y nos gustaría que se hiciera algo más que una misa por quien es el co-patrón de la población. Que se notara que ese día es festivo, aunque fuera tan solo con un pasacalle, pero sabemos que es complicado".

Lamentan que Correr la Traca no tenga la repercusión que debería tener ya que es la víspera del día grande la fiesta de la "Marideu". Se podría potenciar, según su criterio, con alguna verbena que animara a la gente a salir un poco más en ese día 6.



El Carrer M ha conseguido arrancar de este colectivo una intención que están barajando para futuras ediciones de Todos los Santos (nada de Halloween). La misma consistiría en el último fin de semana de Carasses poder retomar una vieja tradición como la "Auroreta del Queixal". Dicha tradición consistía en que los monaguillos de la época que tenían que velar en la iglesia, recorrían las casas próximas pidiendo algo de comida para hacer más llevadera las horas de la madrugada. Sería algo así como unir la festividad carassera con el misterio que comporta la noche de difuntos. Están valorando esa idea para el futuro. Darle un halo especial a esa noche por las calles y vericuetos del casco antiguo.

Hacen, desde "Astò No Porta Careo", un llamamiento a todas aquellas personas interesadas en sumar fuerzas para que no se pierdan e incluso se fomenten las tradiciones con más arraigo en Petrer. Por redes sociales se pueden poner en contacto con este colectivo.

Otra de las inquietudes de este grupo de jóvenes es que no se pierda el habla cotidiana del valenciano. Son sabedores de que este hecho ha experimentado un retroceso en los últimos años y temen que se pueda acabar perdiendo la costumbre de usar la lengua vernácula para comunicarse a diario.

Recogen la propuesta lanzada por este periodista, para "limar asperezas", de disputar un partido con tintes benéficos en fechas navideñas entre miembros de "Astò No Porta Careo" y "Kaskaruja". En este punto discrepan ya que, según señalan, "ahí estamos en desventaja, ellos tienen buenos jugadores ya que incluso algunos juegan en el Petrelense...ja, ja, ja".

—  
“ 'Astò No Porta Careo',  
hace un llamamiento a  
todas aquellas personas  
interesadas en sumar  
fuerzas para que no se  
pierdan e incluso se  
fomenten las tradiciones  
con más arraigo en Petrer. ”  
—





Luis Rico Navarro

## UN PASEO DIFERENTE

La tercera "Passejada per les exposicions" llenó de cultura y público el casco histórico de Petrer. En dos semanas se han podido recorrer un total de ocho muestras diferentes

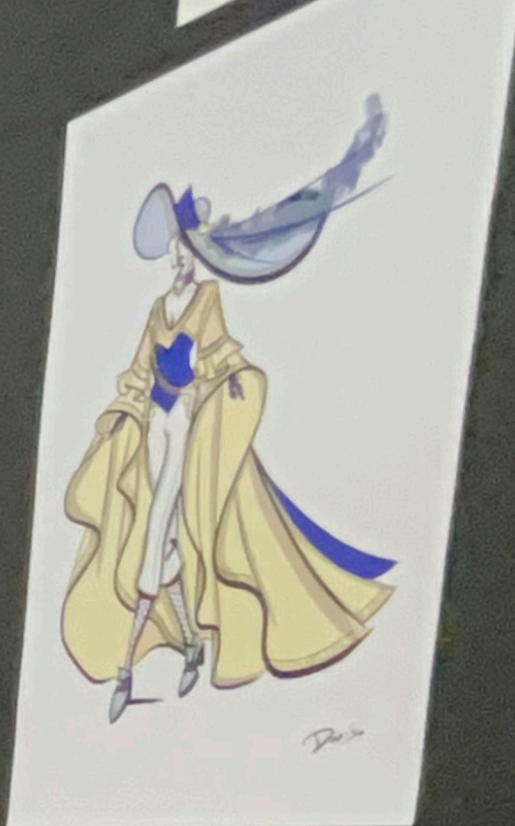
**D**el día de su inauguración, el pasado 16 de octubre, hasta su clausura, el 26 del mismo mes, varios cientos de personas han visitado las ocho exposiciones incluidas en la "III Passejada per les exposicions". Un recorrido por el casco histórico de Petrer coordinado por Nieves Bernabé, con la colaboración de un grupo de personas, cuyo objetivo no es otro que el de conocer colecciones y trabajos hechos por vecinos y vecinas de nuestra población, utilizando instalaciones municipales o de colectivos y asociaciones. En sus declaraciones el día de la presentación, el concejal de Cultura, Fernando Portillo, destacó que el sentido de esta actividad es "mostrar los pequeños tesoros que los vecinos y vecinas tienen en casa y que en un momento determinado quieren compartir con los demás".

La promotora, Nieves Bernabé, estaba muy agradecida a todas las personas que han colaborado para organizarla, a los expositores, así como al Ayuntamiento por la apertura del Museo Dámaso Navarro, o a colectivos como la Comparsa Tercio de Flandes, Ateneu Cultural Republicà, Filà Inquisidores, o a la Oficina de Turismo.

Las exposiciones, visitadas por cientos de personas, eran de distinta temática y características, por tanto, además de servir para conocer facetas artísticas y de coleccionista de vecinos y vecinas de Petrer, también fue una excusa perfecta para pasear por nuestro casco histórico.



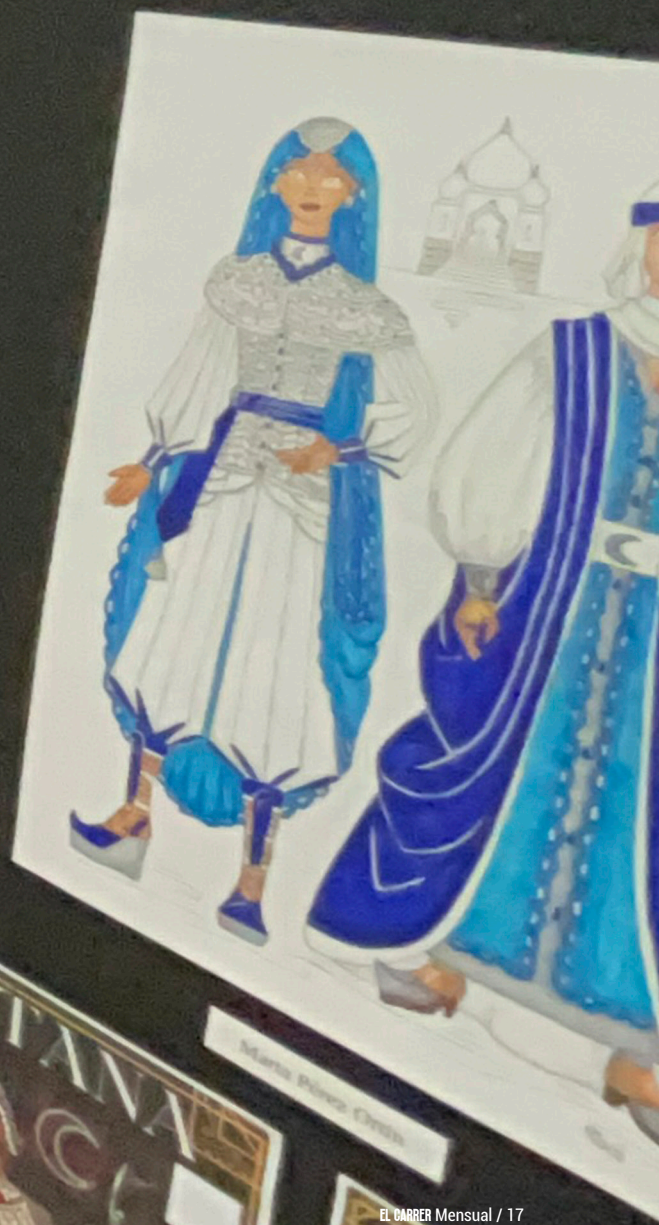
PRIMER PREMIO



Diana Higgins Miller



El Rey y la Reina



María Ponce de León



LA SULTANA





“La ruta incorporaba este año la exposición “Records d´Antonio”, dedicada al difunto marido de Nieves Bernabé, Antonio Navarro Bernabé, *Tupé*”

## RUTA

La ruta inaugural comenzó en la sede del Ateneu Cultural Republicà con los sones de la Colla El Terròs. Desde ahí, y en pasacalle se fueron recorriendo las ocho muestras en los siete emplazamientos. Lo primero que se pudo ver fue la colección de novelas del oeste titulada “Sempre guanya el bo”, de Manuel Llamas Alcaraz, así como otra muestra de punto de cruz de Carmen Verdú Montesinos. El Museo Dámaso Navarro amplió su horario a las tardes para poder participar en “Passejada” y que los visitantes pudieran disfrutar, no solo de la exposición permanente del museo, sino de la temporal dedicada a José Martínez Ruiz “Azorín” y otra de diseños festeros promovida por Pablo Carrillos desde la Asociación La Tertulia Elda-Petrer. La sede de la Comparsa Tercio de Flandes se transformó en sala de exposiciones para mostrar trajes de esta comparsa de los años 60, 70 y 80, titulada “Evocant el Passat”. También hubo una colección de imágenes de Juan Pedro Verdú Rico que ofreció su visión de esta comparsa. En la Tourist Info, lo que se pudo ver fue la exposición de maquetas en 3D de los monumentos más emblemáticos de los municipios situados a veinte minutos de Petrer, reflejando la identidad compartida y la unión territorial en aspectos como la industria, fiestas o gastronomía. La muestra “Fet en Petrer” también abrió sus puertas en el Centro Cultural dedicada a las iniciativas personales en pro de la diversificación industrial que enriquecen la oferta productiva más allá del calzado y la marroquinería. También, en el cuartelillo de la Fila Inquisidors, en la calle Gabriel Brotons, el visitante encontró la exposición titulada, “Coleccionar tabaco, una afición”, montada por Amor Payá y José M<sup>a</sup> Navarro, a la memoria de Riadel Payá Beltrán. Esta muestra presentó una parte de una colección de paquetes de tabaco de España y de otros países.

Finalmente, la ruta incorporaba este año la exposición “Records d´Antonio”, dedicada al difunto marido de Nieves Bernabé, Antonio Navarro Bernabé “Tupé”, persona que tuvo una vida intensa, comprometida con su familia, amigos, con las fiestas, la ciudadanía, en su trabajo, con la Cruz Roja, y en general, con su pueblo, al que adoraba con fuerza. Por tanto, es un recorrido por las que fueron sus aficiones y pasiones.









# COSES D'ACÍ

## EXALTACIÓN DE LA SANTA CRUZ

En la fotografía aparecen inmortalizados al lado del cura-párroco de la Santa Cruz, Francisco Javier Colomina, algunos de los participantes en la Eucaristía celebrada en la Exaltación de la Santa Cruz.



## ADIÓS A "EL ANDALUZ" Y A "EL CHISPA"

El pasado 6 de septiembre, este numeroso grupo de personas organizó una romería en honor a dos grandes amigos, Esteban (El Andalúz) y Juan (El Chispa). Desde "Salinetas" a la "Almadrava". Todos ellos pasaron una magnífica mañana acompañados de amigos y familiares.



## LOS "CABOLIS" DE CELEBRACIÓN

La familia "Cabolis" se reunió para celebrar todos juntos el día de la "Verge del Remei". La fotografía fue realizada por Cipriano Fornás, de la revista "La Traca".



## DE CATA DE MIEL EN AYORA

Recientemente, Ayora acogió el denominado "corte de la miel", cita que no quiso perderse el matrimonio de Petrer, Salo "El Pallissa" y Merce, que estuvieron muy bien acompañados por Brígido y Juani.



## DOBLETE

Pepito "Manga" y Vicente "el Nervio", celebraron su aniversario a la vez con un succulento almuerzo que compartieron con sus mejores amigos. Pepito cumplió 54 y Vicente se fue hasta los 67. Que cumplan muchos más!





VETERANOS DEL ELDENSE

Un numeroso grupo de exfutbolistas del Club Deportivo Eldense, entre ellos, varios de nuestra población, estuvieron, recientemente, disfrutando de una comida de convivencia en un conocido restaurante de la localidad. Como siempre que se ven las caras cada año, recordaron vivencias del pasado sobre el verde de los campos de fútbol.



“JÓVENES” DE LA PLAZA DE ESPAÑA

“Juventudes” de la Plaza de España que se reúnen a diario para charlar y compartir merienda, incluso tienen zona de invierno y de verano en ese jardín de Petrer. Se trata de un grupo de mujeres que viven solas, aunque algunas acuden a la cita acompañadas de sus cuidadoras.



ANTIGUOS ALUMNOS

Después de 34 años, este grupo de antiguos alumnos del colegio Primo de Rivera continúan reuniéndose cada año con su profesor, Paco Arévalo, para compartir un polo. El pasado 27 de septiembre celebraron un encuentro especial con una comida en un conocido restaurante de Petrer, recordando el camino recorrido, las lecciones aprendidas y la amistad que les une.



- Menús diarios
- Especialidad en arroces
- Tapas variadas
- C/La Hoya, 4
- 03610-Petrer (Alicante)
- 966 219 248



# SANT BONI AL CARRER

## PROGRAMA ACTOS FESTA DELS CAPITANS 2025

**VIERNES 14 DE NOVIEMBRE**  
**RECEPCIÓN DE CAPITANES**  
**20:00 horas.** El Campus

**PASACALLE DE CAPITANES**  
**20:30 horas.** Itinerario: Leopoldo Pardines, José Perseguer y Gabriel Payá hasta teatro Cervantes. Abrirán el pasacalle los capitanes del 2026 seguidos de los capitanes del 2025.

**HOMENAJE A CAPITANES y RENDICIÓ (1ª PARTE)**  
**TEATRO CERVANTES**

**21:00 horas.** Teatro Cervantes  
Una vez finalizado el acto, se iniciará el pasacalle hasta El Campus.  
Itinerario: Gabriel Payá, José Perseguer, Leopoldo Pardines hasta llegar a El Campus.

**SÁBADO 15 DE NOVIEMBRE**  
**ALMUERZO FESTERO**  
**8:00 horas.** Aparcamiento de Jardines alcalde Vicente Maestre

**RECEPCIÓN DE CAPITANES Y PASACALLE CAPITANES**  
**9:00 horas.** El Campus  
**9:30 horas.** Salida pasacalle capitanes desde El Campus hasta los Jardines alcalde Vicente Maestre, zona aparcamiento trasero (almuerzo festero).

**DESFILE DE CAPITANES**  
**11:30 horas.** Itinerario: Jardines del alcalde Vicente Maestre, Leopoldo Pardines, Antonio Torres, Gabriel Payá, José Perseguer, Leopoldo Pardines, hasta los jardines alcalde Vicente Maestre.



En el Paseo de la Explanada, se interpretará el pasodoble Petrel. El encargado de dirigir el pasodoble Petrel será D. Alejandro Maestre (presidente de la Unión Musical de Petrer).

**PASACALLE DE COMPARSAS Y CAPITANES**  
**17:15 horas.** Desde esquina País Valencià-Leopoldo Pardines hasta Cánovas del Castillo.

**GUERRILLA DE CAPITANES**  
**18:15 horas.** Desde Cánovas del Castillo hasta ermita de San Bonifacio.

**PASACALLE DE COMPARSAS SUBIDA**  
**19:15 horas.** Itinerario: San Bartolomé, Cánovas del Castillo (Derrocat), José Perseguer, San Vicente, Carrer Nou, San Bonifacio y Ermita.

**DOMINGO 16 DE NOVIEMBRE**  
**CAFÉ FESTERO**  
**11:00 horas.** Plaza Pablo Iglesias

**DESFILE DE LA RENDICIÓ**  
**12:00 horas.** Desde Plaza Pablo Iglesias hasta el Castillo-Fortaleza

Itinerario: Calle Constitución, País Valencià, Leopoldo Pardines, San Vicente, Gabriel Brotons, Castelar, San Antonio, Plaza de la Foia hasta la subida al Castillo.

**REPRESENTACIÓN TEATRAL (2ª PARTE) DE LA RENDICIÓ**  
**13:00 horas.** Castillo-Fortaleza

**DOMINGO 23 DE NOVIEMBRE**  
**PRESENTACIÓN DE LA PELÍCULA OFICIAL DE FIESTAS 2025**  
**12:00 horas.** Cines Yelmo Vinalopó (Carrefour).







La **Unión de Festejos** felicita al pueblo de Petrer por la celebración de sus **fiestas patronales en honor a la Virgen del Remedio**





# Un fin de semana MUY FESTERO

Javier Pina (comparsa Vizcainos) y Vicente Guerra (comparsa Labradores) son los ponentes de la comisión de la Festa dels Capitans. Este año estrenan cargo tras el relevo en la Unión de Festejos. Aguardan los días que restan para el tercer fin de semana de noviembre con la emoción e ilusión de que todo salga como se merece la fiesta de Petrer.

Vicente Guerra atiende a El Carrer M para esbozar algunos de los aspectos de ese fin de semana largo tan especial y que este año trae alguna novedad.

## ¿Qué novedades presenta la Festa dels Capitans 2025?

Al tener las obras de la Plaça de Baix hemos tenido que trasladar algunos actos protocolarios a El Campus. Además, este año, hacemos el homenaje a los capitanes en la representación de la 1ª parte de La Rendició.

El año pasado no hubo escenificación de La Rendició 1ª parte ya que, a consecuencia de la Dana, el Ayuntamiento decidió suspender todos los actos lúdicos el fin de semana que tocaba representarla.

Ello supuso centrar todos los actos en un solo fin de semana muy festero que es lo que nos gusta. Es mucho



trabajo, pero vale la pena por el ambiente que se forma esos tres días.

**La experiencia del pasado año os ha servido para aglutinar todos los actos de este 2025...**

Sí, claro. Empezamos ya el viernes con la recepción a capitanes, pasacalle al teatro y, al terminar la representación, haremos el pasacalle al revés hasta El Campus.

Esperamos, como novedad para este año, que los actores de La Rendició nos acompañen en el pasacalle de vuelta para poder lucir más ese acto.

**¿Qué esperáis los ponentes de la comisión de Festa dels Capitans de este vuestro primer acto como tal?**

Tenemos mucha emoción para ver si cuaja todo lo que tenemos preparado, sobre todo, el hecho de que participen los capitanes en La Rendició. Es algo que se hace por primera vez.

**Y a los festeros ¿qué les pedís para ese fin de semana tan especial?**

Sólo deseo que el viernes estén las calles repletas de festeros con ansias de que llegue el día siguiente, que es un día grande.

En el almuerzo, por ejemplo, el pasado año tomaron parte 125 filas con sus 125 gachami-gas. Otras muchas filas, sobre todo de mujeres, llevaron tortas, dulces, etc. Fue un acto muy masivo y espero que este año sea igual.

# ALCALDE Y ALCALDESA

José Enrique Gálvez



**T**ras varios años en el cargo ejerciendo como una pareja perfectamente compenetrada y respetada por los festeros, Joaquín Domínguez y Francisco Tomás ya no son la dupla responsable de que la fiesta se desarrolle con normalidad y brillantez.

Francisco Tomás Bustamante no va a continuar. Sí lo va a hacer Joaquín Domínguez Sánchez que estará acompañado por la joven María Pastor Navarro.

María comenzó su andadura en la fiesta en la comparsa Marinos. Como bien apunta la nueva alcaldesa "desde que nací, festera de toda la vida. Mi bisabuelo fue fundador de los Marinos y soy nieta del "Cristet" y siempre he sido marinera, pero con el paso del tiempo y en la adolescencia acabé siendo Mora Nueva. Llevo diez años en esta comparsa y estos dos últimos años siendo Jefa de Comparsa".

En la actualidad, pertenece a la fila Moraimas y sus compañeras están contentas por tener a la Alcaldesa con ellas.

María Pastor estuvo en el primer programa de la temporada de Sant Bonifaci en las Ondas de Radio Petrer. En el mismo atendió las preguntas de José Emilio Albuja, al que le reconoció que se siente muy arropada por la nueva directiva de la Unión de Festejos.

**¿Cómo surge ser Alcaldesa de Fiestas?**

Creo que el hecho de haber trabajado juntamente con los Alcaldes de Fiestas en el Desfile Infantil o en los aniversarios de los Berberiscos y Moros nuevos, ha propiciado que se haya formado un buen equipo y de ahí ha surgido.

**Es un cargo con mucha responsabilidad...**

Sí, por ello me costó mucho tomar la decisión de aceptar

ya que no quiero defraudar al pueblo ni a las fiestas. Voy a intentar hacerlo lo mejor posible, a aprender de mi compañero Joaquín, y pido un poco de comprensión ya que va a ser mi primer año.

**¿Cómo afrontas la primera gran cita, la Festa dels Capitans?**

Con mucha ilusión. Tengo ya ganas de que llegue y meterme de lleno en esta nueva experiencia y seguir aprendiendo desde otro punto de vista. Ahora, todas las comparsas van a depender de lo que hagamos como equipo. Tengo un poco de miedo, pero del bueno.

**Y la familia, ¿qué te dice?**

Hay de todo. Algunos más contentos que otros. Unos me decían que era mucha responsabilidad el meterme ahí, pero he dado el paso ya que me llevo muy bien con Joaquín y también con la nueva directiva. Las que sí están encantadas son las compañeras de mi fila, aunque me voy a perder algunos momentos buenos con ellas.

**¿Qué esperas del desempeño de tu cargo?**

Todavía no he vivido ningún acto como Alcaldesa de Fiestas. Pretendo que la fiesta se desarrolle de la mejor manera y hacer que los festeros y festeras de Petrer se lo pasen lo mejor posible. Ya nos encargaremos de hacerlo realidad.





ESPORTISTA  
DEL MES

MONTAÑA



# EL CEP triunfa en la Marcha de Veteranos en Ceuta

Un año más, un grupo de 46 senderistas veteranos del Centro Excursionista de Petrer, participó en la 51ª edición de la Marcha de Deportistas con Veteranía, este año celebrada en la ciudad de Ceuta, evento organizando por Club Anyera con la colaboración de FEDME.

Luis Rico Navarro

Los integrantes de la expedición petrerense fueron galardonados con dos premios, uno al club con el grupo de componentes más numeroso y otro al club con la mayor participación de deportistas femeninas.

En resumen, la visita a Ceuta se cerró con una participación muy exitosa y divertida, que todos los participantes esperan repetir el próximo año, en una nueva ciudad.

## MARÍA SALUD TORELLÓ

Una de las montañeras-senderistas con mayor actividad en nuestra población y que cada semana no falta con su habitual cita con la montaña, María Salud Torelló, fue una de las organizadoras de la expedición y mostró su satisfacción con el resultado de la participación del Centro Excursionista de Petrer en la marcha.

## ¿El senderismo forma parte de vuestras vidas cotidianas?

Todas las semanas no fallamos. Los sábados salimos el grupo "Vekivoleros" a dar una vuelta por nuestro término municipal o bien por las montañas más emblemáticas de la provincia. Lo necesitamos.

## Como lo necesita el CEP acudir a la cita con la Marcha de Veteranos, ¿verdad?

Efectivamente. El autobús para Ceuta estaba hasta los topes y pudimos haber ido más gente. Lo que sucede es que Ceuta tiene una limitación en cuanto a oferta hotelera se refiere, entonces, sólo había 300 plazas para los deportistas. Tuvimos lista de espera.





### ¿Cómo lo pasasteis en una ciudad desconocida como Ceuta?

Pues lo pasamos muy bien. Lo que sucede es que cuando nos dijeron que era allí tuvimos dudas. Pero cuando llegamos nos quedamos con la boca abierta. Es una ciudad preciosa.

### En lo referente a la Marcha Veteranos, ¿qué tal?

Primero fuimos al Monte Hacho que es emblemático. Al día siguiente, hicimos la ruta oficial y lo que más nos llamó la atención y nos causó mucha impresión fue el momento en el que pasamos junto a la valla por donde la gente salta desde África a España. Había mucha ropa en el suelo.

En cuanto a la marcha, tengo que decir que era dura, con muchas cuestas, y pasamos por un entorno muy bonito, con bosques y verde, desde donde se veía el mar en todo momento. La gente, además, fue muy amable con nosotros.

### Os llevasteis dos reconocimientos de la organización.

Sí, nos encantó. Los de Petrer tenemos fama porque solemos ser los más numerosos.

### ¿Para 2026 volveréis a ser fieles a la cita?

Por supuesto. Lo que sucede es que todavía no hay sede definida. Sí la hay para 2027 que será en Zaragoza. Veremos cómo lo organizan. Pero te aseguro que, en el momento salga, allí estaremos los del Centro Excursionista de Petrer.



BALONCESTO

# EL CB PETRER CADETE FEMENINO

## campeón de la Liga Valenciana

LAS FORMACIONES ALEVÍN E INFANTIL FUERON SUBCAMPEONAS

Luis Rico Navarro

El conjunto cadete femenino del Club Baloncesto Petrer, se proclamó el pasado mes de octubre campeón de la Liga Valenciana al vencer en la gran final al Paidos Denia por 68-57.







**N**o fue el mejor partido de las chicas que dirige Adrián Hernández, pero consiguieron el gran objetivo que no era otro que salir vencedoras del envite.

De hecho, tuvieron que remontar ya que el rival mandó en el marcador durante 30 minutos, llegando, incluso, a ir 15 puntos abajo, ya que aparecieron las dudas, con mucho miedo al fallo y un peldaño o dos por debajo en intensidad que el oponente.

Pero la confianza ciega y la mentalidad ganadora de este equipo les llevó a protagonizar un parcial de 30-10 en el último cuarto que les permitió ganar el primer título oficial de la temporada.

#### DECLARACIONES

Adrián Hernández (Entrenador del C.B. Petrer cadete femenino): "Notaba en las caras de las jugadoras que el mensaje calaba y que confiaban en la remontada. Y así, fue, salimos a por todas en el último cuarto y creímos en que podíamos dar la vuelta al resultado. Ganar partidos así y más cuando hay un título en juego siempre es especial. El chute de confianza y motivación de cara al inicio de liga es impresionante. Esta temporada estaremos en Preferente tras el ascenso del año pasado y nos mediremos a clubes que son históricos en este deporte a nivel provincial. Para nosotras, desde la humildad de nuestro club, vamos a competir con mucha ambición".

#### ALEVÍN

El C.B. Pego se impuso en la final de la Liga Valenciana al CB Petrer 97-93 en un partidazo en el que el conjunto petrerense, dirigido por Iker Bernal, jugó con sólo cuatro jugadores en el tramo final, con dos prórrogas incluidas, en las que el cansancio pasó factura a los petrerenses, sobre todo en la segunda.

Este grupo lo dio todo para conseguir la victoria gracias a la buena defensa y el juego colectivo, pero la expulsión por faltas de jugadores clave resultó determinante para el desenlace definitivo del choque.

Especial mención para el jugador de Petrer, Arnau Cerveró, que se llevó el MVP del partido con 46 puntos, 6 asistencias y 7 rebotes.

#### INFANTIL MASCULINO

El C.B. Petrer perdió la final de la Liga Valenciana contra el Playas Arenas por 40-80. El rival contaba con un jugador diferencial que anotó 39 puntos y, contra eso, en estas categorías, poco se puede hacer.

Aun así, se rayó a buen nivel, eso sí, con varias cosas que mejorar, ya que en ataque el equipo estuvo espeso.

#### REACCIONES

Iker Bernal (Entrenador del C.B. Petrer alevín e infantil masculino): "Cuando juegas una final, siempre acabas quedándote con el resultado. Pero para estas categorías de formación lo importante es haber llegado hasta ahí y jugar un partidazo, dejándolo todo en la pista. Te quedas con un recuerdo muy bonito. Con los alevines jugamos contra un rival muy bien trabajado y disfrutamos un montón porque se metieron muchos puntos y el cansancio nos pasó factura al final, aunque tuvimos nuestras opciones para ganar. Además, tuvimos al MVP en nuestro equipo con Arnau que un chaval que da gusto verle entrenar y contagia a sus compañeros con su ilusión. Cada minuto que inviertes en él, merece la pena.

Mientras que, con el equipo infantil, nos enfrentamos a un equipo que tenía un chaval que podría jugar, perfectamente, en categoría superior. Pero yo me quedo con el partidazo que hicimos en semifinales".

- P.V.C.
- VENTANAS
- CERRAMIENTOS
- TOLDOS
- MOSQUITERAS
- MAMPARAS DE BAÑO
- TRABAJOS EN FORJA

Avda. Hispanoamérica, 46 - 03610 PETRER - Tel: 96 631 45 83

**MYDECO**  
CARPINTERÍA DE ALUMINIO

GABRIEL RODRIGUEZ  
gabirlopez23@gmail.com 616 381 669



# NOSTRES IAIOS

# MAYORES

# VOLUNTARIOS

Maite Román Cano

Los usuarios del CEA están de suerte. Un grupo reducido formado por ocho personas, también usuarias, han decidido ofrecer su tiempo y su talento a los demás.

Se trata de voluntarios que tutorizan sus propios talleres de actividades de jardinería, petanca, artesanía, ejercicio físico, ajedrez o informática. Todo, con un objetivo claro, favorecer la socialización, aprender cosas nuevas y mantener la mente ocupada.

Son usuarios del CEA (Centro de Envejecimiento Activo) de Petrer dispuestos a compartir con los demás sus habilidades y enseñarles lo que saben. Es el grupo de voluntarios que ha ideado la forma de socializar, enseñar y mantener la mente ocupada con los demás en talleres como el de ajedrez, jardinería, nociones básicas de informática y uso de móvil, ejercicio físico, artesanía o petanca. Ellos son: Victoria Esther Aracil, Piedad Martínez, José Villaplana Planelles, Joaquín Sánchez Francia, Fernando Mota, Gabriel Rodríguez, Luis Montesinos Navarro y Pepi Hernández.

Algunos de ellos ya han iniciado los talleres y otros lo harán de manera inminente, pero todos comparten los mismos objetivos: sentirse útiles, ocupar el tiempo y ayudar a los demás.

En el caso de Pepi, lleva el taller de informática. Toda la vida ha trabajado con ordenadores y desde hace dos años, puso sus conocimientos básicos a disposición de los demás. Les ayuda a manejar el ordenador y a utilizar las aplicaciones de los móviles como GVA Salut o bancarias.

El caso de José, jubilado desde diciembre de 2024, también es singular. Cuando fue al CEA y vio las pistas de petanca deterioradas, lo primero que pensó fue en recuperarlas y utilizarlas. Se trajo materiales de su casa y recuperó dos pistas, una para verano y otra para invierno. El pasado 21 de octubre comenzó su taller de petanca al que, de momento, ha dotado de juegos de bolas donados por otras personas.

Fernando ha llegado, recientemente, de Madrid donde ya daba clases de gimnasia para personas mayores, un taller que empieza el día 7 de noviembre en el CEA de Petrer con dos grupos de 16 personas cada uno. Su pretensión es que la actividad tenga varios niveles, dependiendo de las condiciones físicas de los usuarios. Para Fernando, "es importante salir y hacer alguna actividad, eso te motiva".

Joaquín fue profesor de electricidad en el IES La Torreta, pero sin duda, es un manitas. Les inculcaba a sus alumnos la importancia de hacer cosas por uno mismo, la creatividad y las manualidades. También, fue difícil para él parar de golpe, pasar de trabajar de diez a doce horas diarias, a tener muchas horas libres al cabo del día. Comenzó a hacer pulseras artesanales que regalaba a todos sus amigos y conocidos. Acumuló tantas que incluso se las daba a un comerciante del mercadillo para que las vendiera en su puesto. Igualmente, le gusta la jardinería y ha colaborado con Victoria Esther y Piedad en la renovación de plantas del Centro de Envejecimiento Activo de Petrer y en el taller de jardinería que lleva más tiempo en marcha. Su taller de pulseras comenzará en enero.

Por su parte, Luis, jubilado en diciembre de 2024 y tras 40 años en la ONCE, es el monitor del taller de ajedrez en el CEA y, además, monitor de ajedrez educativo. Comenzó a mediados de octubre y dice sentirse muy satisfecho con lo que hace, y más después de conocer que una de sus alumnas, con más de 85 años, había cumplido su objetivo gracias al taller. Éste no era otro que el de aprender a jugar al ajedrez para poder hacerlo después con sus nietos y pasar tiempo con ellos.

Sin duda, historias entrañables por las que merece mucho la pena ser voluntario de personas mayores, como nuestros protagonistas, que han visto en estos talleres una manera de sentirse útiles y activos.

## MAYORES REIVINDICATIVOS

Como parte activa del CEA de Petrer, estos monitores quieren que el Ayuntamiento les haga un poquito más de caso. Les falta material para sus clases y necesitan, imperiosamente, que el centro tenga climatización ya que a partir del mes de mayo es agotador realizar actividades en el centro. Los usuarios son conocedores que la competencia es de Consellería, pero al igual que el Ayuntamiento invierte en los colegios, también piden que allí hagan lo mismo.

Otro de los objetivos de este grupo emprendedor es adherirse a la Asociación de Voluntarios Informáticos de la Fundación La Caixa, pero también reunirse con la alcaldesa de Petrer para que se escuchen sus propuestas.



Quieren más inversión de la administración pública porque les falta material para sus clases y necesitan, imperiosamente, que el centro tenga climatización.



# MOTRIO

tu taller con garantía y compromiso

TALLERES  
**PINTORET**

[www.tallerespintoret.es](http://www.tallerespintoret.es)



C/ Aragón, 32  
C/ Los Toreros, 3  
03600 ELDA (Alicante)  
Tels. 96 538 57 21 • 647 491 653  
[correo@tallerespintoret.es](mailto:correo@tallerespintoret.es)



José Enrique Gálvez

# LA BONA CUINA

## “GACHAS”

**COCINERA:**

**Matilde Jiménez “La recupera”**

### Ingredientes (para 4 personas):

- 19 cucharadas soperas de harina de guijas
- 300 gr de hígado de cerdo troceado
- 6-8 filetes de tocino de papada
- 2 patatas medianas cortadas a láminas
- 1 cabeza de ajo
- 1 cucharada de postre de pimentón
- 1 cucharada y media con mezcla de pimienta, clavo y canela
- 1 litro de agua
- Sal al gusto
- Aceite

### Elaboración:

- 1 En una sartén honda, con aceite hasta cubrir el fondo, se fríen los dientes de ajo. Una vez fritos, se retiran.
- 2 Después, freímos el hígado reservando fuera 2 trozos. Se retira el hígado.
- 3 En el mismo aceite se fríe el tocino, retirando después.
- 4 Posteriormente, se fríen las patatas, y tras darle unas vueltas, añadimos el pimentón y mezclamos. Cuando está sofrito, añadimos las 9 cucharadas de harina, la sal y mezclamos. Ponemos el agua y removemos.
- 5 Cuando la gacha está casi hecha, le añadimos ralladura de 2 dientes de ajo y dos trozos de hígado crudo que hemos reservado anteriormente.
- 6 Cuando la gacha hierva y espesa un poco, retiramos. Para servir, la gacha se acompaña con los trozos de hígado, tocino fritos y pan.



En la Bodeguita de Amorós, queremos ofrecerte siempre lo mejor de cada casa, el mejor vino al mejor precio.

Seleccionamos bodegas que transmiten el arte de lo auténtico.

Bodegas Maquiavelo, D. O. Jumilla, cree que cada botella de vino cuenta una historia y ofrece vinos de pequeñas producciones que invitan a explorar y disfrutar. Perfectos para quienes buscan dejar atrás lo convencional y sorprender en cada encuentro.

**José Amorós**  
LA BODEGUITA DE AMORÓS



## La Bodeguita de Amorós

Carrer Filòleg Sanchís Guarner,  
Esquina Juan Millá zona Las Chimeneas  
**613 254 895 • PETRER**





DÍA DE TODOS LOS SANTOS

# UN CEMENTERIO CON MUCHA VIDA POR DELANTE

José Enrique Gálvez

Para que los miles de visitantes que acuden cada 1 de noviembre, así como el resto del año, a visitar a sus seres queridos encuentren un camposanto digno, hay mucha dedicación detrás.

**P**ara que los miles de visitantes que acuden cada 1 de Noviembre, así como el resto del año, a visitar a sus seres queridos encuentren un camposanto digno, hay mucha dedicación detrás.

El cementerio municipal de Petrer está diferenciado en dos áreas: la antigua y la moderna. Así al menos lo conocen los visitantes. La parte antigua irradia paz y serenidad a partes iguales nada más traspasar el umbral de entrada. Por el contrario, la parte moderna representa el espíritu de una sociedad que, si bien sigue rindiendo culto a los fallecidos, lo es en menos grado que décadas anteriores.

Desde el Ayuntamiento se tiene la percepción de que este cementerio tiene cabida para más de una década futura. La cada vez más creciente incineración augura que las parcelas pendientes para construir nichos y columbarios no se van a ocupar a un ritmo demasiado alto.

Esa seguridad y tranquilidad se plasman en la charla que el concejal de Servicios del Ayuntamiento de Petrer, Fernando

Díaz, mantiene con El Carrer M en plena vorágine de "Todos los Santos".

## ¿En qué momento urbanístico se halla este cementerio?

Seguimos pensando que hay espacio para enterramientos para unos 10 ó 12 años. Actualmente estamos construyendo nichos y columbarios para garantizar los enterramientos. En España se está implantando la fórmula crematoria con lo que ello supone de más espacio en el cementerio. Un cementerio que no ha presentado grandes novedades y obras respecto a la jornada de "Todos los Santos" de 2024.

## Desde fuera se tiene la percepción de que es cómodo...

Sí, es cierto. Es un cementerio muy accesible para todas las personas, en consonancia con Petrer. Creo que en estos momentos se puede decir que tenemos un cementerio genial. Es por ello que tenemos que seguir apostando por un crecimiento adecuado y mantener la accesibilidad.



MARMOLES Y GRANITOS  
**EL MÁRMOL**

Vicente Pérez

Exposición: 622 318 110 (Vicente)  
C/ Pintor Sert, 6 • 03610 PETRER (Alicante)  
vicentemarmol@gmail.com





## TUMBAS MÁS VISITADAS

Los miles de visitantes que a lo largo del año acuden al cementerio de Petrer copan principalmente las zonas de los nichos. En días señalados, como el 1 de Noviembre, llega a haber aglomeraciones importantes. La mayoría van a visitar a los seres queridos y familiares más próximos.

Respecto a visitas a petrerenses ilustres que reposan en el cementerio, Leonardo Algarra (encargado municipal del cementerio) y Fernando Díaz señalan a El Carrer M que las tumbas del poeta Enrique Amat así como del alcalde republicano Rosendo García Montesinos, conocido como "Pelele", suelen ser de las más concurridas.

## Sin embargo, ha habido quejas por robos y vandalismo en algunos nichos...

Es cierto que hubo un caso de una señora que en el Pleno apuntó que había sufrido actos vandálicos y robos en el nicho de un familiar. Pidió una serie de medidas como horarios específicos y cámaras de vigilancia que son inviables de implementar. Desde la concejalía le indicamos que ha de poner esos hechos en conocimiento de la Policía Nacional.

## Para la persona, no para el político, ¿cuál es el lugar más especial de este cementerio?

En la parte antigua, cuando entramos por ese espacio cubierto de yedra es un lugar que me transmite serenidad que es lo que tiene que transmitir un cementerio. Y, por supuesto, donde está mi padre enterrado.



# Mármoles

## HNOS. NAVARRO

*Fachadas*

*Bancadas de cocina*

*Panteones*

*Lápidas*

**Ctra. Monóvar, Pol 24**  
**03600 Elda (Alicante)**  
**Tel: 96 538 25 69**  
**Móvil: 608 36 60 36**

**[www.marmolesnavarro.es](http://www.marmolesnavarro.es)**









# PETRER HONRÓ A SUS DIFUNTOS



Fue un día casi primaveral. Ello hizo que el cementerio registrara una gran cantidad de visitas. Miles de personas desfilaron por las instalaciones del camposanto petrerense para recordar a sus seres queridos. Emoción en muchos casos por tratarse de un fallecimiento reciente. Emoción al coincidir con otros familiares en el cementerio. Emociones contenidas por otras personas que en silencio llegaban y se marchaban. Muchos de esos visitantes provenían de fuera de Petrer aprovechando que el 1 de Noviembre este año caía en fin de semana.

Nichos y tumbas florecían con los ramos y arreglos preparados con esmero por los comercios especializados y tratados con cariño a la hora de depositarlos en los nichos, tumbas o columbarios con los que cuenta el cementerio. Las dos puertas de acceso registraron un gran trasiego durante toda la jornada. Petrer, un año más, vivió una jornada de reencuentro con los seres queridos que reposan en un lugar muy especial y que, a lo largo del año, suele ser un remanso de paz y tranquilidad.



DESDE

1970

55 ANIVERSARIO

LAPIDAS  
COCINAS  
FACHADAS  
TALLA

PANTEONES  
BAÑOS  
DECORACIONES  
ESCULTURA



## Mármoles Beltrá y Sanz s.l.

c/Los Pinos 7-9-Petrer [www.marmolesbeltraysanz.com](http://www.marmolesbeltraysanz.com) 965370888-647945470



# EL COMEDOR DE ARRIBA

Comensales Felices

**20** años después, releer el artículo que publicó Concha Romero en El Carrer, que hacía una elogiosa descripción de la positiva experiencia del comedor que la misma autora situaba entre las dos ermitas, sin menoscabo de otras experiencias como los comedores que hubo en el Salitre (1980-1995), en la calle La Virgen (años 90) o en los Hititas, o los más recientes publicados en los últimos meses nos lleva a querer rememorar y compartir una experiencia que fue muy importante y enriquecedora para una gran cantidad de personas, sobre todo de Petrer.

Si en un principio la organización era totalmente participativa, con reparto de las tareas entre los propios comensales (había encargados de hacer la compra, subirla al comedor, recoger el pan, fregar o preparar el café), ese sistema fue cambiando a lo largo del tiempo, adaptándose a las nuevas condiciones y al aumento de los comensales (se pasó de unas 25 personas al inicio, a más de 60) y las cocineras fueron asumiendo buena parte de esas tareas, que para parte de los comensales eran muy complicado por horarios sobre todo, y se fueron introduciendo mejoras para facilitar y hacer más efectivo el trabajo: cocina, lavavajillas, disponibilidad de vehículo para trasladar la compra, etc. Pero lo que sí se mantuvo fue el espíritu inicial de convivencia, de compartir no solamente una comida, sino múltiples experiencias, y muchas tareas eran asumidas por los propios usuarios: reparaciones en electrodomésticos, en el tejado, en las tuberías, pintura y sustitución de mesas y sillas, etc. Las decisiones eran tomadas de forma asamblearia hasta el final, tanto de organización de los menús (había distintos menús en invierno y en verano), precios, decisiones de compras de mobiliario o electrodomésticos, personal...

## EVOLUCIÓN DEMOGRÁFICA

Si bien en los primeros años asistían al comedor sobre todo familias con niños, con el paso del tiempo esto fue cambiando y se diversificó, con la incorpo-

ración sobre todo de vecinos y vecinas que por motivos de trabajo acudían en busca de una comida caliente y en buena compañía. Y también de gente mayor, jubilados o personas solas, a las que el comedor ofrecía también un espacio de convivencia y apoyo. Llegaban también invitados de los comensales o personas que no venían a comer todos los días, sino cuando necesitaban el servicio: fue una manera de evolucionar y adaptarse a las nuevas necesidades. Incluso, en ocasiones, se llegaron a llevar menús completos para personas mayores a las que la ubicación del comedor les resultaba muy dificultosa (ay, esas escaleras...)

La época de mayor auge de esta experiencia fue entre los años 80 y 2000, cuando llegaron a compartir mesa (sin mantel) más de 60 personas en dos turnos, y cuando había una lista de espera de varios meses para personas interesadas en incorporarse al grupo. A partir de los años 2000, el número de comensales fue reduciéndose poco a poco, motivado sin duda por varios factores: se crean comedores escolares en varios colegios, proliferan los bares con servicio de menú diario y los establecimientos de comida para llevar y comida rápida, con lo que las posibilidades de poder cubrir las necesidades de una comida caliente son mucho más variadas. Por otra parte, es cierto que el espíritu inicial de esta experiencia, de compartir, de convivir, de solidaridad, ya no está tan presente en la sociedad, los niños se van haciendo mayores, los trabajadores se van jubilando, incluso, ley de vida, los más mayores van falleciendo.

Por el comedor hemos pasado cientos de comensales, por largos años o por poco tiempo, como fundador, como comensal por más o menos tiempo, o como invitado. Y también muchas

cocineras, y cocineros, titulares o ayudantes, acompañados o en solitario: Encarna, Carmen, Manolo, Reme, Maite, Carlos, Rosa, Mari Primi, Loli, y seguramente alguno se nos habrá escapado. Los primeros eran un comensal más del grupo, con el paso del tiempo fueron teniendo una mayor dedicación y responsabilidad, llegando a ser necesario por un largo periodo de tiempo el trabajo de dos personas para llevar adelante el trabajo de alimentar al numeroso grupo de comensales.

Se acumulan las anécdotas, sería inacabable recogerlas todas y seguro que cada persona que ha pasado por allí podrá contar mil y una: los conciertos en los que Isidoro y Miguel, y a veces también César, con sus guitarras nos cantaban y nos hacían cantar, o los rollos que cada viernes durante una larga temporada nos traía Elisa para endulzarnos el postre, los domingos de convivencia y concurso de gachamigas en la casa de Loli, las palomitas de Rosa, los cientos de cumpleaños que hemos celebrado, las sobremesas bajo el pino cuando se decidió, sensatamente, que ya no se podía fumar en el interior...

El comedor también se hizo mayor, y para los que compartimos esta experiencia los últimos años, la sensación es que le llegó la jubilación: en enero de 2021, tras la traumática experiencia del Covid, que también influyó en el alejamiento prudente de algunas personas, y coincidiendo con la jubilación de Loli, la última de las cocineras, cerró sus puertas definitivamente.

Y allí, junto a las ermitas, quedó para siempre la memoria colectiva de una experiencia original, solidaria, comprometida, de convivencia y de amistad. Para muchos de los que por allí pasamos, siempre será un gran recuerdo y la sensación de haber vivido una experiencia única.





# LA RELLA DAMUNT ELS RECORDS «Els morts»

Vicent Brotons Rico



**H**e passat de pun-  
tetes sempre  
per damunt de  
les commemo-  
racions —o hem de dir festivitats?—  
de Tots Sants i el dia de les Ànimes  
(Morts o Difunts). Més enllà de la  
“polèmica” intromissió del Halloween  
en els nostres marcs culturals —com  
ho ha fet la Coca Cola, el whisky i les  
hamburgueses— me n’he preocupat  
poc. Ben mirat, la batalla està perduda:  
el Halloween és infinitament més di-  
vertit per a la infantesa, la joventut i la  
“paternomaternitat” moderna que les  
nostres pràctiques ancestrals d’estos  
dies d’estricta tardor encavallats entre  
octubre i novembre. Sobre les tradici-  
ons vos aconselle que llegiu el bons  
treballs publicats per Vicent Navarro

i M. Carmen Rico: ho expliquen millor  
que jo, en saben més que jo.

Evoque sovint els meus morts, és  
cert, però com un exercici privat de ve-  
lla i, a vegades, bella memòria —quasi  
setanta anys de vida amb altres perso-  
nes donen per a molt—. No soc amic,  
però, de visitar el cementeri, ni estos  
dies ni cap altre dia de l’any. Si ho faig,  
molt de tard en tard, és perquè la dona  
subtilment m’ho imposa mitjançant  
algun subterfugi.

Tot i això, ja ho he dit, mire al passat  
i veig el meus morts, el quals em deixen  
ben clar que també soc del club. Ja, ja  
sé que “la vida està plena de misèria,  
soledat i patiment, i tot s’acaba massa  
prompte” —la genial frase és d’Allen—.  
Viure, no m’ho negareu, té un puntet de  
divertit. La mort dels altres, però, ens re-  
corda cada vegada més que la cosa va  
de veres, com deia el poeta Gil de Bied-  
ma. Eixa mirada al passat ens invita a  
viure i a vore-les vindre: besavis i besà-  
vies; un company de classe de primària  
absurdament atropellat per un tren; l’as-  
sassinat per la Policia Armada Española  
de Teófilo del Valle; el iaio; el meu pedi-

atre; l’acceptada —en un cas, dolorosa-  
ment— mort de iaies, iaies, mares, pares,  
allò que diuen “lleï de vida”. I els saludats,  
coneguts i amics —i amigues—, que ser-  
vixen per deixar-nos clar que sí, que es-  
tem en el mateix club.

Com que no soc partidari dels rituals  
ni de les litúrgies mortuòries —en cap  
cas de les religioses i només acceptades  
i viscudes com a tràmit inevitable, les  
civils—, jo, en privat, al meu estudi, en la  
meua butaca de llegir, amb una llum tè-  
nue de làmpada, a vegades amb un ditet  
de bon whisky, llig les darreres pàgines  
d’“Els morts”, tristíssima, profunda i bella  
narració inclosa en Dublinesos, de Ja-  
mes Joyce. El fragment acaba així:

“També nevava a tot arreu del ce-  
menteri solitari del serrat on MF estava  
enterrat. Hi havia tous de neu sobre les  
creus guexes i sobre les làpides, so-  
bre les llances del petit reixat, sobre les  
seques bardisses d’espines. L’esperit  
se li va anar esllanguint mentre sen-  
tia caure la neu apagadament per tot  
l’univers, i també apagadament, com  
la davallada cap a la seua última hora,  
sobre tots els vius i tots els morts.”

# A MI IA IA

César Planelles

**B**ueno iaia, corría el año 1955,  
ese año fue un antes y un  
después en tu vida porque  
cumplías uno de tus sueños,  
el ser abanderada de tu comparsa de  
toda la vida, los Moros Nuevos Petrer,  
he aquí la foto del momento. Luego  
tuviste 2 hijos y 2 nietos y aparecí yo.  
Yo soy de esas personas que hasta  
a los más “serios” les hago sonreír.  
Yo soy el que te ha hecho rabiarse, el  
que te hacía pasar “malos momen-  
tos” pero, sobre todo, y esto es lo  
más importante, el que te sacaba o  
intentaba, por lo menos, sacarte la  
sonrisa siempre. Yo he vivido contigo  
momentos únicos cuando era peque-  
ño como aquellos en los que estabas  
cocinando en el campo y nos decías  
al primo y a mí “Fills no pegueu eixes  
balonaes en la pared de la cuina”, ¿te  
acuerdas? O cuando nos salíamos en  
el campo el iaio, tú, el primo y yo a  
tomarnos un “gelaet” en la “costere-



ta” que sube al campo. ¿Te acuerdas  
cuando nos hacíamos los “caracoli-  
cos” en tu casa que hacías tú misma  
los sábados y nos juntábamos todos?  
PD: ¿has portat el pa per a Planelles?  
O en las fiestas de octubre que ha-  
cías “faseguras” y a mí no me gus-  
tan y te “enfadabas” porque decías  
¿cómo puede ser que no te gusten?  
Quiero que sepáis que en este pue-  
blo sois imborrables, siempre os re-  
cordaremos. Dejáis a vuestros nietos  
“huérfanos” en un mundo en el que  
los abuelos enseñáis muchísimo. Me  
he quedado sin abuelos, pero sé que

no, porque vosotros desde allí arriba  
lo veis todo y nunca estaré solo. Que  
sepas que te echo de menos. En fin,  
iaia, me lo habéis dado todo el iaio  
y tú. Gracias por cuidarme, por es-  
tar conmigo apoyándome siempre y  
por ser como eráis y, sobre todo, por  
aguantarme. Vuestro pueblo os echa-  
rá de menos siempre, pero yo sé que  
os tendré siempre a mi lado, porque  
por mucho que os haya hecho rabiarse,  
os quiero muchísimo y os seguiré  
queriendo, porque vosotros viajaréis  
conmigo a mi lado allá donde vaya.  
¡Os quiero, iaies!



# AGENDA

DE SERVEIS I INFORMACIÓ D'INTERÉS

## HORARIOS MISA:

- **PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ**  
Lunes a sábado: 19:00 h  
Domingo: 09:00 h y 12:00h  
Horario despacho parroquial  
Lunes y Miércoles: De 18:00 a 19:00h
- **PARROQUIA SANTA CRUZ**  
De martes a sábado: 18:30 h  
Domingo: 10:00 h y 12:00h  
Horario despacho parroquial  
Martes y Viernes: 20:30h
- **ERMITA CRISTO DE LA SANGRE**  
Viernes: 18:00h

## ACTIVIDADES PARROQUIA:

- **Sábado 1: Solemnidad de Todos los Santos**  
9:00 h.: Misa parroquia S. Bartolomé  
11:00 h.: Misa parroquia Sta. Cruz  
12:30 h.: Misa parroquia S. Bartolomé  
17:00 h.: Misa en el cementerio  
18:30 h.: Misa parroquia Sta. Cruz
- **Domingo 2: Todos los fieles difuntos**  
9:00 h.: Misa parroquia S. Bartolomé  
11:00 h.: Misa parroquia Sta. Cruz  
12:30 h.: Misa parroquia S. Bartolomé
- **Viernes 7:**  
17:00 h.: Retiro del Apostolado de la Oración en la parroquia Sta. Cruz
- **Domingo 16:**  
18:00 h.: Ordenación sacerdotal de Manuel, el vicario, en la Concatedral de Alicante
- **Sábado 29:**  
18:30 h.: Misa de acción de gracias por la ordenación de Manuel en la parroquia Sta. Cruz
- **Domingo 30:** 12:00 h.: Misa de acción de gracias por la ordenación de Manuel en la parroquia S. Bartolomé.

## NECROLÓGICAS:

|                               |    |            |
|-------------------------------|----|------------|
| Ángeles Amorós Benal          | 85 | 25/09/2025 |
| Matilde Payá Amat             | 98 | 25/09/2025 |
| Rafael Amat Payá              | 68 | 29/09/2025 |
| José Cascasles Rico           | 90 | 03/10/2025 |
| Josefa Eloina García Moreno   | 74 | 05/10/2025 |
| José Palazón Pérez            | 79 | 10/10/2025 |
| Pilar García Egido            | 73 | 10/10/2025 |
| Mércedes Payá Torregrosa      | 75 | 12/10/2025 |
| Josefa Sánchez García         | 73 | 12/10/2025 |
| Lourdes Yago Ortega           | 86 | 13/10/2025 |
| José Coy Guirado              | 95 | 14/10/2025 |
| Enriqueta Jiménez Lucas       | 91 | 14/10/2025 |
| Jenny Margot Córdova Lacca    | 58 | 14/10/2025 |
| Manuel José Sánchez Escribano | 60 | 19/10/2025 |
| José García Ripoll            | 69 | 22/10/2025 |
| Luis Fernando Navarro Payá    | 60 | 26/10/2025 |

## FARMACIAS DE GUARDIA:

|                                                                        |    |    |
|------------------------------------------------------------------------|----|----|
| LDA. SUAD VILLARROYA HAMSHO<br>Leopoldo Pardines, 16                   |    |    |
|                                                                        | 11 | 23 |
| ZENEIDA PERSEGUER TORREGROSA<br>Avda. de Madrid, 65                    |    |    |
|                                                                        | 12 | 24 |
| RAFAELA VIDAL REVERT<br>Gabriel Payá, 52                               |    |    |
| 1                                                                      | 13 | 25 |
| CARLOS MILLA BERNABÉ<br>Dámaso Navarro, esq. S.U. Musical              |    |    |
| 2                                                                      | 14 | 26 |
| ENMA MARES GARCÍA<br>Cánovas del Castillo, 7                           |    |    |
| 3                                                                      | 15 | 27 |
| CARLOS COVES LÓPEZ<br>Brigadier Algarra, 28                            |    |    |
| 4                                                                      | 16 | 28 |
| JUAN FRANCISCO CUENCA MARTÍNEZ<br>Avenida de Madrid, 39                |    |    |
| 5                                                                      | 17 | 29 |
| CRISTINA FRANCO GIMÉNEZ<br>Comparsa Moros Fronterizos, esq. plaza U.F. |    |    |
| 6                                                                      | 18 | 30 |
| ANTONIA MIRALLES LÓPEZ<br>Príncipe de Asturias, 12                     |    |    |
| 7                                                                      | 19 |    |
| BIBIANA ANTÓN ASENSI<br>Reyes Católicos, 13, esq. calle La Mancha      |    |    |
| 8                                                                      | 20 |    |
| LETICIA TORRES GARCÍA<br>Unamuno, 9                                    |    |    |
| 9                                                                      | 21 |    |
| ANA MARIA LLORET CABALLERÍA<br>Camino Viejo Elda,43                    |    |    |
| 10                                                                     | 22 |    |

## TELÉFONOS:

- Aguas Municipalizadas: 96 537 06 23
- Asoc. Discapacitados Sense Barreres: 96 631 28 38
- Asoc. Alcohólicos Rehabilitados: 96 538 50 47
- Ayuntamiento: 96 698 94 00
- Biblioteca Enrique Amat: 96 695 57 46
- Biblioteca Paco Mollà: 96 698 94 15
- Bomberos: 112 - 96 538 50 80 - 96 538 22 22
- CEAM: 966 95 77 50
- Centro Social: 96 537 37 92
- Centro de Salud: 96 695 72 60
- CENTRO DE SALUD II:  
Cita previa 966 95 76 10  
Urgencias 966 95 76 15
- CONCEJALÍAS:  
ADESP 966314274  
CENTRO SOCIAL (SERV. SOCIALES): 965373792  
SERVICIOS SOCIALES: 966989411  
CULTURA: 966989409  
EDUCACIÓN: 965370099  
IGUALDAD (SERVICIOS SOCIALES): 966950423  
JUVENTUD Y DEPORTES: 966950671  
JUZGADO DE PAZ: 966950673  
MEDIO AMBIENTE: 966311473  
OMIC: 965370507  
PARTICIPACIÓN CIUDADANA: 966315350  
POLICÍA LOCAL: 965376061  
SANIDAD: 966951912  
SERVICIOS GENERALES Y FIESTAS: 966953131  
TURISMO: 966989401  
URBANISMO: 966989410

## AZORÍN

SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES



Magdalena Maestre Amat, 5. 03600 Elda. Alicante  
T. +34 965 381 606  
www.graficasazorin.es  
info@graficasazorin.es





## LA FOTO ANTIGA

**CARASSES ANY 1955.** En la fotografia apareixen tres carasses saludant just en plena plaça del Derrocat. Darrere s'aprecia part de l'antic mercat municipal, just a esquena de l'Ajuntament.



**cableworld**  
fibra

# SOBRAN LAS PALABRAS...

**MÓVIL**

**CON LLAMADAS Y DATOS**

**ILIMITADOS**

**10** €<sup>MES</sup>  
**CADA UNA**

A PARTIR DE 3 LÍNEAS

**ADEMÁS  
200SMS  
GRATIS**

**Suma líneas, BAJA PRECIO**

966 192 000 | [cableworld.es](http://cableworld.es)